

# المحالية الم

ابن گرید (من ۱۵۵۸) (گخزولان) تحقیق مجتر (لسیّار (عمر الدی

> مِعْهَرُ الْمِنْطُوطُولُولِ لِلْعِلَيْثِينَ الْفِنْهِ عَ ١٤٢٤ هـ-٢٠٠٣ م

الطبعة الثانية ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣ م الطبعة الأولى ١٣٧٧ هـ - ١٩٥٨ م



# [أبواب العين والدال]

وقال سلامةً بن جَنْدَل:

بكُلُّ مُجَنَّبِ كالسَّيدِ نَهْدِ

وكُلُّ طُوالَةِ عَنَدُ يَرَاقِ

والعَتُودُ: الجَدْي الذي استكْرَش، وقيل: هو

والعَتادُ: العُسّ من الأثّل، عن أبي حنيفة.

وعُتَائِدُ('): موضع، وذهب سيبوَيه إلى أنه

وعَثْيَدٌ ، وعِثْوَدٌ : وادٍ أو موضع . قال ابن

جتى: عَثْيَدٌ مصنوعٌ كضَيْهَد<sup>(٢)</sup>. وعِثْوَدٌ:

مقلوبه: [دع ت]

دَعَتُه يَدْعَتُه دَعْتا : دَفَعه دفعًا عنيفا . ويقال

دُوَيْبُة ، مثَّل بها سيبوَيه ، وفشرها السِّيرافيُّ .

الذي قد بلغُ السُّفادَ ، وقيل : هو الذي أُجْذَع .

والجمع: أغيدَة ، وَعِدَّانٌ . والأصل عِتْدانٌ .

# العين والدال والتاء

عَتُكَ الشُّيءُ عَتادًا فهو عَتِيدٌ : جَسُمَ .

والعَتِيدةُ : وعاءُ الطُّيب ونحوه ، منه .

وأُعْتَدَ الشيءَ : أعَدُّه ، وحكى يعقوب أن تاء أعْتَذْتُه بدل من دال أعْدَدْتُه. وفي التنزيل: ﴿إِنَّا أَعَتَدُنَا لِلظَّالِمِينَ نَارًا﴾ . قال الشاع (٢):

أعْتَدْتُ للْغُرَماءِ كَلْبا ضَارِيا

وشيء عَتيدٌ : مُعَدّ حاضرٌ .

وَفَرَسٌ عَتِدٌ ، وَعَتَدٌ : شديدُ الحُلْقُ " سَريع الوَثْبَةِ ليس فيه اضطرابٌ ولا رَخاوَةٌ . وقيل : هو العَتيدُ الحاضرُ (١) ، الذكرُ والأنثى فيهما سواء . قال الأسعر الجُعْفِيُّ :

رائحوا بصائرهم على أكتافهم وبَصِيرَتِي يَعْدُو بها عَتَدٌ وأى

دَعَظُها يَدْعَظُها دَعْظا: نكَحها.

بالذال.

والدُّغظاية: الكثير اللحم، كالدُّغكاية.

عندى وفَضْلَ هِرَاوَةٍ مِن أَرْزَنِ

والعَتاد: العُدَّة ، والجمع أَعْتِدَةٌ وعُتُدّ .

<sup>(</sup>١) في اللسان ضبط قلم بفتح العين، وفي معجم البلدان ضبط لفظ بضم العين كالأصل.

<sup>(</sup>٢) في اللسان وصيهد، كتب بمهملة ، وفي مادة وصهد، جاءت كلمة اصيهدا ، وفي مادة اضهدا جاءت كلمة اضيهدا ، ونقل عن الخليل أنه مصنوع .

العين والدال والظاء

<sup>(</sup>١) الكهف ٢٩.

<sup>(</sup>٢) اللسان: عتد، بدون نسبة مع تحريف. وصواب في مادة ارزن، ورواه: أعددت للضيفان.

<sup>(</sup>٣) في اللسان : شديد تام الخلق ، ومثله القاموس ، وفي شرحه كالأصل.

<sup>(</sup>٤) زاد اللسان : المعد للركوب ، وفي القاموس : المعد للجرى .

<sup>(</sup>٥) اللسان: وحرف بالأشعر.

# العين والدال والثاء

العَدْثُ : سُهولةُ الخُلُقِ .

وعُدْثانُ : اسم رجل.

# مقلوبه: [دع ث]

دَعَث به الأرضَ : ضَرَبَها .

ودعث الأرْضَ دَعْثا: وَطِئَها.

والدُّعْثُ (١) : أوَّل المرض. وقد دُعِثَ.

والدَّعْثُ (٢): بقيَّةُ الماء في الحوض، وقيل: هو بقيَّته حيث كان.

والدُّعْثُ، والدُّعْثُ<sup>(٣)</sup>: المَطْلَبُ، والحِقْدُ والدَّحْلُ. والجمع: أَذْعَاتٌ ودِعاتٌ.

**ودَ**عَثَةُ : استم .

وبنو دَعْثَةَ : بَطْنٌ .

### مقلوبه: [ثع د]

الثَّغَدُ: الرُّطَبُ. وقيل: البُسْرُ الذي غَلَبَه الإِرْطابُ. قال<sup>(°)</sup>:

لَشَتَّانَ ما بَيني وبين رُعاتِها

إذا صَرْصَرَ العُصْفُورُ فِي الرُّطَبِ الثَّعْدِ الوَّطَبِ الثَّعْدِ الوَاحِدة تَعْدَةٌ . طَرِيَّة ،

عن ابن الأعرابيّ. وبَقْلٌ ثَغَدٌ مَعْدٌ: غَضّ رَطْبٌ ، المَعْدُ إِبَاعٌ. وحكى بعضهم: الْمُعَدُّ الشيءُ: لانَ وامتدٌ. فإمَّا أن يكون من باب قُمارِصِ فيكون هذا بابه ، ولا تُقْحِمَنَّ على هذا من غير سماع ، وإما أن تكون الميم أصليَّةً فتثبت في الرُّباعيّ.

وما له ثَغْدٌ ولا مَعْدٌ : أي قليل ولا كثير .

مقلوبه: [د ث ع]

الدُّثْعُ: الوَطْءُ الشَّديدُ، يمانية.

# العين والدال والراء

**العَدْرُ ، والعَدَرُ<sup>(۱)</sup> :** المطر الكثير .

وَعَدِرَ المَكَانَ عَدَرًا . وَاعْتَدَرَ : كَثُرَ مَاؤُه . وَالْعَدُرُ<sup>(٢)</sup> : الجُرَأَةُ .

وعُدَارٌ<sup>(٣)</sup> : اسم .

# مقلوبه: [ع ر د]

عَوَدَ النَّابُ يَعْرُد عُرُودًا : خرج كلَّه ، واشتدَّ ، وانتصب . وكذلك النباتُ .

وكلّ شيءٍ منتصِبِ شديدٍ : عَرْدٌ .

وعَرَد الشيءُ يَعْرُد عُرُودًا : غَلُظَ .

(١) في اللسان ووالعدر، بضم فسكون. وفي القاموس مثله، وفي
 التاج نص على أن الذى قاله الليث: العدر والعدر بالفتح
 والتحريك ، فهو كالأصل في المحكم،

(٢) في اللسان : العدرة بضم فسكون ، والذى في التاج جمع بين
 العدرة بضم ، والعدرة بفتح والعدر بفتح .

(٣) في اللسان: بضم فتشديد، وفي التاج: ككتان وغراب.

- (١) فى اللسان : الدعث والدعث ، الأولى بالسكون والثانية بفتح
   العين . وفى التاج قال : الدعث ويكسر .
- (۲) فى نسخة دار الكتب كتبت بفتح الدال، ونص القاموس
   باللفظ على أنه بالكسر، وفى اللسان بالكسر ضبط قلم.
- (٣) في اللسان : الدعث والدثث ، ولم يذكر الدعث بفتح الدال .
  - (٤) ضبطت في اللسان بالقلم بسكون العين.
    - (٥) اللسان: ثعد بدون نسبة.

والغُرُد ، والغُرُنْدُ : الشَّديدُ من كل شيءٍ ، نونه بَدَلَّ من الدال .

والعَرْدُ: ذَكُرُ الإنسان. وقيل: هو الذَّكر الصَّلْب الشَّديدُ. وجمعه: أغرادٌ.

وَعَرَدَتِ الشَّجَرَةُ تَعُرُدُ عُرُودًا: طَلَعَتْ، وقيل: اعْرَجَت . وقال أبو حنيفة: عَرَد النَّبْتُ يَعْرُد عُرُودًا: خرج عن نَعْمَتِه وغُضوضَتِه فاشتَدَّ. قال ذو الرُّمَّة (١٠):

يُصَعِّدُنَ رُقْشًا بينَ عُوجِ كأنها

زِجاجُ القَنا منها نَجيمٌ وعارِدُ وعَرَّدَ: تَرَكَ القَصْد وانهزم. قال لَبيدٌ (٢):

فَمَضَى وقَدُّمَها وكانَتْ عادَةً

منه إذا هى عَرَّدَتْ إقدامُها أنَّتُ الإقدام ؛ لتعلقه بها ، كقوله (٢) :

مَشَيْنَ كَمَا الْهَتَزُّتْ رِمَاحٌ تَسَفُّهَتْ

أعالِيَها مَرُ الرّياحِ النَّوَاسِمِ وَعَرَدَ الحَجَرِ يَعْرُده عَرْدًا: رماه رميا بعيدا.

والعَرَّادة : شِبه المنجنيق صغيرةٌ .

والعَرَاد: حشيش طيّب الريح، وقيل: حَمْضٌ تأكله الإبل، ومنابته الرّمْل وشهولُ الأرض (١٠). قال الرّاعى - ووصف إبله (٠) -:

إذا أَخْلَفَتْ صَوْبَ الرَّبِيعِ وَصَالَهَا عَرَادٌ وَحَادٌ أَلْبَسَا كُلُّ أَجْرَعًا

(٥) اللسان والتاج : عرد ، واللسان : حوذ .

وقيل: هو من نَجيل العَذَاةِ ، واحدتُه عَرَادَةً . وعَرَادَةً . وعَرَادٌ عَلَى المبالغة ، قال (١) :

- \* أصبح قلبي صَرِدًا \*
- \* لا يَشْتهِى أن يَرِدَا \*
- \* إلَّا عَـــرادًا عَـــردًا \*
- \* وَصِلْيَانا بَــــرِدًا \*
- \* وَعَنْكُنا مُلْتَهِدًا \*

وقيل: إنم أراد عاردًا وباردًا، فحذف للضرورة .

والعَرَادَةُ : الجَرَادَة الأنثى .

والعَرِيدُ : البعيد ، يمانية .

وما زال ذلك عَرِيدَهُ ، أى : دأْبَه وهِجُيرَاه ، عن اللَّحيانيّ .

وعَرَادَةُ: اسم رجُلِ، قال جرير (٢): أَتَانِي عَن عَرَادَةً قَـوْلُ سَـوْءِ

فلا وأبى عَـرَادَةَ مـا أصَـابـا عَـرَادَةُ مـن بـقــيُـةِ قــؤم لُـوطٍ

ألا تَبُّا لِمَا صَنَعُوا تبابا والعَرَادَة: اسم فرسٍ من خيل الجاهلية، قال كَلْحَبَةُ ("):

تُسائِلُنِي بَنو جُشَمِ بن بَكْرٍ أَغَـرًاءُ الـعَـرَادَةُ أَمْ بَـهِــمُ كُمَيْتٌ غَيرُ مُخلِفَةٍ ولَكِنْ كَمَيْتٌ غَيرُ مُخلِفَةٍ ولَكِنْ كَلَوْنِ الصَّرْفِ عُلَّ به الأَدِيمُ

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج: عرد، ونجم. وديوانه ١٢٦.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج: عرد. وهى من معلقته (انظر جمهرة أشعار العرب ص ٦٨ بولاق).

 <sup>(</sup>٣) اللسان والتاج: عرد، ومادة سفه، ونسبه التاج فيها لذى الرمة
 عن الصحاح، وديوانه ٦١٦.

<sup>(</sup>٤) في اللسان والتاج: وسهول الرمل.

 <sup>(</sup>١) نسبوه للضب بزعمهم، انظر اللسان. والتاج: عرد، وانظر مادتي صرد وعنك.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج: عرد. وديوانه ٧٢ والصاوى. .

 <sup>(</sup>٣) اللسان والتاج: عرد وحلف، والمفضليات ١: ٣١ الكلحبة،.
 وجاء الثاني أيضا ٣٨:١ لسلمة بن الخرشب.

# مقلوبه: [دع ر]

دَعِر العُود دَعَرًا فهو دَعِرٌ : دخَّنَ، ولم يَتَّقِد .
 وقيل : الدَّعِرُ : ما احترقَ من حَطَبِ أو غيره وطُفِئ
 قبل أن يشتدُ احتراقه .

وزَنْدٌ **دَعِرٌ**(۱): قُدِح به حتى احترق طَرَفُه فلم يُورِ .

وَدَعِوَ العُودُ دَعَرًا ، فَهُو دَعِرٌ : نَخِرَ . وَدَعِوَ الرَّجُلُ، وَدَعَرَ دَعارَة : فَجَرَ وَمَجَنَ '' . وفيه دَعَرَة ودَعارَةٌ ودِعارَةٌ .

ورجل دُعَرٌ ، ودُعَرَةٌ : خائنٌ يَعيبُ أصحابه ، قال الجَفدِيُّ :

فلا ألْفَيَانْ دُعَارًا دَارِبا

قَديمَ العَدَاوَةِ والنَّيْرَبِ يُخبِّرُكُمْ أَنَّهُ ناصحٌ

وفى تُصْحِهِ ذَنَبُ العَقْرَبِ وقيل: الدَّعَر: الذي لا خير فيه.

والدَّعُو: الفساد. والدُّعَرَةُ (1): القادمُ والدُّعَرةُ (1): القادمُ والعيبُ. ورَجُلَّ دُعَرةً: فيه ذلك. وحكاه كُراع: ذُعْرَةً والذال وسكون العين و وُغَرَةً. قال: والجمع ذُعْرَاتٌ. قال: فأما الدَّاعر واللدال وفهو الحبيث.

# مقلوبه: [رع د]

الرِّعْدَةُ: النافض يكون من الفزع وغيره، وقد أُرْعِد فارتَعَدَ وترعْدَدَ .

(٤) ضبطت في اللسان بفتح الدال ، ولعلها تحريف فيه .

ورَجُلٌ تِوْعِيد<sup>(۱)</sup>، ورِعْدِيدٌ، ورِعْدِيدةٌ: يُوعَدُ عند القتال مجتنا. قال أبو العيال<sup>(۲)</sup>:

دَة رَعِيش إدا رَكِيبُوا ونباتُ رِعْدِيد: ناعِمٌ ، أنشد ابن الأعرابيّ :

\* والخازِبازِ السَّنِمَ الرَّعْديدَا \* وقد تَرَعُّد.

وامرأة رِعْدِيدةً: يترجرمُ لَحْمُها من نَعْمتها، وكذلك كلّ شيء مترجرج كالقَرِيس والفالوذ والكثيبِ ونحوها، قال العجاج:

\* فهو كرِغديدِ الكَثيب الأهْيَمِ (°) \*

ورَعَدَت السّماءُ تَرْعُدُ وتَرْعَدُ رَعْدًا ورُعُودًا، وأَرْعَدَتْ: صَوِّتَتْ للإمطارِ، وفي المثل: رُبَّ صَلَفِ تحت الرَّاعِدَة. يُضْرَب للذي يُكْثِرُ الكلام ولا خير عنده. وسحابة رَعَّادَةً: كثيرة الرَّعْد. وقال اللِّحيانيّ:

قال الكسائيّ : لم نسمعهم قالوا : رَعَّادة .

وأزَعَدْنا: سمعنا الرَّعْدَ، ورُعِدْنا: أصابنا الرَّعْدُ، ورُعِدْنا: أصابنا الرَّعْدُ. وقال اللِّحيانتي: لقد أَرْعَدنا: أَى أَصابنا رعد. وقوله تعالى: ﴿وَيُسُرَبِّحُ الرَّعَدُ بِحَمَّدِهِ، ﴿ وَيُسُرَبِّحُ الرَّعَدُ بِحَمَّدِهِ، ﴾ قال الزّجاج: جاء في التفسير أنه مَلَكٌ يَزجُر السَّحاب، قال: وجائز أن يكون صوت الرَّعد

<sup>(</sup>١) في اللسان : دعر ، بضم ففتح . وفي التاج : ككتف وصرد .

<sup>(</sup>٢) في اللسان فجر ومجر، ولعلها تحريف فيه.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج: دعر.

<sup>(</sup>١) فى هامش: نسخة دار الكتب ما يأتى: وحاشية ترعيد بكسر التاء خطأ لا يجوز، لأنه ليس فى الكلام تفعيل بكسر التاء لا اسم ولا صفة، فأما تفعيل بفتح التاء فقد جاء نحو تبييت وتيهين، وهو فى المصادر كثير، هذا وفى اللسان الضبط كما فى المحكم.

 <sup>(</sup>٢) اللسان والتاج: رعد، وديوان الهذليين ٢: ٢٤١.

 <sup>(</sup>٣) اللسان : رعد ، وفي مادتي وخوز وسنم وليس فيهما شاهد ،
 وبدون نسبة في الجميع .

<sup>(</sup>٤) اللسان: رعد، وديوانه: ٥٨.

<sup>(</sup>٥) في اللسان: الأيهم، أما الديوان فكالمحكم.

<sup>(</sup>٦) الرعد ١٣.

تسبيحه ، لأن صوت الرَّعد من عظيم الأشياء . ورَعَـدَت المَرَأَةُ ، وأَرْعَـدَتْ : تَحَـسُـنَـتْ وتعرَّضَت .

ورَعَدَ لَى بالقول يَوْعُدُ رَعْدًا ، وأَوْعَد : تَهَدَّد وَأَوْعَد : تَهَدَّد وَأَوْعد .

ورجل [رَعَّادَةً ، و] رَعَّادٌ : كثير الكلام . والرُّعَيْدَاءُ : ما يُزمَى من الطعام (إذا نُقًى) كالزُّوَّان ونحوه ، وهى فى بعض نسخ المصنَّف : رُغَيْداء ، والعَين () أصحّ .

وبنو رَاعِدٍ : بَطْنٌ .

### مقلوبه: [درع]

الدّرْغُ: لَبُوسُ الحديد، تُذكَّر وتؤنَّث، وحكى اللحيانيّ: دِرْعٌ سابغ، ودِرْعٌ سابغ، والجمع أَدْرُعٌ وأَدْرَاعٌ ودُروعٌ. وتصغيرها دُرَيع بغير هاء، وهو أحد ما شذّ من هذا الضَّرْب.

وادَّرَع بالدّرْعِ، وتدَرَّعَ بها، وادَّرَعَها، وتَدَرَّعها، وتَدَرَّعها: لبسها.

ورجل دارع: ذو دِرْع، على النَّسب، كما قالوا: لابِنَّ وتامِرٌ، فأما قولهم مُدَرَّعٌ فعلى وضع لفظ المفعول موضعَ لفظ الفاعل.

والدَّرْعِيَّة : النصَالُ التي تَنْفُذُ الدُّرُوعَ .

ودِرْعُ المرأة: قَميصها، مذكر لا غير (٢)، والجمع أذرًاع. ودَرُعُ المرأة بالدّرْع: ألبسها إياه. والدُّرَاعة ، والمِدْرَعُ: ضَرْب من الثَّياب، وقيل: جُبَّة مشقوقة المُقَدَّم.

والمِدْرَعَةُ : ضَرْبٌ آخَرُ لا يكون إلا مِنَ الصوف خاصةً .

وتدَرَّعَ مِدْرَعَته ، وادَّرَعَها ، وَتَمَدْرَعها ، وَتَمَدْرَعها ، تَحَمَّلُوا ما في تَبقِيةِ الزَّالدِ مع الأصل في حال الاشتقاق تَوْفيةً للمعنى وحِراسةً له ودِلالةً عليه ؛ ألا ترى أنهم إذا قالوا: تَدَرَّعُ (١) وإن كانت أقوى اللغتين ، فقد عرّضوا أنفسهم لئلا يُعْرَف غرضُهم : أمِنَ الدَّرْع هو أم من المِدْرَعَة ؟ وهذا دليلٌ على حُرْمَةِ الزائد في الكمة عندهم حتى أقرُّوه إقرارَ الأصول . ومثله تَمْسكن وتَمَسلم .

وادَّرَع اللَّيلَ : لَبِسَهُ ، وفى المثل : شَمَّرْ ذَيْلا وادَّرِعْ ليلا .

والمِدْرَعَةُ : صُفَّة الرَّحْلِ : إذا بدَتْ منها رُءُوسُ الواسِطَةِ الآخِرَةِ .

وشاة دَرْعاءُ: سوداءُ الجسَدِ بيضاءُ الرأس، وقيل: هي السُّوداءُ العنقِ والرأسِ، وسائرُها أبيض.

وفَرَسٌ أَدرَعُ: أبيض الرأس والغُنُقِ وسائره أسودُ، وقيل بعكس ذلك .

والاسم من كل ذلك الدُّرْعَة .

واللَّيالى الدُّرَعُ، والدُّرْعُ: الثالثة عَشَرة (٢) والرابعة عَشَرة والخامسة عَشَرة ؛ وذلك لأن بعضها أسودُ وبعضها أبيضُ ؛ وقيل: هى التى يطلع القمرُ فيها عند وَجْه الصُّبْح وسائرُها مظلم ؛ وقيل: هى ليلةُ ستّ عشرة وسبعَ عشرة وشمانَ عشرة ، واحدُتها دَرْعاءُ ودَرِعَةٌ على غير قياس.

وليل أدرَعُ: تفجُّر فيه الصبح فابيضٌ بعضُه .

<sup>(</sup>١) فى اللسان : والغين أصح . هذا ولو كانت الغين أصح لذكرها فى مادة ورغده بعدها . وفى شرح القاموس : هكذا ذكره الفراء بالعين المهملة ... والعين أصح . (٢) فى اللسان : قد يؤنث .

<sup>(</sup>١) في اللسان : تمدرع . وكلام المحكم أسلم .

<sup>(</sup>٢) في الأصل: عشر. وكذلك اللسان.

ونبَّت مُدَرّع أَكِل بعضه فابيض مَوْضِعه، من الشاة الدّرعاء .

وَأُدْرِعَ المَاءُ ، وَدُرُعَ (''): أُكِلَ كُلُّ شَيءٍ قَرُبَ منه ، والاسم الدُّرْعَة .

وأذرَعَ القومُ: دُرِّع ماؤُهم. وحَكَى ابنُ الأعرابيّ: ماءٌ مُدَرِّع . ولا أَحُقُّه، وكذلك رَوْضَةٌ مُدَرِّعَ : أُكِلَ ما حولها، بالكسر عنه أيضا.

والانْدِرَاعُ ، والاذْرَاع : التَّقَدُّم ، قال (٠) :

\* أمامَ الرُّكُبِ تندرعُ انْدِراعا \*

وفى المثل: انْدَرَعَ انْدِرَاعَ الْحُنَّةِ، وَانْقَصَف انْقصَافَ البَرْوَقَةِ.

وبنو الدَّرُعاء: حىّ من عَدُوانَ بنِ عَمْرِو، وهم حُلفاءُ فى بنى سَهْم بنِ معاويةَ بن تميم بن سعدٍ ابن هُذَيلِ.

والأذرَعُ: اسم رمجل.

ودِرْعَةُ: اسم عَنْزٍ، قال عُرُوةُ بن الوَرْدِ : أَلَا اعْـزَرَتْ فـى الـعُـسّ بُـزْلٌ ودِرْعَةُ بِنْتُها نَسِيا فَعالى

(١) في اللسان: بالراء المشددة المفتوحة اسم مفعول.

(٢) في اللسان: درع، بدون تشديد الراء، ومثله القاموس وشرحه، وفيما يأتي.

(٣) في اللسان : مدرع ، بدون تشديد الراء ، كمحسن . وزاد في التاج أن ابن عباد ضبطه كمعظم .

(٤) في اللسان: مدرعة، بدون تشديد الراء، ومثله القاموس وشده.

(٥) اللسان : درع ، بدون نسبة . وفي التاج للقطامي ، وصدره :
 قطعت بذات ألواح تراها

وديدانه ٤٤٧.

(٦) اللسان: درع وبزل، وكذلك التاج. وفي الديوان: وفي الداران: وفي العس برك. وفي وبزل، ضبط بضم الدال.

# مقلوبه: [ر د ع]

رَدَعَهُ يَرْدَعُهُ رَدْعا فارْتدع: كَفَّه، قال (١٠) : أَهْلُ الأَمانةِ إِنْ مالـوا ومَسَّهُمُ

طَيْفُ العَـدُّقِ إذا ما ذُكِّرُوا ارْتَدَعُوا وترادع القومُ: رَدَعَ بعضُهم بعضا.

وبالثوب رَدْعٌ من زعفرانٍ ، أى : شىء يسيرٌ فى مواضع شَتَّى . وقيل : الرَّدْعُ : أَثَرُ الخَلُوق والطِّيبِ فى الجَسَدِ .

وقميص رادع ، وَمَوْدُوع ، وَمُودُع : فيه أَثَرُ الطَّيبِ والرَّعْفَرانِ أو الدَّمِ . وجَمْعُ الرَّادع : رُدُعٌ ، قال :

بنى قُمَيرٍ تركْتُ سَيُّدَكُمْ

أشوائه من دمائه رُدُعُ وغِلالَةٌ رَادِعٌ ، ومُرَدَّعَةٌ : مُلَمَّعَةٌ بالطيب والزَّعْفرانِ في مواضع .

والمرأة **تَرْدَعُ** صَدْرَهَا ومَقاديم جَيْبِها بالزعفران : تُلَمِّعُه .

ورَدَعَه يَرْدَعُه ردُعا فارتدع: لَطَخَهُ ، قال ابن مُقْبل (") :

يَخْدِى بها بازِلٌ فُتْلٌ مَرَافِقُهُ

يَجُرِى بدِيباجَتَيْهِ الرَّشْحُ مُوتَدِعُ والرَّدُعُ: مقاديم الإنسان إذا كانت فيه مَيُّتا. وطَعَنَهُ فركب رَدُعَه: أَى خَرَّ صريعا لوَجهه وعلى رأسه وإن لم يَمُتْ بَعْدُ، غيرَ أَنَّهُ

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج (ردع، بدون نسبة. ﴿إِذَا مَا ذُو كُرُوا، .

 <sup>(</sup>۲) في اللسان والتاج: ردع ابنى نمير ... من دمائكم، وهو بدون نسبة . وبنو قمير بطن من مهرة .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج : ردع . وفي التاج يصف أخت بني رألان .

كلَّما هُمَّ بالنهوض رَكِب مُقَادِيمَةُ فَخَرٌ لوجهِه وقيل: رَدْعُه: ذَمُّه، وركوبُه إيَّاه: أن الدَّمَ يسيل ثم يَخِرُ عليه صريعاً وقيل: رَدُّغه : فَنُقُه، حكى هذه الهُرُوئَى في الغَرييين . وقيل: معناه أنَ الأَرْضَ رَدُّعَتُه ﴿ أَى كَفَّتُهُ عَنْ أَن يَهْوِي إِلَى مَا تَحْتُهَا ﴿ وَقِيلَ ﴿ وَكِيلَ ﴿ وَدْعَهُ مِنَّأَيْ عَلَمَ مَوْدَعُهُ شيء فيمنعه عن وجهه ، ولكهم ركب ذلك فعضى لوجهه ، وخَرَّ في بير فركب ردُّعِه فمات. وركب رَدْع المنِيَّة ، عِلْمَ المثل مِسْلَمَا . وسَهُمْ مُوْتَدِعُ وَأَصابِ الْهَدَفِ عِيوانكسر **عُوْدُهُ :** ﴿ يَا يَا مُوسِمِعِ ﴿ جِلْنَا ﴿ يَا يَانِهُ فِي اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّ

ورَدَعَ السَّهْمَ: ضَرَبَ بنَصْلِه الأرضَ لينْبتَ فِيْ alie alie

والمزدّعَةُ : نَصْلُ كِالنَّواةِ :

والرَّدْعُ: النُّكُسُ. وجمعهُ رُدُوعٌ، قال (١): وما مات مُذْرِى الدُّمْع بل مائعٍ مَنْ بهيءَ ﴿ مِنْهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ اللَّهُ ا و المنطقة المن والرُّداعُ : كالرَّدْع . والرُّدَاعُ : الوَجَعُ عَلَىٰ

المردعة يردع وراي و المطالة والمسلط

فيا حنزنا وعناؤذنسي رُدّاعسي المناه وكنيان فسرأق أسبتى كسالجداع ورجل رَدِيع يته رُدَاعِ. وكذلك المؤنث. قال أبور مِسْخِر اللهُ لَا لَا عَالَ اللهِ اللهُ لَا لَا عَالَمُ اللهِ اللهُ لَا لَا عَالَمُ اللهِ اللهُ ا

وأنبغى جؤى باليأسية يأبي قد ائترى المنان الرويع مُهامُها الرَّدِيعِ مُهامُها الرَّدِيعِ مُهامُها

والرداعة باشبه الياف التحقي الناف ضفيح، ثُمُّ تَجعل فيه خُمَّةٌ يُصادُ إِنَّهَا اللَّهُ اللَّهُ مِعْ وأفن الله ، وفائق : أيِّل عَلْ عَمِيغِفَنالُهِ

والرُّداع: موضع، قال لَيْنِيْدُ ﴿ أَبْسَاكُ مِا مَدْ

وصلحتك ملخوف فجيعنا بيؤيه للف الرداع بيب العراع المراع المراع العرام كوثار

### العين والدال واللام

الْعَدْلُ : مِنْ قَامَ فِي النُّهْوَئِسُ أَنَّهُ مُسْبِيَّقَيْهُمْ ، وهو ضدُ الجَوْدِ وَهِ إِنَّهُ إِنَّ إِنَّ الْمُؤْدِ وَهِ إِنَّا الْمِيَّاءُ

عَدِل يَعْلِيل عَذْلًا وهو عادل من قوم عُدُولِ وَعَدْلِ. ٱلأُخيرةُ اسمُ لِلْجِمِعِ كَتَجْرِ

وشَرْبِ مِن مَا يَهِ اللهِ مِن مِن اللهِ اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ اللهِ مِن الهِ مِن اللهِ مِن اللهِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن الل يُتَنِّى ولا يُجمع ولا يُؤنَّث، فإن رأيته مجموعا أو مثنَّى أو مؤنثا فَعَلَى أنه قد أُجْرَى مُجْرَى الوصف الذي ليس بمصدر. وقد حكى ابن جنّي : امرأةً عَدْلَةً . أَنْتُوا المُصَدِّرِ لَمُّا تَجْرَى وَصَفَا عَلَى الْوَنْتِ . وقال ابن جنّى: قولهم: رُجلٌ عَدُلٌ وَآمراَة عَدُلٌ، إِمَّا أَجْتُمُعًا فَي الصَّفْقِ المُذَكِّرَةِ لأَن التذكير إنما أتاها من قِبَل المصدريّة ، فإذا قيل: رجلٌ عَدْلٌ ، فكأنه وصحف وبجميع المالخشين المبالغة الكاكما تَقُولُ ! "أَسْتُولَى عَلَى الفَصْل ، وحاز جميع الرِّيامية والنُّبُل . ونجو ذلك ، فُوصف بالجنس أجمع ؛ تمكينا لهذا الموضع وتوكيدًا ، وتجيل الإفراد الله المنظمة المارة المصدر الديور، و كذلك القول في خصم ونحوه عما وُصِف يه رمن المصادر . فإن اللَّتَ اللَّهُ الْمُثَلِّ الْمُثَلِّ المُعَلِّد جاء

(١) اللمان والتاح وردعة بدول صمة . وردا ما دو غرواه .

<sup>(</sup>٣) النسان: درع زيل، وكذ<del>فك الناح. وق السيانات وق</del>ي (١) اللسان والتاج روع، ومعجم البلدان ورداعه. عن يسا

<sup>(</sup>١) اللسآن والتاج : ردع ، بلون نسبة . (٢) هو قيس بن ذريع كما في اللسان (ردع) والتاج . (٣) اللسان والتاج : (ردع) .

مؤنَّثا نحوَ الزِّيادة والعِيادة والصُّولة والجُهُومة والحَّمِيَّةِ والمَوْجِدَةِ والطُّلاقةِ والبِّساطة ونحو ذلك ، فإذا كان نفسُ المصدر قد جاء مؤتَّثا فما هو في معناه ومحمولٌ بالتأويل عليه أَحْجَى بتأنيثه . قيل : الأصل - لقُوَّته -أَحْمَلُ لهذا المعني من الفَرْع لضعفِه ؛ وذلك أنَّ الزِّيادةَ والعِيادةَ والجُهومةَ والطُّلاقةَ ونحوَ ذلك مصادرُ غيرُ مشكوك فيها ، فَلَحاق التاء لها لا يُخْرِجها عما ثَبَتَ في النَّفْس من مصدريَّتها ، وليس كذلك الصفة ، ولأنها ليست في الحقيقة مصدرًا ، وإنما هي متأوَّلةٌ عليه ومردودةٌ بالصَّنْعَةِ إليه ، فلو قيل : رجلٌ عَدْلٌ ، وامرأة عَدْلَة \_ وقد جَرَتْ صفة كما ترى - لم يُؤْمَن أن يُظَنُّ بها أنها صِفَةٌ حقيقةٌ ، كصَّعْبةِ من صَعْبٍ ، ونَدْيَةٍ مِن نَدْبٍ، وفَخْمَةٍ مِن فَخْم؛ فلم يكن فيها من قُوَّة الدُّلالةِ على المصدريَّةِ ما في نَفْس المصدر نحو الجُهومةِ والشُّهُومة والخَلاقَةِ. فالأصول لقُوِّتِها يُتَصَرَّفُ فيها، والفروعُ لضَعْفها يُتَوَقَّفُ بها ويُقْتَصَرُ على بعض ما تُسَوِّغُه القُوَّةُ لأصولها. فإنْ قلت: فقد قالوا: رَجُلٌ عَدْلٌ ، وامرأة عَدْلَةٌ ، وفرسٌ طَوْعَةُ القِيادِ . وقولُ أُمَيَّة :

والحيَّةُ الْحَتَّفَةُ الرَّفْشاءُ أَخْرَجُها

مِنْ بَيْتِها آمِناتُ (٢) اللَّهِ والكَلِمُ قيل: هذا قد خرجَ على صُورة الصَّفةِ ؛ لأنهم لم يُؤْثِروا أن يَنْعُدُوا كلَّ البُعْد عن أَصْلِ الوصْف الذي بابُه أن يَقَعَ الفرقُ فيه بينَ مُذَكِّرِه ومؤنَّه،

فجرى هذا فى حِفْظ الأصول والتَّلَفُّتِ إليها للمباقاةِ لها والتنبيه عليها مَجْرَى إخراج بعضِ المُعْتَلَ على أصله. نحوَ اسْتَحْوَذَ وضَنِنُوا. ومَجْرَى إعمال ضُغْتُه وعُدْته \_ وإن كان قد نُقِل إلى فَعُلْتُ \_ لمَّا كان أصله فَعَلْتُ . وعلى ذلك أنَّث بعضُهم فقال: خَصْمَةٌ وضَيْفَة. وجمع فقال :

يا عَين هَلَّا بكَيْت أَرْبَدَ إِذْ

قُـمْـنـا وقـام الخصــومُ فـى كَـبَـــِ وعليه قولُ الآخر <sup>(۲)</sup> :

إذا نَزَل الأضيافُ كان عَذَوَّرًا

على الحَقّ حتى تَستقِلَّ مَراجِلُهُ والعَدَالة ، والعُدُولة ، والمُعَدَلَة ، والمَعْدِلَةُ ، كُلُّه : العَدْل .

وعَدُّلَ الحُكْمَ : أقامه .

وعدُّلَ الرُّ مُحلَ : زَكَّاهُ .

**[والعَدَلَةُ]** ، والعُدَلَة نَّ : المُزَكُّونَ ، الأُخيرةُ عن ابن الأعرابيّ .

وَعَدُّلَ الموازينَ والمكاييلَ : سَوَّاها .

وعَدَل الشيءُ الشيءَ يَعْدِلُه عَدْلًا ، وعادَلَه : وَازَنَه .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج: حتف وعدل، وديوان أمية بن أبي الصلت ٥٧.

 <sup>(</sup>٢) ضبطت في اللسان في مادة (حتف): أمنات، وفي مادة
 (عدل) آمنات، وفي نسخة المغرب (آميات) وفي كوبرللي:
 (أميات)، ورواية الديوان (آمنات الله والقسم).

<sup>(</sup>١) قاله لبيد، انظر اللسان في مادتي وكبده و وعدل.

رم) الله وينب بنت الطثرية : اللسان في مادتي وعذره ، ووعذل، والعاد عدد . والتاح وعذر .

 <sup>(</sup>۳) زیادة خلت منها نسختا المغرب و کوبرللی .

<sup>(</sup>٤) ضبطت في أصول المحكم الثلاثة: العدلة، بضم فسكون، وضبطت سابقتها في نسخة دار الكتاب بفتح فسكون، أما في اللسان والتاج فكما أثبت، والنص: والعدلة، محركة وكهمزة.

وفى التنزيل: ﴿أَوْ عَدْلُ ذَالِكَ صِيَامًا﴾ (۱). وقال مُهَلْهِلٌ (۲):

على أَنْ لَيْسَ عَـدْلًا مِن كُلَيْبٍ

إِذَا بَــرَزَتْ مُــخَــبُـــأَةُ الحُدُورِ وَقُولُ الأَعلم (٢):

متى ما تَلْقَنِي ومعى سلاحي

تُـــلاقِ الموتَ لــيــس لـــه عَـــدِـــلُ يقول: كأنَّ عَدِيلَ الموت فَجْأَتُهُ. يريد: لا مَنْجَى معه، والجمع أعدالٌ وعُدَلاءُ.

وعَدَل الرَّجُلَ فى الحَمْلِ، وعادَلَه: ركب معه. وعديلُك: المعادِلُ لك.

والعِدْلُ: نِصْف الحِمْل يكون على أخدِ جَنْبَي البعير، والجَمع أغدال وعُدُول، عن سيبويه.

وفرَّق سيبويه بين العِدْلِ والعَدِيل، فقال: العِدْل من الناس. العِدْل من الناس.

وشَـرِبَ حتى عَــدُّل، أى: صار بطْنُه كالعِدل.

ووقع المصطرعانِ عِ**دْلَىٰ** عَيْرِ<sup>(٣)</sup> ، إذا وقعا معا لم يَصْرَعُ أحدُهما الآخر .

والعَدِيلتان : الغِرَارَتان ؛ لأن كل واحدةٍ منهما تُعادل صاحِبتَها .

والاعتدال: تَوَشُّطُ حالٍ بين حالَين في كَمّ أو كَيْفِ ، كَقُولهم: جِسْمٌ مُعْتَدِلٌ: بين الطُّول والقصر. وماتُ معتدلٌ: بين البارد والحارّ. ويوم معتدل: طَيُّبُ الهواء، ضد مُعْتَذِل بالذال، وقد عدَّله.

(٣) في اللسان والتاج: بعير.

وكل ما تناسب: فقد اعتدل.

وكلُّ ما أقمته فقد عَدَلْته. وزعموا أنَّ عمر بن الخَطَّاب رضى اللَّه عنه قال: الحمد للَّه الذي جعلني في قوم إذا مِلْتُ عَدَلُوني، كما يُعْدَلُ السَّهُمُ في النُّقافِ. قال ('):

صَبَحْتُ بها القَـوْمَ حتى امْتَسَكُّ

تُ بالأرْضِ أَعْدِلُها أَنْ تَمِيلا وَعَدَّله كَعَدَله.

واعتدل الشَّعْرُ: اتَّزَنَ واستقام، وعدَّلتُه أنا، ومنه قولُ أبى علىّ الفارسيّ : لأن المُرَاعَى فى الشَّعر إنما هو تَعْديل الأجزاء.

وقولُهم: لا يُقْبَل له صَرْفٌ ولا عَدْلٌ، قبل: العَدْلُ: الفِداءُ. ومنه قولُه تعالى: ﴿وَإِن نَعْدِلُ صَكُلٌ عَدْلِ﴾ (\*). وقبل: العَدْل: الكَيْل. وقبل: العَدْلُ: الكَيْل. وقبل: العَدْلُ: اللَّيْلُ، وأَصْلُه في الدِّيَةِ، يقال: لم يَقْبَلو منهم عَدْلا ولا صَرْفا، أي لم يأخذوا منهم دِيّةً وله يَقْبُلوا بقتيلهم رجُلا واحدًا، أي: طلبوا منهم أكثر [من] ذلك، وقبل: العَدْلُ الجزاء، وقبل: العَدْلُ: الاستقامةُ. وسيأتي ذِكْرُ الصَّرْفِ في موضعه.

وَعَدَلَ عَن الشيء يَعْدِل عَدْلًا وعُدُولا: حادَ.

وَعَدَل إليه عُدُولاً : رجع . وما لَهُ مَعْدِلٌ ، ولا مَعْدُولٌ : أَى مَصرِفْ '' . وعَدَل الطَّرِيقُ : مال .

<sup>(</sup>١) المائدة ٥٥.

<sup>(</sup>٢) اللسان (عدل).

<sup>(</sup>١) قاله العباس: اللسان والتاج: (مسك) ، و(عدل).

<sup>(</sup>۲) الأنعام ۷۰.

<sup>(</sup>٣) في الأصل: مصروف، والتصويب من اللسان والتاج.

وقولُ أبى خِرَاشْ :

على أنَّنِي إِذَا ذَكُرْتُ فِرَاقَهُمْ

تَضِيقُ على الأرْضُ ذاتُ المَعادِلِ أراد: ذاتَ السَّعَة يُعْدَلُ فيها يَمينا وشِمالا من سَعَتِها.

وانْعَدَلَ ، وعادَلَ : اغْوَجٌ ، قال ذو الرُّمَّةِ (٢) : وإنى لأُنْحى الطَّرْفَ مِن نحوٍ غَيرِها

حياءً وَلُو طاوَعْتُهُ لَم يُعادِلِ والعِدَال: أن يَعْرِض لك أمْران فلا تَدرى: إلى أيُهما تَصِير؟ فأنت تُروّى في ذلك، عن ابن الأعرابي، وأنشد (٢):

وذُو الهم تُغدِيه صَرِيمة أمره

إذا لم تُمَيِّنْهُ الرُّقَى وَيُعادِلُ وعَدَل الفَحْلَ عن الضِّرابِ فانعَدَل: نَحَّاه فتنحَى. قال أبو النَّجم (١):

\* وانَّعَدَلَ الفَحـلُ وَلَمَّا يُغـدَلِ \* وَعَدَلِ باللَّهِ يَعْدِلُ : أَشْرَكَ .

وقولهم للشيء إذا يُئِسَ منه: وُضِعَ على يَدَىٰ عَدْلٍ. هو العَدْل بن جَزْءِ بنِ سَعْدِ العَشيرةِ، وكان تُبُّع إذا أراد قَتْلَ رَجُلٍ دَفعه إليه، فقال الناس: وُضِع على يَدَىْ عَدْلٍ.

وعَدَوْلَى: قريةٌ بالبَحرين. وقد نَفَى سيبويه فَعَوْلَى فَاحْتُجُ عليه بِعَدَوْلَى، فقال الفارِسِئ: أصلها عَدَوْلًا، وإنما تُرِك صَرْفُه؛ لأنه مجعِل

(١) اللسان والتاج (عدل).

اشما للْبُقْعَة، ولم نسمع نحن في أشعارهم عَدَوْلًا مَصْرُوفا.

والعَدَوْلِيَّةُ: سَفُنَّ منسوبةٌ إلى عَدَوْلَى. فأما قول نَهْشَلِ بن حَرِّى :

فلا تأْمَنِ النَّوْكَى وإن كان دارُهُمْ

وَرَاءَ عَدَوْلاتِ وكُنْتَ بَقَيْصَرَا فَرَعَم بعضُهم أَنَّه أَنَّتَ بِالهَاء للضرورة، وهذا يُؤنِّسُ بقول الفارسِيّ. وأما ابن الأعرابيّ فقال: هو مَوْضع. وذهب إلى أن الهاء فيها وَضْعٌ، لا أنه أراد عَدَوْلَى. ونظيرُهُ قولهم: قَهَوْباةٌ، للنَّصْلِ العريض.

وشجر عَدَوْلِيّ : قديم ، عنه أيضًا ، واحدتُه عَدَوْلِيَّةٌ . وقال أبو حنيفة : العَدَوْلِيُّ : القديمُ من كلّ شيءٍ ، وأنشد غيره (٢) :

\* عليها عَدَوْلِيُّ الهَشيم وَصَامِلُهُ \*

ويروى: عَدَاميل الهشيم. يعنى القديم أيضا. وفي خبر أبي العارم: فآئحذُ في أَرْطَى عَدَوْلِيّ عُدْمُلِيّ.

# مقلوبه: [ع ل د]

العَلْدُ : عَصَبُ العُنُقِ ، وجمعُه أعلاد .

والعَلْدُ: الصَّلْبُ الشَّديد من كلَّ شيءٍ كأنَّ فيه يُشيا من صَلابته، وهو أيضا الرَّاسِي الذي لا يُثقاد ولا يَتْعَطف، وقد عَلِمَ عَلَدًا.

(٤) اللسان والتاج (عدل).

<sup>(</sup>٢) هو للعجير السلولي ، أو زينب بنت الطثرية . اللسان والتاج : (صمل) و(عدل) و(عدمل) .

 <sup>(</sup>۲) اللسان والتاج (عدل)، والديوان ٩٣، والتهذيب.
 (٣) اللسان والتاج (عدل)، وانظر فيهما (ميث، فهو منسوب لتمم، وذكر البيت أيضا في التهذيب.

والعِلَّوْدُ<sup>(۱)</sup>، والعِلْوَدُّ من الرّجال والإبل: المُسِنُّ الشَّديدُ، وقيل: الغليظُ، قال الدُّيَرِيُّ : كَأَنَّهُمَ ا ضَبَّانِ ضَبًّا عَرَادَةٍ

كبيران عِلْوَدَانِ صُفرًا كُشاهما والعِلْوَدُ : الكبير . ووَصَفَ الفرزدقُ بَظْر أُمَّ جريرِ بالعِلْوَدُ فقال ":

بِفْسَ المُدافِعُ عَنكُمُ عِلْوَدُها

وابنُ المَراغَةِ كانَ شَـرٌ مُـجِـيـرِ وأراه إنما عنى به عِظَمَهُ وصَلابَتَه .

وَسَيِّلَاً عِلْوَدْ: رَزِينٌ ثَخِينٌ. وَوَقَعَ فَى بعض نُسخ الكتاب: العِلْوَدُ بالتخفيف، فزعم السُّيرافي أنَّها لغة . واغْلَوْدُ: ازم مَكانه فلم يُقْدَرُ على تحريكه. قال رؤية (\*):

- \* وعِزُّنا عِـزٌ إِذَا تَوَحُدَا \*
- \* تَثَاقَلَتْ أَرْكَانُهُ وَاعْلَوَّدَا

والعَلادَى (٥) والعَلَنْدَى والعُلَنْدى : البعيرُ الضَّخُمُ الشَّديد، وكذلك الفرس، وقيل : هو الخليظُ من كلَّ شيءٍ، والأنثى عَلَنْداة . والجمع عَلادَى (١) .

والعَلَنْدَدُ: الفرسُ الشَّديدُ.

(١) فى اللسان ضبط بفتح فسكون ففتح فدال مشددة ، وجعلت الكلمة ثانية ، أما فى نسخة المغرب فضبط الأول بكسر فسكون ففتح فدال غير مشددة ، وكذلك كوبرللى . وفى الجمهرة بكسر فلام مشددة فواو ساكنة كالأصل .

- (٢) اللسان والتاج : (علد) والتهذيب .
  - (٣) اللسان والتاج .
- (٤) اللسان والتاج، ومجموع أشعار العرب ٣: ١٧٣.
- (٥) ضبط فى اللسان والتاج بضم العين ، ونص القاموس على أنه
   كفرادى ، ومثل اللسان والتاج ضبط نسخة المغرب ، أما كوبرللى
   فكالأصل .
- (٦) فى القاموس علاند ويقال علادى وكذلك اللسان وضبطه بالقلم علادى وبكسر الدال.

ومالى منه عَلَنْدَدٌ ، ومُغلَنْدَدٌ ، أى : بُدٌ ، وقال اللَّحيانى : بُدُ ، وقال اللَّحيانى : ما وجدتُ إلى ذلك مُعْلَنْدُدًا ومُعْلَنْدَدًا أَى سبيلا ، وحكى أيضا : ما لى عن ذاك مُعْلَنْدُدٌ ومُعْلَنْدُدٌ أَى محيصٌ .

والعَلَنْدَى: ضرب من شَجَر الرمل وليس بحَمْضٍ، يهيجُ له دخان شديد، قال عنترة (۲): سيأتيكُمُ مِنِّى وإن كان نائِيا

دُخانُ العَلَنْدَى دونَ بَيْتِىَ مِذْوَدُ أى: سيأتيكم مِذْوَدٌ يَذُودُكم، يعنى الهجاء. وقولُه: دخانُ العَلَنْدَى دون بيتى، أى: مَنابِتُ العَلَنْدى بينى وبينكم.

وقيل: العَلَنْدَى: مِن العِضَاهِ، ولا شَوْكَ له، واحِده عَلَنْدَاةً .

وذاتُ العَلَنْدَى: اسمُ أَرْضِ. قال الراعى<sup>(؛)</sup>: تَحَمَّلْنَ حتى قُلْتُ لَسْنَ بَوَارِحا

بذات العَلَنْدَى حيثُ نامَ المَفَاجِرُ (٥)

مقلوبه('' : [د ل ع]

 ذَلَعَ الرَّجلُ لسانَهُ يَدْلَعُهُ دَلْعا، وأدلعه: أخرجه.

# وأدلَعَهُ العطشُ. ودَلَعَ اللـــانُ نفسُـهُ

(۲) ضبط فى اللسان بالحركات بضم فضم ففتح فسكون ففتح .
 وفى تاج العروس روى ضم الميم واللام وفتح الدال .

(٣) اللسان والتاج: (علد)، والديوان: ٥٩.

(٤) معجم البلدان : العلندى ، ولم يذكر في اللسان .

(٥) في معجم البلدان وكوبرللي والمغرب: الفاخر، أما الأصل
 فوضع عليه علامة صح، والمفاجر تتفق مع المعنى.

(٦) في التهذيب مادة دعل لم تذكر في المحكم.

 <sup>(</sup>۱) ضبط فى اللسان بالحركات. الأولى بفتح فسكون ففتح فسكون ففتح، والثانية بضم فسكون ففتح فسكون ففتح. وفى تاج العروس روى فتح الدال وكسرها.

يَدْلَعُ دَلْما ودُلُوعا وانْدَلَعَ: خرج من الفم واسترخى وسقط على المَنْفَقَة كلسان الكلب. وأَدْلَعَ قَلِيلَةً. قال (1)

وأذْلَع الدَّالعُ مِن لِسانِهِ
 فجاء باللُّغتين .

وطريق دَلِيعٌ: سَهْلٌ في مكانِ حَزْنِ لا صُغُودَ فيه ولا هُبُوطُ<sup>(٢)</sup>، وقيل: هو الواسع. والدُّلاَعُ: ضَرْبٌ من مَحَارِ البحر. والدُّلاَعُ<sup>(٢)</sup> نَبْتٌ.

# العين والدال والنون

عَدَنَ بالمكانِ يَعْدِنُ وَيَعْدُنُ عَدْنا وعُدُونا: أقام.

وجنَّاتُ عَدْنِ : منه ؛ لمكان الخُلُّد .

والمَعْدِنُ مَنْبِتُ الجواهر من الحديد والفِضَّة والذَّهب ونحوِها ؛ لأن أهلَه يُقيمون فيه لا يَبرَحون عنه صيفا ولا شتاءً .

وَمَعْدِنَ كُلِّ شَيءٍ: أَصله ، من ذلك . وهو مَعْدِن خَير وكَرَمٍ . على الثَّل . والعَدَانُ : موضعُ العُدُون .

وعَدَنَت الإبلُ تَغدِنُ وتَعْدُنُ عَدْنا وعُدُونا: أقامت في المرعى، وخصَّ بعضُهُم به الإقامة في

(١) اللسان والتاج: (دلع). ونسبه التاج لأبي العتريف الغنوى

(٣) ضبطها اللسان بضم الدال ، وكذلك التاج ، وقال : كرمان (بتشديد الميم) ، ومثلهما ضبط نسخة المغرب ، أما نسخة كوبرللي فهي كالأصل .

الحَمْض، وهي ناقة عادِنٌ ، بغير هاء.

والعَدَنُ: موضعٌ باليمن، ويقال له أيضا: عَدَنُ أَثِينَ، نُسِبَ إلى أَثِينَ، رَجُلٍ من حِمْيَر؛ لأَنه عَدَنَ به: أَى أَقام.

والعَدَانُ : موضعُ كلّ ساحِل ، وقيل : عَدَانُ البَخر : ساحِلُه ، قال يزيدُ بنُ الصَّعِق :

جَلَبْنا<sup>(۲)</sup> الخَيْلُ من تَثْليثُ حتى

وَرَدْن على أُوَارَةَ فَالَّعَدَانِ وَالْعَدَانِ . وَالْعَدَانِ : أُرضٌ بِعَيْنِها ، مِن ذلك .

وعَدَنَ الأرضَ يَعْدِنُها عَدْنا، وعَدَّنَها: زَبُّلَها.

والمَعْدِنُ : الصَّاقُورُ .

والعَدِينَةُ: الزيادةُ التي تُزَاد في الغَرْب، وقد عَدَّنْتُه.

وَعَدُّنَ بِهِ الأَرضَ : ضَرَبها به .

وعَدْنان : اسم رَمجل .

وعِدَانُ (٢) ، وعُدَيْنَةُ : من أسماء النِّساء .

# مقلوبه: [ع ن د]

عَنَدَ عن الشيء يَغْنِد ويَغْنُدُ عُنُودًا. وعَنِدَ عَنَدًا: تباعَدَ.

وناقة عَنُودٌ: تَباعَدُ عن الإبل فترْعَى ناحيةً. والجمع عُنُدٌ. وعانِدٌ، وعانِدَةٌ وجمعهما جميعا عَوانِدُ وعُنَد، قال (1):

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج: (عدن).

<sup>(</sup>٢) في اللسان : جلبن . أما التاج فكالأصل .

<sup>(</sup>٣) في اللسان والتاج : يفتح العين ، وضبطها التاج كسحاب ، أما نسخ المحكم الثلاث فهي بكسر العين .

<sup>(</sup>٤) الصحاح واللسان والتاج والجمهرة : (عند) . والتاج أيضا (كفأ) .

إذا رحلت فاجعلوني وسطا

إنَّى كَبِيرٌ لا أُطيق العُنَّدَا جَمَع بين الطاء والدال وهو إكفاءً.

ورجل عَنُودٌ؛ يَحُلُّ [وَحْدَه] (١) ولا يُخالط الناس. قال (٢):

ومَوْلَى عَنُودٍ ٱلْحُفَتْهُ جَرِيرَةٌ

وقد تُلْحِقُ المولَى العَنودَ الجرائِرُ والعَنُود من الدَّوَابِّ: المتقدمةُ في السَّير، وكذلك هي من محمُر الوَحْش.

وناقة عَنُود : تَنكَّبُ الطَّرِيقَ من نَشاطها وقرَّتِها . والجمعُ عُندٌ وعُندٌ . وعندى أن عُندًا ليس جمع عَنُود ؛ لأن فَعُولًا لا تُكَسَّرُ على فُعُل . وإنما هي جمعُ عاند ، وهي مُماتَةً .

وعانِدَةُ الطَّريق: ما عَدَلَ<sup>(٣)</sup> عنه فعَنَدَ ، أنشد ابن الأعرابيّ :

فإنك والبُكا بعد ابن عمرو

لكالسَّارِى بعانَّدة الطَّرِيقِ يقول: رُزِئْتَ عظيما فبكاؤُك على هالكِ بعدَهُ ضلالٌ: أى لا ينبغى لك أن تبكى على أحد بعده. وعَنَدُ<sup>(٥)</sup> الرجلُ يَعْنُدُ عَنْدًا وعُنُودًا، وعَنُدَ: عَتا، وطَغى، وجاوز قَدْرَه.

ورجل عَنِيدٌ: عاندٌ. وفي التنزيل: ﴿وَخَابَ صُلُ جَبَارٍ عَنِيدٍ﴾

وَعَنَدَ عَنِ الحقّ وعن الطريقِ يَعْنِدُ ويَعْنُدُ: مال.

والمُعانَدَة ، والعِنادُ : أن يغرِفَ الرجلُ الشَّىءَ فيأُباه ويميلَ عنه .

وتَعَانَدَ الخَصْمَانِ : تجادلًا .

وعانَده عنادًا : فعل مِثل فِعله .

وعقبةٌ عَنُودٌ : صَعْبَةُ المُؤتَقَى .

وعَنَدَ العِرْقُ وعَنِدَ ، وعَنْدَ ، وأَعْنَدَ : سال فلم يكَدْ يَوْقُا ، قال عَمْرُو بنُ مِلْقَطِ (٢) :

بطَعْنَةٍ يَجْرِي لَهَا عَانِدٌ

كالماء من غائِـ الحابيـة والجابِـيَــة وفشر ابنُ الأعرابيِّ العاندَ هنا بالمائل. وعَسَى أن يكون السائلَ فصَحَّفَهُ النَّاقلُ عنه.

وأَعْنَدَ أَنْفُهُ: كَثر سَيَلانُ الدَّمِ منه .

وأَعْنَكَ القَيْءَ، وأَعْنَكَ فيه : تابَعَهُ .

والعَنَهُ: الجانِبُ. والعَنَدُ: الاعتِراضُ. وقوله (٢):

- \* يا قومُ ما لي لا أُحِبُ عَنْجَدَهُ \*
- \* وكُلُّ إِنْسَانِ يُحِبُّ وَلَدَهْ \*
- \* حُبُّ الحُبَّارَى وَيُرِفُّ ( ُ ) عَنَدَهُ \*

<sup>(</sup>١) في اللسان : يحل عنده . وخلت نسختا كوبرللي والمغرب من هذه الكلمة .

<sup>(</sup>٢) اللسان : (عند) .

<sup>(</sup>٣) ضبط فى اللسان بالبناء للمجهول. والأصل أصوب: أى ما عدل عن الطريق فعند عنه.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٥) في نسخة دار الكتب ضبطت بكسر النون. وعلى النون أيضا علامة كالضمة. وورد في التاج: «عند كنصر وسمع هكذا في النسخ، والصواب وضرب، لكن مضارع المكسور لا يكون مضموم العين.

<sup>(</sup>۱) إبراهيم ١٥.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

 <sup>(</sup>٣) مجالس ثعلب ٢٦٨ واللسان والتاج والتهذيب، وكذلك
 ورد في مادة (عنجد).

<sup>(</sup>٤) هكذا ضبط فى نسخة دار الكتب، أما فى اللسان والتاج: عند: يزف، وكذلك هى فى نسخة المغرب. وفى اللسان عنجد: ويذب، وفى مادة حبر: ويذف. وأوردها نثرا، وفى التهذيب: وتدف.

ويروى: يَرِفُ (1) \_ [أى معارضة للوَلَد] (٢) . وقيل: العَنَدُ هنا: الجانب. وقال ثعلب: هو الاعتراض. قال: يُعَلِّمُه الطيران كما يعلَّم العُصفورُ ولده. وأنشده ثَغلَبٌ:

وكُـلُ خِـنـزيــرِ .....

وعِنْدَ، وعُنْدَ، وعَنْدَ: أَقْصَى نهاياتِ القُرْبِ ولذلك لم يُصَغَّر، وهو ظرف مبهم، ولذلك لم يتمكَّن إلَّا فى موضع واحد، وهو أن يقول القائل لشيء بلا عِلم: هذا عندى كذا كذا. فيقال: أولكَ عِنْدٌ؟ وزعموا أنه في هذا الموضع يُراد به القَلْبُ وما فيه من اللَّبُ . وهذا غير قَوِيّ.

قال سيبويه: وقالوا: عِنْدَك: تُحَذَّره شيئا بين يديه أوْ تأْمُرُه أن يَتَقَدَّم ، وهي من أسماء الفِعل لا تَتَعَدَّى .

وقالوا: أنت عندى ذاهب، أى: فى ظنّى. حكاها ثَغلبٌ عن الفرّاء. وما لى عنه عُنْدَد، وعُنْدَة، وعُنْدَة، أى بُدِّ؛ قال (١):

لقد ظَعَن الحَىُّ الجميعُ فأَصْعَدُوا نعمُ ليس عَمَّا يفعلُ اللَّهُ عُنْدَدُ

مقلوبه: [د ن ع]

قُضِى على النون هاهنا أنها أصل ؛ لأنها ثانية ، والنون لا تُؤاد ثانيةً إلَّا بِثَبْتِ . وقال اللَّحياني : مالى عن ذاك عُنْدُدٌ وَعُنْدَدٌ : أَى مَحِيصٌ . وقال مَرَّةً : ما وجدت إلى ذلك عُنْدُدًا وعُنْدَدًا ، أى سبيلا ، ولا تَبْتَ هُنا .

وإنما لم يُقْضَ عليها أنها فُنْعَلِّ (١) ؛ لأن التكريرَ إذا

وقع وجبَ القضاءُ بالزيادةِ إلا أن يجيء ثَبْتٌ . وإنما

وعانِدَان : واديان معروفان ؛ قال (٢٠) :

\* شُبُّتْ بأعلى عانِدَيْنِ مِنْ إضمْ \*

وعانِدِينُ ، وعانِدُونَ : اسم وَادِ أَيضا . وفي النصب والحفض عانِدِينَ ، حكاه كُرَاعُ ، ومَثْلَهُ بقاصِرِينَ وخانِقِينَ ومارِدِينَ وماكسِينَ وناعِتينَ ، وكل هذه أسماء مواضع .

### مقلوبه: [دع ن]

الدَّعْنُ: سَعَفٌ يُضَمُّ بعضُه إلى بعض ويُرْمَلُ بالشَّرِيط ، يُبْسَطُ عليه التَّمْرُ ، أَزدِيَّةٌ .

وَدَعَانُ : موضعٌ . قال كُثَيِّرُ عَرُّةً (٥) : وحتى أجازَتْ بطنَ ضَاسَ ودُونَها

دَعانٌ فهَضْبا ذى النُّجَيْل فيَنْبُعُ

البيت بهذا الوزن . (٢) ضبطت في الأصل بسكون الباء ، وفيما جاء بعد ذلك مرتين هكذا ضبطه لها دائما .

 <sup>(</sup>٣) اللسان والتاج والصحاح: عند، ومعجم البلدان (عابدين)
 بالباء (وعاندين) بالنون.

<sup>(</sup>٤) في اللسان بفتح النون الأخيرة .

<sup>(</sup>٥) معجم البلدان ضاس. والنجيل، واللفظ فيه رعان بالراء المكسورة على أن رعان أيضا موضع، وخلا اللسان من هذا الشاهد، وانظر الديوان ١: ٢٩.

 <sup>(</sup>١) في اللسان عند: يدف ، وفي نسخة كوبرللي: يدف ، وفي نسخة المغرب: يدف (بضم الدال).

 <sup>(</sup>۲) زيادة من اللسان والتهذيب لا توجد في نسخ المحكم الثلاث.
 (٣) نص التهذيب: وما فيه من معقول اللب. ونص اللسان نقلا عن التهذيب: وما فيه معقول من اللب. وفي القاموس: يراد به القلب والمعقول.

 <sup>(</sup>٤) كذا ولعلها ألا يتقدم ، وانظر كتاب سيبويه ١٢٦:١
 سطر ١٤.

 <sup>(</sup>٥) انفرد الأصل فى نسخه الثلاث بهذه اللفظة . وفى اللسان والتاج عندد وعندد ، ضبطا الثانية بضم فسكون فضم . وخلا منها التهذيب .

<sup>(</sup>٦) اللسان والتاج : (عند) .

وَدَنِعَ دَنَعًا وَدُنُوعًا : اجتمَعَ وذَلَّ .

وَدَنِعَ دَنَعًا : لَؤُمَ .

وَدَنَعُ البعير : ما طَرَحَهُ الجازرُ .

**ودَنَعُ** القوْم : خِساسُهُم .

ورمجلّ دَنَعَةٌ (١) : لا خَير فيه .

### العين والدال والفاء

رَجيع الفَرْثِ أَوْ لَوْكِ الصَّرِيفِ أراد: غيرَ ذي لونِ أو غير مُتَلَوِّنٍ، ورجيعُ

ما ذاق عَدْفا ، وَلا عَدُوفا ، ولا عُدَافا ، والذال في كل ذلك لُغَةً .

والعَدْفُ: اليَسير من العَلَف.

وما عَدَفْنا عِندهم عَدوفا: أي ما أكُلْنا .

العَدْف (٢): الأكل. والعَدُوف: الذُّواقُ (٢) أعنى ما يُذاق . قال :

وَجِيفٌ بِالقُنِيِّ ( ) فَهُنَّ خُوصٌ

وَقِلَّةُ ما يَذُقُنَ مِنَ العَدُوفِ عَدُوفِ مِنْ قَضَامٍ غَير لَوْنِ

الفَرْثِ بَدَلٌ من قَضَامٍ بَدَل بيانٍ . وَلَوْكُ في مَعْنَى مَلُوكِ .

والعَدْفُ: نَوْلٌ قليل من إصابةٍ.

والعِدْفَة ، والعِدَفَة (\*): كالصَّنِفة من الثوب .

= الأولى بفتح فسكون ، والثانية كما هي مثبتة مثل نسختي كوبرللي والمغرب. أما ضبط اللسان لها فهو كما أثبته في الأصل وينفق مع القاموس لقوله والعدفة بالكسر، ويؤيد ذلك ما سيأتي، واعتدف الثوب: أخذ منه عدفة ... إلخ. وجاءت في التهذيب أيضا بكسر فسكون ، ولم يذكر الضبط الثاني ، ومثله الجمهرة والصحاح . أما الثانية فهي في نسخة دار الكتب واللسان كما أثبتنا ، ويؤيدها مستدرك التاج العدفة بكسر ففتح كالنصفة . وفي نسخة كوبرللي والمغرب ضبطت بكسر فسكون، فهي تتفق مع ضبط الأولى في اللسان والقاموس وغيرهما . فالاختلاف هو في ضبط العدفة بفتح فسكون ، أو العدفة

واعتَدَفَ الثوب: أخذ منه عِدْفَةً .

وما عليه عِدْفَةً، أي : خِرْقَةً ، لغةٌ مرغوبٌ عنها .

وعِدْفُ كلِّ شيءٍ، وعِدْفتُهُ: أصله الذاهب

والعِدْفة من الرجال: ما بين العشرة إلى

والعِدْفَة: التَّجَمُّعُ، والجمع عِدْف وعِدَف،

الخمسين ، وحكاه كُرّاع في الماشية ولا أحُقُّها .

وعندى أن المعنى هاهنا بالتجمع الجماعةُ .

مقلوبه: [ع ف د]

عَفَلَ يَعْفِد عَفْدًا وعَفَدَانا : طَفَرَ "، يمانية .

والعِفْدُ ( ) : طائر يُشْبه الحمام. وقيل : هو

والعِدْفُ: القطعة من اللَّيل.

والعَدَف: القَذَى.

عَنْ عِدَفِ الأصل وجَشَّامِها(٢)

واغتَدف العِدْفَة : أَخَذَهَا .

في الأرض. قال الطُّرمَّاح (١):

حَمَّال أَثْقَالِ دياتِ الثُّأَي

بكسر فقتح . والاتفاق على العدفة بكسر فسكون . (١) التهذيب واللسان والتاج والديوان ١٦٣.

(٢) في المصادر السابقة : وكرامها ، بفتح فتشديد وفي الديوان بضم الكاف .

(٣) في جميع نسخ المحكم: ظفر بظاء معجمة وكسر الفاء، لكن نص اللسان والتاج والمعنى الذي ذكر بعده فيهما ، وفي التهذيب يؤيد ما أثبتنا ، وهو : وقيل : إذا صف رجلين ووثب من غير عدو . وفي الجمهرة والطفر والوثب .

(٤) اتفقت نسخ المحكم على هذا الضبط وكذلك الجمهرة . أما =

(٢) ضبطت في نسخة دار الكتاب بفتحات، والتصويب من التهذيب واللسان ونسختي كوبرللي والمغرب.

(٣) في نسختي كوبرللي والمغرب ضبطت بتشديد الواو .

(٤) في اللسان ونسختي كوبرللي والمغرب وحيف. وفي اللسان: بالقنى وبفتح القاف. .

(٥) اختلفت ضبوط هذين اللفظين ، ففي نسخة دار الكتب ضبطت =

<sup>(</sup>١) في هامش الأصل: الصواب دنعة على وزن فعلة. وضبط بكسر الدال وتشديد النون المفتوحة. مع أن ضبط اللسان ونسختي المغرب وكوبرللي كما في الأصل بفتحات .

الحمامُ بعينه . والجمع عِفْدان (١) .

مقلوبه: [دع ف]

مَوْتٌ دُعافٌ: وَحِيٌّ، كَذُعاف، حكاها يعقوبُ في البَدَل.

مقلوبه: [د ف ع]

الدَّفْعُ: الإزالةُ بقُوّة. دَفَعَه يدْفَعُه دَفْعا ودِفاعا ، ودَافَعه، ودَفْعا ودِفاعا ، ودَافَعه، ودَفَعه، فاندفع، وتدفَع وتدافَع. وتَدَافعوا الشيء: دَفَعَه كلُّ واحد منهم عن نفسه (۲).

ورمجل دَفَّاعٌ ، ومِدْفَعٌ : شديدُ الدَّفْعِ . ورُكْنٌ مِدْفَعٌ : قَوِىّ .

ودَفَعَ عنه الشُّرُ ، على المثّل : ومن كلامهم : « ادْفَع الشرُّ ولو إصبعا » حكاه سيبويه .

و الدَّفْعَة : انتهاءُ جماعةِ القومِ إلى موضع بِمَرَّةِ ، قال (1) :

فَنُدُعي جميعا مع الرّاشِدين

فَنَدِخُلُ فَى أُوَّلِ السَّدُّفَةِ وَاللَّفُعَةُ : مَا دُفِعَ مِن سَقَاءِ أَوْ إِنَاءَ فَانْصِبُّ بِمَرَّةٍ ، قَالُ (٠) :

\* كَقَطِرانِ الشَّامِ سَالَتْ دُفَّعُهُ \*

في اللسان والتاج والمخصص ١٧١:٨ فضبط بفتح فسكون ،
 وفي المخصص ١٦٧:٨ ضبط بضم ففتح .

(١) ضبط في اللسان بضم فسكون، وضبط في المخصص ١٦٧:٨ كالأصل.

(٢) هكذا في نسع المحكم الثلاث بكسر الدال. أما في اللسان والتاج فهو بفتح الدال. وفي التهذيب: دفع الله عنك المكروه دفعا ودافعه دفاعا.

(r) في اللسان: عن صاحبه، أما التاج فهو كالمحكم.

(٤) اللسان والتاج .

(٥) اللسان .

وكذلك دُفَّعُ المطر ونحوه .

وَتَدَفَّعَ السَّيلُ، واندفع: دَفَعَ بعضُه بعضًا. والدُّفَّاعُ: طَحْمَةُ السَّيل والمَوْج، قال (١) جَـوَادٌ يَـفـيـضُ عَـلـى المُعْتَـفـينَ

والدُّفَّاع: كثرة الماء وشدَّتُه. والدُّفَّاعُ أيضا: الشَّىءُ العظيم يُدفعُ به عظيمٌ

والذفاع ايضا: الشيءُ العظيم يُدفع به عظيمً مِثْله ، على المثل .

والدافعة : التَّلْمَةُ من مَسايل الماء تَدْفَعُ في تَلْعَةِ أخرى . وأما قوله :

أيها الصُّلْصُلُ المُغِذُّ إلى المَدْ

فَعِ من نَـهْ رِ مَـعْقِـلِ فـالمَذارِ أَ قيل: هو مِذْنَب الدافعة لأنها تَدْفَع فيه إلى الدَّافِعة الأخرى، وقيل: هو موضع.

والمُدَفَّعُ، والمتدافَعُ: الحَّـقُور الذي لا يُضَيَّفُ إن استضافَ، ولا يُجْدَى إن اسْتَجْدَى، وقيل: هو الضيف الذي يتدافعه الحَيُّ .

والمُدَفَّعُ: المدفوعُ عن نَسَبِه .

والدَّافِعُ، والمِدْفاعُ: النَّاقةُ تَدْفع اللَّبنَ على رَأْسِ وَلَدها؛ لكثرته. وإنما يكثر اللبنُ في ضَرْعها حين تريد أن تَضع . وكذلك الشَّاةُ .

والدَّفُوع من النُّوق: التي تدفع برِجْلِها عند الحَـلَب. والاَّنْدِفاعُ: المُضِئُ في الأمر.

والمدافعة: المُزاحَمة.

ودَفَعَ إلى المكان، ودُفِعَ كِلاهما: انتهى. وغشِيتْنا سحابة ثم دُفِعْناها إلى غيرنا، أى

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج والتهذيب .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج والتهذيب ومعجم البلدان: المذار.

وعزٌ .

والعدابة: الرَّحِمُ ، قال الفرزدق (١):

مقلوبه: ٦٦ ب د٦

يُذْهَبُ بذلك إلى أنه مَرْبوبٌ لِباريه جَلَّ

والعَبْد: المُمْلُوكُ، قال سيبويه: هو في

الأصل صِفةٌ. قالوا: رجل عَبْدٌ، ولكنه استُعْمِل استعمال الأسماء، والجمع أعْبُدٌ وعَبيدٌ وعِبادٌ وعُبُدٌ وعِبْدان وعُبْدان

[وعِبدًانّ]، وأعابِدُ جمع أغبد. قال أبو

عَلْياء تُذكيها الأعابد

والعِبدَّى، والعِبدَّاءُ، والمَعْبُوداءُ، والمُغَبِّدةُ :

أسماءُ الجمع ، وجعل بعضهم العِبادَ لله ، وغيرَه من

الجمع لله وللمخلوقين. وخَصَّ بعضُهُم بالعِبدَّى:

دُوَاد الإيادي يصف نارًا :

العبيدَ الذين وُلدُوا في المِلْك .

والعَبْدَلُ : العبدُ ، لامُه زائدةٌ .

والتَّعْبِدَة (''): المُعْرِق في المِلْكِ.

والأنثى عبدة .

لَهَتُّ كنار الرأس بالـ

العبد: الإنسان حُرّا كان أو رَقيقا،

ولا هي من ماءِ العَدَابَةِ طاهِرُ

فكنتُ كَذَاتِ العَرْكِ لم تُبق ماءَها

وقد رُويت: العَذابة بالذال.

ثُنِيَتْ عنا ، وأراد : دُفِعَتْنا ، أي : دُفعتْ عنّا .

ودَفَعَ الرَّبُحِلُ قَوْسَه يَدْفَعُها : سَوَّاها ، حكاه أبو حنيفة ، قال : وَيَلْقَى الرَّجُلُ الرَّجُلَ فإذا رأى قَوْسَه قد تغَيّرَتُ قال: ما لكَ لا تَدْفَعُ قَوْسَك ؟ أي ما لك لا تَعْمَلُها هذا العَمَلِ؟

ودافِعٌ ، ودَفَّاع ، ومُدافِع : أسماءٌ .

# مقلوبه : [**ف د** ع]

العَدَابُ من الرَّمْل كالأوْعَس . وقيل : هو المُشتَرَقُ (١) منه حيث يذْهَبُ مُعْظَمُه ويبقى شيءٌ من لَيْنِه . وقيل : هو جانب الرَّمْل الذي يَرقُّ من أسفل الرَّمْلةِ وَيَلِى الجَدَدَ من الأرض، قال ابنُ

كثؤر العَدَاب الفرد يَضْربُه النَّدى تَعَلَّى النَّدَى في مَتْنِهِ وَتَحَدَّرا [الواحد] () والجمعُ سَوَاءٌ.

الْفَدَعُ: عَوَجٌ في المفاصل خِلْقَةً أو داءٌ لا يُشتطاعُ بَسْطُها معه. وأكثر ما يكون فى الرُسْغِ من اليَدِ والقَدَمِ. **فَدِ**عَ فَدَعًا وهو

والفَدَعَةُ : موضع الفَدَع .

والأَفْدَعُ: الظَّلِيمُ، لانحراف أصابعه، صِفةٌ

وسَمْكٌ أَفْدَعُ : مائل ، على المثل .

# العين والدال والباء

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج والصحاح.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) في اللسان والتاج : لهن ، وهو تحريف . فاللهق : الأبيض ليس بذى بريق، ويوصف به الثور والثوب والشيب.

<sup>(</sup>٤) في اللسان: التعبدة بكسر فسكون فكسر. وفي التهذيب =

<sup>(</sup>١) في اللسان: المستدق. أما التهذيب والتاج فكالأصل.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج والتهذيب والصحاح .

<sup>(</sup>٣) زيادة من اللسان.

عِبادِي كأنْصَري.

وَعَبَدَ اللَّه يَعْبُدُه عِبَادَةً وَمَعْبَدًا وَمَعْبَدَةً : تَأَلَّهُ له .

ورجلٌ عايدٌ من قوم عَبَدَةٍ وعُبُدٍ وعُبَّدٍ وعُبَّدٍ وعُبَّدٍ .

وتُقرأ هذه الآية على سبعة أوجُو: ﴿وَعَبَدَ الطَّاعُوتَ مِن دُونَ الطَّعُوتَ ﴾ ، معناه : أنه عَبَدَ الطَّاعُوتَ مِن دُونَ اللَّه . (وعُبِدَ الطاعُوتُ ) ، طعناه ؛ صار الطاعُوتُ يُعْبَدُ ، كما تقول : ظَرُفَ الرُجُلُ . (وعُبُدَ الطاعُوتِ) معناه : عُبَادُ الطاعُوتِ ) معناه : عُبَادُ الطاعُوتِ ، أراد عَبَدَة الطاعُوتِ ، أراد عَبَدَة الطاعُوتِ ، قال أبو الحسن : عَبَدَ الطاعُوتِ ، وعُبُد الطاعُوتِ ، قال أبو الحسن : عَبَدَ الطاعُوتِ ، وعَلَم . (وعُبُد الطاعُوتِ ) جماعة عابد كخادم وتحدم . (وعُبُد الطاعُوتِ) جمع عبيد كرغيف ورُغُف . (وعَبُد الطاعُوتِ) ـ بإسكان الباء وفتح الدال ـ جمع عبيد كرغيف ورُغُف . (وعَبُد الطاعُوتِ) ـ بإسكان الباء وفتح الدال ـ يكون على وجهين : أحدهما أن يكون مخفَّفا أن يكون على الجنس ، من عَبُد كما يقال في عَضُد : عَضْدٌ ، وجائز أن يكون عَبُد النصِبُ والرفعُ .

والمُتَعَبَّدُ : المتفرّد بالعبادة .

والمُعَبُّدُ: المُكَرَّمُ المُعَظَّم، كأنه يُعْبَد. قال (٢٠):

تقولُ ألا تُمْسِكُ عليك فإننى

أَرَى المال عند الباخلين مُعَبَّدَ عَلِيٍّ : سَكُنَ آخِرَ تُمُسِك ؛ لأنه تَوَهَمَ

والاسم من كل ذلك: العُبُودَة والعُبُوديَّة، ولا فَعُلَ له عند أبى عبيد. وحكى اللَّحياني: عَبُدَ عُبُدَ عُبُودَةً وعُبُودِيَّة.

وأُعْبَدَهُ عَبْدًا: مَلَّكَهُ إِيَّاه .

وتَعَبَّد الرَّجُلَ، وعَبَّده، وأَعْبده: صَيَّرَه كَالعبد، قال :

حتى مَ يُعْبِدُنِي قَوْمى وقد كَثُرَتْ

فيهم أباعِرُ ما شاءُوا وعِبْدان وعَبُدَه، واعتبده، واستعبده: اتخذه عبدًا، عن اللَّحياني. قال رؤبة الراجز (٢٠):

يَوْضُوْنَ بالتَّغبيد والتَّأْمِي ،

أراد: والتأمِية. وفي التنزيل: ﴿ وَتِلْكَ نِمْمَةٌ تَمُنَّهُا وَمُ الْهُ وَاللَّهُ مَا اللَّهُ وَمُولًا ﴿ وَمُوضِع ﴿ أَنْ ﴾ وَمُوضِع ﴿ أَنْ ﴾ وَمُوضِع ﴿ أَنْ وَيَجُوزُ كَأَنِهُ قَالَ : وتلك نعمَةٌ تَمُنُّها على تعبُدُك . ويجوز أن يكون في موضع نصب ، ويكون المعنى : إنما صارت نعمةً على لأن عَبُدْتَ بني إسرائيل ، أي لو الم] تفعل ما فَعَلْتَ لكَفَلَنِي أَهْلَى ولم يُلْقُونِي في النَّة .

وَعَبُدَ الرَجُلُ عُبُودةً وعُبُودِيَّةً ، وَعُبُدَ : مُلِكَ هو وآباؤه من قَبَلُ .

والعِبادُ: قومٌ من قبائل شَتَّى من العرب المتمعوا على النصرانيَّة، فأَيْفُوا أَن يَتَسَمَّوُا بالعَبيد وقالوا: نحن العِبادُ. والنَّسَب إليه:

<sup>(</sup>١) المائدة ٢٠.

 <sup>(</sup>٢) التهذيب واللسان والتاج: وهناك أيضا بيت بشبهه، تُسبلام في اللسان والتهذيب: تقول ألا تبقى ... المسكين معبد.

<sup>=</sup> نقلا عن الليث العبدى: جماعة العبيد الذين ولدوا فى العبودية تعبيدة ابن تعبيدة \_ وفتح التاء وزاد ياء \_ أى فى العبودة إلى آبائه.

<sup>(</sup>١) التهذيب والصحاح واللسان والتاج: (عبد). وقد نسبه بعد ذلك للفرزدق.

<sup>(</sup>٢) التهذيب واللسان والتاج: (عبد)، ومجموع أشعار ٣: ١٤٣.

<sup>(</sup>٣) الشعراء ٢٢.

﴿سِكُعَ ﴿ مَن تُمْسِكُ عليكَ بناءً فيه ضَمةً بعدَ
 كشرة وذلك مُستثقلٌ ، فسَكَّن ، كقول جرير (١٠) :
 سِيرُوا بنى العَمّ فالأهْوَازُ مَنْزِلُكمْ

ونَهْرُ تِيرَى ولا تَعْرِفْكُ. العَرَبُ وبعير مُعَبَّدٌ: مُكَرَّم.

والعَبَدُ: الجَرَبُ، وقيل: الجَرَبُ الذي لاَ يَنْفَعُهُ دواءً، وقد عَبِدَ عَبَدًا، وبعير مُعَبَّدٌ: أصابه ذلك الجرب، عن كُرَاع.

وَبَعِيرٌ مَعَبُدٌ : مَهْنُوءً ، قال طَرَفة (٢٠ : الله أن تَحَامَتْنِي العَشيرةُ كُلُّها وأُفْرِدتُ إِفْرَادَ السعير المعَبَّدِ وبعير مُعَبَّدَ : مُذَلَّل .

وطريق معبَّدٌ : مسلوك مذلّل ، وقيل هو الذى تَكْثُرُ فيه الحُتْلِفَةُ ، وقول بِشْر<sup>(٣)</sup> :

ترى الطَّرَقَ المُعَبَّد مِن يَدَيها

لِكَ ذَّان الإكامِ بِهِ انْتِضَالُ الطَّرَقُ: اللَّين في اليدين، وعَني بالمعبَّد: الطَّرَق الذي لا يُبْسَ يَحْدُثُ عنه ولا مجسُوء، فكأنه طريق معبَّد، قد شهِّلَ وذُلِّل.

وعَبِدَ عليه عَبَدًا وعَبَدَة فهو عابِدٌ وعَبِد: غضب. وعدَّاه الفرزدق بغير حرف ، فقال : علامَ يَعْبَدُنِي قومي وقد كثرت

فيهم أباعِرُ ما شاءوا وعُبددانُ أنشده يعقوب، وقد تقدمت رواية من روى : يُعْبِدُنى . وقيل: عَبد عَبدًا فهُو عَبدٌ وعابدٌ: غضب

(١) اللسان والديوان: ٤٨.

(٤) اللسان والتاج .

وأيف ، والاسم العَبَدَةُ . وفى التنزيل : ﴿فَأَنَا أَوَّلُ ٱلْمَنْيِدِينَ﴾ (١) وتُقْرأ (العَبدِينَ) .

وتَعَبُّد: كَعَبِدَ، قال جرير:

يرى المُتَعَبِّدون عَلَى دُوني

حِياضَ المَوتِ واللَّجَجَ الغِمارَا رَأَعْنَدُوا به: اجتمعوا عليه يضربونه.

وأُعْبِدَ به: ماتت راحلته أو اعتَلَّتْ فانقُطِعَ

وعبَّدَ الرَّجُلُ: أسرعَ .

وما عَبِدَك (٢) عنى ؟ أى : ما حَبَسَك ؟ حكاه ابن الأعرابي .

وعَبِد به: لزمه فلم يفارقه ، عنه أيضا .

والعَبَدَة: صَلاءةُ الطُّيب.

والعَبَدَة : البَقاء ( ) ، يقال : ليس لثوبك عَبَدَة : أي بقاء ، عن اللَّحياني .

تَرَى عَبَدَاتِهِنَّ يَعُدْنَ حُدْبا تَناوَلُها (٢) الفَلاةُ إلى الفَلاةِ وناقة ذات عَبَدَةِ: أي ذاتُ قوةِ.

<sup>(</sup>٢) التهذيب واللسان والتاج ، والديوان : ٢٧.

<sup>(</sup>٣) اللسان: (عبد).

<sup>(</sup>١) الزخرف ٨١.

<sup>(</sup>٢) اللسان والديوان: ٢٨٢.

<sup>(</sup>٣) في اللسان بفتح الباء وكذلك في كوبرللي .

<sup>(</sup>٤) فى الأصل وردت بالنون، أما الثانية فوردت بالباء، وأماً فى اللسان فهى بالباء. وفى القاموس وشرحه: والعبدة: البقاء بالموحدة عن شمر، ويقال بالنون هكذا وجد مضبوطا فى الأمهات. وفى التهذيب بالباء أيضا.

 <sup>(</sup>٥) من هنا إلى ص ٢٢ قوله قال سيبويه: ساقط من نسخة كوبرللى ، أما نسخة المغرب فضائع منها هذا القسم .

<sup>(</sup>٦) اللسان : عبد . وليس في ديوانه .

<sup>(</sup>٧) في اللسان: تناولها بضم التاء وكسر الواو.

قال أبو دُوَادِ الإيادي (١)

« ذات أشرار لها عَبده « والمِغبد : المِسحاة .

وتفرَّق القومُ عَبادِيدَ ، وعَبَابيدَ .

والعباديدُ ، والعبابيدُ : الخيلُ المتفرّقةُ في ذهابها وَمَجيئها ، ولا واحد لذلك كله . قال سيبويه : إذا نسبتَ إلى عَباديد قلتَ : عَباديدِيّ . عَلِيّ : ذَهب إلى أنه لو كان له واحدٌ لَرُدَّ في النَّسب إليه .

والعَباديدُ : الآكامُ .

والعَبابيد : الأَطْرافُ البعيدة . قال الشَّماخ :

والقومُ آتُوكَ بَهْزٌ دون إخْوَتِهِم

كالسَّيْلِ يركَبُ أَطْرافَ العَبابِيد بَهْزٌ: حَى من سُلَيْم.

وما عَبَّدَ أن فعل ذلك : أي ما لَبِثَ (\*).

والعَبْدُ : وادٍ معروفٌ في جبال طَيِّئ .

وَعَبُولٌ : اسمُ رَجُلِ ضُرِب به المثلُ ، فقیل : نامَ نومة عَبُود . وكان رجلا تَماوَت على أهله وقال : انْدُبِینی لأَعْلم : كیف تنْدُبیننی ؟ فَنَدَبَتْه فمات علی تلك الحال .

وأغبُدٌ، ومَعْبَـدٌ، وعَبِــيدَةُ ، وعَبِد، وعُبد، وعُبد، وعُبد، وعُبديدٌ ، وعِبدانُ <sup>(١)</sup>.

(٨) في اللسان والتهذيب بفتح أوله .

وعَبْدَة ''، وعَبَدَةُ : أسماءٌ . ومنه علقمةُ بن عَبَدَة . فإما أن يكون من العَبَدَة التي هي البقاء '' ، وإما أن يكون سُمّى بالعَبَدَة التي هي صَلاءَةُ الطِّيب .

قال سيبويه: النسب إلى عبد القَيْس عَبْدَى ، وهو من القسم الذي أُضيف فيه إلى الأوّل ؛ لأنهم لو قالوا: قَيْسَ كَالْتَبَسَ بالمضاف إلى قَيْسِ عَيْلانَ ونحوه .

والعَبِيدَتان: عَبِيدَةُ بنُ مُعاوية وعَبِيدَةُ بنُ عمرو.

وبنو عَبِيدَة : حَى ، النسب إليه عُتِدِيّ ، وهو من نادر مَعْدُولِ النسب .

وعابِدٌ : موضع .

وعَبُودٌ: موضع أو جبل.

وعُبَيدان : موضع .

وعُبَيْدان : ماءٌ مُنقطعٌ بأرض اليمن لا يقْرَبُه أنيسٌ ولا وَحْش ، قال الحُطَيئة (٢) :

فهل كنتُ إلا نائيا إذ دَعُوْتَنِي

مُنادَى عُبَيْدانَ المُحَلَّا باقِرُهُ وقيل: عُبَيْدان في البيتِ: رجل كان راعيا لرجل من عادِ ثم أحَدِ بني سُودِ (١) ، وله خبر طويل.

<sup>(</sup>١) التهذيب واللسان .

<sup>(</sup>٢) في اللسان: أسدار. أما التهذيب فكالأصل.

<sup>(</sup>٣) في اللسان: العباديد. أما التهذيب فكالأصل.

<sup>(</sup>٤) التهذيب واللسان والديوان ٢٦.

<sup>(</sup>٥) في الأصل لبث بفتح اللام وتشديد الباء المفتوحة .

<sup>(</sup>٦) في اللسان عبيدة بالتصغير .

 <sup>(</sup>٧) أشير في الأصل فوقها بعلامة «صح». أما في اللسان والتاج فضبطت بكسر فسكون فكسر. وبعده: وعبيدان.

<sup>(</sup>١) في اللسان بفتح فكسر .

 <sup>(</sup>٢) في الأصل: النقاء بالنون. أما اللسان والتهذيب فهي بالباء،
 وانظر ما تقدم نقلا عن القاموس وشرحه.

<sup>(</sup>٣) الديوان ص ٨، وفى التهذيب والصحاح واللسان ومعجم البلدان بيت آخر منسوب للنابغة يتفق فى عجزه مع هذا الشاهد، وفى اللسان وفى معجم البلدان أيضا وعبيدان، ورد بيت الحطيئة الموجود بالأصل، إلا أن اللسان نسبه أيضا للنابغة.

 <sup>(</sup>٤) في اللسان سويد . أما في الأصل فوضع عليه علامة (صح) .
 وفي ديوان الحطيئة ص ١: أسودة .

### مقلوبه: [دع ب]

داعَبَه مُداعَبَةً : مازحه ، والاسم الدُّعابة . وقيل : الدُّعابة : اللَّعِبُ .

والدُّعْبُبُ : الدُّعابَةُ ، عن السَّيراني .

ورجل دَعَّابةً ، ودَعِبٌ ، وداعبٌ : لاعب .

وأَدْعَبَ الرَّجُلُ: أَمْلَحَ، أَى: قال كلمةً مليحَة.

ورجل أَدْعَبُ بَيِّنُ الدُّعابَة : أَحْمَقُ .

والدَّعْبُ : الدَّفْعُ .

ودَعَبَها يَدْعَبُها دَعْبا : نَكَحَها .

والدُّعابَة : نَمْلةٌ سوداء .

والدَّعْبُوبِ: ضَرْبٌ من النمل أسود .

والدُّعْبُوبُ: حَبَّةٌ سَوْدَاءُ تُؤْكُل، الواحدة دُعْبُوبة. وقيل: هي أصل بَقْلَةٍ تُقْشَرُ فَتُؤكل.

وليلة دُعْبوبٌ : مظلمة ، أُرَى ذلك لسوادها . قال ابنُ هَرْمَة <sup>(۱)</sup> :

وَيَعْلَمُ الضَّيفُ إِمَّا ساقَه صَرَدٌ

أو لَيْلَةٌ من مُحَاقِ الشَّهْرِ دُعْبُوبُ أراد أو إظلام ليلةِ، فحذف المضاف وأقام المضاف إليه مقامه.

> والدُّعْبوب: الطريق المذلّل الواضح. قالت جَنُوبُ الهُذَلِيَّة <sup>(۲)</sup>:

> > وكلُّ قَوْم وإن عَزُّوا وإن كَثُرُوا

يَوْما طرِيقُهمُ في الشَّرِّ دُعْبُوبُ والدُّعبُوب: الضَّعيف الذي يَهْزاْ منه الناسُ.

(١) اللسان والتاج والتهذيب: (دعب).

وقيل: هو القصيرُ الدَّميم. وقيل: المُخَنَّث. والدُّغبوبُ: المُخَنَّث. والدُّغبوبُ:

پارُب مُهْر حسن دُعْبُوب \*
 ودُعْبَب (): ثَمْرُ نَبْتِ. قال السيرافى: هو عِنَبُ الثَّغلب.

# مقلوبه: [ب ع د]

البُعْد: خِلافُ القُرْبِ، وقولُ امرىُ القيسْ: قَعَدْتُ لهُ وصُحْبَتِي بينَ ضَارِجٍ

وبَـينَ إكـامٍ بُـغـدَمـَا مُــــأَمَّــلِ ('') إنما أراد: يا بُغدَ مُتأمَّلٍ ، يتأسف بذلك ، ومثله قولُ أبى العِيال <sup>(°)</sup>:

رَزِيُّةً فَوْمَه لم يَأْ

خُـــذُوا ثَـــمَــنـــا ولمْ يَـــهَـــــُــوا أراد: يا رَزِيَّة قومه، ثم فسَّر الرزيَّة: ما هي ؟ فقال:

\* لم يأخذوا ثمنا ولم يَهَبُوا \*

وقيل: أراد: بَعُدَ مُتَأَمَّلِي. وقوله تعالى: ﴿ أُولَٰتِكَ يُنَادَوِّكَ مِن مَكَانِ بَعِيدٍ ﴾ أى بعيدٍ من قلوبهم يَتُعُدُ عنها ما يُتُلَى عليهم ؛ لأنهم إذا لم يَعُوا فَهُم بمنزلةِ مَن كان في غاية البُعُد.

بَعُدَ الرجلُ وَبَعِدَ بُعْدًا [وبَعَدًا] فهو بَعيد وبُعادٌ ، عن سيبويه . وجمعهما بُعَداءُ . وافق الذين

<sup>(</sup>۲) اللسان وديوآن الهذليين ٣: ١٢٤، وروايته فيه: وكل حىوإن طالت سلامتهم .

<sup>(</sup>١) اللسان والتهذيب.

 <sup>(</sup>٢) فى اللسان بضم الباء الأولى ، وكذلك فى التاج . أما فى
 الأصل نقد وضع عليه علامة وصحه .

 <sup>(</sup>٣) اللسان والديوان: ٣٥، وانظر المعلقات وجمهرة أشعار العرب: ٦٤.

 <sup>(</sup>٤) في الأصل هي وما بعدها بالميم المشددة المكسورة ، وسيأتي ضبطها بالفتح ، ويراد بها المصدر الميمي .

<sup>(</sup>٥) اللسان : بعد وديوان الهذليين ٢: ٢٥٢.

<sup>(</sup>٦) فصلت ۲٤.

يقولون «فَعيل» الذين يقولون «فُعالٌ» ؛ لأنهما أَختان ، وقد قيل : بُعُدٌّ ، ويُنْشَدُ بيتُ النابغة : فتِلك تُبْلِغُني النُّعْمانَ إِنَّ له

فَضْلًا على الناس في الأَدْنَينَ والبُعُدِ وفي الدُّعاءِ: بُعْدًا له، نصَبُوه على إضمار الفعل غير المستعمل إظهارُهُ ، أي : أَبْعَدَه اللَّهُ .

وبُعْدٌ باعِدٌ، على المبالغة، وإن دَعَوْتَ به فالمختارُ النصبُ . وقوله (٢)

\* مَدًّا بأعْناقِ المَطَىّ مَدًّا \*

فإنه أراد الأَبْعَدَ ، فوقف فشدَّد.، ثم أجراه في الوصل مُجْراه في الوقف ، وهو مما يجوز في الشعر كِقوله :

> \* ﴿ ضَحْما يُحبِّ الخُلُقَ الأَضْخَمَّا \* وهو غَيْرُ بعيد منك ، وغَيْرُ بَعَد .

وباعَدَه مُباعدة وبِعادا . وباعَدَ اللَّهُ بينهما (١) وبَعَّدَ . ويُقْرأ : ﴿رَبُّنَا بِنَعِدٌ بَيْنَ أَسْفَارِنَا﴾ (٠) و (بَعِّدُ) . قال الطِّرِمَّاحِ <sup>(١)</sup> :

تُباعِدُ مِنَّا من نُحِبُّ اجتماعَه

وتَجُمعُ مِنَّا بِينَ أَهِلِ الضَّغائن ورجلٌ مِبْعَدٌ: بَعيد الأَسْفار، قال كُتَيُّر

\* حتى تُوَافِي المَوْسِمَ الأَبْعَدَّا \*

مُناقِلَةً عُوضَ الفَيافِي شِمِلَّةً

مَطِيَّةً قَذَّافٍ على الهَوْلِ مِبْعَدِ قال سيبويه : وقالوا : بُعْدَك ، تُحَذَّره شيئا من خَلْفه .

وبَعِد بَعَدًا، وبَعُدَ: هلك أو اغترب، قال تعالى : ﴿ كُمَّا بِعَدَتُ ثُنْمُودُ﴾ (١) ، وقال مالك بن الرَّيب المازني :

يقولون لا تَبْعَدُ (٢) وهم يَدْفِنوني

وأين مكان البُغد إلا مكانيا وهو من البُعْد .

والبُغدُ ، والبِعاد : اللَّغنُ ، منه أيضا .

وأَبْعَده اللَّه : نَحَّاه عن الخير ، وأبعده .

وجَلَسَتْ (<sup>١)</sup> بعيدةً منك ، وبعيدًا منك ، يعنى مكانا بعيدًا. وربما قالوا: هي بَعيدٌ مُّنك؛ أي مكانُها. وفي التنزيل: ﴿وَمَأَ أُهِيَ مِنَ ٱلظَّالِمِينَ ۗ بِبَعِيدِ﴾ (٥). وأما بعيدةُ العَهدِ فبالهاء.

ومنزل بَعَدٌ : بعيدٌ .

وَتَنَحُّ غيرَ بعيدٍ: أَى كُنْ قريباً.

وغيرَ باعِدٍ : أَى صَاغِرٍ .

وإنه لغيرُ أَبْعَلَدَ : أَى لا خير فيه، ولا له بُعدُ مَذْهب (١) .

وإنه لذو بُعْدةٍ: أي لذو رأي وحَرْمٍ.

وما عنده أَبْعَدُ : أَى طَائلٌ .

وبَعْدُ: ضِـدُ قَبْلُ ، يُثنَى مُفْـرَدًا ويُعْـرَبُ

<sup>(</sup>۱) هود ۹۰.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وجمهرة أشعار العرب ٢٩٨.

<sup>(</sup>٣) ضبطت في اللسان بضم العين.

<sup>(</sup>٤) ضبطت بتاء المتكلم. وأراها تاء التأنيث الساكنة.

<sup>(</sup>ه) مود ۸۳.

<sup>(</sup>٦) في اللسان: بعد مذهب، رفع البعد والمذهب. أما في التهذيب فهو بالإضافة كالأصل.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج والديوان : ٢٩، وروايته في الثلاثة : في الأدني وفي البعد، أما الصحاح فكالأصل.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج: (بعد).

<sup>(</sup>٣) اللسان : بعد وضخم . والتاج : ضخم ونسبه لرؤية ، وكذلك كتاب سيبويه ١: ١١، ومجموع أشعار العرب ٣: ١٨٣.

<sup>(</sup>٤) في اللسان: وباعد الله ما بينهما .

<sup>(</sup>٥) سبأ ١٩.

<sup>(</sup>٦) اللسان والديوان: ١٦٥.

<sup>(</sup>٧) اللسان والتاج والديوان ١:٠١٠.

مضافاً . وحكى سيبويه أنهم يقولون : من بَعْدٍ ، فَيْنَكُرُونه . وافْعَلْ هذا بَعْدًا . وقوله تعالى : ﴿ يِلُّهِ ٱلْأَمْسُرُ مِن قَبَلُ وَمِنْ بَعَدُّ ﴾ ``، أصلُهما هنا الخفض، ولكن بُنِيتا على الضمّ ؛ لأنهما غايتانٍ ، ومعنى غايةٍ أن الكلمةَ حُذِفَتْ منها الإضافَةُ وجُعِلَتْ غايةُ الكلمةِ ما بَقِيَ بعد الحذف ، وإنما بنِيَتا على الضمّ ؛ لأنَّ إعرابهما في الإضافة النصبُ والخفضُ ، تقول : رأيته قَبْلُك ، ومِن قَبْلِكَ ، ولا ظُرُفِين ، فلما عُدلا عن بابهما تحرُّكا بغير الحركتين بنائهما ، وذَهابُ إعرابهما ؛ فلأنهما عُرِّفا من غير الفرّاء: تركه على ما كان يكون [عليه] ني الإضافة . واحتجّ بقول الأوّل :

\* يَيْنَ ذِرَاعَىٰ وجَبْهَةِ الأسدِ \*

وهذا ليس كذلك ؛ لأن المعنى : بين ذِرَاعَى الأُسَدِ وجَبْهَتِه ، وقد ذُكِرَ أَحَدُ المضاف إليهما . ولو كان ﴿ للَّهِ الْأُمْرُ مِن قَبْلِ ومِن بَعْدِ كَذَا ﴾ ، لجاز على هذا ، وكان المعنى من قبل كذا ومن بَعْدِ كَذَا .

يُرْفعان ؛ لأنهما لا يُحَدَّثُ عنهما ؛ لأنهما استُعْملا اللُّتين كانتاله تَدْخُلان بحقّ الإعراب ، فأما وُجُوبُ جهة التعريف ؛ لأنه حُذِف منهما ما أضيفتا إليه . والمعنى : للَّهِ الأُمرُ من قبل أن تُغْلَبَ الرُّوم ومن بعد ما غُلِبَتْ . ويُقْرأُ : (لِلَّهِ ٱلْأَمْثُرُ مِن قَبْل وَمِنْ بَعْدٍ ) يجعلونهما نَكِرَتين . المعنى : للَّهِ الأَمْرِ من تَقَدُّم وتأُخُّرٍ . والأوَّل أَجْوَدُ . وحكى الكسائئ : «للَّهِ الأمرُ من قَبْل ومن بَعْدِ» بالكسر بلا تنوين، قال

وقوله :

ونحن قتلنا الأشد أُشدَ خَفِيّةِ

فما شربوا بَعْدٌ على لَذَّةِ خَمْرًا إنما أراد بَعْدُ، فنَوَّن ضرورةً. ورواه بعضهم بَعْدُ ، على احتمال الكَفّ<sup>(۲)</sup> .

قال اللَّحيانيّ : وقال بعضُهم : ما هو بالذي لا بَعْدَ له، وما هو بالذي لا قَبْلَ له. وقولهم في الخِطابة " أما بَعْدُ ، إنما يريدون : أما بَعْدَ دُعاثى لك. وزعموا أن داود عليه السَّلام أوَّلُ من قالها، ولذلك قال جلُّ وعزُّ: ﴿ وَءَاتَيْنَكُ ٱلْحِكْمَةَ وَفَصَّلَ ٱلْخِطَابِ﴾ (٢٠)، وزعم تَعْلَبٌ أن أوَّلَ من قالها كَعْبُ

ولقيتُه بُعَيْداتِ بَينِ : إذا لقيتَه بَعْدَ حين نم أَمْسَكُّتَ عنه ثُمَّ أُتيتَه ، لا تُستعمل إلا ظرفا .

### مقلوبه : [ب د ع]

بَدَع الشيءَ يَبْدَعُه بَدْعا، وابتدعه: أنشأه وبَدأه .

وَبَدَعَ الرَّكِيَّة : استَنْبطها وأحدَثها .

ورَكَىّ بَلِدِيعٌ: حديثةُ الحَفّر.

والبديع، والبدُّعُ: الشيء الذي يكون أوَّلا، وفى التنزيل: ﴿مَا كُنتُ بِدْعًا مِنَ ٱلرُّسُلِ﴾ (٠٠).

<sup>(</sup>١) اللسان.

<sup>(</sup>٢) الكف: يراد به إسقاط الحرف السابع في العروض، وقد صارت: مفاعيلن مفاعيل.

<sup>(</sup>٣) ضبطت في الأصل وكذلك كوبرللي بكسر الخاء مع أن المعروف خطب خطابة بفتح الخاء، وقد وضع في الأصل علامة صح على الكلمة. وأما اللسان فلم يضبطها، وكذلك المغربية، ولعلها جعلت على وزن الكتابة والقراءة .

<sup>(</sup>٤) ص ۲۰.

<sup>(</sup>٥) الأحقاف ٩.

<sup>(</sup>١) الروم ٤.

<sup>(</sup>٢) زيادة من اللسان ، وفي نسخة كوبرللي : تركه ما يكون في الإضافة . وفي نسخة المغرب: تركه على ما يكون في الإضافة .

والبَدْعَةُ: ما ابْتُدِع من الدِّين.

وأَبْدَعَ، وابْتَدَعَ، وتَبَدَّع: أَتَى بِيدْعَةِ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿ وَرَهْبَانِيَّةُ ٱبْتَدَعُوهَا ﴾ (١) ، وقال رُؤْبة (٢) :

\* إِن كُنْتَ لِلَّهِ التَّقَيُّ الأَطْوَعَا \*

\* فليس وَجْهُ الحقُّ أَن تَبَدُّعا \*

والبديع: الْحَدْثُ العجيبُ .

والبديع: المُبْدِع.

والبديع: من أسماء الله عزّ وجلٌ لإبداعه الأشياء وإحداثه إيّاها، وفي التنزيل: ﴿بَدِيعُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾ (أ). قال أبو إسحاق: يَعنى أنه أنشأهما على غير حِذاءِ ولا مثال.

وسِقاءٌ بَدِيعٌ: جَديدٌ، وكذلك الحَبْلُ، حكاه أبو حنيفة.

ورجل بِدْعٌ : غُمْرٌ .

وأُبْدِعَتِ الْإِبْلُ: بُرُّكَتْ فَى الطَّرِيقَ مِن هُزَالِ أو داءٍ أو كَلَالٍ. وأَبْدَعَتْ هَى: كَلَّتْ أو عَطِبَتْ. وقيل: لا يكون الإبداع إلا بظَلَع.

واُبْدِعَ ، واُبْدِعَ به ، وأَبْدَع : حَسِرَ عليه ظَهْرُه او قامَ به ، أى وَقَف به ، وفى الحديثِ : أنَّ رَجُلا أَتَى النبيَّ ﷺ فقال : يا رسول الله ، إنى أُبْدِعَ بى فاحملْنى .

وأَبْدَعَ به ظَهْرُهُ ، قال الأَفْوَه (') : ولكلّ ساع سُئَةٌ بِمَّنْ مَضَى تَئْمِى به فى سَغْمِهِ أَوْ تُبْدِعُ

وفى المَثَل: إذا طلبتَ الباطلَ أَبْدِعَ ك.

وأَبْدَعوا به : ضَرَبُوه .

وأَبْدَعَ يَمِينا: أَوْبَجَبُها، عن ابن الأعرابيّ. وأَبْدَع بالسَّفَر أو الحجّ: عَزَم عليه.

# العين والدال والميم

العَدَمُ، والعُدْم، والعُدُمُ: فِقْدان الشيء، وقد غَلَبَ على فَقْدِ المالِ وقلَّتِهِ . عَدِمَهُ عَدَما وعُدْما .

وأعْدَمَه غَيرُه .

وأغدَمَنِي الشيءُ: لم أجدهُ، قال لبيد (١) : ولقد أغْدُو وَمَا يُغدِمُنِي

صَاحِبٌ غَيـرُ طَوِيـلِ الْحُتَبَـلُ يَعنى فَرَسا، والْحُتَبَلُ: موضع الحَبْل فوق العُرْقوب، وطولُ ذلك الموضع عَيْبٌ.

وأغدم إغداما وعُدما: افتقر، عن كُرَاع، قال: ونظيره: أخضَر الرجل إحضارًا وحُضْرًا وأيسر إيسارًا ويُسْرًا، وأغسر إغسارًا وعُسْرًا وأندَرَ إنذَارًا ونُدْرًا، وأقبَل إقبالًا وقبلًا، وأدبرَ إذبارًا ودُبُرًا، وأقبل إفحاشا وفحشا، وأهجر إدبارًا ودُبُرًا، وأنكرَ إنكارًا ونُكرًا. قال: إهجارًا وهُجرًا، وأنكرَ إنكارًا ونُكرًا. قال: وقيل: بل الفُعلُ من ذلك كلّه الاسم، والإفعالُ المصدرُ. وهو الصحيح؛ لأن فَعلًا ليس مصدر أفعلَل.

والعَدِيمُ: الفقيرُ. وجمعه عُدَماءُ.

وأغدَمَه: مَنَعَه.

وأرض عَدْماءُ: يَيْضَاءُ.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج والتهذيب (عدم) .

<sup>(</sup>۱) الحديد ۲۷.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج ومجموع أشعار العرب ٣: ٨٣.

<sup>(</sup>٣) البقرة ١١٧. والأنعام ١٠١.

<sup>(</sup>٤) اللسان (بدع).

وشاةٌ عَدُماءُ: بيضاءُ الرأسِ وسائرُها مُخالفٌ لذلك.

والعَداثم : نَوْعُ من الرُطَب بالمدينة يجيء آخرَ الزمان (۱)

وعَدُمٌ: واد بحضرموت كانوا يزرعون عليه ، فغاض ماؤُه قُبَيلَ الإسلام ، فهو كذلك إلى اليوم .

### مقلوبه: [ع م د]

وعَمَدَهُ يَعْمِدُه عَمْدًا، وَعَمَدَ إليه، وله، وتعَمَّده ، واعتَمَدَه : قَصَدَه .

والعِمادُ: ما أُقِيم به \_ وقولُه تعالى: ﴿ بِمَادٍ \* إِرْمَ ذَاتِ ٱلْمِمَادِ ﴾ " ، قيل : معناه : ذات البناء

والعَميدُ: المريض لا يستطيع الجلوس حتى يُعْمَدُ من جَوانبه ، أي : يُقام .

وقد عَمَدَه المَرَضُ يَعْمِدُه (٢) ، عن ابن الأعرابي . قال: ودُخِل على بعض العرب وهو مريض، فقيل له : كيف تَجِدُك ؟ فقال : أما الذي يَعْمِدُني فحُصْرٌ وأشرر

.

العَمْدُ: ضِدُّ الحطأ في القَتْل وسائر الجِناية، وقد تَعَمَّدُه ، وتعَمَّد له .

وعَمَدَ الشيء يَعْمِدُه عَمْدًا: أقامه.

الرفيع المُعَمَّد \_ وجمعه عُمُدٌ .

والعَمَدُ: اسمُ الجمع.

وأغمَد الشيءَ: جعل تحته عَمَدًا.

واعتمَدَ على الشيء: تَوَكَّأُ ، وهو منه . والعَمُود: العصا. قال أبو كبير الهُذَلِيّ (١): يَهْدِي العَمُودُ له الطريق إذا هُمُ

ظَعَنُوا ويَعْمِدُ للطَّريقِ الأَسْهَل واعَتَمَد عليه في الأمر : تَوَرُّك ، على المثل .

والاعتماد: اسمّ لكُلّ سَبّب زَاحَفْتَهُ. وإنما شمّى بذلك؛ لأنك إنما تُزَاحف الأُسْبابَ لاعتمادها على الأوتاد .

والعَمودُ: الخشبة القائمة في وَسَطِ الخِياءِ، والجمع أغمِدَة وعُمُدٌ، والعَمَد: اسمّ للجمع. وقوله تعالى: ﴿ خَلَقَ ٱلسَّكُوْتِ بِغَيْرِ عَمَدٍ رَّوْنَهُا ﴾ "، قال الزَّجَّامُ: قيل في تفسيره: إنها بعَمَدِ لا تَرَوْنها، أي لا تَرَوْن ذلك العَمَدَ، وقيل: خَلَقَها بغير عَمَدٍ ، وكذلك ترونها . قال : والمعنى في التفسير يَؤُول إلى شيءِ واحد، ويكونُ التأويلُ بغير عَمَدِ تَرَوْنِها التأويلَ الذي فُسِّرَ بِعَمَدِ لا تَرَوْنِها ، وتكون العَمَدُ قُدْرَتَهُ التي مُمْسك بها السَّماواتِ والأرضَ.

وأهل العَمُودِ: أصحاب الأخبيّة الذين لا يَنزلونَ غَيرَها .

وعَمُودُ الأَذُن : ما استدار فوق الشُّحْمَة ، وهو قِوَامُ الأَذُن التي تثْبُتُ عليه .

وعَمُودُ اللسان : وَسَطُهُ طُولًا . وعَمُودُ القلْب كذلك، وقيل: هو عُرُوقٌ تَسْقيه.

والعَمُودُ: الوَتِينُ.

وفي حديث مُمَرّ رضي الله عنه في الجالب قال: يأتي به أحَدُهم على عَمُودِ بطُّنِه . قال أبو عَمرو:

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وديوان الهذليين ٢: ٩٠.

<sup>(</sup>٢) لقمان ١٠.

<sup>(</sup>١) في اللسان: يجيء آخر الرطب.

<sup>(</sup>٢) الفجر ٦-٧.

<sup>(</sup>٣) في اللسان زاد قوله: يعمده: فدحه ...

وَرِمَ سَنامه من عَضّ القَتَبِ والْحِلْسِ

عَمُودُ بَطْنِه : ظَهْرُه ؛ لأنه يُمْسِك البَطْنَ ويُقَوِّيه فصار كالعَمُود له ، وقال أبو عبيد : عندى أنه كنى بعَمودِ بطنه عن المشقَّة والتَّعب ، وإن لم يكن على ظَهْرٍ .

والعَمُود: عِرْقٌ من لَدُنِ الرَّهَابَةِ إلى السَّحْرِ. ودائرةُ العَمودِ في الفرس: التي في مواضع القِلادة، والعربُ تشتجِبُها.

وعَمُودُ الأَمْرِ: قِوَامُه الذي لا يستقيم إلا به . وعَمُودُ الصُّبح: ما تَبَلَّجَ من ضَوْئه ، على التشبيه بذلك .وعَمُودُ التَّرَى: ما استقامت عليه السَّيًارةُ من بيتها . على المثل .

وعميدُ الأمر : قِوامُه .

والعَميدُ : السَّيَّد المُعَتَّمَدُ عليه في الأَمورِ أو المُعَمُودُ إليه . قال (١) :

إذا مارأت شفساعَبُ الشَّمسِ شَمَّرَتَ

إلى رَمْلِها والجُلَّهُمِيُّ عَمِيلُهُا والجمع: عُمَدَاء.

وكذلك العُمْدَةُ، الواحد والاثنان والجليعُ الله كر والمؤنث فيه سواء.

والعَمِيد: الشُّديد الحُزْن.

والعميدةُ ، والمغمود: المشغوف عشقا . وقيل: الذي قد بلغ به الحبُّ مبلغا .

وقَلْبٌ عَمِيدٌ : هَدُّه العِشقُ وكَسَرَه .

وعميدُ الوَجَع : مكانُه .

وعَمِدَ البَعيرُ عَمَدًا فهو عَمِدٌ \_ والأنثى بالهاء \_:

ا وانث

وانشدخ، قال لبيد (): فبات السَّيْلُ يَركَبُ جانِبَيه

مِنَ البَقَّارِ كَالْعَمِدِ الشُّقَالِ وَقِيل : هو أَن يكون السَّنامُ وارِيا فَيُحْمَلَ عليه يُقُلُ '' ، فيكسرَه ، فيموتَ فيه شَحْمُهُ فلا يسْتَوِى وقيل : هو أَن يَرِمَ ظَهْرُ البَعير مع الغُدَّةِ . وقيل : هو أَن يَرِمَ ظَهْرُ البَعير مع الغُدَّةِ . وقيل : هو أَن يَرْمَ ظَهْرُ البَعير مع الغُدَّةِ . وقيل : هو أَن يَرْمَ ظَهْرُ البَعير مع الغُدَّةِ . وقيل : هو شَعْمَ كثير .

والعِمْدَةُ : الموضع الذى يَنْتَفِخُ من سَنام البعير وغاربه .

وَعَمِدَ الحُرُّامُجُ عَمَدًا : إذا تُحصِرَ قبل أَن يَنْضُجَ فَوَرِم وَلَم تَخْرُمُجُ يَيْضَتُه .

وَعَمِدَ الثَّرِي عَمَدًا فهو عَمِدٌ : تَقَبض وجَعُدَ .

والعَمُودُ: قَضِيبُ الحديد. ومن كلامهم: أعْمَدُ مِن كَيْل مُحِقَ<sup>(٣)</sup>.

(١) اللسان: عمد، ومعجم البلدان: بقار، والتهذيب.

فاكتل أصياعــــك منه وانطلق

ويحك هل أعمد من كيل محق

هذا وفي التهذيب: أعمد من كيل محق ابضم فكسر ففتح، ورواية على عن أبي عبيد: محق ابضم فكسر فتشديد القاف، ورأيت في كتاب قديم: أعمد من كيل محق بالتخفيف المنفسكون ففتح، من المحق.

 <sup>(</sup>٢) في الأصل بكسر ففتح، والتصويب من اللسان ونسختى كوبرللي والمغرب.

<sup>(</sup>٣) فى اللسان أضاف كيلا إلى محق، ثم قال: وروى عن أبى عبد محق المضم فتشديد الحاء المكسورة الله قال الأزهرى: ورأيت فى كتاب قديم مسموع من كيل محق بالتخفيف وبضم فكسر فقتح من المحق، وفسر: هل زاد على مكيال نقص كيله: أى طفف . قال: وحسبت أن الصواب هذا . قال ابن برى: ومنه قول الراجز:

<sup>(</sup>١) اللسان (عمد) .

 <sup>(</sup>۲) هكذا في نسخ المحكم الثلاث، أما في اللسان فهو بدون الهاء.

أى : هل زاد على هذا . وفى الحديث : أنَّ أبا جهل لما صُرِع يوم بَدْرِ قال : أَعْمَدُ من سَيِّدٍ قَتَلَهُ قومُهُ ، أى : أَعْجَبُ ، يريد : هل زاد على هذا ؟ قال ابن مَيَّادَةً (') :

وأعْمَدُ من قومٍ كَفَاهُمْ أَخُوهُمُ

صِدامَ الأعادى حيثُ فُلَّتْ نُيُوبُها والمُعَمَّدُ، والعُمُدَّانِي : والمُعَمَّدُ، والعُمُدَّانِي : الممتلئ شبابا . وقيل : هو الضخم الطويل ، والأنثى من كل ذلك بالهاء .

وقوله تعالى : ﴿ إِرَمَ ذَاتِ ٱلْمِمَادِ ﴾ قيل : معناه ذات الطولِ ، وقيل : معناه ذاتُ البناء الرفيع ، وقد تقدّم .

وعَمِدَ عليه : غَضِب ، كعَبِد ، حكاه يعقوب في المُبْدَل .

وعَمُودانُ: اسمُ موضع، قال حاتم الطائي ('': بكيْتَ وما يُبْكيك من دِمْنَة قَفْرِ بسُقْفِ إلى وادى عَمودانَ فالغَمْرِ

### مقلوبه: [دعم]

دَعَمَ الشيءَ يدْعَمه دَعْما: مالَ فأقامه.
 والدُعْمَةُ: ما دَعَمَه به، والدَّعامُ، والدَّعامة
 كالدُّعْمة. قال (٦):

- \* لما رأيْتُ أنَّه لا قامَهُ \*
- ﴿ وأُنَّنِى ساقٍ على الشَّآمَةِ
- \* نَزَعْتُ نَزْعا زَعْزَعِ الدُّعامَهُ \*

قال أبو حنيفة: الدَّعَمُ، والدَّعائم: الحُشُبُ المنصوبة للتَّعْريش، والواحد كالواحد.

مِنَ القَوْمِ لَيلَةَ لا مُدَّعَمْ لا مُدَّعَمْ لا مُدَّعَمْ لا مُدَّعَمْ: أى لا مَلْجاً ولا دِعامة. والدُّعامتان والدُّعامتان : خشَبتا التَّكْرة.

**والدَّعْمُ** : القَوَّة والمالُ .

**والدُّعْمِيُّ** : الشَّديدُ .

ودُعْمِيِّ : حَيِّ من رَبيعة ، ودُعْمِيِّ من إياد ودُعْمِيِّ من ثقيف .

ودِعامةُ ، ودِعامٌ : اسمان .

مقلوبه: [م ع د]

المُغَدُ : الضَّخمُ .

وشيء مَعْدٌ : غليظ .

وَتَمْعُدُدُ : غَلُظَ وَسَمِنَ ، عن اللحياني ، قال على الله عنه عنه الله عن

﴿ رَبُّيْتُه حتى إذا تَمَعْدُدا ﴾

والمَعِدَةُ، والمِعْدَة: موضعُ الطعام قبل أَلَّ يَتْحدِر إلى الأمعاءِ وهي بمنزلة الكَرِشِ لذواتِ الأَظْلافِ والأَخْفاف. والجمعُ مَعِدٌ، ومِعَدٌ تُوهِمَت فيه فِعَلَةٌ، وأما ابن جِنِّى فقال في جمع مَعِدة: مِعَدٌ، قال: وكان القياس أن يقولوا: مَعِدٌ كما قالوا في جمع نَبِقَة: نَبِق، وفي جمع كَلِمَة: كَلِم، فلم يقولوا كذلك وعَدَلوا عنه إلى أَن فَتَحوا المكسور وكسروا المفتوح. قال: وقد

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) التهذيب واللسان والتاج.

<sup>(</sup>١) اللسان والتهذيب والتاج ، وذكر أن التهذيب نسبه لابن مقبل وليس كذلك .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج (عمد) .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

علمنا أن من شرط الجمع بخَلْع الهاء ألا يُغَيِّر من صِيغة الحروف والحركاتِ شيءٌ ولا بُزادَ على طَرْح الهاء نحو: تُمْرَةٍ وَتَمْرٍ، ونَحْلَةٍ ونَحْلٍ. فلولا أن الكسرة والفتحة عندهم تجريان كالشيء الواحد لما قالوا: مِعَدِّ (ونِقَمٌ، في جمع مَعِدَة ونَقِمَة، وقياسه نَقِمٌ ومَعِدٌ، ولكنهم فعلوا هذا لقرب الحالين عليهم، وليُعْلِموا رأيهم في ذلك فيوَنِّسوا به ويُوطِّنوا بمكانه لما وراءه.

ومَعِدَ (٢) الرجل: دَوِيتُ (٣) مَعِدَتُه.

ومَعَدَه: أصاب مَعِدَته.

والمَغْدُ : البَقْلُ الرَّحْصُ .

والمَعْدُ : الغَضُّ من الثِّمار .

والمُغَدُ : ضَرْبٌ من الرُّطَب .

ورُطَبَةٌ مَعْدَةٌ ، ومُتَمَعِّدة : طَرِيَّةٌ ، عن ابن الأعرابيّ .

ورُطَبٌ<sup>(؟)</sup> ثَعْدٌ مَعْدٌ ، إتباع .

والمَعْدُ : الفساد .

ومَعَدَ الدَّلْوَ مَعْدًا، ومَعَدَ بِهِا، والمُتَعَدها: نَرْعَها وأخرجها من البئر، وقيل: جذبها.

ونَزْعٌ مَعْدٌ : يُمَدُّ فيه بالبَكْرَةِ ، قال أحمد بن جَنْدَلِ السَّعدى (°) :

\* يا سَعْدُ يا ابن عَمَلِ (١) يا سَعْدُ \*

« هلْ يُرْوِيَنْ ذَوْدَك نَرْعٌ مَعْدُ »
 وقال ابن الأعرابيّ : نَزْعٌ مَعْدٌ : سريع .

ومَعَدَ الوُمْحَ مَعْدًا، والْمَتَعَدَّهُ: انتزعه من مَركزِه، وهو من الاجتذاب. وقال اللَّحيانيُّ: مَرُّ بُومحه وهو مركوز فامتَعَده ثم حَمَلَ: أي اقتلعه.

وَمَعَدَ الشيءَ مَعْدًا ، وامتعدَه : اختطفه فذَهَبَ به . وقيل (١) :

- \* أخشى عليها طَيُّتُا وأَسَدًا \*
- \* وخارِبَينِ خَرَبًا فَمَعَدًا \* أى اختلساها واختطفاها.

وَمَعَدَ فِي الأَرْضِ تَمُعَدُ مَعْدًا وَمُعُودًا: ذهب، الأُخيرة عن اللِّحيانيّ.

وَتَمَعْدَد: تَباعد، قال مَعْن بن أَوْس َ : قَالَ مَعْن بن أَوْس َ : قِفارًا ومَنْ بها

وإن كان مِن ذى وُدِّنا قد تَمَعْدَدا ومَعَدَ بِخُصْيَيْه مَعْدًا: ذهب بهما، وقيل: مَدَّهما. وقال اللَّحيانيُّ: أخذ فلان بِخُصْيَىْ فلانٍ فمَعَدَهما، ومَعَدَ بهما: أى مدَّهما واجتبذهما.

والمَعَدُّ : اللَّحمُ الذي تحت الكتف وهو من أطيب لحم الجنب .

والمَعَدَّان : الجنبان من الإنسان وغيره ، أنشد ابن الأعرابي (\*) :

<sup>(</sup>١) في الأصول: وقال.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج: معد والتهذيب.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج والتهذيب والديوان ٢٧.

 <sup>(</sup>٤) فى الأصل بدون تشديد الدال. وفى التهذيب واللسان بالتشديد وضبط باللفظ.

<sup>(</sup>٥) اللسان (معد).

<sup>(</sup>١) راجع اللسان في مادة ومعده ، فقد اختلف في ضبطه في هذه الكلمة وما بعدها عما في الأصل ، لكنه اتفق في الضبط في مادة نقم .

<sup>(</sup>٢) في اللسان : معد (بالبناء للمجهول) وانظر التاج : وحكى ابن القطاع معد كفرح .

 <sup>(</sup>٣) في اللسان والتاج: ذربت، أما في التهذيب فكالأصل،
 والكل صواب.

<sup>(</sup>٤) في اللسان: بسر، وانظر فيه مادة ثعد.

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج: معد والتهذيب. وأحمد لعله أحمر.

<sup>(</sup>٦) في اللسان والتاج: عمر. ولم يذكر الشطر في التهذيب.

أُفَيْفِدُ حَفَّادٌ عليه عَباءَةٌ

كساها مَعَدَّيْه مُقَالَمُةُ الدَّهْرِ أخبرَ أنه يُقاتل الدَّهر من لُؤْمه، هذا قول ابن الأعرابيّ . وقال اللَّحيانيّ : المَعَدُّ : الجنب فأفرده .

والمَعَدَّانِ من الفرس: ما بين رُءُوس كـميه إلى مُؤخِّر مَثْنه، قال ابن أحمر ( ):

فإمَّا زالَ سَرْجٌ عن مَعَدّ

وأجدر بالحوادث أن تكونا وقيل: المعدَّان من الفرس: ما بين أسفل الكتف إلى مُنْقَطِع الأضلاع، وهما اللحم الغليظ المجتمعُ خلف كتفيه ويُستَحبُ نُتُوءُهما ؛ لأن ذلك الموضع إذا ضاق ضَغَطَ القلْبَ فغَمَّه.

والمَعَدُّ : موضعُ عَقِبِ الفارس، وقال اللَّحيانيُّ : هو موضع رِجُل الفارس، فلم يَخُصُّ عَقِبا من غَيرها.

والمَعَدُّ : عِرْقٌ في مَنْسِجِ الفَرَسِ .

ومَعَدُّ سُتى بأَحَد هذه الأشياء، وغَلَبَ عليه التذكيرُ، وهو مما لا يقال فيه: من بنى فلان، وما كان على هذه الصورة فالتذكير فيه أغلب، وقد يكون اسما للقبيلة. أنشد سيبويه (٢):
ولَـشـنـا إذا عُـدُ الحصـا بأقِـلَـة

وإنَّ مَعَدَّ اليوْمَ مُؤْذِ ذَلِيلُها والنَّسَبُ إليه مَعَدَى، فأما قولهم في المثل: تسمَعَ بالمُعَيدِى لا أن تراه. فمحفَّف عن القياس اللازم في هذا الضَّرب، ولهذا التَّادر في حَدّ التَّحقير ذَكُرْتُ الإضافة إليه مُكَبَرًا وإلا فَمَعَدَى على القياس.

والتَّمَعْدُدُ: الصَّبرُ على عَيْشِ مَعَدَ. وقيل: التَّمَعْدُدُ: التَّشَظُف، مُرْتَجَلَّ غيرُ مشتق.

وَتَمَعُدُدُ: صار في مَعَدُّ.

ومَعْدَانُ ، ومَعْدِيُّ : اسمان .

ومَعْدِيكُرِبَ: اسمٌ مركَّبٌ، من العرب من يجعل إعرابَه في آخره، ومنهم من يُضيف مَعْدِي إلى كَرِبٍ. قال ابن جِنِّي: مَعْدِيكُرِب فيمن ركَبه ولم يُضِفْ صدره إلى عَجْزِهِ يُكتَبُ متَّصِلا فإذا كان يُكْتَبُ متَّصِلا فإذا كان يُكْتَبُ كذلك مع كونه اسما، ومن حكم الأسماء أن تُقْرَدَ ولا تُوصَل بغيرها؛ لقُوتها في الوَضْع، فالفِعْلُ في قلما وطالمالاتصاله في كثيرٍ من المواضع بما بعده نحو: ضربتُ وضَرَبْنا ولَتُبْلُونٌ، وهما يقومان، وهم يقعدون، وأنتِ تذهبين، ونحو ذلك مما يدل على شدة اتصال الفعل بفاعله - أحْجَى بجواز خلطه بما وصِلَ به في طالما وقلما.

# مقلوبه: [د م ع]

الدَّمْعُ: ماء العين، والجمعُ أَدْمُعٌ ودُموعٌ، والقَطرةُ منه: دَمْعَةٌ.

وذو الدَّمْعَة : الحسينُ بنُ زيدِ بن على ، لُقُبَ بذلك ؛ لكثرة دَمْعِه ، وعُوتب على ذلك فقال : وهل تركتِ التَّار والسَّهْمانِ لى مَضْحَكا ؟ يريد السَّهمَين اللَّذين أصابا زيد بنَ على ويحيى بن زيد وتُتلا بحُراسان .

ودَمَعَتِ العينُ، ودَمِعَت تَدْمَعُ فيهما، دَمُعا ودَمَعانِا ودُمُوعا.

وامرأة دَمِعَةٌ ، ودَميعٌ \_ بغير هاء \_ كلتاهما :

<sup>(</sup>١) التهذيب واللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وكتاب سيبويه ٢: ٢٧.

سريعةُ البكاءِ كثيرةُ دَمْعِ العَينِ ، عن اللَّحيانيّ . من نسوة دَمْعَي ودَمائع .

ورجلَّ **دَميعٌ** ، من قوم دُمَعاء ودَمْعَى . وعين **دَمُوعٌ** : كثيرةُ الدَّمْعَة ، أو سَرِيعتُها . واستعار الدَّمْعَ لبيدٌ في الجَفَّنةِ يَكْثُر دَسمُها فيسيل ، فقال<sup>(۱)</sup> :

ولكنُّ مالي غالَه كُلُّ جَفْنَةِ

إذا حانَ وِرْدٌ أَسْبَلَتْ بدموع والمَدْمَعُ: مَسِيلُ الدَّمْعِ.

والدُّمُعوالدُّماعُ كلاهماً: سِمَةٌ في مَجْرَى الدَّمْع. وَدَمَعَ المَطْرُ: سال، على المثل: قال (٢):

\* فباتَ يأذى من رَذاذٍ دَمَّعًا \*

ويوم دَمَّاعٌ : ذو رَذاذٍ .

وَثَرَى **دَمُوعٌ ، ودَمَّاع** : يتحلَّب منه الماءُ أو يكاد . قال<sup>(۲)</sup> :

\* من كلّ دَمَّاعِ الثَّرَى مُطَلَّلِ \* وقد دَمَعَ .

وشَجَّةً دامعةً : تسيل دَمًا .

ودُمَّاعُ الكَرْمِ: ما يسيل منه أيَّام الرَّبيع. وأدمَعَ الإناءَ: إذا ملأه حتى يَفيض. اللَّا اللَّا اللَّا اللَّهِ عَلَى اللَّا اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى

والدَّمَّاع ( ) : نَبْتُ ، وليس بثَبْتِ .

# الذال والعين والتاء

ذَعْتَهُ فى التراب يَذْعَتُه ذَعْتا: مَعَكَهُ،
 كأنَّهُ يغُطُّه فى الماء. وقيل: هو أشدُّ الحَنْقِ،

(٤) في اللسان والتاج: دماع ضبط على وزن غراب.

والذَّعْتُ: الدَّفْعُ العَنيف، والغَمْرُ الشَّديد، والفِعْلُ كالفعْل.

# العين والتاء والراء

عَتَرَ الرُّمْحُ وغيرُه يَعْتُر عَتْرًا وَعَتَرَانا: اشتدَّ واضطرَب، قال :

« وكلَّ خَطِّى إذا هُزَّ عَتَرْ «
 وعَتَرَ الذَّكُرُ يَعْتِرُ عَثْرًا وعُتُورًا: اشتدَّ إنعاظُه
 واهْتَرَّ، قال (٢):

- \* تَقُولُ إِذ أَعجَبها عُتُورُهُ \*
- \* وغابَ في فِقْرَتِها مُجَذْمُورُهُ \*
- أستقدر الله وأستخيره «
   والعثر ، والعثر : الذّكر .

ورجلٌ مُعَتَّرٌ : كثيرُ اللحمِ .

وعَتَرَ الشَّاةَ والظبية ونحوهما يَعْتِرُها عَثْرًا، وهي عَتِيرَةً : ذبحها .

والعَتِيرَةُ: أُولُ مَا يُنْتَجُ، كَانُوا يَذْبَحُونُهُ لآلهتهم، فأما قوله :

\* فَخُرَّ صَرِيعاً مثلَ عاتِرَةِ النَّسْكِ \* فإنه وضع فاعِلا موضع مفعول ، وله نظائر ، وقد يكون على النَّسب .

والعِتْو : مَا عُتِرَ كَالذِّبْحِ '' . والعِتْوُ : الصَّنَم يُعْتَوُ له ، قال زُهَير '' :

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج والتهذيب.

<sup>(</sup>٢) اللسان .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٣) التهذيب واللسان والتاج.

<sup>(</sup>٤) في الأصل بفتح الذال المشددة ، وهو سهو .

<sup>(</sup>ه) التهذيب واللسان والتاج والديوان ٣٨.

فَزَلُّ عنها وأَوْفَى رأسَ مَوْقَبَةٍ

كناصِب العِتر دَمَّى رأسه النَّسُكُ ويُرُوى: كمَنْصِبِ العِثْرِ، يريد كمنصِبِ ذلك الصنم أو الحَجَرِ الذي كان يُدَمَّى (أَسُه بدَم العَتِيرةِ.

وقوله<sup>(۲)</sup> :

عَنَنَا باطِلا وظُلْما كَمَا تُعْـ

معناه: أن الرجل كان يقول في الجاهلية: إن معناه: أن الرجل كان يقول في الجاهلية: إن بَلَغَتْ إلى مائةً عَتَوْتُ عنها عتيرةً، فإذا بلغتْ مائةً ضَنَّ بالغَنم فصَادَ ظَبيًا فذبحه عنها، يقول: فهذا الذي تسألوننا اعتراضٌ باطلٌ وظُلم، كما يُعْترُ الظَّبيُ عن رَبيض الغنم.

وعِثْرُ الشيء : نِصابُهُ .

وعِشْرَةُ المِسْحاة: نِصابُها. وقيل: هي الحُشَيْبَة (٢) المعترضة فيه يَعْتَمِد عليها الحافِرُ برجُله.

وعِتْرَةُ الرُّجُل: أقرِباؤه من وَلَد وغَيره، وقيل: هم قومُه دِنْيًا، وقيل: هم رَهْطُه وعشيرته الأَدْنَوْن مَنْ مضى منهم ومن غَبر، ومنه قول أبى بكر رضى اللَّه عنه: نحن عِتْرَةُ رسول اللَّه يَا اللَّه التى خَرَجَ منها، ويَيْضَتُه التى تَفَقَّأَتْ عنه، وإنما جيبَتِ العرَّبُ عنًا كما جِيبَتِ الرَّحى عن قُطْبها. والعامَّة تظنُّ عنا كما جِيبَتِ الرَّحى عن قُطْبها. والعامَّة تظنُّ

أنها وَلَدُ الرَّجُل خاصَّةً وأن عِترَةً رسول اللَّه عَنها .

وعِشْرَةُ الثَّغْرِ : دِقَّةٌ فَى غُرُوبِهِ ونَقَاءٌ وماءٌ يجرى عليه .

والعِتْرُ : بَقْلَةٌ إذا طالت قُطِعَ أصلُها فخَرَج منه اللبن . قال البُرَيْق الهُذَليّ <sup>(١)</sup> :

فَمَا كُنْتُ أُخْشَى أَنْ أُقِيمَ خِلافَهُم

لسِتَّةِ أَبْياتٍ كما نَبَتَ العَتْرُ قال: لستة أبيات كما نبَت؛ لأنه إذا قُطِعَ نَبَتَ من حواليه شُعَبٌ سِتّ أو ثلاثٌ. وقال ابنُ الأعرابيّ: هو نَباتٌ متفرّق. قال: وإنما بكى قومه فقال: ما كُنتُ أخشى أن يموتوا وأبقى بين ستَّةٍ أبيات مثل نبت العِثر. قال غيره: هذا الشاعر لم يَبْكِ قَوْما ماتوا ـ كما قاله ابنُ الأعرابيّ ـ وإنما هاجروا إلى الشام فى أيَّام معاوية فاستأجرهم لقِتال الرُوم، فإنما بكى قوما غُيبًا مُتَباعِدين؛ ألا ترى أنَّ قبل هذا:

ويصبح قومى دون دارِهمُ مِصْرُ فما كنت أخشى ...

والعِتْرُ إنما ينْبُت منه سِتّ من هنا وسِتّ من هنا وسِتّ من هنالك ، لا يجتمع منه أكثرُ من ستّ ، فشبّه نفسه في بقائه مع ستة أبيات مع أهله بنباتِ العِتْر . وقيل: العِشْر : العِضْ (") واحدته عِتْرةً .

<sup>(</sup>١) التهذيب واللسان وديوان الهذليين ٣: ٥٥.

 <sup>(</sup>۲) ضبط بالأصل رفعا وجرا، أما فى ديوان الهذليين فهو وولدة.
 ونصبها وشرحه فقال: بقيت بالرجيع مع صبية. والمعنى: ومعى
 ولدة، ولكنه نصبها على الحال.

 <sup>(</sup>٣) فى اللسان : الغض ، وهو تحريف ، راجع عضض فى اللسان ه غـ ه .

 <sup>(</sup>١) فى الأصل بضم فسكون ففتح، ولكن المدمى بالتشديد مأخوذ من قولهم: سهم مدمى: أصابه الدم، أو الذى عليه حمرة الدم، وقد جسد به، وقد شددت الدال فى نسخة المغرب.

<sup>(</sup>۲) التهذيب واللسان والتاج والصحاح، ونسبه للحارث بن حلزة. وهو من معلقته.

 <sup>(</sup>٣) في اللسان والتاج: الخشبة، وفي التهذيب: خشبتها، أي أن الجميع بدون تصغير.

وقيل: العِثْرَة (١): بقلة وهي شجرة صغيرة في حِرْم العَرْفَج شاكّة كثيرة اللبن، ومَنْيِتُها جَدَّ وَتِهامة ، وهي غُبَيْراء فَطْحاء الورق كأنَّ وَرَقها الدراهم ، تنبُتُ فيها جِراة صِغارٌ أصغرُ من جِراء القُطْنِ تُوْكُلُ جراؤها ، ما دامت غَضَّة ، قال أبو حنيفة : العِثْر: شجر صِغار له جِراة نحو جِراء الخَشْخاش ، وهو المَوْزَنجوش . قال : وقال أعرابي من ربيعة : العِثْرة : شُجيرة ترتفع ذِراعا ، ذاتُ أغصان كثيرة وورق أخضَرَ مُدَوَّر كوَرَقِ التَّنُوم . والعِثرة : قِنَّاءُ اللَّصَفِ وهو الكَبَر .

والعِثْرُ الْمَسَّكُ: قَلائد تُعْجَنُ بالمِسكِ على التَّشبيه بذلك.

والعِثْوَارَةُ: القِطعةُ من المِسْك.

وعِتْوَارَةُ وعُتْوَارَةُ \_ الضَّمَّ عن سيبويه \_ : حَتّ من كِنانة .

وعِثْرٌ : قبيلة .

وعاتِوُ: اسمُ امرأةٍ .

ومُغْتَرٌ ، وعُتَيْرٌ : اسمان .

# مقلوبه: [ع ر ت]

عَرِتَ الرمحُ عَرَتًا (٢٠) : صَلُب . ورُمْخ عَوَّاتٌ : شديدُ الاضطراب . والعَرْثُ : الدَّلْكُ .

وَعَرَتَ أَنْفَه يَعْرُتُه ويَعْرِثُه عَرْتا: تناوله بيده فَدَلَكُه .

### مقلوبه: [ت ع ر]

تِعارٌ: جبل، قال كُثَيُّرُ<sup>(۱)</sup>: وما هَبَّتِ الأروامُ تجرى وما ثَوَى

مُقِيما بنَجد عَوْفُها (٢) وتِعارها

# مقلوبه: [ت رع]

قَرِعَ الشيءُ تَرَعا وهو تَرِعٌ وتَرَعٌ: امتلأ، وأَثَرَعٌ: امتلأ، وأَثْرَعَه هو، قال العجَّاج :

\* وافْتَرَشَ الأرْض بسَيْلِ أَثْرَعا \* وقيل: لا يقال: تَرِع الإناء، ولكن: أُثْرِع. وتَرِعَ الرجل تَرَعًا فهو تَرِع: اقتحم الأُمور مَرَحا ونشاطا.

ورجل تَرِغ : فيه عَجَلَةً . وقيل : هو المُشتَعِدّ للشر ، قال ابن أحمر :

الخزرجي الهِجان الفَرْعُ لا تَرِعٌ

ضَيْقُ الجَمَّمَ ولا جافٍ ولا تَفِلُ وقد تَرع تَرعا.

والتَّرِعَة من النَّساء: الفاحِشَة الخفيفةُ.

وَتَتَوْع إلى الشيء: تَسرُع.

وقيل: المُتَتَرَّعُ: الشَّرِّيرِ المُسارِعِ إلى ما لا ينبغي له.

<sup>(</sup>١) في اللسان: العتر.

 <sup>(</sup>۲) في اللسان يسكون الراء، وفي القاموس: عرت كنصر وضرب وسمع. وسقطت المادة من التهذيب مع أنه وضعها في عنوانه. وفي الأصل وضعت عليه علامة «صح».

<sup>(</sup>١) اللسان : (عوف) و(تعر) ، والتاج (عوف) ، ومعجم البلدان : عوف ، والديوان ١: ٩١.

<sup>(</sup>٢) في الأصل: عوقها بالقاف.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج (ترع)، ونسب لرؤية، انظر مجموع أشعار العرب ٣: ٩٢.

 <sup>(</sup>٤) اللسان والتاج (ترع).

والتُرْعَة : الدَّرَجَةُ ، وقيل : الرُّوْضَة على المكان المرتفع خاصَّةً ، وقيل : التُرْعة : المتن المرتفع من الأرض . قال ثعلب : هو مأخوذ من الإناءِ المُتْرَعِ . ولا يُعجبنى ، فأما قول ابنِ مُقْيل (1) :

هامجُوا الرَّحيلَ وقالوا إنَّ مَشْرَبكم

ماءُ الزَّنانِير من ماوِيَّةَ التَّرَعُ فعندى أنه جمع التُّرْعَةِ مِن الأرض، فهو على هذا بَدَلٌ من قوله: ماءُ الزنانِير، كأنه قال: غُدْرائُ ماءِ الزَّنابير وهي موضع، ورواه ابن الأعرابي: التَّرَع. وزعم أنَّه أراد المملوءة، فهو على هذا صفةً لماويَّة . وهذا القول ليس بقوى لأنًا لم نسمعهم قالوا: آنيَة تُرَعٌ.

والتُوْعَة : البابُ. وحديث رسول الله يَّكِيُّة : (إنَّ مِنْبرى هذا على تُرْعةِ من تُرَع الجُنَّة )، قبل فيه : التُرْعَة : البابُ. وقبل : الدَّرَجة ، وقبل : الرَّوْضَة . وفي الحديث أيضا : (إن قَدَمَى على تُرْعة من تُرَع الحوضِ » . ولم يفسره أبو عُبيدٍ .

والتَّرَّاع: البؤاب، عن ثعلب.

والتُّزْعَةُ: فَم الجَدْوَلِ يَتَفَجَّرُ مَن النَّهر، والجَمع كالجمع.

والتُزعَة: مَسيلُ الماء إلى الرَّوْضة ، والجمع من كل ذلك تُرَع .

والتُّرُعةُ: شجرة صغيرة تَنْبُتُ مع البَقْل وتَيْبَس معه، وهي أحبُ الشجر إلى الحمير.

# مقلوبه: [ر ت ع]

الرَّثُغُ: الأكلُ والشربُ رَغَدًا في الرِّيف، رَتَعَ يَرْتَع رُتُوعا، والاسم الرُّتْعَةُ والرَّتَعَةُ. وفي حديث الغضبان مع الحجَّاج أنه قال له: سَمِئْتَ يا غضبان. فقال له: الخفّضُ والدَّعَة، والقَيْدُ والرَّثْعَة، وقِلَّةُ التَّعْتَعة، ومَن يكن ضَيْفَ الأمير يَسْمَن.

ورَتَعَتِ الماشية تَرْتَع رَثْعا ورُتُوعا: أكلتْ ما شاءتْ ، وجاءت وذهبت في المَرْعَى نهارًا ، وماشية رُتَّع ورُتُوعٌ ورَوَاتِعُ ورِتاعٌ .

وأزْتَعَها : أَسَامُها .

ورَتَعَ فلانٌ فى مال فلانٍ : تَقَلَّبَ فيه أكلًا نَرْبا .

وأَزْتَعَ القومُ : وقعوا في خِصْبٍ ورَعَوْا .

وقومٌ رَتِعُون : مُرْتِعُون ، وهو على النَّسَب كَطَعِمٍ ، وكذلك كَلاَّ رَتِعٌ ، ومنه قول أبى فَقْعَس الأعرابيّ في صفة كلاً : خَضِعٌ مَضِعٌ ، صَافِ (٢) رَتِع . أراد : خَضِعٌ مَضِعٌ . فَصَيَّر الغينَ عَيْنا ؛ لأن قبله : خَضِعٌ ، وبعده : رَتِيعٌ . والعرب تفعل مثل هذا كثيرا .

وأَرْتَعَت الأرضُ : كَثُر كَلَأُها . واستعمل أبو حنيفة المراتِعَ في النَّعَم .

# العين والتاء واللام

الْعَتَلَةُ: حَديدةٌ كَأَنَّهَا رأْسُ فأْسٍ عَرِيضةٌ في أسفلها خشبةٌ تُحْفَر بها الأرضُ والحيطانُ،

<sup>(</sup>١) اللسان.

<sup>(</sup>٢) في اللسان: ينفجر.

 <sup>(</sup>١) في اللسان : ضاف بالضاد المعجمة وكذلك في مادة خضع ،
 لكنه أورده في مادة «صفاه بالصاد المهملة شاهدا لها .

ليست بِمُعقَّفة كالفأس، ولكنها مستقيمةً مع الخشبة.

وقيل: العَتَلَةُ: العصا الضَّخمة من حَدِيدٍ، لها رأس مُفَلْطَحُ كَقَبِيعَةِ السَّيْف تكون مع البَنَّاءِ يَهْدِم بها الحيطانَ.

والعَتَلَةُ أيضا: الهِرَاوَةُ الغليظةُ من الخشب.

وقيل: هي المبخثاث، وهي الحديدة التي يُقْطَعُ بها فَسِيلُ النَّحْل وقُضُبُ الكَرْمِ.

وقيل: هي يَيْرَم النَّجَّار .

والجمع عَتَلُّ .

والعَتَلُ: القِسِيُّ الفارسيَّةُ ، قال (١):

يَرْمُونَ عن عَتَلِ كأنها غُبُطً

بِزَمْخُرِ يُعْجِلُ الْمَرْمَىَ إِعْجَالًا اللهِ الْمَرْمَى إِعْجَالًا الواحدة : عَتَلَة .

وعَتَلَه يَعْتِلُه ويَعْتُلُهُ عَثْلًا فانعتَل : جَرَّه جَرَّا عنيفا فحملَه .

ورَجُلٌ مِعْتَلٌ : قَوَى على ذلك .

وعَتَلَ النَّاقةَ : قادَها قَوْدًا عنيفا .

وعَتِل إلى الشرّ عَتَلًا فهو عَتِلُّ : سَرُعَ ، قال (٢):

« وعَتِلِ دَاوَيْتُه من العَتَلْ «
 والعُتُلُ : الشَّديد .

وقيل: الأكُول المُنُوع.

وقيل: هو الجافي الغليظ.

وقيل: هو الشديد من الرجال والدُّوابِّ.

وجَبَلٌ عُتُلٌ : شديدٌ . أنشد ابن الأعرابي (٢) :

شرَفْنَ فى طَوْدٍ عُتُلْ ﴿
 والعَتِيلُ : الأجير ، والحِمع عُتلاء .

والغنتُلُ، والغنتُلُ: البَظْرُ، عن اللِّحيانيّ. والمعروف: الغُنبُلُ. وأنشد (١):

بَدَا عُنْبُلٌ لو تُوضَعُ الفأْسُ فوقه مُذَكَّرَةً لانْفَلَ عنها غُرَابُها مُذَكَّرَةً لانْفَلَ عنها غُرَابُها

### مقلوبه: [ت ل ع]

تَلَعَ النَّهارُ يَتْلَعُ تَلَعًا<sup>(١)</sup> ، وأَتْلَعَ : ارتفع .

وتَلَعَتِ الضَّحَى تُلُوعا ، وأَتْلَعَتْ : انبسطَت . وتَلَعُ الضَّحى : وقتُ تُلُوعها ، عن ابن الأعرابيّ . وأنشد (أأ) أأَنْ غَرَّدَتْ في بطنِ وادٍ حمامَةٌ

بَكَيْتَ ولم يَعْذِرْك بالجهل عاذِرُ تَعالَيْنَ في عُبْرِيَّةٍ تَلَعَ الضَّحَى

عَلَى فَنَنِ قَد نَعُمَتْهُ السَّرائِرُ ( ) وَلَلَعَ النَّوْرُ والظبئ من كِناسِه: أخرج رأسه منه .

وأَثْلُعَ رأْسَه : أَطْلَعَه فَنَظر . قال ذو الرُّمَّة (\*) : كما أَثْلَعَتْ من تحت أَرْطَى صَرِيمةٍ

إلى نَبْأَة الصَّوْتِ الظِّباءُ الكَوَانسُ وتَلَعَ الرمُجلُ<sup>(١)</sup> : أخرج رأسَه من شيء كان فيه ، وهو شِبْهُ : طَلَعَ ، إلا أنّ طلع أعمّ .

 <sup>(</sup>١) اللسان والتاج (عتل) و(عنتل). ونسب لأبى صفوان الأسدى.
 (٧) من ما تر في اللسان بسكرن الرسط، وزاد فيها: تلوعاً. أما

 <sup>(</sup>٢) ضبطت في اللسان بسكون الوسط، وزاد فيها: تلوعا. أما
 في نسخ المحكم الثلاث فهي بفتح الوسط.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج (تلع).

<sup>(</sup>٤) في الأصل كتب الصرائر بالصاد، ثم وضع بجانبه كلمة صوابه السرائر. وهذا ما يتفق مع نسختي المحكم الأعرين واللسان والتاج.

<sup>(</sup>٥) التهذيب واللسان والتاج: تلع، والديوان ٢١٦.

 <sup>(</sup>٦) في اللسان والتهذيب: تلع رأسه: فهو معدى. ويتفق التاج مع الأصل.

 <sup>(</sup>١) التهذيب واللسان والتاج: عتل ونسب فيها لأمية ، وفي التاج زيادة وأبو الصلت، ، وهو في ديوانه ص ٥٣.
 (٢) اللسان والتاج.

وقول غَيْلان الرَّبَعيِّ :

« يشتمسكون من حِذارِ الإِلْقاءُ

\* بتلِعاتِ كَجُذُوعِ الصَّيصاءُ \*

يَعنى بالتَّلِعاتِ هنا شُكَّاناتِ السُّفُن، وقوله: من حذارِ الإلقاء، أى: من خشية أن يقَعُوا فى البحر فيَهْلِكُوا. وقوله كجُذوع الصَّيصاء "، أى أنَّ قلاع هذه السفينة طويلة حتى كأنها جُذُوع الصَّيصاء، وهو ضرب من التَّمْرِ نَحْلُهُ طَوَالٌ.

يَوْمَ تُبْدِى لنا قُتَيْلَةُ عن جِي

لِهِ تَسليسِعِ تَسزِيسُهِ الأَطْوَاقُ وقيل التَّلَع: طُولُه وانتصابُه وغِلَظُ أصله وجَدْلُ<sup>(٥)</sup> أغلاه.

والأثلَع، والتَّلِغُ أيضا: الطويل من الإبل، قال<sup>(١١)</sup>:

# \* وعَلَّقُوا في تَلِعِ الرَّاسِ حِدَبُّ \*

- (٣) في اللسان : طويل، وفي التهذيب : طول عنقه .
  - (٤) اللسان والتاج (تلع).
- (\*) في الأصل جدل وبفتحات؛ ، وانظر في التصويب اللسان أو مادة (جدل) .
- (٦) اللّسان : قلع ، وذكر فيه محرفا : الطويل من الأدب . وضبط الشطر خدب وكبحفره هذا وبعير خدب : شديد صلب ضخم قوى .

والأنثى تَلِعَةٌ وتَلْعاءُ.

والتَّلِعُ: الكثيرُ التَّلَقُتِ.

وسَيِّدٌ تَلِعٌ وتَليعٌ : رفيع .

وتَتَلَّعَ فَى مَشْيه، وتَتالع: مدَّ عُنْقَهُ ورفع رأسَه. والتَّلْعَةُ: أرْضٌ مرتفعة عريضة (١) السَّيْلُ ثم يَدْفَعُ منها إلى شُعَيْبَةٍ (١) أسفل منها، وهي مَكْرَمَةٌ من المنابت.

والتُّلْعَةُ: مَجْرى الماء من أعلى الوادى .

والتُّلْعَةُ: ما انْهَبَط من الأرض.

وقيل: التُّلْعَةُ: مثلُ الرَّحَبَة .

والجمعُ من كل ذلك تَلْعٌ وتِلاعٌ . قال عارقٌ الطائي ":

وكُنَّا أُناسا دائنين بغِبْطَةِ

يسيل بنا تَلْعُ المَلا وأبارِقُهُ وقال النابغة :

عَفَا ذُو محسمًا من فَرْتَنا فالفَوَارِعُ

فَجَنْبا أُرِيكِ فَالتُّلاعُ الدُّوَافِع وفلان لا يُوثَق بسَيْل تَلْعَتِه : يوصف بالكذب . وقول كُثيَّر عَزَّة (٥) :

بكُلِّ تَلاعَةٍ (١) كالبدر للَّا

تَنَوَّر واستَقَلُّ على الجيال

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>Y) ضبطت هذه الكلمة والتي ستأتي في نسخة دار الكتب بفتح الصاد الأولى في حين أنها ضبطت فيه في البيت السابق بكسر الصاد ووضع عليها علامة وصحه ، وهو ما يتفق مع اللسان على أنه تفسير الصيصاء بأنه ضرب من التمر نخله طوال خلت منه المواد (صأصاً) و(صيص) و(ضاضاً).

<sup>(</sup>١) في التهذيب واللسان والتاج غليظة .

<sup>(</sup>٢) في المصادر السابقة إلى تلعة .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج (تلع) .

<sup>(</sup>٤) اللسان: تلع، ومعجم البلدان وأريك، والديوان ٣٧.

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج والديوان ١: ٢٧٢.

<sup>(</sup>٦) هكذا ضبطت في الأصول وفي تفسير البيت مرتين أيضا بفتح التاء. أما في اللسان والتاج في مستدر كاته فضبطت بالكسر ، بالقلم في اللسان ، وضبطا لفظيا في التاج. والتاج كما معروف ينقل ما في اللسان ، وخلا التهذيب والجمهرة والصحاح من هذه الكلمة.

يعقوب أنَّ نُونَ عَتَن بَدَلٌ من لامِ عَتَلَ.

# مقلوبه: [ع ن ت]

العَنَتُ: دخول المشقَّة على الإنسان ولِقاءُ الشدَّة.

وقيل: العَنَتُ: الفسادُ. عَنِتَ عَنَتا.

وأغْنَتَهُ ، وتَعَنَّتُه : سأله عن شيءٍ أراد به اللَّبْسَ عليه والمشقَّة .

والعَنَتُ : الهلاك .

واعْنَتَه: أَوْقَعَه في الهَلَكة. وفي التنزيل: ﴿ وَلَوْ شَآءَ اللَّهُ لَأَغْنَـتَكُمُ ۗ ﴿ ﴿ .

والعَنَتُ: الزّنا. وفي التنزيل: ﴿ ذَلِكَ لِمَنْ خَشِىَ ٱلْعَنَتَ مِنكُمْ ﴿ ٢٠ .

وأكَمَةٌ عَنُوتٌ : طويلةٌ .

وَعَنِتَ العَظْمُ عَنَتًا فَهُو عَنِتٌ : وَهَى وَانْكُسُر ، قَالَ رُؤْبَةً (٢) :

\* فأرْغَمَ اللَّهُ الأُنوفَ الرُّغُما \*

\* مَجْدُوعَها والعَنِتَ الْمُخَشَّما \*

وقد أغْنَتُه .

وعَنِتَ عَنَتا: اكتسب مَأْثَما.

والعُنْتُوتُ: جُبَيْلٌ مُسْتَدِقٌ في السَّماء، وقيل: هو دُوَيْنُ الحَرَّةُ ، قال (١٠):

(٦) اللسان والتاج (عنت) و(سلحت) .

قيل فى تفسيره: التَّلاعةُ: ما ارتفع من الأرض، شبَّه الناقة به، وقيل: التَّلاعَةُ: الطويلةُ العنتي المرتفِعتُه. والباب واحد.

وتَلْعَةُ : موضع، قال جرير (١)

ألا ربما هاج التذكُّرُ والهوَى

بتَلْعَةَ إِرْشَاشَ (٢) الدُّموعِ السَّوَاجِمِ وقال أيضا (٢) :

وقد كان في بَقْعاءَ رِيٌّ لِشائِكُمْ

وتَلْعَةَ ، والجوفاءُ يَجرى غَدِيرُها ويروى : والجوفاءِ يجرى غديرُها ـ أى : يُطَّرد عند هبوب الربح .

**رمُتالِغُ**: جَبَلٌ، قال لبيدٌ<sup>(٥)</sup>:

دَرَسَ المنا يُمتالِعِ فأبانِ

بالْحِبْسِ بين الْبِيدِ (١) والسُّوبانِ والتَّوبانِ والتَّرَع. لُغَيَّةً [أُو لُثْغَةً] (٧) أو بَدلٌ.

### العين والتاء والنون

عَتَنَهُ يَعْتِنُهُ وَيَعْتَنُهُ عَتْنَا: حَمَلَه حَمْلًا عَنيْفًا كَعَتَلُه .

ورمجلٌ عَتِـنٌ: شَدِيدُ الحَمْلةِ. وحكى

<sup>(</sup>١) البقرة ٢٢٠.

<sup>(</sup>٢) النساء ٢٥.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج ومجموع أشعار العرب ١٨٤:٣ ومشارف ١٢٣.

 <sup>(</sup>٤) فى نسخة دار الكتب: حبيل، لكن فى اللسان ونسخة كوبرللى والتاج بالجيم، ويؤيد ذلك قول القاموس: جبل مستدق

في الصحراء، وفي الجمهرة: قطعة من الجبل عالية.

 <sup>(</sup>٥) في نسخة دار الكتب: الحزة، أما في نسختي كوبرللي والمغرب واللسان والتاج: الحرة. وانظر قوله: الحز في القوس.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج والديوان ٩٥٥.

 <sup>(</sup>٢) في الأصل بفتح الهمزة لكن لم يذكروا أرشاش جمع رش،
 وإنما قالوا: أرشت العين الدمع.

 <sup>(</sup>٣) اللسان والتاج والديوان ٢٥٩ ومعجم البلدان وتلعة، وهبقعاء،
 و دالجوفاء، : وقلعة ذى الجوفاء .

<sup>(</sup>٤) في اللسان : ويروى وتلعة والجوفاء (بالرفع فيهما) .

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج والصحاح (تلع) .

 <sup>(</sup>٦) ضبطت فى الأصل بفتح الباء وليس فى معجم البلدان ولا
 كتب اللغة دييد الفتح من بلاد العرب، وفى معجم البلدان:
 بغارس ومكران.

<sup>(</sup>٧) زيادة من اللسان .

\* أَذْرَكْتُهَا تَأْفِرُ دُونَ الْغُنْسِتُوتْ \*

\* تلك الهَلُوك والخَرِيع الشَّلْحُوتْ \*

والعُنْتُوتُ : الحزُّ في القوس .

#### مقلوبه: [ن ع ت]

نَعْتَهُ يَنْعَتُهُ نَعْتا : وَصَفَهُ . ورجُلٌ ناعِتٌ مِن قومٍ لَنُعَاتٍ ، قال (١) :

أنْعَتُها إِنّى مِنْ نُعَّاتِها \*
 والنَّعْتُ: ما نُعِتَ به. والجمع نُعُوت، لا
 يُكشر على غير ذلك.

واستَنْعَتُه: استَوْصَفَه.

والنَّعْتُ من كل شيء : جيِّدُه .

وَفَرَسٌ نَعْتٌ ، وَنَعْتَةٌ ، وَنَعِيتَةٌ ، وَنَعِيتٌ : عتيقة . وقد نَعْتَتْ نَعاتَةً .

وناعِتِينُ<sup>(٢)</sup>، وناعِتُونَ جميعاً : موضع، وقول لراعي<sup>(٣)</sup> :

حَىّ الدّيارَ ديارَ أُمّ بَشِيرٍ

بنُوَيْعتِينَ فَشَاطَى التَّسْرِيرِ إنما أراد: ناعِينَ، فَصَغَّرَهُ.

#### مقلوبه: [ن ت ع]

نَتَعَ العَرَقُ يَنْتَعُ<sup>(؛)</sup> نَتْعا ونُتُوعا: كَنَبَع، إلا أن نَتَع في العَرَقِ أَحْسَنُ.

ونَتَعَ الدَّمُ من الجُرُح ، والماءُ من العَين أو الحَجرِ يَنْتِعُ ويَنْتُع : خرج قليلا قليلا .

(١) اللسان والتاج.

 (۲) ضبط فى اللسان ونسختى كوبرللى والمغرب بفتح النون ، أما فى نسخة دار الكتب فقد وضعت علامة وصح، ويؤيد ذلك النحو.

(٣) اللسان والتاج: نعت، ومعجم البلدان نويعة، والتسرير.

(٤) في اللسان ضبط بضم التاء.

# العين والتاء والفاء

مَرُّ عِتْفٌ من اللَّيل : أي قِطْعةٌ .

# مقلوبه: [ع ف ت]

عَفَتَهُ يَعْفِتُه عَفْتًا : لَوَاهُ .

وعَفَتَه يَعْفِتُه عَفْتا: كَسَرَه. وقيل: كَسَرَه كَسَرَه وقيل: كَسَرَه كَسْرَه لَوْطُبِ كَسْرًا لَيس فيه ارْفِضَاض، يكون في الرَّطْبِ واليابس. وعَفَت عُنُقَه، كذلك، عن اللَّحيانيّ.

وعَفَتَ كلامَهُ يَغْفِتُه عَفْتا: كَسَرَه، وهي عَرَبِيَّة كَعَرَبِيَّةِ الأعجميّ ونحوِه إذا تكلَّف العربيَّة.

والعَفْتُ: اللُّكْنَةُ.

ورمجلٌ عَفَّاتٌ : أَنْكُنُ .

والأعْفَتُ \_ في بعض اللُّغات \_ : الأعْسَرُ .

والأُغْفَتُ : الكثيرُ التَّكَشُّفِ إذا جلس ، وفى حديث ابن الزَّبير رحمه اللَّه ، أنه كان أُغْفَت . حكاه الهَرُويّ في الغربيين .

وقيل الأغفَتُ ، والعَفِثُ : الأحمق . والأنثى من الأعْفَتِ عَفِيّةً . من الأعْفَتِ عَفِيّةً . ومن العَفِتِ عَفِيّةً . ورجل عِفِيَّانٌ وعِفْتانٌ : جافٍ قَوِيّ [جَلْد] ، وجمع الأخيرة عِفْتانٌ على حَدٍّ دِلاصٍ وهِجان (")

 <sup>(</sup>۱) ضبط اللسان: عفتان وعفتان واحدة بكسر فتشديد ففتح،
 والثانية بكسر فكسر فتشديد، ونص الجمهرة باللفظ: بتشديد
 الفاء وإن شئت بتشديد التاء، أما نسخ المحكم الثلاث فهى كما
 أثبتنا.

 <sup>(</sup>۲) زيادة من اللسان ، وقد نص على أنه من ابن سيده . هذا ولا توجد هذه الكلمة في نسخ المحكم الثلاث .

<sup>(</sup>٣) انظر دلص وهجن في اللسان ، ونقله عن ابن سيده .

لا حَدّ: مُجنّب؛ لأنهم قد قالوا: عفْتانانِ، فَتَفَهَّمْهُ.

#### العين والتاء والباء

العَتَبَةُ : أُسْكُفَّةُ البابِ . وقيل : العَتَبَةُ : العُلْيا ، والأُسْكُفَّةُ : السُفْلَى . والجمع عَتَبٌ .

وعَتَبَ (1) عَتَبَةً : اتَّخَذَهَا .

وعَتَبُ الدَّرَجِ: مراقيها إذا كانت من خشب. وعَتَبُ الجِبال والحزُّون: مراقيها. والعَتَبان: عَرَجُ الرَّجُلِ<sup>(٢)</sup>.

وعَتَبَ الفَحْلُ يَعْتِبُ ويَعْتُبُ عَتْبا وعَتَبانا وعَتَبانا وعَتَبانا وعَتَبانا وعَقَل أَو عُقِرَ ، فمشى على ثلاث قوائم قَفْزًا . وكذلك الإنسانُ [إذا] وثَبَ برِجْلِ واحدة ورفع أخرى ، وكذلك الأقطع إذا مشى على خشبة . وهذا كله تشبية كأنه يمشى على عَتَب دَرَجٍ أَو جَبَل أَو حَزْنِ فَيَنْزُو من عَتَبة إلى أُحرى .

وعَتَبُ المُودِ: ما عليه أطرافُ الأؤتارِ من مَقَدَّمِهِ، هذا عن ابن الأعرابيّ، وأنشد قول الأعشى (1):

وَتُنى الكُفُّ على ذى عَتَبٍ

صَحِلِ الصَّوْتِ بذى زِيرٍ أَبَحُ وَعَتَبَ البَرْقُ عَتَبَانًا: بَرَقَ بَوْقا وِلاءً.

وأُغتِبَ العَظْمُ: أُغْنِتَ بعد الجَبْرِ، وهو التَّغتابُ.

وتحمِلَ على عَتَبِ من الشَّرَ، وعَتَبَةِ: أَى شِدَّةِ. والعَتَبُ: ما دخل فى الأَمْر من الفَساد، ل<sup>(۱)</sup>:

فَــمَـا فــى مُحــشــنِ طــاعَــتِنا ولا فــى سَـــمْـعِــنــا عَــتَــبُ وقال<sup>(۲)</sup>:

أعدَدْتُ للحرب صارما ذَكرًا

مُجَرَّبُ الوَقْعِ غيرَ ذي عَتَبِ أي غير ذي الْتِوَاء عند الضَّرِية ولا رُق

والعَثْبُ: المَوْجِدَة ، عَتَبَ عليه يَعْتِبُ ويَعْتُبُ عَثْبًا وعِثْبانا (") ومَعْتِبَة ومَعْتَبَةً ، وعَتِبَ ('' ، وعاتَبه مُعاتَبةً وعِتابًا ، كلُّ ذلك : لامه .

والتَّعَتُّبُ، والتعاتُّبُ، والمعــاتَبَةُ: تَوَاصُفُ المَوْجِدَة.

والأُعْتُوبةُ: ما تُعُوتِبَ به .

والعُثْبَى : الرَّضَى .

وأغتبه: أعطاه العُثبي ورجع إلى مسرّته .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) في اللسان: عتابا. وفي القاموس وشرحه: العتب الموجدة كالعتبان محركة هكذا في نسختنا. وضبطه شيخنا بالضم وهو. في بعض الأمهات بالكسر. وجاء في اللسان: يقال: ما وجدت في قومه عتبانا. ووضبطت بضم العين وكسرها.

في اللسان: «ومعتبا، أي وجد عليه قال الغطمش... وعاتبه معاتبة وعتابا كل ذلك لامه و. فالظاهر أن في النسخة نقصا، وأن عتب «بكسر التاء» محرفة عن معتب. إذ لم أجد عتب بالكسر بمنى عاتبه.

<sup>(</sup>١) ضبطت في اللسان بتشديد التاء ، أما في نسخ المحكم الثلاث فبدون تشديد .

<sup>(</sup>٢) ضبطت في اللسان والتاج والجمهرة بكسر فسكون .

 <sup>(</sup>٣) في نسخة دار الكتب وعتبا، بفتح الأول والثاني، أما في نسختي كوبرللي والمغرب وفي اللسان فبسكون التاء. ويؤيد ما في نسخة دار الكتب ما جاء في اللسان بعد من قوله: العتب بالتحريك ... أو عرج.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج والديوان ٢٤٣.

قال ساعدة بن جُؤَيَّة (١)

شابَ الغُرَابُ ولا فُؤَادك تارِكُ

ذِكْرَ الغَضُوبِ ولا عِتابُكَ يُعْتَبُ أَى لا يُسْتَقْبُلُ بِعُنْبَى .

وفي المثل: ما مُسِيءٌ مَنْ أَعْتَبَ.

واستغتَبه : كأعتبه .

واسْتَعتبه: طلب إليه العُتْبَي .

وقول أبي الأسود (٢):

فألفَيتُهُ غَيرَ مُسْتَعْتِبٍ

ولا ذاكِسرَ السُّهَ إلَّا قَسلسلا يكون من الوجهين جميعا. وقوله تعالى: ﴿ وَهُو اللّٰذِى جَمَلَ النَّيْلَ وَالنّهَارَ خِلْفَةً لِمَنْ أَرَادَ أَن يَذَكُو اللّٰهِ الرَّجَاجِ: قال الحسنُ فيه: من فاته عملُه من الذّكْرِ والشّكر بالنهار كان له في الليل مُسْتَعْتَب. ومن فاته بالليل كان له في النهار مُسْتَعْتَب.

قال أبو الحسن : أراه يَغنى وقتَ استعتابٍ ، أى وقتَ استغفارٍ . أى وقتَ استغفارٍ .

وما وحدتُ عنده عِثْبانا <sup>(٥)</sup> : إذا ذكر أنه أُعْتَبَك ولم تَرَ لذلك بيانا .

واعتتَب عن الشَّىءِ: انصرف، قال (١): فاعتَتَب الشَّوقُ من فُؤَادِى والشَّـ فاعْتَتَب الشَّوقُ من فُؤَادِى

خرُ إلى مَن إليه مُعْتَتَبُ

(١) اللسان والتاج: عتب، وديوان الهذليين ١: ١٦٨.

(٦) اللسان والتاج: عتب، ونسب فيهما للكميت.

وعَتَّبَ الرَّجُلُ: أبطأً. وأُرى الباء بدلا من ميم: عَتَّمَ.

والعثبُ (۱): ما بين السّبابة والوُسْطى ، وقيل : ما بين الوُسْطى والبِنْصَر .

والعِثبان: الذَّكَرُ من الضَّباع، عن كُراع. وأُمُّ عِثبانِ، وأمُّ عَتَّابٍ، كلتاهما: الضبغ، وقيل: إنما سُتيت بذلك؛ لعَرَجها، ولا أَحُقُّهُ. وعَتِيبٌ: قَبِيلةٌ.

وعَتَّابٌ ، وعِتْبانُ ، ومُعَتِّبٌ ، وعُثْبَةُ ، وعُتيبةُ ، كلُها : أسماءٌ .

وعُتَيْبَةُ ، وعَتَّابَةُ : من أسماء النِّساء .

والعِتابُ : ماء لبنى أسد فى طريق المدينة ، قال الأفوه (٢) :

فأَبْلِغْ بالجَنَابَةِ جَمْعَ قَوْمي

ومَن حَلُّ الهِضَـابَ على العِتابِ

مقلوبه: [ت ع ب]

التَّعَبُ : ضدُّ الراحةِ ، تَعِبَ تَعَبَّا فهو تعِبٌ ، وأَثْعَبَه .

وَأَتْعَبَ العَظْمَ : أَعْنَتُه بعد الجَبْر .

وبَعِيرٌ مُتْعَبِّ: انكسر عَظْمٌ من عِظام يَديه أو رِجْليه، ثُم جُيِرَ ، فلم يَلْتُم جَبْرُه حتى مُحمِل عليه في التَّعَب فوق طاقته فتَنَكَّمَ كَسْرُه، قال ذو البُّمَّة (1):

 <sup>(</sup>۲) اللسان والتاج وكتاب سيبويه ۱: ۸۵، وضبط فيه بجر ذاكر،
 وكذلك مجالس ثعلب: ۱٤٩.

<sup>(</sup>٣) الفرقان ٦٢.

 <sup>(</sup>٤) فى اللسان يشعر أن القائل الحسن ، وهنا يشعر أن القائل هو
 ابن سيده ، وهو أقرب .

<sup>(</sup>٥) في اللسان ضبط أول الكلمة بضم وكسر.

<sup>(</sup>١) في اللسان والتاج وبفتح التاءو .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج: عتب والطرائف ديوان الأفوه ص ٧.

 <sup>(</sup>٣) فى اللسان ضبط بفتح الجيم والباء. وهو من قولهم: جبر العظم بنفسه جبورا: أى انجير.

 <sup>(</sup>٤) الديوان ص ٦٢٩ واللسان والتاج: تعب، وفي مادة تمم:
 (٤) الهياض المعنت المتممه.

إذا نال منها نَظْرَةً هِيضَ قَلْبُهُ بها كانهِياضِ التُتَعَبِ المُتَتَمِّمِ وأَتْعَبَ إناءَه: مَلأه.

#### مقلوبه: [ت ب ع]

تَبِعَ الشَّيءَ تَبَعًا وتَباعا<sup>(۱)</sup>، واتَّبَعَهُ، وأَتْبَعَهُ، وأَتْبَعَهُ، وتَتَبَّعَهُ،

قال سيبويه: تَتَبَّعُه اتِّباعا؛ لأَن تَتَبَّعْتُ في [معنى] اتَّبَعْتُ ، قال القُطاميُّ :

وخَيْرُ الأمرِ ما استقبلْتَ منه

وليس بأن تَتَبَّعَهُ اتَّباعا وأَتْبَعَهُ الشيءَ: جعله له تابعا.

وقيل: أَتْبَعَ الرَّجُلِّ: سَبَقَهُ فَلَحِقَه .

وتَبِعَه تَبَعًا، واتَّبَعَه : مَرَّ به فمضى معه.

وفى التنزيل: (ثُمَّ اتَّبَعَ سَبَبًا) () , ومعناها: تَبعَ . وقرأ أبو عمرو (() : ﴿ثُمَّ أَنْبُعَ سَبَبًا ﴾ أى لحَق وأدرك:

واستتبعه: طلب إليه أن يَتْبَعه.

وفى خبر الطَّسْمَى النافرِ من طَسْمِ إلى حَسَّانَ اللَّكِ الذَى غزا ِجَدِيسًا: إنه استَثْبِع كُلبةً له. أى جعلها تتبعه .

والتابع: التالى، والجمع تُبُّعٌ وتُبَّاعٌ وتَبَعَةٌ.

والتّبَعُ اسم للجمع، ونظيره خادم وحَدَمٌ، وطالبٌ وطَلَبٌ، وغائبٌ وغَيبٌ، وسالف وسَلَفٌ، وراصد ورَصَدٌ، ورائح ورَوَح، وفارِطٌ وفَرَطٌ، وحارسٌ وحَرَسٌ، وعاسٌ وعَسَسٌ، وقافلٌ من سَفَرِه وقَفَلٌ، وخائلٌ وحَوَلٌ، وخائلٌ وهو الشيطان، وبَعيرٌ هامل وهَمَلٌ وهو الضَّالُ المُهْمَل. وقال كُرَاع: كل هذا جمع، والصحيح ما بدأنا به وهو قول كي سيبويه فيما ذكر من هذا، وقياس قوله فيما لم يذكره منه.

وقوله عزّ وجلّ : ﴿إِنَّا كُنَّ لَكُمُّ تَبَعًا﴾ (``، يكون اسما لجمع تابع ويكون مصدرا : أى ذوى تَبع .

واتَّبَعَ القرآن: ائتمّ به وعمل بما فيه. وفي الحديث: «إنَّ هذا القرآن كائنٌ لكم أَجْرًا، وكائن عليكم وزْرًا، فاتَّبِعُوا القرآنَ ولا يَتَّبِع القرآنَ يَهْبِطْ به على رياضِ الجنَّة، ومن يَتَّبِع القرآنُ يَرُخُ في قَفاه حتى يَقْذِفَ به في نار جهنم »، أي لا يطلُبنَّكم القرآن بتضييعِكم إيَّاه كما يطلُبُ الرَّجُلُ صَاحبَهُ القرآن بتضييعِكم إيَّاه كما يطلُبُ الرَّجُلُ صَاحبَهُ بالتَّبَاعة ".

# وقوله عزَّ وجلَّ: ﴿ أَوِ ٱلتَّـٰبِعِينَ غَيْرِ أُوْلِي

<sup>(</sup>١) إبراهيم ٢١، وغافر ٤٧.

<sup>(</sup>۲) فى الأصل: يزج بالجيم، أما فى اللسان فهى بالخاء، وكذلك أورده فى مادة وزخخه وكذلك هو فى سنن الدارمى فى باب فضائل القرآن يزخ وروى بالبناء للمعلوم وبالبناء للمجهول.

<sup>(</sup>٣) ضبطت هكذا في الأصول بفتح التاء، وفي اللسان بالتبعة، بفتح فكسر. هذا، والتبعة والتباعة: ما اتبعت به صاحبك من ظلامة ونحوها... وقد ضبطت التباعة بهذا المعنى في اللسان بكسر التاء، وفي نسخ المحكم بفتح التاء.

<sup>(</sup>١) ضبطت في نسخة دار الكتب تباعا بكسر التاء.

<sup>(</sup>٢) ضبطت في الأصول: قفاه «بتشديد الثاني».

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج والديوان ص ٤٠.

 <sup>(</sup>٤) الكهف ٨٩، ٩٢ وهي ليست رواية حفص وإنما هي قراءة نافع وابن كثير.

في اللسان ذكر أن أبا عمرو يقرؤها بتشديد التاء وهي قراءة أهل المدينة ، وكان الكسائي يقرؤها (ثم أتبع سببا) بقطع الألف:
 أي لحق وأدرك .

أَلِإِرْبَةِ﴾ (١) ، فسَّره ثعلبٌ فقال : هم أتباع الزَّوْجِ مُّن يَخْدُمُه مثل الشيخ الفاني والعجوز الكبيرة .

والتَّبُّعُ: كالتابع، كأنه سُمّى بالمصدر.

وتَبَعُ كُلِّ شيءٍ : ما كان على آخِره .

والتَّبَعُ: القوائم، قال أبو دوَاد في وَصْفِ لظبية :

وفَوَاسُمٌ تَبَعٌ لَهَا

مِــن خَــلْـفِــهــا زَمَــڠ زَوَائِــدُ وتابَع بين الأمور مُتابعةً وتِباعا : وَاتَر .

وتتابعتِ الأشياءُ: تَبِعَ بعضُها بعضًا.

وتابَعَهُ على الأمر: أَسْعَدَه عليه.

والتَّابعة: جنِّيَّة تَتْبَعُ الإنسان.

والتَّبِيع: الفَحْل من ولد البقر؛ لأنه يَتْبَع أُمَّه، وقيل: هو تَبيعٌ أوَّلَ سَنَةٍ، والجمع أَتْبِعَةٌ وأتابعُ وأتابِيعُ، كلاهما جمعُ الجمع، والأخيرة نادرة.

وهو التَّبْع، والجمع أتْباع، والأُنثى تِبْعَة <sup>(٣)</sup>. وبقرة مُثْبع : ذات تَبيع.

وخادِمٌ مُثْبِعٌ : يَتْبَعُها ولدُها . وعَمَّ به اللَّحيانيُّ فقال : المُثْبِعُ : التي معها أولاد .

وَتَبِيعُ المرأةِ : صديقُها ، والجمع تُبَعاء ، وهي تَبِيعَتُه .

وهو تِبْعُ نساءٍ وتُبُعُ نساءٍ ـ الأخيرة عن كُراع ، حكاها في المُنَجَّدُ \* \_ إذا جَدَّ في طلبهن .

والتَّبِيعُ : النَّصِيرُ . والتَّبِيعُ : الغريمُ ، قال الشَّماخ <sup>(۱)</sup> : بُرِير . . . . . . . . . (۱)

وحكى اللِّحيانيُّ : هو تِبْعُها وهي تِبْعَتُه .

والتبيع: الغريم، قال الشماخ تَلُوذُ تُعالِبُ السَّرَقَينِ مِنها

كما لاذ الغَريمُ مِنَ التَّبِيعِ وتابَعَه بمال: طالَبَه.

وقوله تعالى: ﴿ثُمَّ لَا تَجَدُواْ لَكُرٌ عَلَيْنَا بِهِـ بَيِكًا﴾ (() ، قال الزَّجَّاج: معناه: لا تجدوا من يتَّبِعُنا بإنكارِ ما نَزَلَ بكمْ ولا من يَتَّبِعُنا بأن نصرِفَه عنكم.

وفلانٌ تِبْعُ ضَلَّةٍ ( ؛ يَتْبَعُ النِّساءَ .

وَتِبْعٌ ضِلَّةً: أَى لا خَير فيه ولا خير عنده ، عن ابن الأعرابيّ . وقال ثعلب: إنما هو تِبْئُ ضِلَّةٍ مضاف .

والتَّبِعَةُ ، والتَّباعَة<sup>(°)</sup>: ما أَتْبَعْتَ به صاحبك من ظُلامة ونحوها .

والتَّبِعَةُ ، والتَّبَاعَةُ (٦) : ما فيه إثم يُتَّبَعُ به .

والتُبُّعُ ، والتُبُّعُ جميعا : الظُّلُّ ؛ لأنه يَتْبَعُ الشَّمسَ ، قالت الجُهَنِيَّة ()

يَرِدُ المياة حَضِيرةً ونَفِيضَة ورْدَ القَطاةِ إذا اسْمَأَلَ التَّبَّعُ

<sup>(</sup>١) اللسان والديوان ٥٩.

<sup>(</sup>٢) في اللسان الشرفين، وهو ما يتفق مع الديوان.

<sup>(</sup>٣) الإسراء ٦٩.

<sup>(</sup>٤) فى النسخ الثلاث «ضله» بفتح الضاد، أما فى اللسان فهو بكسر الضاد، وهو يتفق مع ما جاء بعد ذلك بكسر الضاد، ولعل فتح الضاد يصح فبمن يتبع النساء.

<sup>(</sup>٥) في اللسان بكسر التاء، وفي نسخ المحكم بفتحها .

<sup>(</sup>٦) في اللسان بكسر التاء، وفي نسخ المحكم بفتحها.

 <sup>(</sup>٧) في اللسان: قالت سعدى الجهنية، وكذلك التاج. وانظر مادة (نفض).

<sup>(</sup>۱) النور ۳۱.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج: تبع.

 <sup>(</sup>٣) في اللسان: والأثنى تبيعة.
 (٤) في الأصل: المنجد بدال مهملة، والتصويب من اللسان ونسخة المغرب.

والتَّبابعَةُ: مُلوكُ اليمنِ. واحِدُهم تُبَعّ، سُمّوا بذلك ؛ لأنه يَتْبَعُ بعضُهم بعضًا ، كلَّما هَلَك واحدٌ قام مقامَهُ آخرُ تابِعا لهُ على مِثْل سِيرته ، وزادوا الهاء في التَّبابعة ؛ لإرادة النَّسَبِ .

> وقول أبى ذۇيب<sup>(۱)</sup>: وعَلَيهِما ماذِيَّتانِ<sup>(۱)</sup> قَضَاهُما

دَاوُدُ أو صَنَعُ السَّوَابِغِ تُبَعُ مَ سَمِعَ أَنَّ دَاوِدَ عليه السلامُ كان سُخِّر له الحديدُ فكان يصنع منه ما أراد. وسَمِعَ أَنَّ تُبُعا عمِلَها. وكان تُبُعِّعُ أَمَرَ بعملها ولم يصنعها بيده ؛ لأنه كان أعظَمَ شأنا من أن يصنع بيده . وقوله تعالى : ﴿ أَهُمُ خَيْرُ أَمْ قَوْمٌ تُبَعِ ﴾ ، قال الزَّجَّاج : جاء في التفسير : أن تُبُعا كان مؤمنا ، وأن قومَه كانوا كافرين . وجاء أيضًا : أنَّه نَظَرَ أَا إلى كِتابٍ على قَبْرِيْن بناحية حِمْيَرَ :

هذا قَبْرُ رَضْوَى وقَبْرُ مُحبَّى ابنتىٰ تُبَّعِ لا تُشركان باللَّه شَيْتًا .

والتَّابِعة : الرَّئُ من الجِنّ، أَلْحَقُوه الهاءَ للمبالغةِ ، أو لتَشْنيعِ الأمرِ ، أو على إرادة الدَّاهية . والتَّبَعُ : ضَرْبٌ من اليَعاسيب ، وهو أَعْظَمُها وأخسنها ، والجمعُ التَّباييعُ ، تشبيها بأُولئك الملوكِ ، ولذلك أَلْحَقُوا الياءَ هُنا ليُشْعِرُوا بالهاءِ

وَأَتْبَعَهُ عَلَيْهُ : أَحَالَهُ .

هنالك.

وتابَعَ عمله وكلامه: أَثْقَنَه وأَحْكَمَهُ، قال كُرَاع: ومنه حديث أبى واقِد اللَّيثيّ: تابَعْنا الأعمال فلم نَجِدْ شيئا أبلغَ في طلب الآخرة من الزُّهْدِ في الدنيا.

#### مقلوبه: [ب ت ع]

بَتِعَ بَتَعًا، فهو بَتِغٌ وأَبْتَعُ: اشْتَدَّتْ مَفاصِلُه، قال سَلامةُ بنُ جَنْدَلِ (')

يَرْقَى الدَّسيعُ إلى هادِ لهُ بَتِعٍ في جُؤْجُوٍ كَمَداكِ الطَّيبِ مخْضُوب وقال رُؤْبة (''):

« وَقَصَبًا فَعْمًا ورُسْغا أَبْتَعا »
 وعُنُق بَتِعَة : شديدة .

وقيل: مُفْرَدةُ (٢) الطُّولِ ، قال (١):

\* كُلَّ عَلاةٍ بَتِعٍ تَلِيلُها \*
 ورجل بَتِعٌ: طويل، وامرأة بَتِعَة كذلك.

والبِتْعُ ، والبِتَعُ : نبيذٌ يُتَّخَذُ مِن عَسَلِ كَأَنَّهُ الحَمرُ صَلابَةً ، وقال أبو حنيفة : الْبِتْعُ : الحَمْرُ المُتَّخذةُ من العَسَلِ . فأَوْقَعَ اسمَ الحمرِ على العَسَلِ . العَسَل .

والبِثْعُ أيضا : الخمرُ ، كمانِيةٌ . وبَتَعَها : خَمَرَها (°) .

<sup>(</sup>١) اللسان وديوان الهذليين ١: ٩.

<sup>(</sup>٢) في الديوان : مسرودتان .

<sup>(</sup>٣) الدخان ٣٧.

<sup>(</sup>٤) في اللسان: نظر بالبناء للمجهول، وفي نسختي دار الكتب والمغرب كما أثبتنا، أما نسخة كوبرللي فخلت الكلمة من ضبطها.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج والمفضليات ١: ٤٧.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج ومجموع أشعار العرب ٣: ١٧٨.

 <sup>(</sup>٣) اللسان والتاج: مفرطة، أما في نسخ المحكم الثلاث فهى:
 مفردة، لكن نص اللسان أوضح وأصح.

<sup>(</sup>٤) اللسان .

<sup>(</sup>٥) في اللسان: خمرها بتشديد الميم، أما في نسختي دار الكتب وكوبرللي فبالتخفيف، وخمر الشيء: ستره، وخلت نسخة المغرب من ضبطها.

**والبَتّاع**: الخَمَّارُ<sup>(۱)</sup>.

# العين والتاء والميم

عَتْمَ الرَّجُلُ عن الشَّيء يَعْتِمُ ، وَعَتَّمَ : كفّ عنه بعد المُضِيّ فيه .

وقيل: عَتَّم: الحُتَبَس عن فِعل الشيءِ يُريده. وعَتَم عن الشيء يَعْتِمُ ، وأُعْتَمَ ، وعَتَّم: أبطأ. والاسم العَتَمُ .

وعَتُّم قِرَاهُ : أُخَّرَه .

وقِرَّى عَاتِمٌ ، وَمُعَتُّمٌ : بَطَىءٌ .

وحَمَلَ عليه فما عَتَّمَ : أَى مَا نَكُل وَلَا أَبْطأً . وَفَى الحِديث فَى صَفَة نَخْلٍ : ﴿ فَمَا عَتَّمَتْ مِنْهَا وَدِيَّةً ﴾ ، أَى مَا لَبْنَت أَنْ عَلِقَتْ .

وعَتَمَتِ الإبل تَغْتُمُ وتَغْتِمُ، وأَعْتَمَت، واستَعْتَمَت: عُلِبَتْ عِشاة. وهو من الإبطاء والتَّاخُر، قال أبو محمد الحَذْكَيّ:

\* فيها صَوَى قد رُدَّ من إغتامِهما \* والعَتَمَة: ثُلثُ اللَّيلِ الأوَّلُ، بعد غَيْبُوبة الشَّفَق.

وأغتَمَ القومُ، وعَتَّموا: ساروا في ذلك الوقت أو أؤردوا، أو أَصْدروا، أو عَمِلوا أَيُّ عَمَلِ كان.

وقيل: العَتَمَةُ: وقتُ صلاةِ العِشاءِ الآخرة، سُتيَتْ بذلك لاستِثتام نَعَمِها.

والعَتَمَةُ: بقيَّةُ اللبنِ تُفيقُ به تلك السَّاعة ".

وَعَتَمَةُ اللَّيلِ: ظَلامُه، وقوله (١):

- \* طَيْفٌ أَلَمٌ بِذِي سَلَمْ \*
- \* يَسْرِي عَتم بَينَ الحِيَمْ \*

يجوز أن يكون على حذف الهاء كقولهم: هو أبو عُذْرِها، وقوله :

ألا لَيْتَ شِعْرِي هل تنَظُّرَ خالدٌ

عِيادى على الهِجْرانِ أَم هُو يَائِسُ وقد يكون من البُطْء: أَى يَسْرِى بطيئا.

وقد عَتَمَ اللَّيلُ يَعْتِم .

وعَتَمَةُ الإبلِ: رُجُوعُها مِنَ المَزَعَى بعدما تُمْسِى. وقيل: ما قمرُ أَرْبَع؟ فقيلَ: عَتَمَةُ رُبَع. أى قَدْرُ ما يَحْتَبِس فى عَشائِه، وقول الأعشى (''):

\* نُجُومَ الشِّتاءِ العاتِمات الغَوَامِصَا\*

يعنى بالعاتمات: التي تُظْلِمُ من الغَبرَةِ التي في السماء، وذلك في الجَدْب؛ لأن نجوم الشَّناء أشَدُّ إضاءَة لنَقاء السَّماءِ.

وضَيْفٌ عاتمٌ : مُقيمٌ .

وضَرَبَهُ فَمَا عَتُّم : أَى كَذُّبَ .

وعَتُّمَ الطائر: إذا رَفْرَفَ على رأسِك ولم يَتْعُد، وَغَيَّمَ، وهي بالغين والياء أعلى.

وعَتَمَ عَثْما: نَتَفَ، عن كُراع.

والعُثْمُ ، والعُثُمُ : الزيتون البَرَّئُ لا يَحْمِلُ شيئا ، وقال أبو حنيفة : هو شجَرٌ يُشْبه الزيتونَ يَثْبُتُ بالسَّراةِ ، وقال النَّابغةُ الجعدِئُ :

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان : عتم وعود ، والتاج : عود ، وهو لأبي ذؤيب كما في عود ، وديوان الهذليين ١٠٠١.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج، وحرف. وديوانه ١٤٩ بدون شاهد.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج . وكذلك ما بعده .

 <sup>(</sup>١) في نسخة دار الكتب: الحمار بضم ففتح، أما النسختان الأعربان واللسان فهي كما أثبتنا.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٣) في اللسان والصحاح: تفيق بها النعم في تلك الساعة.

تَسْتَنُّ بالضَّرُو مِن بَرَاقِشَ أُو هَيْلانَ أُو ناضِرٍ مِنَ العُتُمِ وقوله:

« ازمِ على قَوْسِك ما لم تَنْهَزِمْ «
 « رَمْى المُضَاءِ وجَوَادِ ابنِ عُتُمْ «
 يجوز فى عُتُم أن يكون اسمَ رَجلِ ، وأن يكون اسمَ فَرَس .

# مقلوبه: [ع م ت]

عَمَتَ الصُّوفَ والوَبَرَ يَعْمِتُهُ عَمْتا: لَفَّ بعضَه على بعض مُستطِيلا ومُشتَديرًا فَعَرَلَه.

والعَمْتُ، والعَمِيتَة: ما عُزِل نَجُعِل بعضُه على بعضٍ، والجمعُ أَعْمِتَةٌ وعُمُتٌ. هذه حكاية أهل اللَّغة.

والذى عندى أنَّ أَعْمِتَةً جمعُ عَمِيتِ الذى هو جمع عَمِيتَةٍ ؟ لأنَّ فَعِيلَةَ لا تُكَسَّرُ على أَقْعُل .

والعَمِيتَةُ من الوَبَرِ : كالفَلِيلةِ من الشُّعَر .

وعَمَتَ الرَّجُلُ حَبْلَ القَتِّ \_ فهو مَعْمُوتٌ وعَمِيتٌ \_ : فَتَلَهُ ولَوَاه .

وقوله \_ أنشده ابن الأعرابيّ \_ :

« وقطعًا مِنْ وَبَرٍ عَمِيتًا »
 يجوز أن يكون عَمِيتًا حالًا مِنْ وَبَرٍ ، وَأَنْ يكون
 جمع عَمِيتَةٍ فيكون نَعْتا لقِطع .

ورجلٌ عِمِّيتٌ : ظريف تجرِيء. قال ":

(١) اللسان .

(٢) اللسان والتاج. والشطر الثاني منه في الصحاح.

\* ولا تَبَغُّ<sup>(١)</sup> الدَّهْرَ ما كُفِيتا \*

ولا تُمارِ الفَطِـــنَ العِمِّيتَا 
 والعِمِّيتُ أيضًا: الذي لا يَهْتَدِي لجهةِ .

#### مقلوبه: [م ع ت]

مَعَتَ الأَدِيمَ يَمْعَتُه مَعْتا: دَلَكَه. وهو نحوُ الدَّعْك (٢).

#### مقلوبه : [م ت ع]

مَتَعَ النَّبيذُ كَيْتَتُعُ مُتُوعا: اشْتَدَّتْ مُحمرَته. ومَتَعَ الحَبْلُ: اشْتَدَّ.

وَمَتَعَ الرَّجُلُ ، وَمَتُعَ : جاد وظَرُفَ .

وقيل: كلُّ ما جادَ فقد مَتَعَ.

وَمَتَعَ النَّهَارُ يَمْتَعُ مُتُوعا: ارتفع قبل الزَّوالِ. ومَتَعَتِ الضَّحَى مُتُوعا: تَرَجَّلَتْ وبلغَت الغاية ، وذلك إلى أوَّل الضَّحاءِ.

وَمَتَعَ السَّرابُ مُتُوعاً : ارتفع في أوَّل النهار . وقول جرير :

\* إذا مَتَعَتْ بعدَ الأكُفّ الأشاجِع \*

أى ارتفعت، مِن قولك: مَتَعَ النهارُ والآلُ، ورواهُ ابن الأعرابيّ: مُتِعَتْ. ولم يُفَسِّرُه.

[و] رُجُلٌ ماتِع : طَويل .

وأَمْتَعَ بالشيء، وَتَمَتَّع، واسْتَمْتَعَ: دام له ما يشتَمِدُّهُ منه .

 <sup>(</sup>١) كتبت في نسخ المحكم الثلاث والتاج: تبغى وبدون جزمه،
 أما في اللسان فهي فيه مجزومة، ويؤيدها: ولا تمار.

<sup>(</sup>٢) في اللسان والتاج . وهو نحو من الدلك .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج. وصدره: ومنا غداة الروع فتيان نجدة.

وفي التنزيل: ﴿وَٱسۡتَمۡنَعۡتُم بِهَا﴾ (١). قال أبو ذُوَيْب (٢):

مَنايا يُقَرِّبْنَ الحُتُوفَ مِنَ الْهَلِها

جِهارًا ويسْتَمْتِعْنَ بالأنَسِ الجَبْلِ يريد: أنّ النَّاسَ كلَّهم مُثْعَةٌ للمَنايا، والأنَسُ: كالأنْس. والجبْلُ: الكثيرُ.

ومَتَّعه اللَّه به وأمْتَعَه : أَبْقاه ليستَمْتع به .

وقوله عزّ وجلّ: ﴿ مَّتَنَعًا إِلَى ٱلْحَوْلِ غَيْرَ إِخْرَاجٌ ﴾ () ، أراد : ومَتَّعُوهُنَّ تمتيعا ، فوضع متاعا مؤضع تمتيع ؛ ولذلك عدّاه بإلى . وقوله تعالى : ﴿ أَفَرَوْتُ إِنْ مَّتَّعَنَّنُهُمْ سِنِينَ ﴿ ثُوَ جَآءَهُم مَّا كَانُواْ يُوعَدُونَ ﴾ () قال ثعلب : أطلنا أغمارهم ثم جاءَهم الموتُ .

والماتع: الطَّويلُ من كلّ شيء. ومتَّعَ الشَّيءَ: طوَّلَهُ.

قال لبيد [ يصف نَخْلا نَبَت في الماء وطال طوالها في السماء] :

سُحُقٌ ثُمَتُّعُها الصَّفا وسَرِيَّةً

غُـمِّ نَــوَاعــمُ بَــينهُــنَّ كُــرُومُ ومَتَّعَهُ بالشَّـىءِ ، وأَمْتَعَه : مَلَّاه إِيَّاه .

(١) الأحقاف ٢٠.

(٢) اللسان والتاج وديوان الهذليين ١: ٣٨.

(٣) البقرة : ٢٤٠.

(٤) الشعراء: ٢٠٥- ٢٠٦.

 (٥) زيادة خلت منها نسختا المغرب وكوبرللى، وفى اللسان والتاج: يصف نخلا نابتا على الماء حتى طال طواله إلى السماه والبيت فى الصحاح واللسان والتاج.

(٦) مكذا في أصول المحكم الثلاثة ، وفي معجم البلدان : الصفا ، لكن ما جاء في اللسان والتاج في المواد : متع وسرا وصفا ، والصحاح : متع وصفا هو : وسريه . والسرى والصفا : نهران بالبحرين ، وانظر السرى في معجم البلدان ، ورواية معجم البلدان ، وحدا ، محتم البلدان ، وحدا ، سحق بجنسعة الصفا .

وقول الراعى (١)

خَلِيلَينِ مِنْ شَعْبَينِ شَتَّى تَجَاوَرَا

قَلِيلًا وكانا بالتَّفَرُقِ أَمْتَعا معناه: كانَ ما أَمْتَعَ به كلُّ واحِدِ من هذين صاحِبَهُ أن فارَقَه، وقيل: أَمْتَعَا هنا: تَمَتَّعَا.

وَالاسمُ من كلِّ ذلك : المَتَاعِ والمُتُّعَةُ .

والمُتُعَةُ ، والمِثْعَةُ ، والمُثَعَةُ أيضا : البُلغةُ .

وَمُثَعَةُ المرأة : ما وُصِلَتْ به بعد الطَّلاقِ ، وقد عها .

والمُتُعَة : التَّمتُّع بالمرأة لا تُرِيدُ إدامَتَها لنفسك ، ومُثَّعَةُ التَّرْوِيج بمكة ، منه .

والمُتُعَة ، والمِثْعَة : العمرة إلى الحج . وقد تمتّع وأمتمُتَعَ مِنْ أَيْ

🧖 ومَتَعَ بالشَّىء يُتَّعُ: ذهب.

والمتاع: المالُ والأثاثُ ، والجمع أمتعة ؛ وأماتِعُ جمعُ الجمع . وحكى ابنُ الأعرابيّ : أماتِيعُ ، فهو من باب أقاطيع .

ومَتاعُ المرأة : هَنُها .

والمَّتَعُ ، والمُتَعُ : الكَيْدُ ، الأخيرة عن كُراع ، والأوَّلُ أَعْلَى . قال رؤْبَة <sup>(۲)</sup> :

«مِنْ مَتْعِ أَعْدَاءِ وحَوْضِ تَهْدِمُهُ<sup>٣٦</sup>. وماتِعٌ : اسْمٌ .

#### العين والظاء والراء

عَظِرَ الرَّجلُ : كَرِه الشيءَ ، ولا يكادون يتكلُّمون به .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج والصحاح.

<sup>(</sup>٢) اللسان ومجموع أشعار العرب ٣: ١٥٤.

 <sup>(</sup>٣) ضبطت في نسخة دار الكتب: تهدمه بضم الدال، وهذا يخالف اللسان والنسختين الأخريين من المحكم، ويخالف مادة هدم.

وأغْظَرَهُ الشَّراكِ : كَظَّهُ وَثَقُلَ فَى جَوْفَه . ورجل عِظْيَرٌ (١) : سَيِّئُ الخِلُق . وقيل : مُتَظَاهرُ اللَّحم مَرْبُوعٌ .

وعِظْيَرٌ \_ مُخَفَّفُ الرَّاءِ \_ كَرَّ غَلِيظٌ ، وقيل : قصيرٌ .

# مقلوبه: [رع ظ]

رَعْظُ السَّهْمِ: مَدْخَلُ سِنْخِ النَّصْلِ وَفَوْقَهُ لَفائفُ العَقَبِ، والجمع أزعاظ. وفى المَثَلِ: إنَّه ليَكْسِرُ عليكَ أزعاظَ النَّبْلِ غَضَبَا.

ورَعَظَه بالعَقَبِ رَعْظا \_ فهو مَرْعُوظ ورَعِيظٌ\_: لَفَّهُ عَلَيْه .

# العين والظاء واللام

العِظالُ (٢): اللّازمة في السّفاد مِنَ الكلابِ والسّباع والجرادِ وغير ذلك مما يَتَلَازَم في السّفاد.

وعَظَلَت ، وعَظَّلَتْ : رَكَبَ بَعْضُها بعضا . وعاظَلَها فعَظَلَها يَعْظُلُها .

وَجَرَادٌ عَظْلَى : مُتَعَاظَلَة لا تَبْرَحُ.

ومن كلامهم للضَّبُع: أَبْشِرِى بجرادٍ عَظْلَى. وكَمَرُ<sup>(٣)</sup> رجال قَتْلَى.

(۱) فى نسختى كوبرللى والمغرب: عظير وبوزن عظيم، أما فى اللسان فضبطه بتشديد الراء، وفى التاج: على وزن أردب أو جردحل، وقد يخفف. وذكر المعانى جميعها المذكورة هنا. (٢) كتب فى نسخة كوبرللى: العلاظ. وهكذا ساق المادة إلى قوله فعلظها يعلظها، ثم عاد إلى الصواب، ولا توجد مادة علظ. (٣) ضبطت فى نسخة دار الكتب بسكون الميم، ووضع عليها علامة وصح، لكن جمع كمرة كمر بفتح الميم، وهو يتفق مع نسختى المغرب وكوبرللى، أما فى اللسان فقد حرفت الكلمة فيه إلى: كم رجال.

وتَعَظُّلُوا عليه : اجتمعوا . قال (١)

پَتَعَظَّلُون تَعَظَّل النَّملِ »
 ويَوْمُ العُظالَى: يَوْمٌ بين بكْر وتيم .

وعاظَلَ الشاعرُ في القافية عِظالًا : ضَمَّنَ .

والمُعْظِل<sup>(٢)</sup>، والمُعْظَئِلُ: الموضع الكثير الشَّجَرِ، كلاهما عن كراع، وقد تقدم في الضاد: اعْضَألَّتْ: كَثُرَتْ أَغْصَانُها.

مقلوبه: [ل ع ظ]

جاريةٌ مُلَعَّظَةٌ : طَوِيلَةٌ سَمِينة .

## مقلوبه ك [ظ ل ع]

**ظَلَعَ** الرَّجُلُ والدَّابَّةُ يَظْلَعُ ظَلْعا : عَرِج .

ودابَّة ظالِعٌ ، إن كان مذكرا فَعَلَى الفعْل ، وإن كان مؤَنَّهُا فعلى النَّسَب .

وفى مَثَلٍ: اِرْقَ على ظَلْعِـك أن اض.

والظَّلاعُ : داءٌ يأخُذُ فى قوائم الدّوابّ والإبل من غير سَيْرٍ ولا تَعَبِ فتَطْلَعُ منه .

وَظُلُعَ الكَلْبُ : أراد السَّفاد ، وقد سَفِد . قال الحُطَيْتة " :

تَسَدُّيْتَنا مِن بعدِ ما نامَ ظالِعُ الـ

ويُروى : وأَخْفَى . والظَّالِع : المُتَّهَم .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج.

 <sup>(</sup>۲) كتبت فى نسختى دار الكتب وكوبرللى بالضاد، أما فى نسخة المغرب واللسان فهى بالظاء.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج.

وقوله''

وما ذاكَ مِن مُجرّم إليهم أتَيْتُه

ولا حَسَدِ مِنِّى لَهُم يَتَظَلَّعُ عندى أَنَّ معناه : يَقُومُ فِي أَوْهامِهِم ويَسْبِقُ إِلَى

وَظُلَعَ يَظْلَعُ ظَلْعًا : مَالَ . قَالَ النَّابِغَةُ (٢٠) :

\* ويُتْرَكُ عَبْدٌ ظالمٌ وَهُوَ ظالِعُ \*

وظَلَعَتِ المرأةُ عَيْنَها : كَسَرَتْها وأَمالَتْها .

وقول رُؤْبَة'``:

\* وإنْ تَخالَجْنَ العُيُونَ الظُّلُّعا \*

إنما أراد : المَظْلوعة ، فأخْرَجَه على النَّسَبِ .

وظَلَعَتِ الأَرْضُ بأَهْلها تَظْلَع: ضَاقَت بهم شُرةً.

والظُّلُّعُ جَبَلٌ لسُلَيْمٍ .

## العين والظاء والنون

الغَنْظُوانُ ، والعِنْظِيان: الشَّريرُ المُسَمِّعُ. وقيل: هو السَّاخِر المُغْرِى. والأُنثى من كلّ ذلك بالهاء.

وعَنْظَى به: سخر منه. وقيل: أَسْمَعه القبيح وشَنَمهُ. قال جَنْدَلُ بنُ المُثَنَّى :

\* حتى إذَا أَجْـرَسَ كـــــلُّ طَائِرِ \*

\* قامَتْ تُعَنْظِي بِكَ سَمْعَ الْحَاضِرِ \*

(١) اللسان والتاج .

وقيل: هو أن يُغْرَى ويُفْسِدَ .

وقال أبو حنيفة : العُنْظُوانة : الجَرَادةُ الأُنثى . قال : والعُنْظُوان : نَبْتٌ أُغْبَرُ ضَخْمٌ . وربما اسْتَظَلَّ الإنسانُ في ظِلَّه .

وقال أبو عَمْرِو : هو كأنَّهُ الحُرُضُ ، والأرَانبُ تأكُلُه .

# مقلوبه: [ظعن]

ظُعَن يَظْعَن ظَعْنا وَظَعَنا وَظُعُونا : ذَهَبَ . وأَظْعَنَه هو .

وأنشد سيبَويه :

الظَّاعِنِينَ ولَمَّا يُظْعِنوا أحدًا

والقائلُون لِمَنْ دَارٌ نُخَلِّيهِ ا والظَّعينة : الجَمَلُ يُظْعَنُ عليه .

والظَّعينةُ: الهَوْدَجُ تكون فيه المرأةُ. وقيل: هو الهَوْدَجُ كانت فيه أو لم تَكُنْ.

والطَّعينةُ: المرأةُ فى الهَوْدَج، سُمِّيَتْ به على حَدَّ تَسميةِ الشيءِ باشمِ الشَّيْءِ؛ لقُوْبه منه. وقيل: سُمُّيَتْ بذلك؛ لأنها تَظْعَنُ مع زَوْجها كالجَلِيسَة.

ولا تُسَمَّى ظعينةً إلا وهي في هَوْدَجٍ .

وعن ابن السُّكِّيت: كلُّ امرأة ظعينةً، في هَوْدَج أو غيره .

والجمعُ ظعائنُ وظُعُنَّ " وأظعانٌ وظُعُناتٌ ، الأخيرتان جمعُ الجمع . قال بشْرُ بنُ أبي خازم ('' :

 <sup>(</sup>۲) الديوان ٤١ وورد: ضالع. ثم في هامشه، ويروى: ظالع.
 وانظر اللسان والصحاح والتاج، وروايته في الثلاثة: وتترك عبدا ظالما.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج ومجموع أشعار العرب ٣: ٨٨.

 <sup>(</sup>٤) اللسان وأورده تسعة أشطر، والتاج وأورد شطرا واحدا،
 والصحاح وأورد الشطرين.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج والكتاب ١/ ٣٤٩.

 <sup>(</sup>٢) روى فى اللسان: الظاعنون، أما نسخ المحكم فهو بالياء، أما
 القائلون فهو مرفوع فى الجميع وكتاب سيبويه كالأصل.

<sup>(</sup>٣) في اللسان والتاج زيادة : طعن وبضم فسكون.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج .

لَهُمْ ظُعُناتٌ يَهْتَدِينَ بِرَايَةٍ

كَمَا يَستَقِلَ الطَّائِرُ اللَّقَلَّبُ وَالطُّعْنِ، والظَّعْنِ، والظَّعْنِ: الظَّاعِنون، فالظُّعْن جمعُ ظاعن. والظَّعَنُ اسم الجمع.

فأمًّا قوله (١):

\* أو تُصْبِحي في الظَّاعِن المُولِّي \* فعلى إرادة الجنس .

والطُّغنة: الحالُ ، كالرَّحُلَة .

واظَّعَنَتِ المرأةُ البعيرَ : رَكِبَتْهُ .

والظَّعُون من الإبل: الذي ترْكَبُه المرأة خاصَّةً. وقيل: هو الذي يُغتَمَل ويُحْتَمَل عليه.

والظُّعان ، والظُّعون : الْحَبَّلُ يُشَدُّ به الهؤدَج . وفَرَس مِظْعانٌ : سَهْلَةُ السَّيرِ . وكذلك النَّاقة .

وظاعِنَةُ بنُ مُرّ أخو تميم، غلَبَهم قومُهم فَرَحَلوا عنهم. وفي المثل: عَلَى كُرْهِ ظَعَنَتْ ظاعِنَةً.

وذُو الظَّعِينَة<sup>(٢)</sup> مَوْضع .

وعُثمانُ بنُ مَظْعُونِ صَاحِبُ النبيّ ﷺ.

مقلوبه: [ن ع ظ]

نَعَظَ الذَّكَرُ يَنْعَظُ [نَعْظا و] (أَ) نَعَظَا وَنُعُوظا وَأَعْوظا وَأَنْعَظَ : قام . قال الفَرَزْدق (أَ) :

كَتَبْتَ إِلَى تَسْتَهْدِي الْجَوَارِي

لَقَدُ أَنْعَظْتَ مِنْ بَلَدٍ بَعِيدِ

(١) اللسان.

(۲) فى اللسان كجهينة. وفى التاج: كجهينة وضبطه بعض كسفينة.

(٣) زيادة فى نسختى كوبرللى والمغرب، وكذلك هى فى اللسان.

(٤) اللسان والتاج والديوان ١: ١٨٤.

وأَنْعَظَتِ المرأةُ : شَبِقَت .

والاسمُ من كلِّ ذلك : النَّعْظُ .

وحِرّ نَعِظٌ : شَبِقٌ ، أنشد ابن الأعرابي (١) :

\* حَيًّاكَةٌ تَمشِى بعُلطَتينِ \* (٢)

\* وذى هبات<sup>(٢)</sup> نَعِظِ العَصْرَيْنِ \*

وهو على النَّسَب ، لأنه لا فِعْلَ له يكونُ نَعِظَّ اسمَ فاعِلِ منه . وأراد : نَعِظِ بالعَصْرَيْن ، أى بالغداة والعَشِيِّ أو بالنَّهار واللَّيْل .

وبنو ناعِظٍ : قبيلةٌ .

#### العين والظاء والفاء

فَظُعَ الأمرُ فَظاعَةً \_ فهو فَظِيعٌ وفَظِعٌ ، الأخيرة على النَّسب \_ وأفْظَع : اشْتَدَّ وبَرَّحَ .

وأَفْظَعَهُ الأَمْرُ، وَفَظِعَ به، واسْتَفْظَعَهُ .

وأَفْظَعَهُ : رآهُ فظيعا .

وقوله \_ أنْشَدَه أبو العباس المُبرّد ("): قد عِشْتُ في النَّاس أطْوَارًا على خُلُقٍ

شَتَّى وقاسَيْت فيه اللَّين والفَظَعا يكون الفَظَع مَصْدَرَ فَظِع به، وقد يكون مصدرَ فَظُع ككرُم كَرَما، إلا أنى لم أَسْمَعِ الفَظَع إلا هنا.

والفَظيع: الماء العَذْبُ. قال الشَّاعر (١٠):

(١) اللسان والتاج ، وفي اللسان والتاج مادة (علط) أورد الشطر
 الأول مع أربعة أشطر أخر ، ولم يذكرا الثاني ، ونسبا الرجز لحبينة
 ابن طريف العكلي يسبب بليلي الأخيلية .

 (٢) فى اللسان والتاج: وذى هباب، وهو أقرب للمعنى، لأن الهباب: الهياج للسفاد أو إرادته، والهباب: النشاط، ونسخة كوبرللى غير واضحة النقط ويقرب أنها كاللسان.

(٣) اللسان والتاج.

(٤) اللسان والتاج ، وذكر التاج أنه روى في الصحاح . ولا يوجد ذلك في نسخته المطبوعة .

يَرِدْن بُحُورًا مَا يُمُدُّ<sup>(')</sup> جِمامَها أَتِى عُيُونٍ مِا**زُهُنَ فَظِيعُ<sup>(')</sup>** 

# العين والظاء والباء

عَظَبَ الطائِرُ يَعْظِبُ عَظْبا: حرّك زِمِكُاه بِسُرْعَةٍ .

وعَظِبَ على الشَّىءِ يَعْظِبُ عَظْبا وعُظُوبًا، وعَظُوبًا، وعَظِبَ عليه: لزمه وصبر عليه.

وعَظَّبَه عليه : مَرَّنَه وصَبَّرَهُ .

والمُعَظَّبُ المُعَوَّدُ<sup>(7)</sup> للرَّعِيَةِ<sup>(4)</sup> والقيامِ عَلَى الإيلِ، الملازمُ لعمله القَوىُ عليه. وقيل: اللَّازِم لِكُل صَنْعَةِ وضَيْعَةِ.

والْعُنْظُبُ ، والْعُنْظُب ، والْعُنْظابُ ، والعِنْظابُ ، الكَشرُ عن اللحيانيّ ، والْعُنْظُوب ، والْعُنْظُباء ، كُلُه : الجراد الضَّحْمُ .

وقيل: هُو ذَكَرُ الْجَرَادِ .

وقال اللحياني : هو ذَكُرُ الجراد الأَصْفَرُ .

قال أبو حنيفة : العُنْظُبان : ذَكَرُ الجَرَادِ .

# العين والظاء والميم

العِظَمُ : خِلاف الصَّغَرِ ، عَظُمَ عِظَما وعَظامَةً وهو عَظِيمٌ ومُخَطَامٌ .

وعَظُّمَ الأمر : كَبُّرَهُ .

وأغظَمَه ، واستعظمه : رآه عظيمًا .

وتعاظَمَه: عَظُم عليه.

وأمرٌ لا يتعاظَمُه شيءٌ : لا يَعْظُم بالإضافة إليه . وسَيْلٌ لا يتعاظمه شيء ، كذلك .

وأغظَمَنِي مَا قَلَتَ : هَالَنِي وَعَظُمَ عَلَى .

وأعظَمَ الأمْرُ: صار عظيماً ، عنه أيضاً .

ورَماه بمُعْظَمٍ ، أى : بِعَظِيمٍ ، عنه .

ورجُلٌ عَظِيمٌ فى الجَّدِ والرأْيِ. على المثَّلِ، وقد تَعَظَّم واستعظم.

وعُظْمُ الشِّيءِ ، ومُعْظَمُه : وَسَطُّهُ .

وقال اللَّحْياني: عُظْمُ الأمرِ، وعَظْمُهُ: مُعْظَمُه (۱) ، وجاء في عُظْمِ (۱) النَّاس وعَظْمِهِمْ عنه أيضا.

> واستعظم الشَّىءَ: أخذ مُغظَمَهُ. والعَظَمَةُ، والعَظَمُوتُ: الكِبْرُ.

وعَظَمَةُ اللَّسانِ: ما عَظُم منه وغَلُظَ وعَظَمَهُ اللَّسانِ: العَظَمَةُ من اللَّحْياني: العَظَمَةُ من الساعد: ما يلى المَرْفِقَ الذي فيه العَضَلَةُ .

قال: والسَّاعِد نصفان، فَيَصْفُ عَظَمة، ويَصْفُ أَسَلَةٌ، فالعَظَمَةُ: ما يَلَى المُرْفَقَ وفِيهِ العَضَلَةُ، والأَسَلَة ما يلى الكَفُّ.

 <sup>(</sup>١) فى نسخة المغرب زادت كلمة بعدها هى : والعظمة . ولا توجد فى النسختين الأخريين ولا فى اللسان .

<sup>(</sup>٢) في نسخة كوبرللي : وجاء في معظم .

<sup>(</sup>١) في اللسان ضبطت يمد ومن فعل أمده .

<sup>(</sup>٢) ورد في هامش نسخة دار الكتب ما يأتي :

الفظيع: الصعب لمرارته، والكناية في البيت راجعة إلى البحور هذا هو الصحيح وما قاله ليس بشيء.

<sup>(</sup>٣) ضبطت فى نسخة دار الكتب واللسان ونسخة المغرب على صيغة اسم الفاعل واسم المفعول ، وكذلك المعظب ، على أن اللسان ذكرها المعود بالدال المهملة ، أما فى نسخ المحكم فهى بالذال المعجمة .

 <sup>(</sup>٤) فى اللسان ضبطت وللرعية، بكسر الراء وسكون العين وفتح
 الياء ، أما فى نسخ المحكم فهى كما أثبتنا .

والعُظْمَةُ، والعِظامَةُ، [والعُظَّامة]، والإعْظامَةُ، والعَظْامَةُ، والعَظِيمَة: ثوبٌ تُعَظِّمُ به المرأة عَجِيزَتها. وقوله (١٠ : فَإِنْ تَنْجُ مِنْ ذِي

عَظِيمَةِ ، وإلا فإنَّى لا إخالُك ناجِيا أرادَ من أمْرِ ذي داهيةِ عظيمةٍ .

والعَظْمُ: الَّذِي عليه اللَّحْمُ من قَصَبِ الحيوان والجمعُ أَعْظُمٌ وعِظامٌ وعِظامَةٌ ، الهاءُ لتأنيث الجمعِ كالفِحالةِ ، قال :

\* ثُمَّ أَكُلْتَ الفَرْثُ والعِظَامَهُ \*

وقيل العِظامة : واحد العِظام . .

وعَظُّمَ الشاةَ: قَطَعَها عَظْما عَظْما .

وعَظَمَه عَظْما: ضَرَبَ عِظامَه.

وعَظَمَ الكَلْبَ عَظْما ، وأَعْظَمَهُ إِياه : أَطْعَمَه . وعَظْمُ وَضَّاحٍ : لُعْبَةٌ لهم ، يَطْرَحُون باللَّيل قِطَعَةَ عَظْم ، فمنْ أصابه فَقَدْ غَلَبَ أصحابه فيقولون () :

\* عُظَيْمَ وَضَّاحِ ضِحَنُّ اللَّيْلَةُ \*

\* لا تَضِحَنُّ بَعْدَها مِنْ لَيْلَهُ \*

وعَظْمُ الفَدّان: لَوْمُه العريضُ الذى فى رَأْسِه الحديدةُ التي تُشَقُّ بها الأرْضُ، والضَّادُ لُغَةٌ.

والعَظْم: خَشَبُ الرَّحْلِ بلا أنْساعِ ولا أَداةٍ .

مقلوبه : [م ظ ع] مَظَعَ الرَّتَرَ يُمْظَعُهُ مَظْعًا ، ومَظَّعه : مَلَّسهُ

(٣) اللسان والتاج والجمهرة .

وأَلانَهُ وكذلك الخشبة ، وقيل : كُلُّ ما ألانَه ومَلَّسَه : فقد مَظَعَهُ .

وَمَظَعَتَ الرَّيِحُ الحَشبةَ : استخرجَتُ (أَ) نُدُوَّتُها . والتَّمظُّعُ : شُرْبُ القَصِيبِ ماءَ اللحاءِ تَتُرُكُهُ عَلَيْهِ حتى يَتَشرَّبَهُ فيكون أَصْلَبَ له . وقد مَظَّعَه الماءَ . قال أوسُ بنُ حَجَر (٢) :

فَلَمَّا نَجَا من ذِلكَ الكَرْبِ لَمْ يَزَلْ

أيمَظُّعُها ماءَ اللِّحاءِ لِتَذْبُلا وقال أبو حنيفة: مَظَّعَ القوسَ والسَّهمَ: شَرَّبَهُما.

وَمَظَّعَ فُلانٌ الإهابَ : إذا سقاه الدَّهْنَ حتى يَشْرَبَهُ . وَتَمَطُّعَ ما عنده : تَلَحَّسَهُ كُلَّه .

والمَظْعَةُ (٢): بَقِيَّةُ الكَلاِّ.

# العين وألذال والراء

العُذْرُ: الحُجَّةُ التِي أَيُعْتَذَرُ بِهَا، والجمعُ أَعْذَارٌ.

وعَذَرَهُ يَعْذِرُه عُذْرًا وعِذْرَةً وعُذْرَى ومَعْذِرَةً ومُذْرَى ومَعْذِرَةً ومَعْذَرَهُ . ومَعْذَرَهُ . والاسمُ المَعْذُرَةُ . وأَعْذَرَهُ كَعَذَرَهُ . قال الأخطل (٧) :

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وروياه : ثم نثرت .

 <sup>(</sup>١) في اللسان : امتخرت ، وفي نسخ المحكم الثلاث :
 استخرجت . امتخر العظم : استخرج مخه .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

 <sup>(</sup>٣) فى اللسان : المظعة ضبطت بضم الميم ، وكذلك فى التاج ،
 ولاشك أنه عن اللسان ، أما نسخة دار الكتب والمغرب فهى بفتح
 الميم ، وخلت نسخة كوبرللى من ضبطها .

 <sup>(</sup>٤) في نسخة دار الكتب وحدها: الذي ، وهو تحريف .

 <sup>(</sup>٥) في اللسان ضبط همعذرة، بضم الذال وكسرها ، وكذلك تاج
 العروس ، أما نسخ المحكم الثلاث فهى كما أثبتنا .

 <sup>(</sup>٦) ضبطت فى اللسان بفتح الذال وكسرها ، أما فى تاج العروس فقد نص على أنها مثلثة الذال ، وفى نسخ المحكم الثلاث كما أثبتنا .
 (٧) اللسان والتاج والديوان ٢٢ والصحاح .

فَإِنَّ تَكُ حَرْبُ ابْنَىٰ نِزَارٍ تَوَاضعت

فَقَدْ أَعْذَرَتْنَا فَى كِلابٍ وَفَى كَعْبِ وأَعْذَرَ إعْذَارًا وعُذْرًا: أَبْدَى عُذْرًا، عن اللحياني. والصحيحُ أنَّ العُذْرَ الاسمُ والإعْذار المصدرُ، وفي المثل أعْذَرَ مَنْ أَنْذَرَ.

واعْتَذَرَ من ذنبه وتَعَذَّرَ: تَنَصَّلَ، قال أبو ذُوَيْب ('):

فَإِنُّكَ مِنها والتَّعَذُّر بَعْدَما

لجِجْتَ وشَطَّتْ من فُطَيْمَةَ دَارُها وعَذَّرَ في الأمر: قَصَّرَ بَعْد جَهْد.

وأعْذَرَ : قَصَّرَ ولمْ يُبالِغْ ، وَهُو يُرِى أَنَّه مُبالغٌ . وأعْذَرَ فيه : بالَغَ .

وعَذَّرَ: لم يَثْبُتْ له عُذْرٌ .

وأعْذَرَ: ثَبَتَ له عُذْرٌ.

وقوله عز وجل: ﴿وَجَآهَ ٱلْمُعَذِّرُونَ مِنَ ٱلْأَعْرَابِ ﴿ اللَّهُ اللَّا اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

وَتَعَذَّرُ : تَأَخُّر ، قال امْرُؤُ القيس :

بِسَيْرٍ يَضِجُ العَوْدُ مِنْهُ يَمُنُّه

أُخُو الجَهْدِ لا يَلْوِى على مَن تَعذَّرا والعَذِير: العاذِرُ.

وعَذَرْتُهُ مِنْ فلانِ : أَى لَمُتُ فُلانا ولم أَلُمْه . وعَذِيرَكُ (أُ) إِنَّاى منه : أَى هَلُمَّ مَعْذِرَتَكَ إِنَّاى .

وَعَذِيرُ الرَّجُلِ: مَا يَرُومَ ويُحَاوِلَ مَمَا يُعَذَرُ عَلَيْهِ لذَا فعله .

والعَذِيرُ: الحالُ ، قال العجَّاجُ (١):

\* جارِی لا تَشتنگری عَذیری \*
 وجمعه عُذُرٌ وعُذْرٌ .

والعَذِيرُ: النَّصير، يقال: مَن عَذِيرى من فلان؟ أى: مَن نَصِيرى؟

وتَعَذَّر عليه الأمرُ : لم يستَقِمْ .

وأعْذَرَ، وَعَذَّرَ (٢) : كَثَرَتْ ذَنُوبُه وعيوبُه .

والعِذَار من اللِّجام: ما سال على خَدِّ الفَرَسُ والجمع عُذُر.

وعَذَرَه يَعْذُرُه (<sup>(۲)</sup> عَذْرًا ، وأَعْذَرَه ، وعَذَّرَه : الْجَمَه .

وقيل: عَذَرَهُ: جعل له عِذَارًا لا غَيرُ، وأَعْذَرَ اللِّجامَ: جَعَلَ له عِذَارًا، وقول أبى ذُؤَيْبٍ (''):

فإنَّى إذَا ما خُلَّةٌ رَثُّ وَصْلُها

وجدَّتْ لِصُرْمٍ واسْتَمَرَّ عِذَارها لم يُفَسُّرُهُ الأَصْمعِيُّ ، ويجوز أن يكون من عِذار اللِّجام وأن يكون من التَّعَذُّر الذي هو الامتناع (°)

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وديوان الهذليين : ٢٦:١ .

<sup>(</sup>۲) التوبة . ٩ .(۳) اللسان والتاج والديوان ٧٤ .

<sup>(</sup>٤) ضبطت في نسخة دار الكتب (عذيرك) بالرفع ، ولم تضبطها نسختا كوبرللي والمغرب ، والتصويب من اللسان .

 <sup>(</sup>١) اللسان والتاج والكتاب ٣٢٥:١ وأراجيز ٨٥ ومجموع أشعار العرب ٢٦:٢ .

 <sup>(</sup>۲) فى اللسان : عذر (بدون تشديد) ، ويؤخذ من القاموس وشرحه أنه مثل اللسان ، أما نسخ المحكم الثلاث فقد ضبطت بالتشديد .

 <sup>(</sup>٣) اقتصر ضبط اللسان على كسر الذال ، واقتصرت نسخ المحكم على الضم ، أما في التاج فهو بالكسر والضم .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج وديوآن الهذليين ٢٩:١ .

<sup>(°)</sup> فى ديوان الهذليين : (واستمر عذارها؛ هذا مثل ، يقال : لوى عنى عذاره : إذا عصى ، وبهامشه : استمر : انفتل .

والعِذَاران: جانبا اللَّحْيَةِ؛ لأن ذلك مَوْضَعُ العِذَار من الدَّابة . قال رُؤبَةُ :

\* حتى رَأَيْنَ الشُّيْبَ ذَا التُّلَهُوْقِ \*

\* يَغْشَى عِذَارَىٰ لِحِيتِي وَيَوْتَقِي \*

والعِذَارُ: الَّذِي يَضُمُّ حَبْلَ الخِطامِ إلى رأس البعير والناقةِ .

وأعذر الناقة: جعل لها عِذارًا.

والعِذَارُ، والمُعَذِّرُ : الحَدُّ "؛ سُمَّى بذلك لأنه مَوْقع العِذَار مِنَ الدَّابَّةِ .

وعَذَّرَ الغُلامُ: نَبَتَ شَعَرُ عِذَارِه يعنى

وخَلَعَ العِذار: أي الحياءَ، وهذا مَثَلَّ للشابّ النُّهمِك في غَيِّهِ ، يقول : ألقى عنه جِلْباب الحَيَاءِ كما خلَعَ الفَرَسُ العِذارَ فجَمَحَ وطَمَح.

والعِذار، والعُذْرَة: سِمَةٌ في موضع العِذَارِ. والعُذْرَة : النَّاصِيةُ ، وقيل هي الخُصْلَةُ من الشُّعر وعُرْف (\*) الفَرَس وناصيَتِهُ ، وقيل: العُذْرَة : الشُّعَرُ الذي على كاهِلِ الفرسِ.

والعُذَرُ: شَعَرَات مِنَ القَفا إلى رَسَطِ العُنُق. والعِذار من الأرْض: غِلَظٌ يَعترِضُ في فَضَاء وَاسعِ ، وكذلك هو من الرَّمْلِ ، والجمعُ عُذُرٌّ · .

(١) اللسان والتاج ومجموع أشعار العرب ١٧٩:٣ .

(٦) ضبطت في اللسان بسكون الذال .

وأنشد ثعلب(١):

ومِنْ عاقِرٍ يَنْفِي أَلَالَاءَ سَرَاتها

عِذَارَيْنِ عن جَرْدَاءَ وَعْثِ خصُورُها وعِذَارُ العِراق : ما انفَسَحَ عَنِ الطُّفّ .

وعِذَار النصْل: شَفْرَتاه .

والعُذْرَة : البَظْرُ ؛ قال (٢)

تَبْتَلُّ عُذْرَتها في كُلِّ هاجِرَةٍ

كما تَنَزَّلَ بالصَّفْوَانَةِ الوَشَلُ والعُذْرَة : الخِتانُ .

والغُذْرَةُ: الجِلْدَةُ يَقْطَعُها الخاتِنُ.

وعَذَرَ الغلامَ والجاريةَ يَعْذِرُهُما عَذْرًا، وأعْذَرَهُما : خَتَنهما .

والعِذَارُ ، والإغذَارُ ، والعَذِيرَة ، والعَذِيرُ ، كُلُّه : طَعامُ الحٰيتانِ .

وأعْذَرُوا للقوم: عَمِلُوا ذلك الطعامَ لهم وأعَدُّوه. والإغذَارُ، والعِذَارُ، والعَذِيرَةُ، والعَذِيرُ: طعامُ المَّادُبَة ، وعَذَّرَ الرَّجلُ : دعا إليه .

وقال اللَّحياني: العُذْرَةُ: قُلْفَةُ الصَّبِيِّ. ولم يقل: إنَّ ذلك اسْمٌ لها قَبْلَ القَطْعِ أُو بَعْدُه .

وجاريةٌ عَذْراءُ: لم يَمَشَها رَجُلُّ .

قال ابن الأعرابي وحده: سُمِّيَتْ بذلك لِضِيقها؟ مِنْ قولك : تَعَذَّر عَلَيهِ الأَمْرُ . وجمعها عَذَارٍ وعَذَارَى .

وعُذْرَةُ الجارية: الْتِيضَاضُها، وأبو عُذْرِها: مفتضّها ، حذفوا الهاءَ في هذا خاصّةً ، كما قالوا : ليتَ شِعْرِي، وقال اللحياني: للجارية عُذْرَتان: إحداهما التي تكون بها بِكْرًا والأخرى فِعْلُها .

<sup>(</sup>٢) ضبط في اللسان بالذال المفتوحة المشددة ، وكذلك في التاج كمعظم ، وخلت نسختا كوبرللي والمغرب من الفتحة والكسرة . (٣) في اللسان وحده : المقذ : بفتحات وذال معجمة مشددة . (٤) في اللسان : يقال .

<sup>(</sup>٥) في اللسان جعلها مرفوعة ، وكذلك ناصيته ، أي أنه عطف على الخصلة . أما في نسخ المحكم الثلاث فهي بالجر أي أنها عطف على الشعر : أي الخصلة من عرف الفرس .

<sup>(</sup>١) هو لذي الرمة ، انظر اللسان والتاج وديوان ذي الرمة ٣٠٦ . (٢) اللسان والتاج .

والعَذْرَاء جامِعَةٌ توضع فى حَلْقِ الإنْسانِ لم تُوضع فى عُنْقِ أحدِ قبله . وقيل : هو شىء من حديد يعذّب به الإنسان لاستخراج مال أو لإقرارِ بأمْرٍ .

ورَمْلَةٌ عَذْرَاءُ: لم يَرْكَبْها أَحَد؛ لارتفاعها. وأصابعُ العَذَارَى: صِنْفٌ من العِنَب أَسْوَدُ طِوَالٌ كَأَنَّهُ البَلُوطُ<sup>(۱)</sup>. يُشَبَّهُ بأصابع العَذَارَى الخُضّبَة.

والعَدْرَاء : اسمُ مدينة النبى ﷺ ، أُرَاها سُمّيَتْ بذلك ؛ لأنها لم تُنَلْ .

والعَذْرَاء: بُرْجٌ مِنْ بُرُوجِ السَّماءِ، قال النَّجَامُونَ: هي السُّنْبُلَةُ، وقيل هي الجَوْزاءُ.

وعَذْراءُ: أرضٌ بناحية دِمَشْقَ ، سميت بذلك لأنها لم تُتل بمكروه ولا أُصِيبَ شكَّانُها بأذاةِ عَدُّق . قال الأخطل<sup>(٢)</sup>:

وَيَامَنُّ عن نجدِ العُقابِ وياسَرَتْ

بنا العيسُ عن عَذْرَاءَ دارِ بنى الشَّجْبِ<sup>(٣)</sup>

والعُذْرة : نَجْمٌ إذا طلع اشتدّ الحرُّ .

والغَذْرَةُ ، والعاذُورُ : داء في الحلق ، ورجلٌ مَعْذُور : أصابه ذلك ، قال (١) :

غَمَزَ ابنُ مُرَّةً يا فَرزْدَقُ كَيْنَها

غَمْزَ الطَّبيب نَعَانِغَ المَعَدُورِ والعَادُرُ: أَثَرُ الجُرُح، قال ابنُ أَحْمَرُ :

أُزَاحِمُهُمْ بالبَابِ إِذْ يَدْفَعُونَنِي

وبالظَّهْرِ منِّى من قَرَا البابِ عاذِرُ وأَعْذَرَ الرَّجُلُ : أَحْدَثَ .

والعاذِرُ ، والعَذِرَةُ : الغائط الَّذِى هُوَ السَّلْحُ . والعَذِرَة : فِناءُ الدَّارِ ، وقيل : هذا الأصْل ثم شُتَى الغائِط عَذِرَةً ؛ لأنه كان يُلقى بالأفنية .

وفى الحديث: «اليَهودُ أَنْتَنُ خَلْقِ اللَّهِ عَذِرَةً ». يَجُوز أَن يَعْنِىَ به الفِناء، وأَن يَعْنَى به ذَا بُطُونِهم. والجمع عَذِرَات، وإنما ذَكَرْتُها؛ لأَن العَذِرَة لا تُكَسَّر.

وإنه لَبَرِىءُ العَذِرَة ، من ذلك ، على المُثَلِ . كقولهم : بَرِىءُ السَّاحَةِ .

والعَذِرَة أيضا: المجلسُ الذي يَجْلِس فيه القَوْم.

وعَذِرَةُ الطَّعامِ : أَرْدَأُ ما يَخْرُج منه فيُرْمَى به . هذا عن اللحياني :

وَتَعَذَّرَ الرَّسْم، واغْتَذَر: تَغَيَّر، قال أَوْسٌ<sup>(۱)</sup>: فَبَطْنُ السُّلَىِّ فالسِّخالُ تَعَذَّرتْ

فَمَعْقُلَةٌ إلى مَطارٍ فَوَاحِف وقال ابنُ أحمر ":

أَمْ كُنتَ تَعْرِفُ آياتٍ فَقَدْ جَعَلَتْ

أطْلالُ إلْفِكَ بالْوَدْكاء تَعْتَذِرُ والعُذْرُ: النُّجح، عن ابن الأغرابيّ، وأنشد لمِشكين الدَّارِميّ ()

ومخاصِم خاصَمْتُ في كَبَدِ مِثْل الدّهانِ فَكانَ لي العُذْرُ

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج والصحاح ومعجم البلدان : الودكاء .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) ضبطت في نسخة دار الكتب بضم الباء .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج ، وكذلك في مادة (شجب. .

 <sup>(</sup>٣) كتبت في نسخ المحكم بالسين المهملة ، وضبطت في نسخة دار الكتب بضم السين . والتصويب من اللسان مادة وشجب، ، والديوان ١٩ .

<sup>(£)</sup> هو جرير ، انظر اللسان والتاج والصحاح . وديوانه ١٩٤ .

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج والصحاح .

أى قاوَمْتُه فى مَزِلَّة فَثَبَتَتْ قَدمِى ولم تَثْبُتُ قَدَمُه فكان النُّجُح لى .

والعاذِرُ : العِرْقُ الذي يخرجُ منه دمُ المُشتَحاضَةِ ، واللَّام أَعْرَفُ .

وقَوْلُه تعالى: ﴿ عُذْرًا أَوْ نُذْرًا ﴾ (١) ، فَسَرهُ ثعلبٌ فقال: العُذْرُ والنَّذْرُ وَاحِدٌ ، قال اللحياني: وبَعْضُهُمْ يُنَقِّلُ ، قال أبو جعفر: من ثَقَّل أراد عُذْرًا أو نذرا كما تَقُول رُسْلٌ في رُسُلٍ .

وقوله تعالى: ﴿ وَلَوْ أَلَقَىٰ مَعَاذِيرُو ﴾ "، قال الزَّجَّائِج: جاءَ في التفسير: المعاذيرُ: السُّتُورُ. واحِدها مِعْذارٌ. وقيل: المعاذيرُ: الحُبَجُجُ، أي لَو أَذْلَى بكلِّ مُحَجَّة.

وحِمارٌ عَذَوَّرٌ: واسعُ الجَوْفِ فَحَاشٌ. والعَذَوَّرُ أيضًا: السَّيِّئُ الخَلَقِ الشَّدِيدُ النَّفْسِ. قال الشاعرُ :

\* حُلْوٌ حَلالُ الماءِ غَيْرُ عَذَوَّرِ \*
 أى ماؤُه وحوضُه مُباحٌ .

ومُلْكٌ عَذَوَّرٌ: شَدِيدٌ؛ قال كثيرُ بنُ سَعْدِ ( ُ ): أَرَى خالِيَ اللَّخمِيُّ نُوحًا يَسُرُّني

كَرِيما إذَا ما ذاحَ مُلْكا عَذَوَّرَا ذَاحَ وَحادَ : جَمَعَ ، وأَصْلُ ذلك في الإبل.

مقلوبه : [ذع ر] الذُّعُورُ الخَـــؤَفُ . ذَعَرَه يَذْعَـــرُه ذَعْــرًا<sup>(٥)</sup>

فَانْذَعَرِ ، وَأَذْعَرَهُ ، كَلَاهُما : صَيَّرَهُ إِلَى الدُّعْرِ . أنشد ابن الأعرابيّ :

ومِثْلُ الَّذِي لاقيتَ إِنْ كُنْتَ صَادِقا

مِنَ الشَّرِ يَوْمَا مِنْ خَلِيلِكَ أَذْعَرَا ورجل**ٌ ذَعُورٌ**: مُنْذَعِرٌ.

وامرأة ذَعُورٌ: تُذْعَرُ من الرّيبَةِ والكلامِ القبيح، قال :

تَنُولُ بمعرُوفِ الحديثِ وإنْ تُرِد

سِوَى ذَاك تُذْعَرْ مِنْكَ وَهْىَ ذَعُورُ وَأُمْرُ ذَعِرُ . مَحُوفٌ . على النسب .

والذُّعَرَةُ : طُوَيْتِرَةٌ تكون في الشجَر تَهُزُّ ذَنَبها ، لا تَرَاها أبدًا إلا مَذْعُورَةً .

وذو الإذْعار: جَدُّ تُبَّعِ كان سَبَى سَبْيا من التَّرُكِ<sup>(٥)</sup> فَذُعِرَ الناسُ منهم.

ورجل ذاعِرٌ ، وَذُعَرَةٌ ، وَذُعُرَةٌ : ذر عُيُوبٍ ، قال (٢٠) : \* بَوَاجِحا(٢) لم تَخشَ ذُعْرَاتِ الذُّعَرُ \*

هكذا رواه كُرَاع بالعين والذال ، وذكره فى باب الذُّعْرِ ، قال : وأمَّا الدَّاعِرُ فالخَبيث ، وقد قدَّمنا جميع ذلك فى الدَّال ، وحَكَيْنا هُنالِكَ ما رواه كُرَاع من الذَّالِ .

والذُّعْرَةُ: الاسْتُ.

(٧) في اللسان : نواجحا .

<sup>(</sup>١) المرسلات ٦.

<sup>(</sup>٢) القيامة ١٥.

<sup>(</sup>٣) اللسان .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج .

 <sup>(</sup>٥) فى الأصل ضبط بضم الذال ، وفى التاج : (بالفتح) :
 التخويف . واللسان بالفتح أيضا .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

 <sup>(</sup>٣) في اللسان ضبط على وزن وصرد، وكذلك في القاموس ،
 لكن التاج نقل عن التهذيب أنه ككتف . وهذا قوله : على
 النسب ، يؤيد أنه ككتف .

<sup>(</sup>٤) ضبط نسخة دار الكتب : مخوف ، بصيغة اسم المفعول مشددا ، أما اللسان ونسختا المغرب وكوبرللي فكما أثبتنا .

<sup>(</sup>٥) في الجمهرة : جلب النسناس إلى اليمن ، وأورده أيضًا اللسان .

<sup>(</sup>٦) اللسان .

## مقلوبه : [ذ ر ع]

الذُّراع: ما بين طَرَفِ المِرْفَق إلى طَرَفِ الأصْبع الوُسْطَى ، أُنْثَى وَقد تُذكُّر . قال سيبويه : سألت الخليل عن ذِرَاع فقال: ذِرَاعٌ كَثُر في تسميتهم بهِ المُذَكَّرَ وتمكَّنَ في المذكَّر ، فَصارَ من أَسمائه خاصَّةً عندهم، ومع هذا فإنَّهم يَصِفون به المذكِّرَ فيقولون : هذا ثَوْبٌ ذِراعٌ ، فقد تمكَّنَ هذا الاشمُ في المذكِّر، ولهذا إذا سَمَّىٰ رَجُلًا بذِرَاع صَرَفَهُ فِي المُعرِفَةِ والنكرة ؛ لأنه مذكَّرٌ سُمِّيَ بُهُ مُذَكَّرٌ ، ولم يَعْرِفِ الأصمعيُّ التذكير في الذَّرَاع . والجمع أذْرُع. قال يَصِفُ قَوْسا عَرَبِيَّةً (١):

قال سيبويه : كَشَّرُوه على هذا البناءِ حينَ كان

والذَّراعُ من يَدَي البعير: فَوْقَ الوظيفِ،

والذَّرَاع من أيْدِى البَقَرِ والغَنَم فوق الكَرَاع . ير مو المعراع. وفَرَعَ الرَّجُلُ: رَفَعَ ذِراعِيهِ مُنْذِرًا أَوْ مُبَشِّرًا، قال (٢):

تُؤمِّلُ أَنْفالَ الخَمِيس وَقَدْ رَأَتْ

سَوَابِقَ خَيْلِ لَمْ يُذَرِّعْ بَشِيرُها وثَوْرٌ مُذَرُّعٌ : في أكارِعِهِ لَمُعّ شُودٌ .

وَحِمارٌ مُذَرِّعٌ ؛ لمكان الرَّقْمَةِ في ذِرَاعِه .

\* أَرْمِي عليها وهي فَرْعٌ أَجْمَعُ \*

\* وَهْنَ ثَلاثُ أَذْرُع وأَصْبِعُ \*

مُؤَنَّثًا، يعنى أن فِعالًا وَفَعالًا وفَعِيلًا من المؤنَّثِ حُكُمه أن يُكَسِّر على أَفْعُلِ ولمْ يُكَسِّرُوا ذِرَاعًا على غير أَفْعُل ، كما فعلوا ذلكَ في الأُكُفّ .

وكذلك من الحيَّل والبغال والحَّمِيرِ .

والمُذَرَّعَةُ: الضَّبعُ، لتخطِيط ذِراعيْها صِفَةً

مذرَّعَةٌ أُمَيِمَ لَها فَلِيلُ وأسد مذَرّع: على ذراعيه دَمّ، أنشد ابنُ الأعرابي (٢):

\* قَدْ يَهْلِكُ الأَرْقَمُ والفَاعُوسُ \*

« والأَسَدُ المُذَرَّعِ النَّهُوسُ (<sup>(1)</sup> »

والتَّذريع: فَضْلُ حبل القَيْدِ يُوثَقُ بالذَّرَاع؛ اسمٌ كالتُّنبيتِ ، لا مصدر كالتصويب.

وَذُرِّعِ البَعيرُ، وَذُرِّعَ لَه : قُتِذَ فَى ذِرَاعَيْه جميعا . وثَوْبٌ مَوْشِي الذّراع: أي الكُمّ ، وَمَوْشِيُّ المذّارع ، كذلك ، مجمع على غير وَاحدِه كملامح وَمَحاسِنَ .

وَذَرَعَ الشيءَ يَذْرَعُه ذَرْعا : قَدَّرَهُ بِالذَّرَاعِ . وذَرْعُ كلّ شَيءِ: قَدْرُه، من ذلك.

وذَرَعَ البَعِيرَ يَذْرَعُهُ ذَرْعا: وَطِئَهُ عَلَى ذِرَاعِه ليَوْكَبَ صَاحِبُه .

وَذَرَّعَ الرجلُ في سِباحَتِه : اتَّسَعَ وَمَدَّ ذراعَيْهِ . وذَرَّعَ بيدَيْهِ: حَرَّكَهما في السَّعْيي، واستعانَ

وتذَرَّعَتِ الإبلُ الماءَ: خاضَتُهُ بأذْرُعِها . ومِذْرَاعُ الدَّابَّةِ: قائمتُها تَذْرَعُ بها الأَرْض. ومِذْرَعُها: ما يَينَ رُكْبَتُهَا إِلَى إِبْطِهَا. وَفَرَسٌ فَرُوعٌ: بَعِيدُ الخُطا. وكذلك البعيرُ.

غالِبَةً . قال ساعِدَةُ بن جُؤَيَّةً : وَغُودِرَ ثاويا وتَاوَّبَتْه

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وديوان الهذليين ٢١٥:١ .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) في اللسان والتاج : المنهوس .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج . (٢) اللسان والتاج .

وَذَارَعَ صَاحِبَه ، فَذَرَعَه : غَلَبَه في الخَطُو . والذُّرْعُ: البِّدَنُ.

وأَبْطَرَني ذَرْعِي: أَبْلَى بَدَني ، وقَطَعَ عَلَيٌّ مَعاشِي . ورَجُلٌ وَاسِعُ الذُّرْعِ ، والذِّرَاعِ : أَى الخُلُق ،

والذُّرْعُ: الطَّاقَةُ. وضاق بالأمر ذَرْعُه وذِرَاعُه : أَى ضَعُفَتْ طَاقَتُه وَلَمْ يَجِدْ مِنَ المُكْرُوهِ فيه مَخْلَصًا . وضاق به ذَرْعا . كذلك ،

والجمع أَذْرُعٌ وذِرَاعٌ .

وذِرَاعُ القَناةِ: صَدْرُها؛ لِتَقَدُّمِه كَتَقَدُّم الذُّرَاع

والذِّرَاعُ: نَجْمٌ من نجوم الجَوْزاءِ، على شكل الذُّرَاع، قال غَيْلانُ الرَّبَعِيُّ :

غَيَّرَها بَعْدِي مَرُ الأنْوَاءُ

نَـوْءُ الـثُّـرَيُّـا أَوْ ذِرَاعُ الجَوْزَاء والذُّراع: سِمَةٌ في موضع الذَّرَاع، وهي لبني تَعْلَبَة من أهْل اليمن وناسِ من بني مالِكِ بنِ سعدٍ من أهْل الرّمالِ .

وذَرَّعَ الرجُلَ، وذَرَّعَ له: جَعَلَ عُنْقَهُ بين ذِرَاعَيْهِ وعُنُقِهِ فَخَنَقَهُ . ثم اسْتُعْمِلَ في غير ذلك مما يُخْنَقُ به .

وذَرَعَهُ: قَتَلَهُ.

ومَوْتٌ ذَرِيعٌ : فاشٍ . وأمْرٌ **ذَريعٌ** : وَاسعٌ .

وذَرَعَهُ القَيْءُ: غَلَبَهُ .

وذَرَّع بالشيءِ : أَقَرُّ .

(٢) في اللسان ضبط بجر دنوء وذراع، .

(١) اللسان والتاج .

خصِيرًا .

والذَّرَعُ: ولدُ البَقَرَةِ الوحشيَّة . وقيل: إنما يكون ذَرَعًا إذا قَوِيَ على المشي ، عن ابن الأعرابي ، و جَمْعُه ذِرْعَانٌ .

وبَقَرَةٌ مُذْرِعٌ : ذَاتُ ذَرَع .

والمَذَارِعُ: النَّخُلُ القريبة من البيوت.

والمَذَارِعُ: ما دَانَى المِصْرَ مِنَ القُرَى الصّغارِ . والمَذَارعُ: البِلادُ التي بين الرّيفِ والبَرّ، كالقادِسِيَّةِ والأنْبارِ .

ومَذَارِعُ الأَرْضِ: نَوَاحِيها.

والمُذَرَّعُ : الذي أُمُّه عَرَبِيَّةٌ وأبوهُ غيرُ عربيّ . ن) قال :

إذا باهِلِيّ عنده حَنْظَلِيَّةٌ

لَها وَلَدٌ مِنْه فَذَاكَ المَذَرُّعُ والذَّريعَةُ : الوَسِيلَةُ .

والذَّريعَةُ: جَمَلٌ يُخْتَلُ به الصَّيْد، كَمْشِي الصيَّادُ إلى جنبه فيرمى الصيْدَ إذا أَمْكَنَه، وذلك الجملُ يُسَيِّبُ أَوَّلًا مع الوحْش حَتَى تَأْلَفَه .

والذَّريعَةُ: السَّبَبُ إلى الشيءِ. وأَصْلُه منَ ذلك الجَمَل.

والذُّريعَةُ: حَلْقَةٌ يُتَعَلَّمُ عَلَيها الرَّمْيُ.

**والذَّريعُ** : السَّريعُ .

وَأَذْرَعَ فِي الكلام ، وتَذَرَّعَ : أَكْثَرَ .

والذُّرَاع، والذَّرَاءُ: الحفيفةُ اليَدَيْنِ بالغزْلِ. وقيل: الكثيرةُ الغَزْلِ القويَّةُ عليه. وما أَذْرَعَها! وهو مِنْ بَابِ أَحْنَكِ الشَّاتَيْنِ ، في أَنَّ التعجبَ من غير فِعْلِ .

وتَذَرَّعت المرأةُ: شَقَّتِ الخُوصَ؛ لِتَعْملَ منه

(١) اللسان والتاج .

وِزقٌ **ذَارِعٌ** : كثيرُ الأُخْذِ مِن المَاءِ ونحوِه ، قال ثَعْلَبَةُ بنُ صُغَيْرِ المَازِن<sup>ي (۱)</sup> :

باكَرْتُهُمْ بِسِباءِ جَوْنِ ذَارِعٍ

قَبْلَ الصَّباحِ وقَبْلَ لَغْوِ الطَّائِرِ والذَّارِعُ ، والمِذْرَعُ : الزِّقُ الصَّغِيرُ .

وابنُ ذَارِعِ : الكَلْبُ .

وأَذْرُعْ ، وأَذْرِعاتْ : مَوْضِعان تُنْسَب إليهما الخَمْرُ . قال سيبويه : وقالوا : أَذْرِعاتْ بالصَّرْفِ وغيرِ الصَّرْفِ ، شَبَّهُوا التَّاءَ بِهاءِ التأنيثِ ولم يَخْفِلُوا بالحَاجِزِ لأَنَّه ساكِنْ ، والسَّاكِنُ ليس بحاجزِ حصين . إِنْ سألَ سائِلٌ فقال : ما تَقُولُ فيمن قال : محصين . إِنْ سألَ سائِلٌ فقال : ما تَقُولُ فيمن قال : هذه أَذْرِعاتْ ومُسْلماتْ ، وشَبَّة تاءَ الجماعةِ بهاءِ الواجِدةِ فلَمْ يُنَوّنُ للتعريفِ والتأنيث . فكيف يَقُولُ إِذَا ذكر ؟ أَيُنَونُ أَمْ لا ؟ فالجواب : أَنَّ التنوينَ مع التنكير واجبٌ هُنا لا محالةً لزوالِ التَّغْرِيفِ ، فأَقْصَى أَخْوَالِ أَذْرِعاتِ إِذَا نَكُرْتِها فيمن لم يَصْرِفُ أَنْ يكُونَ كَحُمْزَة إِذَا نَكُرْتِها ، فكما تَقُولُ : هذا أَنْ يكُونَ كَحَمْزَة إِذَا نَكُرْتِها ، فكما تَقُولُ : هذا أَنْ يكون كَحَمْزَة إِذَا نَكُرْتِها ، فكما تَقُولُ : هذا حَمزَةُ وحَمْزَةٌ آخَرُ فَتَصْرِفُ النَّكِرَةَ لا غَيْرُ ، فكذلك تقولُ : عِنْدِى مُسْلِماتُ ونظرت إلى مُسْلماتِ تقولُ : هذا أَخْرَى فَتُنَوّنُ مُسْلماتٍ لا محالةً .

وقال يعفوبُ: أَذْرِعاتٌ ويَذْرِعات: مَوْضعٌ بالشام، حكاه في المُبْدَلِ.

## العين والذال واللام

عَذَلَه يَعْذُلُهُ عَذْلًا ، وعَذَّلَه فاعْتَذَل وتَعَذَّل : لامَه فَقَبِلَ مِنْهُ وَأَعْتَبَ . وهُمُ العَذَلَةُ والعُذَّالُ والعُذَّلُ .

ورَجلٌ عَذَّالٌ ، وامرأةٌ عذَّالَةٌ : كثيرُ العذْل ، قال :

(١) اللسان والتاج .

(١) اللسان والتاج .

غَدتْ عَذَّالتاى فقلْتُ مَهْلا

أفى وَجْدِ بِسَلْمَى تَعْذُلانِي (١) وفى المثَلِ: أنا عُذَلَة وأخى خُذَلَة ، وكِلانا ليس بابِنْ أَمَة .

عَلَىّٰ : إِنَّمَا ذَكَوْتُ هذا ، لِلْمَثَلِ وإلَّا فَلا وَجْهَ لَه ، لأَنَّ فُعَلَةً مُطَّرِدٌ فَى كُلِّ فِعْلِ ثُلاثِیّٰ . یَقُولُ : أَنا أَعْذُلُ أَخِی وهو یَخذُلُنِی .

وأيَّامٌ مُعْتَذِلاتٌ: شَدِيدَةُ الحَرِّ، كَأَنَّ بعضَها يَعْذُلُ بَعْضًا، فيقولُ اليوم منها لصَاحِبه : أَنَا أَشَدُ حَرِّا مِنْكَ، ولِمَ لا يَكُونُ حَرُّكَ كَحَرِّى ؟

والعاذِلُ: العِرْقُ الذى يَخْرُجُ منه دَمُ المُسْتَحَاضَةِ. وفى بعض الحديث «تِلْكَ عاذِلٌ تَغْذُو» يعنى تَسِيلُ ورُبَّمَا سُتّى ذلك العِرْقُ عاذِرًا، وقد تقدّم ورُبَّمَا سُتى العِرْقَةِ. وقَدْ حَمَلَ سيبويه قَوْلَهُمْ: اسْتَأْصَلَ اللَّهُ عِرْقاتِهِمْ على تَوَهَّمِ عِرْقَةٍ فى الواحِدِ.

وعاذِلٌ : شَعْبانُ . وقيل : عاذِلٌ : شَوَّالُ .

#### مقلوبه: [ل ذع]

اللَّذْعُ: حُرْقَةٌ كالنَّارِ. وقيل: هو مَسُّ النَّارِ، وحِدَّتُها. لَذَعَه يَلْذَعُه لَذْعا.

وَلَذَعَتْهُ النَّارُ لَذْعا : لَفَحَتْهُ .

ولَذَعَ الحُبُّ قَلْبَه: أَلِمَه، قال أَبُو دُوَادِ ('': فَدَرُعِي مِنْ ذِكْرِها مُسْبَلٌ

وفى الصَّدْرِ لَذْعٌ كَجَمْرِ الغَضا وَلَدَّعُهُ بِلِسانِه، على المثَل.

والتلذُّعُ: التَّوَقُّدُ.

تَلَذُّعَ الرُّجُلُ: تَوَقَّد، وهو من ذلك.

واللَّوْذَعِيُّ: الحَدِيدُ الفُؤَادِ واللَّسانِ ، البَيِّـنُ ؛ كَانَّهُ يَلْذُءُ مِنْ ذكائِهِ .

واللَّذَءُ : نَبيذٌ يَلْذَءُ .

وَبَعِيرٌ مَلْذُوعٌ: كُوِىَ كَيَّةً خفيفة في أخذِه.

والْتَذَعَتِ القُرْحَةُ: قاحَتْ، وقَدْ لَذَعَها لقَيْحُ.

وَلَذَعَ الطائِرُ: رَفْرَفَ، ثم حرَّكَ جَناحيْه قليلا. وحكى اللحيانيُ: رأْئِتُه غَضْبانَ يَتَلَذَّعُ: أَى يَتَلَفَّتُ ويُحَرِّكُ لِسانَه.

#### العين والذال والنون

أَذْعَنَ لي بِحَقِّي: أَقَرَّ.

وأَذْعَنَ الرَّجُلُ : انْقادَ .

وناقَةٌ مِذْعانٌ : سَلِسَةُ الرأْسِ ، مُنْقادَةٌ لِقائِدِها .

مقلوبه : [ع ن ذ]

العانِذَةُ: أَصْلُ الذَّقَنِ وَالأُذنِ. قال (١): عَـوَانِـذُ مُـكُـتَنِفاتُ الـلَّـهـا

جَمِيعًا وَمَا حَوْلَهُنَّ اكْتِنافًا

# العين والذال والفاء

عَذَفَ مِنَ الطعامِ والشَّرَابِ يَعْذِف عَذْفا:

أصاب منه شيئا .

والعَذُوفُ ، وَالعُذَافُ: مَا أَصَابَهُ .

**وعَذَفَ** نَفْسِي ، كَعَزَفَها<sup>(١)</sup> .

ُ وَسَمِّم **عُذَافٌ** ، مَقْلُوبٌ عَنْ ذُعافٍ ، حكاه يعقوب واللحياني .

# مقلوبه: [ذع ف]

سَمِّم **ذُعافٌ** : قاتِلٌ وَحِيٍّ .

قالت دُرُّةُ بِنْتُ أَبِي لَهَبٍ (٢)

فيها ذُعافُ المَوْتِ، أَبْرَدُهُ

يَغْلِى بِهِم وأَحَرُّهُ يَجْرِى والجمع ذُعُفٌ.

وطَعامٌ مَذْعُوفٌ ﴿ جُعِلَ عَنِهِ الدُّعافُ .

وَأَذْعَفَهُ: قَتَلَهُ قَتُلًا سَرِيعًا.

## العين والذال والباء

العَذْبُ مِنَ الشَّرابِ والطعامِ: كلُّ مُسْتساغِ. مَا يُعَذْبُ ، وَرَكِيَّةٌ عَذْبَةٌ ، وفي القرآنِ ﴿هَذَا عَذَبُ مُ النَّهُ وَعُذُوبٍ ، قال أَبُو حَيَّة النَّهُ مِنْ :

فَبَيَّنْ ماءً صافِيا ذَا شَرِيعَة

لَهُ غَلَلَّ بِينَ الإجامِ عُذُوبُ أَرَاد بِغَلَلِ الجِنْسَ فلذلك جَمَعَ الصَّفة . وعَذُبَ الماءُ عُذوبَةً .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) في التاج : كعدفها ، أما اللسان فكالأصل ، وانظر عدف وعزف ، ففيهما معان متفقة .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) الفرقان ٥٣ ، وفاطر ١٢ .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج .

وأعْذَبَهُ اللَّهُ: جَعَلَهُ عَذْبا عن كراع. وأعْذَبَ القَوْمُ: عَذُبَ ماؤُهُمْ.

واسْتَعْذَبُوا : اسْتَقَوْا وشَرِبُوا ماءً عَذْبا .

واشتَعْذَبَ لأَهْلِه : طلب لهم ماءً عَذْبا .

وامْرَأَةَ مِعْذَابُ الرَّيقِ: سائِغَتُه حُلْوَتُه، قال أَبوزُيَيْدِ (١٠): إذَا تَظَنَّيْتِ تَ<sup>(١)</sup> بَعْدَ النَّوْم عِلَّتِها

نَجُهْتَ طَيِّبَةَ العِلَّاتِ مِعْذَابِا والأَعْذَبان: الطَّعامُ والنَّكامُ. وقيل: الخَمْرُ والرَّيقُ؛ وذلك لمُذُوبتهما.

وإنَّهُ لَعَذْبُ اللسانِ ، عن اللحيانِيّ . قال : شُبَّهُ اللَّهُ لَعَذْبُ مِنَ المَاءِ .

والعَذِبَةُ \_ بالكَسْرِ \_ عن اللحياني : أردأُ ما يَخْرُجُ من الطَّعامِ فيُرْمَى به .

والعَذِبَةُ ، وَالعَذَبَةُ (٢) : القَذَاةُ . وقيل : هي القَذَاةُ تَعْلُوا لَمَاءَ . وقال ابنُ الأعرابيّ : العَذَبَةُ بالفتح الكَدَرَةُ من الطُّخلبِ والعَرْمَضِ وَنَحْوِهما . وقيل : العَذَبَةُ ، والعَذِبَةُ والعَذْبَةُ : الطُّخلُبُ نَفْسُه والدُّمْنُ يَعْلُو المَاءَ .

وماة عَذِبٌ : كثيرُ القَذَا والطَّخلبِ ، أُرَاهُ على النَّسَبِ ؛ لأنى لمْ أَجِدْ لهُ فِعْلًا .

وأُعْذَبَ الحَوْضَ: نَزَعَ ما فيه منَ القَذَا والطَّخْلُب وكَشَفَه عنهُ.

وماءُ لا عَذِبَةَ نيه : أى لا رِعْىَ ، عن كُرَاع . وكُلُّ غُصْنِ : عَذَبَةً ، وعَذِبَةً .

والعَذِبُ: ما أحاط بالدُّبْرَةِ .

والعاذِبُ ، والعَذُوبُ : الذي ليس بينه وبين السَّماءِ سِتْرٌ .

(٣) في اللسان ضبطت بسكون الذال .

قال الجغدى يَصِف ثَوْرًا<sup>(۱)</sup>: فَباتَ عَذُوبا لِلسَّماءِ كَأَنَّهُ

شهيلٌ إذا ما أفرَدَتْهُ الكَوَاكِبُ وَعَذَبَ الوَّجُلُ والحِمارُ والفَرَسُ يَغذِب عَذْبا وعُذُوبا، فهو عاذِبٌ والجَمْعُ عُذُوبٌ وعَذُوبٌ، والجَمْعُ عُذُبٌ: لمْ يأْكُلْ من شِدَّةِ العَطَشِ. وأمَّا قَوْلُ أَبِي عُبَيْد: وجَمْعُ العَذُوبِ عُذُوبٌ، فَخَطَأٌ؛ لأَنْ فَعُولًا لا يُكسَّرُ عَلى فَعُولٍ.

والعاذِبُ من جميع الحيوان: الذى لا يَطْعَمُ شَيْعًا. وقد غَلَبَ على الخيل والإبل. والجمع عُذُوبٌ كساجد وشُجُود.

وقال ثعلب: العَذُوب من الدوات: الذى يَرْفَعُ رأسَهُ فلا يأْكُل ولا يشرَب، والجمع عُذُب. والعاذِبُ: الذى ييت لَيْلَةً لا يَطْمَمُ شيءًا. وما ذاق عَذُوبًا كَعَذُوفٍ.

وَعَذَبَهُ عنه عَذْبا ، وأعذبَه ، وعَذَبهُ : منعه ونطمه . وأَعْذَبَه عن الظُّلم (٢٠) : مَنَعَه وكَفَّهُ .

وفى حديث على رضى اللَّهُ عنه ، أنه شَيَّع سَرِيَّة أو جيشا فقال: أعْذِبُوا عَنِ النساء . أى امنعوا أنفسكم من ذِكْرِ النساء وَشْغْلِ القُلُوبِ بِهِنّ.

واستعذب عن الشيء: انتهي .

وعذَبَ عن الشيء، وأعْذَبَ، واسْتعذَبَ، كله : كفّ وأضرب.

والعَذَابُ: النَّكالُ. وكسَّرَهُ الزُّجَّاجُ على

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) في اللسان: تظنيت ، وفي التاج: تطيبت .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) في اللسان والتاج : عن الطعام .

 <sup>(</sup>٣) فى اللسان والتاج: عن ذكر النساء. أما فى الجمهرة: فأعذبوا
 عن النساء. وانظر النهاية لابن الأثير (عذب)

أَعْذِبَةِ ، فقال فى قوله تعالى : ﴿ يُضَاعَفَ لَهَا الْعَذَابُ ضِعَفَيْنِ ﴾ مال أَبُو عبيدة : تُعَذَّبُ ثَلاثَةَ أَعْذِبَة . فلا أَدْرِى : أَهَذَا نَصُّ قَوْلِ أَبَى عبيدة ، أم الزَّجَّامُ استعمله ؟

وقد عَذَّبه، ولم يُشتَعْمَل غَيْرَ مَزِيدٍ. وقوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ أَخَذْنَهُم بِٱلْعَذَابِ﴾ (٢). قال الزَّجَامِ: الذي أُجِذُوا به الجوعُ.

واستعار الشاعرُ التعذيبَ فيما لا حِسَّ له ، فقال أنَّ : لَيْسَتْ بِسودَاءَ مِنْ مَيْثَاءَ مُظْلِمَةٍ

ولمْ تُعَدُّبُ بِإِدْنَاءِ مِنَ النَّارِ وعَذَبَةُ اللَّسَانِ والسَّوْطِ: طَرَفُه.

وعَذَبَةُ البعيرِ: طَرَفُ قَضيبهِ، وقيل: أَسَلَتُه. وقيل: عَذَبَةُ كُلِّ شيءٍ: طَرَفُه.

والعَذَبَة : الجِلْدَةُ المعلقَة خَلْفَ مُؤْخِرَةِ الرَّحْلِ مِن أَعْلاه .

> وَعَذَبَةُ الرُمْح : خِوْقَةٌ تُشَدُّ على رَأْسه . والعَذَبَةُ : الغُضنُ .

والعَذَبَةُ: الخيطُ الذي يُوفَعُ بِه الميزانُ. والجمع من كل ذلك عَذَبٌ.

وعاذِب: اسمُ موضع. قال النابغة الجَعَدِيُ (): تأبَّد مِنْ لَيْلَى رُماحٌ فَعاذِبُ فَأَقْفَرَ مِمَّنْ حَلَّهُنَّ التَّناضِبُ

والعُذَيْثِ: ماءٌ لبنى تميم، قال كُثيرٌ (°): لَعَمْرِى لئن أُمُّ الحكيمِ تَرَجُّلَتْ وأخلَتْ بخيماتِ العُذَيْبِ ظِلاَلَها

(٥) اللسان والتاج: (عذب) ومعجم البلدان: (العذبية) والديوان
 ٢:٠٠٠

قال ابن جنّى : أرادَ العُذَيْبَةَ فحذف التاء (١) كما قال (7) :

\* أَيْلِغِ النُّعْمانَ عنَّى مَأْلُكا \*

مقلوبه: [ب ذع]

البَلَاع: شبهُ الفرَعِ. والمبذوعُ: المذعورُ. وبَلَاعَ الشيءَ: فَرَقَهُ (٢٠).

#### العين والذال والميم

عَذَمَ يَعْذِمُ عَذْما: عَضَّ.

وَفَرَسٌ عَذِم ، وعَذُومٌ : عَضُوضٌ .

وعَذَمَه بلسانه يَعْذِمُه عَذْما: لامّه. قال أبو (١) خِرَاش :

يَعُودُ عَلَى ذِي الجَهْلِ بالحِلْمِ وَالنُّهَى

ولمْ يَكُ فَحُاشًا على الجارِ ذَا عَذْمِ وَالعَذِيمَةُ: الملامةُ و[الجمع العذائم]، قال (\*)

- \* يَظَلُّ مَنْ جارَاهُ في عَذَائِم \*
- مِنْ عُنْفُوانِ جَرْيِهِ العُفاهمِ
   والعَذَمُ : نَبْتٌ ، قال القُطاميّ :
- « فى عَثْعَثِ ئِنْبت الحؤذانَ والعَذَما «
   هو حكاه أبو عبيدة (٢) بالغَين مُعْجَمةً ، وهو

صحيف.

<sup>(</sup>١) الأحزاب ٣٠ . (٢) المؤمنون ٧٦ .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج : عذب . (٤) اللسان .

<sup>(</sup>١) في اللسان والتاج : فحذف الهاء .

<sup>(</sup>٢) اللسان: «عذب،

 <sup>(</sup>٣) هذا المعنى خلا منه التاج في حين زاد التاج على اللسان والمحكم: بذعه \_ كمنعه \_ أفزعه كأبذعه. وخلا الصحاح والجمهرة من مادة وبذعه.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج والصحاح : عذم . وديوان الهذليين: ٢٥٢:٢ .

 <sup>(</sup>٥) اللسان والتاج : وعذم وعفهم، ونسب لغيلان . والصحاح وعذم، .

 <sup>(</sup>٦) اللسان والتاج : عذم وغذم ، وفى الصحاح غذم . وديوان القطامي ٦٩ .

<sup>(</sup>٧) في التاج : أبو عبيد .

والعَذَاثمُ : شَجَرٌ من الحَمْضِ يَنْشدخُ إِذَا مُسٌ ، الواحدةُ : عُذَامَةٌ .

وعَذَمٌ : اسمُ رجلٍ .

والعُذَامُ: مَكَانٌ .

ومَوْتٌ عَذَمْذُمٌّ: لا يُنقِى شَيْتًا.

### مقلوبه: [م ذع]

مَذَعَ يَمْذَعُ مَذْعا: أُخْبَرَ بِبعضِ الْأَمْرِ، ثُمَّ قَطَعَه وأخذ في غَيْره .

ورجل مَذَّاعٌ: مُتَمَلِّقٌ كَذَّابٌ، لا يفى ولا يَحْفَظُ أحدًا بالغيب.

والمذَّاعُ أيضًا : الذي لا يكتم سِرًّا .

ومِذْعَى: جَفْرٌ اللَّهَ اللَّهِ عَزِيزِ رَامَةً ، مؤَنَّتُ مُقَنَّتُ مُقَنَّتُ مُقَنَّتُ مُقَنِّتُ مُقَنِّتُ م مقصورٌ ، قال جَرِيرٌ :

سَمَتْ لَكَ منها حاجَةٌ بين ثَهْمَدِ

ومِذْعَى، وأغناقُ المطِيٌ خَوَاضعُ

#### العين والثاء والراء

عَثَرَ يَعْثُرُ ويَعْثِرُ عَثْرًا وعِثَارًا، وتَعَثَّر: كَبا. وأَرَى اللحيانيِّ حَكَى: عَثَرَ في ثَوْيِهِ، وعَثِرُ<sup>(؟)</sup>، وأَعْثَرَه، وعَثْرَه. وأنشد ابنُ الأعرابيُّ: فَخَرَجْتُ أُعْثَرُ في مَقادِم مُجَبَّتِي

لولا الحياءُ أَطَرْتُها إِحْضَارَا

هكذا أنشده «أُعْثَرُ» على صيغة ما لم يُسَمَّ فاعلُه . قال : ويُرُوى : أَعْثُرُ .

وَعَثَوَ جَدُّه يَغْثِرُ ويَغْثُرُ: تَعِسَ، على المثل.

وأعثره اللَّهُ : أَتْعَسه .

والعِثارُ ، والعاثُورِ : ما عُثِرَ به .

ووقعوا فى عاثور شَرِّ: أى فى اختلاط من الشَّرِّ، على المثل أيضًا .

والعاثور: ما أعدُّه ليوقع في آخره .

والعاثور من الأرضينَ: المُهْلِكَةُ. قال العجَّامُ():

#### \* وبلدةٍ كثيرة العاثورِ \*

ويُرُوى: مَرْهُوبَةِ العاثورِ. ذهب يعقوب إلى أنه من عَثر يَعْثُو: أَى وقع في الشَّرِ، ورواه أيضا: العافور. وذهب إلى أنَّ الفاء في عافور بَدَلٌ من الثاء في عاثور. والذي ذَهَبَ إليه وَجُهِّ قال: إلَّا أنَّا إذا وجدْنا للفاء وَجُهًا نحملها فيه على أنَّه أَصْلٌ لم يَجْزِ الحُكْمُ بكونها بَدَلًا فيه، إلَّا على قُبْعٍ وضَعْفِ تَجْوِيزٍ؛ بكونها بَدَلًا فيه، إلَّا على قُبْعٍ وضَعْفِ تَجْوِيزٍ؛ وذلك أنَّه يجوز أن يكون قولهم: وقعوا في عافورٍ ، فاعُولًا من العَفْرِ؛ لأن العَفْرَ من المَقْرِ؛ لأن العَفْرَ من الشَّدَّة أيضًا، ولذلك قالوا: عِفْرِيت، لشِدَّته.

والعاثور: مُحفَّرة تُحُفَّر ليقع فيها الصَّيْدُ أو غيرُه.

والعاثور: البئر، وربما وُصِفَ بِهِ، قال الشاعر ":

 <sup>(</sup>١) اللسان والتاج : عثر ، ومجموع أشعار العرب ٢٧:٢ :
 بل بلدة مرهوبة العاثور

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج : عثر .

 <sup>(</sup>١) فى اللسان : حفر . هذا والجفر : البثر الواسعة التى لم تُطْوَ
 والتى طوى بعضها .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج : مذع . والديوان ٣٦٧ .

<sup>(</sup>٣) ضبط اللسان : عثر «بكسر الثاء» في ثوبه يعثر «بفتح الثاء» عثارا وعثر «بضم الثاء» . وفي القاموس : عثر كضرب ونصر وعلم وكرم .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج : عثر .

وهَلْ يَدَعُ الواشُون إفْسادَ بَيْنِنا وَحَفْرَ الثُّأَى العاثُورِ من حَيْثُ لا ندرى يكون صِفَةً ، ويكون بدلًا .

وأما قوله - أنشده ابنُ الأعرابيُّ -: فَهَلْ تَفْعَلُ الأَعْدَاءُ إِلَّا كَفِعْلِكُمْ

هَوَانَ السُّرَاةِ وابْتِغاءَ العَوَاثِر فقد يكون جمع عاثور وحَذَفَ الياءَ للضرورة ، ويكونُ جَمْعَ جَدٍّ عاثِرٍ .

وعَثَرَ على الأَمْرِ يَعْثُرُ عَثْرًا وعُثُورًا : اطَّلَعَ . وفي التنزيل: ﴿ فَإِنَّ عُلِمَ عَلَىٰ أَنَّهُمَا ٱسْتَحَقَّا إِثْمَا ﴾ .

وأعْثَرَه عليه: أطلكته. وفي التنزيل: ﴿ وَكَذَاكِ أَعْتَرَنَا عَلَيْهِم ﴾ "، أى أعثرنا عليهم غَيرَهم، فحذف المفعول.

وعَثَوَ العِرْقُ \_ بتخفيف الثَّاء \_ : ضَرَبَ ، عن اللحياني .

والْعِثْيَرُ، والعِثْيرَةُ: العَجَاجُ السَّاطعُ. قال ('' \* تَرَى لَهُمْ حَوْلَ الصِّقَعُلِ عِثْيَرَهُ \*

والعِثْيَرُ ( ) : التُّرابُ . حكاه سيبويه .

والعَيْثُورُ أَنَّ : كالعِثْيَر ، وقيل : هو ما قَلَبْتَ من تُرَابِ أَوْ طِينِ بأطرافِ أصابع رِجْليك ، إذا مشيت لا يُرَى من القَدَم أثَرٌ غيرُهُ .

والعِثْيَرُ ، والعَيْثُوُ (١) : الأَثْرُ الخَفيُّ . وفي المثل ما لَه أَثَرُ ولا عِثْيَرٌ <sup>(٢)</sup>. ويقال: ولا عَيثرُ: أى لا يَغْزُو ۚ رَاجِلًا فيتبَيُّنَ أَثْرُهُ ولا فارِسا فيثيرَ الغُبَارَ

وقيل: العَثْيَرُ (1) أَخْفَى من الأثَر .

وَعَيْثُورَ الطَّيْرَ : رآها جارِيَةً فَزَجَرَها ، قال المغيرةُ ابنُ حَبْناء التَّميميُّ :

لَعمْرُ أَبيكَ يا صَخْرُ بنَ لَيْلَى

لقَدْ عَيْثَوْتَ طَيْرَكَ لَوْ تَعِيفُ والعَثْرُ: العِقابُ (١).

والعُثْرُ ، والعَثَرُ : الكَذِبُ ، الأخيرةُ عن ابن الأعرابين .

وعَثْوَ عَثْرًا: كَذَبَ، عن كُرَاع.

والعَقُرُ ، والعَفَرِيُ : ما سَقَتْه السماءُ من النَّخل وقيل: هو العِذْيُ من النَّحْل والزَّرْع. وقال ابنُ الأعرابي : هو العَثْرِيُّ بِشَدِّ الثَّاءِ . ورَدَّ ذلك ثعلبٌ فقال: إنما هو بتخفيفها.

والعَثَرِئُ : الذي لا يَجِدُّ في طلب دُنيا ولا آخرةٍ . وقال ابْنُ الأعرابيّ : هو الْعَثّْرِيُّ ، على لفظ ما تقدم عنه .

وجاء عَثْرِيًّا : أي فارغا ، عنه أيضًا ، كُلُّ ذلك بشدّ الثاءِ. وقال مَرَّةً : جاء رَائِقا عَثْرِيًّا : أَى فارغا دون شيءِ .

<sup>(</sup>١) في اللسان والتاج والعيثر والعثير «وضبطا بفتح العين فيهما».

<sup>(</sup>٢) في اللسان ضبط بفتح العين .

<sup>(</sup>٣) في اللسان والتاج : لا يعرف .

<sup>(</sup>٤) في اللسان : العيثر : «بتقديم الياء» .

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج : عثر .

 <sup>(</sup>٦) في اللسان والتاج: العثر وبضم الأول»: العقاب وبضم الأول».

<sup>(</sup>٧) في اللسان والتاج ضبطت بفتح فسكون .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج : عثر .

<sup>(</sup>٢) المائدة ١٠٧ .

<sup>(</sup>٣) الكهف ٢١.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج : عثر وصقعل .

<sup>(</sup>٥) في اللسان والتاج ما حكى عن سيبويه: العثيرات.

<sup>(</sup>٦) في الأصل: والعثير وبتقديم الثاء، ، ولكن في اللسان والتاج نص على تقديم الياء ، وأنه لا تقل في العثير «بكسر العين، عثيرا «بفتح العين؛ لأنه ليس في الكلام فعيل: إلا ضهيدا، وهو مصنوع، معناه الصلب الشديد.

وَعَثَّوُ: مَوْضِعٌ باليمن، وقيل: هي أرضٌ مأشدَةٌ بناحية تَبالَةَ. ولا نظير لها إلَّا خَضَّمٌ وَبَقَّمٌ وَبَقَّمٌ وَبَقَّمٌ

#### مقلوبه: [ث ع ر]

الثَّعَوُ: الشُّمُّ . والثعر (٢) والثعر جميعا: لَثَا يَخْرُج من أَصْل السَّمْرِ ، يقال: إنه سُمِّ قاتِلْ ، إذا قُطِرَ في العَيْنِ منه شيءٌ مات الإنسان .

والتُّغرُورُ: الطُّوثُوتُ. وقيل: طَرَفُهُ.

والثُّعرورَانِ : كالحَـلَمَتينِ يكتنفان غُرْمولَ الفَرَس عن يَمينِ وشِمالِ .

وهما أيضا الزائدتان على ضَرْع الشَّاة . والثُّعْرُور : الرمجلُ الغليظ القصير .

مقلوبه : [ع ر ث]

عَرَثُه عَرْثًا : انتزعه ودَلكه ، وقد تقدم في التاء .

قُرْطِ ونحْوِه . والجمع رِعَثَةٌ أُ ورِعاتٌ . قال النيورُ :

مقلوبه : [رع ث]

وَرَعَثَةَ الدّيكِ: عُثْنُونُه ولحْيَتُه . قال (٢):

ماذَا يُؤَرِّقُنِي والنَّوْمُ يُعْجِبُني

وَرَعَثَتَا الشَّاةِ : زَنَّمَتَاهَا .

أطراف زُنمتَيها .

الرَّعْثَةُ ( ) : التَّلْتَلَةُ مِنْ جُفِّ الطَّلْع يُشْرَبُ بها .

وَرعِشَتْ العنزُ رَعَثًا ، ورَعَشَتْ رَعْثًا : ابيضَّت

والرَّغْثُ ، والرَّعْثَةُ : مَا عُلِّقَ بِالأَذِنِ مِن

مِنْصَوْتِ ذي رَعَثَاتٍ ساكن داري <sup>(٣)</sup>

وكُلُّ خَلِيلٍ عليه الرِّعا

ثُ والحَبُسلاتُ كَــذُوبٌ مَــلِــق وصَبِى مُوعَثِّ : مَقَرَّطٌ . قال رؤبة (1) :

\* رَقْراقَةٌ كالرَّشأُ المَرَعَّثِ \*

وارتَعَثَت المرأَةُ: تحلَّتْ بالرِّعاث. عن ابن

والرَّعْثَةُ: دُرَّةٌ تُعَلَّقٌ في القُرْط.

والرَّعْثَةُ : العِهْنَةُ المعلَّقَةُ من الهَوْدجِ ونحوه .

<sup>(</sup>١) الرعثة بسكون العين وفتحها .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج والصحاح: رعث، ونسب للأخطل.

<sup>(</sup>٣) في اللسان والتاج : ساكن الدار .

<sup>(</sup>٤) ضبط فى الأصل بفتح الراء ، والتصويب من التاج واللسان والمغربية .

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج : رعث .

 <sup>(</sup>٦) اللسان والتاج: رعث ، ومجموع أشعار العرب ٢٧:٣ ، وفيه:
 ودارا لذاك الرشأ المرعث.

<sup>(</sup>۱) في معجم البلدان وعثره بوزن بقم وشلم وخضم وشمر وبذر «فزاد وزنين» هما شلم وشمر . وانظر اللسان مادة «شمر» . وشمر اسم ناقة ، وانظر فيه مادة : «شلم» الفراء : لم يأت على فعل «بتشديد وسطه» إلا بقم وعثر وندر «وصوابها بذر» . موضعان ، وشلم : بيت المقدس ، وخضم : اسم قرية . وانظر معجم البلدان «بذر» فقد زاد أيضا نطح وخود ، وفي مادة ونطح» زاد سدر لعبة للصبيان ، في حين أنها في اللسان بضم الأول . وانظر في اللسان مادتي «خضم وبقم» فقد زاد في الأخيرة : توج .

 <sup>(</sup>۲) لعله تكرار لما بعده ، ونص اللسان : الثمر «بفتح فسكون» ،
 والثعر «بضم فسكون» ، والثعر «بفتح الأول والثاني» جميعا : لثى
 يخرج ... والثعر «بفتح الأول والثاني» كثرة التآليل .

 <sup>(</sup>٣) ضبطت في الأصل وبضم ففتح والتي بعدها ضبطت بفتحات . وانظر الهامش السابق .

وقيل: كلُّ مُعَلَّق رَعْتُ ، ورَعْثُةً ، ورُعْثَةً بالضم، عن كراع، وخصّ بعضُهُم به القُوْطَ والقلادَةَ ونَحْوَهُما. والجمع رَعْتُ ورِعات ورُعُتٌ ، الأخيرةُ جَمْعُ الجمع .

والوَّعَثُ : العِهْنُ عامَّةً .

## مقلوبه : [ر ث ع]

أنْ يكون مُلْقِيًا لِلرَّثَع .

العَثَلُ: الكثيرُ مِنْ كلّ شيء، قال الأعشى (١) إِنِّي لَعَمْرُ الذي خَطَّتْ مناسِمُها

وقد عَثِلَ عَثَلًا .

والعِثْوَلُ من الرجال: الغليظ الجافي. والعِثْوَلُ : الكثيرُ شَعَرِ الجسدِ والرأسِ. و لحيّة عِثْوَلّة : ضَحْمَة ، قال (١)

رَثِعَ رَثَعًا، فهو رَثِعٌ: شَرِهَ ورَضِيَ بالدَّناءةِ، ومنه حديث مُحمَرَ رضي اللَّه عنه (٢): ينبَغِي للقاضي

والرَّاثِغُ : الذي يَرْضَى من العَطِيَّةِ باليَسيرِ ويُخادِن أخدان السَّوْءِ ". الفِعْلُ كالفِعْلِ، والمصْدَرُ كالمصْدَرِ .

# العين والثاء واللام

تَهْوِي وَسِيقَ إليه الباقِرُ العَثَلُ

\* وَأَنْتَ فِي الحِيِّ قليلُ العِلَّهُ \* \* ذُو سَــبَلاتٍ ولحِي عِثْوَلَّهُ \*

والعِثْوَلُ، والعَثَوْثَلُ: الكثِيرُ اللَّحْمِ الرِّحْوُ. ونخلةٌ عَثُولٌ : جافيةٌ غَلِيظةٌ .

# مقلوبه: [ع ل ث]

عَلَثَ الشيء يَعْلِثُه عَلْثًا، وعَلَّثَهُ، واعْتَلَثُه: خَلَطه .

والعَلَثُ: مَا خُلِطَ فَيَ النُّرُّ وغيرِه مَمَا يُخْرَجُ

والعَلَثُ ، والعَلِيثَةُ : الطعام المخلوط بالشُّعيرِ . والعُلاثةُ: الأقِطُ المخلوط بالسَّمْنِ، أو الزيتُ المخلُوط بالأقط.

والتَّعْلِيثُ: اختلاطُ النَّفْسِ، وقيل: بَدْء الوَجَع .

وقُتِلَ النَّسْرُ بِالْعَلْثَى \_ مَقْصُورٌ \_ أَى : خُلِطَ له في طعامه ما يَقْتُلُه ، حكاه كراع مَقْصُورًا في باب

والغَيْنُ في كُلِّ ذلك لُغَةٌ .

وعَلَثَ الزُّنْدُ، واعْتَلَثَ: لم يُورٍ. والاسم

واعْتَلَثَ زَنْدًا: أَخَذَه من شَجَرٍ لا يدْرِى: أيُوري أمْ لا؟

وقال أبو حنيفة: اعْتَلَثَّ زَنْدَه: إذا اعترض الشُّجَرُ اعتراضًا فاتخذه ممًّا وجد ، والغينُ لغَةٌ ، عنه أيضا .

واعَتَلَثَ السُّهُمَ : أخذَه من عُرْضِ الشُّجَرِ . واعَتَلَثَه أيضا: لم يُحْكِمْ صنعته.

<sup>(</sup>١) في اللسان ضبط بضم الأول ، وكذلك يفهم التاج بقوله : والاسم العلاث ، ومنه سمى علاثة . وقد جاء بعد ذلك فيه . وفي اللسان علاثة (بالضم ...) .

<sup>(</sup>١) ضبطت في اللسان هي وما تليها بفتح العين ، هذا وقد تقدم أن الرعث والرعثة وبسكون العين، ما علق بالأذن .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج والنهاية : ذكر أنه عمر بن عبد العزيز .

<sup>(</sup>٣) ضبطت في اللسان بضم السين .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج : عثل ، والديوان ٦٣ ، ورواه الباقر الغيل بغين معجمة وياء مع ضمهما .

<sup>(</sup>٥) في اللسان والتاج : حطت وبالحاء المهملة.

<sup>(</sup>٦) اللسان والتاج : عثل .

والعَلَثُ (1): الطَّرْفاءُ والأثْلُ والحَاجُ واليَنْبوتُ والعِنْبوتُ والعِكْرِشُ. والجمعُ أعْلاتٌ، وحكاه أبو حنيفةَ بالغين مُعْجَمَةً.

وعَلِثَ بهِ عَلَثًا : لَزِمَه .

وعَلِثَ الذُّئبُ بالغَنم : لزِمَها يَفْرِسُها .

وَعَلِثَ القَوْمُ عَلَثًا : تَقاتَلُوا .

والعَلَثُ: شِدَّة القِتال.

ورمُجلٌ عَلِثٌ : ثَبْتٌ في القتال .

مقلوبه: [ث ع ل]

الثُّعْلُ : السِّنُّ الزائدةُ خَلْفَ الأَسْنان .

والثَّغُلُ ، والثَّعُلُ ، والثَّعْلُولُ ، كُلُه : زِيادَةُ سِنِّ أَوْ دُخُول سِنِّ تحت أُخْرى فى اختلافٍ من المنَّبِت . وقيل : نَباتُ سِنّ فى أَصْل سِنّ .

وَثَعِلَتْ سِنَّهُ ثَعَلًا ، وهو أَثْعَلُ . قَال (٢) :

\* لا حَوَلٌ في عَيْنِه ولا قَبَلْ \*

\* ولا شَغَّى في فيهِ ولا ثَعَلْ \*

\* فَهْوَ نَقِي كَالْحُسَامِ قَدْ صُقِلْ \*

وَلِثَةٌ **نَفلاءُ** : خَرَجَ بعضُها على بَعْضٍ فانتشرَتْ وتراكمتْ . وقوله<sup>(٣)</sup> :

فَـطـارَتْ بـالجُدُودِ بـنـو نِـزَارِ فَـشـدْنـاهُـمْ وأَثْـعَـلَـتِ المِضَـارُ

معناه كَثُرَتْ فصارتْ واحدةً على واحدةٍ، مثلَ السُّنِّ المترَكِّبةِ () بجمْعُ مُضَر.

وَأَثْعَلَ الضَّيفانُ : كَثُروا ، وهو من ذلك .

وكتيبةٌ ثَعُولٌ : كثيرةُ الحَشْوِ والتُّبَّاعِ .

والثَّعَلُ، والثَّعْلُ، والثُّعْلُ: زيادةٌ في أطْباءِ الناقة والبقرة والشاةِ.

وشاةً ثَ**غُولٌ** : تُحُلُّبُ من ثلاثةِ أَمْكِنَةٍ وأربعةٍ ؛ للزيادةِ التي في الطُّبني .

وقيل: هي التي لها حَلَمةٌ زائدة .

وقيل: هي التي لها فَوْقَ خِلْفِها خِلْفٌ صغيرٌ.

واسمُ ذلك الخِلْفِ: الشَّعْلُ، قال ابنُ همَّامِ السَّلُولِيُّ :

وَذَمُّوا لَنا الدُّنيا<sup>(٣)</sup> وهُمْ يَوْضَعُونها

أفاوِيقَ حَتى ما يَدِرُ لها ثُغْـلُ والأَثْعَلُ: السيد الضَّخْمُ له فُضُولُ مَعْرُوفٍ، على المثل.

وثُعالةً، وثُعَل، كلتاهما: الأنثى من الثَّعالِبِ.

وقوله (¹) :

<sup>(</sup>١) في اللسان: المتراكبة . هذا ويقال: ركبه فتركب ، وتراكب .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج والصحاح : (ثعل) .

<sup>(</sup>٣) في التاج : يذمون دنياهم وهم يرضعونها .

<sup>(</sup>٤) اللسان: ثعل وتمر ورنب وثعلب. والتاج: تمر ورنب وثعلب. ونسب في (تمر) لابن برى دولاشك رواه، وفي (رنب) لأبي كاهل اليشكرى. وفي مادة (شغا) نسب البيت السابق للشاهد لأبي كاهل اليشكرى. وفي (ثعلب) نسب لرجل من يشكر، وكذلك الكتاب لسيبويه ٤٤:١٦.

<sup>(</sup>١) فى اللسان ضبط بسكون وسطه ، وفى مادة (غلث) ضبط كذلك بسكون وسطه وقال : إنه مأخوذ من الغلث بالسكون ، وهو الحلط ، انتهى . على أن هناك أيضا العلث (بفتح الوسط) ما خلط فى البر وغيره .

<sup>(</sup>٢) اللسان : (ثعل) .

<sup>(</sup>٣) اللسان : (ثعل) .

لها أشارِيرُ مِنْ لِحْمٍ تُتَمِّرُهُ

من الثَّعالِي (٢) وَوَخْرٌ مِنْ أَرَانِيها قال ابنُ جنّى: يحْتَمِلُ عندى أن يكون النَّعالَى جَمْع ثُعالَةٍ ، وهو الثَّغلَبُ ، وأرادَ أن يقول: الثعائل، فَقَلَبَ اضطرارًا. وقيل: أراد الثعالبَ والأرانب، فلم يُحْكُنه أن يقف الباءَ فأبدل منها حَرْفًا يمكنه أن يَقِفَه في موضع الجرّ، وهو الياء، وليسَ ذلك أنه حَذَفَ مِن الكلمة شيئا ثمَّ عَوَّضَ منها الباء، وهذا أقيسُ ؛ لقوله: أرانيها، ولأنَّ ثُعالةً اسمُ جِنسِ. وجمْعُ أسماءِ الأجناس ضعيفٌ.

وأرضٌ مَثْعَلَةٌ : كثيرة الثعالب .

وثُعالة: الكلأ اليابس، معرفة.

وبنو ثُعَلِ : بَطْنٌ وليس بمعدولٍ ؛ إذْ لُوْ كَانَ كذلك لم يُصْرَفْ .

وثُعَلُّ : مَوْضع بنجدٍ .

والثُّغلُولُ: الغَضْبانُ

#### العين والثاء والنون

العُثَانُ<sup>(٣)</sup> : الدُّخانُ والجمع عَوَاثِنُ على غير قياس ، وقد عَفَنَ يَعْشُنُ عَثْنا وعَثَانا .

وعَثَنَتِ النارُ تَعْثُنُ عُثانا وعُثُونا، وَعَثَّنَتْ: دَخُنَتْ.

وعشَّنَ الشَّىءَ: دخَّنَهُ برِيحِ الدُّحْنَةِ. وعَثِنَ هو: عَبِقَ.

وعَقَنَ في الجَبَلِ يَعْشُن عَثْنا: صَعِدَ، أنشد يعقوب : عَلَمْتُ بَمَنْ أَرْسَى ثَبِيرًا مكانه

لَفَتَ بَمُنْ ارْسَى ثبِيرًا مَكَانَهُ أَزُورُكُمُ مِا دَامَ لَلطُّورِ (٢) عاثِنُ أَرُورُكُمُ مِا دَامَ لَلطُّورِ (٢)

يريد: لا أزوركم ما دام للجَبَلِ صاعدٌ فيه. ورُوى: ما دام للطُّور عافِنُ. يقال: عَفَنَ وعَثَن بمعنى، قال يعقوب: هو على البدل.

والعُشُونُ من اللَّحْيَة : ما نَبَتَ على الذَّقَنِ وتَحْتُه سُفْلًا . وقيل : هو كلَّ ما فَضِلَ من اللحية بعد العارضين ، وقيل : اللحية كلها ، وقيل عثنون اللَّحية : طُولُها وما تحتها من شَعرِها ، عن كراع . ولا يُعْجبني .

ورجُلٌ مُعَثَّنَّ : ضَخْم العُثْنونِ .

والعُثْنُون: شُعَيراتٌ عِنْد مَذْبَحِ البعير. ويقال للبعير: ذُو عَثانِين، على قوله: : قال العواذِلُ ما لجَهْلِك بَعْدَما

شابَ المفارِقُ واكتَسيْنَ قَتِيرًا و**عُثُنُونُ** السحابِ: ما وقع على الأرْض منها ، ال<sup>(•)</sup> :

بِـثنا نُـرَاقِـبُـه وبـاتَ يَـلُـفُّـنـا عِنْدَ السَّنـام مُقَدِّما عُفْنُونا

عِند السنام معدد عصود يصف سحابا .

وعُثْثُون الرّبِعِ: هَيْدَبُها إذا أقبلت تجُوُّ الغُبارَ جَوًا. قال أبو حنيفةً: عُثْنُونُ الريح: أوَّلُها.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج : عثن وعفن .

 <sup>(</sup>٢) في اللسان والتاج : للطود ، بفتح الطاء ودال في آخره . هذا

والطود : الجبل . (٣) أى كما يقال لمفرق الرأس : مفارق .

<sup>(</sup>٤) اللسان : عثن .

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج : عثن .

<sup>(</sup>١) في الأصل: تثمره ، والتصويب من اللسان ومادة (تمر) أي تقدده ، وكتاب سيبويه .

 <sup>(</sup>۲) في اللسان ضبط بكسر اللام ، وكذلك فيه في مادة وثعلب ورنبه . أما في الأصل فقد ضبط بفتحها ووضع عليه علامة صع .
 وانظر مادة وثعلب، فإنها صريحة في كسر اللام مع ذكر الشاهد .
 (۳) زاد اللسان : والعثن ، بفتح الأول والثاني .

## مقلوبه: [ع ن ث]

الْعَنْثَةُ ، والْعُنْثَةُ ، والْعَنْثُوَةُ ، والْعُنْثُوَةُ ، كُلَّ ذَلَك : يَبِيشُ الْحَلِيّ خاصَّةً إذا اسْوَدٌ وَبَلِيّ ، والجمع عِناتٌ وَعَناثٍ .

وشبّه الشاعر شَعراتِ اللُّمَّةِ به فقال (١):

\* عليه من لِتَّهِ عِنَاثُ \* ويروى: عَنائي جمع عُنْثُوَةٍ .

#### مقلوبه : [ن ع ث]

أَنْعَثَ في ماله: قدّم فيه.

وقيل: بَذَّرَه .

#### مقلوبه: [ن ث ع]

أَنْفَعَ القيْءُ والدَّمُ \_ كَانْشَعٌ \_: تَبِعَ بعضُه بعْضًا، وقد تقدَّمت الأخيرةُ في الثَّنائيّ.

# العين والثاء والباء

عَوْثَبانُ : اسمٌ .

مقلوبه: [ع ب ث]

عَبِثَ بِهِ عَبْثًا : لَعِبَ .

ورجل عِبُيثٌ : عابِثٌ .

(١) اللسان والتاج : عنث .

(٣) ضبطت في اللسان . بفتح الأول . على أنه فيه اللغتان .

(٤) في القاموس : الكثير العبث .

وَعَبَثَ الأَقِطَ يَعْنِثُه عَبْثا: جَفَّفه في الشمس. وقيل: فَرَّغَه على اليابِس؛ لِيَحْمِلَ يابِسُهُ رَطْبَهُ حين يُطْبَخ.

وَعَبَثَ الأَقِطَ يَعْبِثه عَبَثا: خَلَطَه بالسَّمن ، وهي العَبيثَةُ.

والعَبيثة ، والعبيث أيضا: الأقط يُدَقُ مع التمر ، فيؤكل ويُشرب .

والعَبِيثَةُ أيضًا: طعامٌ يُطبَخُ ويُجْعَلُ فيه جراد.

والعَبِيثَةُ: البُرُّ والشَّعيرُ ، يُخلطان معًا .

والعَبيثَة: الغَنَمُ المُختلِطَة.

والعَبِيئَةُ: أخْلاطُ الناسِ ليْسُوا من أب واحدِ . قال<sup>(١)</sup> :

> \* عَبِيثَةٌ مِنْ مُجشَمٍ وَبَكْرٍ ('' \* كُل ذلك مشتَق من العَبَثِ .

وَرَجُلَّ عَبِيثَةً : مُؤْتَشَبٌ ، وهو من ذلك ضا .

والعَوْبَثُ: موضعٌ. قال رؤبة (٢):

\* بِشِعْبِ تَنْبُوكِ وَشِعْبِ الْعَوْبَثِ \*

مقلوبه : [ث ع ب]

ثَعَب الماءَ والدَّمَ ونحرَهُما يَثْمَبُه ثَعْبا فانثَعَبَ: فَجَرَه . وانثعب المطر كذلك .

وماة تَعْبُ، وتَعَبُّ، وأَثْعُوبٌ، وأَثْعُوبٌ، وأَثْمُبانٌ: سائل وكذلك الدم، الأخيرةُ مثَّلَ بها سيبويه، وفسَّرها السيرافي.

 <sup>(</sup>٢) فى الأصل ضبط بفتح الثاء ووضعت عليه علامة وصح،
 وفى اللسان والتاج بكسر الثاء ، وذكر التاج أنه كتراقى .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج : عبث .

<sup>(</sup>٢) في التاج : وجرم . وفي اللسان : ويروى من جشم وجرم .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج : عبث . ومجموع أشعار العرب ٢٨/٣ .

وقال اللَّحياني : الأَثْغُوبُ : مَا انْثَعَبَ .

والثَّغبُ: مسيل الوادي، والجمع تُعْبانٌ.

وجرى **نَمُه تَعابيبَ ،** كَسَعابيبَ ، وقيل: هو دَلِّ .

والنَّعبانُ: الحِيّةُ الضخمُ الطويلُ، الذَّكَرُ خاصَةً، وقبل كلَّ حيَّةٍ ثعبانٌ. وقوله تعالى: ﴿ فَالَّهُ عَصَاهُ فَإِذَا هِى ثُعبَانٌ مُبِينٌ ﴾ () قال الزَّجّائِج: أراد الكبيرَ من الحيّاتِ، فإن قال قائل: كيف جاءَ ﴿ فَإِذَا هِى ثُعبَانٌ مُبِينٌ ﴾ ، وفي موضع كيف جاءَ ﴿ فَإِذَا هِى ثُعبَانٌ مُبِينٌ ﴾ ، وفي موضع آخرَ ﴿ تُهَنّدُ كُأَنّها جَأَنٌ ﴾ () والجان : الصغير من الحياتِ ؟ فالجواب في ذلك أنَّ خَلقها خَلْقُ النُّعبانِ العظيم ، واهتزازُها وحَرَكتُها وخِفْتُها كاهتراز الجان وخِفَيّه .

والأُنْعُبان: الوَجْه الفَخْمُ في تحسنِ بياض، وقيل: هو الوجه الضَّخْمُ. قال:

\* إنى رأيتُ أَثْعُبانا جَعْــدَا \*

\* قَدْ خَرَجَتْ بَعْدِي وَقَالَتْ نَكْدًا \*

والنُّعَبَةُ : ضَوْبٌ من الرَزَغ غيرَ أَنَّهَا خَضْرَاءُ الرَأْسِ والحَلَّتِ، جاحِظَةُ العينين، لا تَلْقاها أبدًا إلَّا فاتحةً فاها، وهي من شرّ الدوابّ، تَلْدَغُ فلا يكادُ يَيْرَأُ سَلِيمُها.

وفى المثل: ما الحَوَافى كالْقِلَبَةِ ولا الحُثَّارُ كالثَّعَبَة. فالحوافى: السَّعَفاتُ اللواتى يَلِينَ القِلَبَةَ ، والحُنَّازُ: الوَزَغَةُ.

والثَّغْبَةُ: نبْتَةٌ شبيهةٌ بالثَّغْلَةِ، إلا أنها أخشَنُ وَرَقًا وساقُها أغْبَرُ، وليس لها حَمْلٌ ولا منفعة فيها، وهي من شجر الجبّلِ تَنبُت في منابتِ

(١) في اللسان : والبعث «بفتح فسكون» : الرسول الجمع بعثان «يضم الباء» .

(٢) في اللسان: بعثان وبضم الباءه .

(٣) في اللسان وهو .

(٤) اللسان والتاج : (بعث) .

(٥) الإسراء ٥ .

الثُّوع، ولها ظِلّ كثيفٌ. كُلُّ هذا عن أبى حنيفة.

#### مقلوبه: [ب ع ث]

بَعَثُه يَبْعَثُه بَعْثا : أرسله وَحْدَه .

وبَعَثَ بِهِ : أَرْسَلَه مع غيره .

والبَعِيثُ (١): الرَّسُولُ ، والجمعُ بِعثانٌ (٢).

وَبَعَثَ الجُنْدَ يَتِعَثُهُم بَعْثا: وجُّهَهُمْ، وهُو من ذلك. وَهُمْ أَلْبَعْثُ ، والبَعِيثُ . وجمْعُ البَعْثِ بُعُوثٌ ؛ قال (1) :

ولكنَّ البُعُوثَ جَرَتْ عَلَيْنا

فَصِرْنا بين تَـطويـحِ وغُـرْمِ وجمع البَعِيث بُعُثّ .

وبَعَثُه على الشيء: حَمَلَه على فِعْلِهِ .

وَبَعَثُ عليهم البَلاءَ : أَحَلَّه بهم . وفي التنزيل :

﴿ بَمْنَنَا كَلَيْكُمْ عِبَادًا لَنَا أُولِى بَأْسِ شَدِيلِ ﴾ . وفي الخيار ﴾ . وفي الخيار ﴾ . وفي الخير أنَّ عبد الملك خطب فقال : بَعَثْنا عليكم مُسْلِمَ بنَ عُقْبَة فَقَتَلَكُم يَوْمَ الحَرَّةِ .

والْبَعَثَ الشيءُ ، وتَبَعَّثَ : الْدَفَع .

وَبَعَثَه مِنْ نَوْمِه بَعْثا فَانْبَعَث : أَيْقَظَهُ . وَتَأْوِيلُ البَعْثِ : إِزَالَةُ مَا كَانَ يَحْبِسُه عَنَ التَّصَرُّفِ والانبعاث .

ورَجُلَّ بَعِثٌ : كثيرُ الانبعاثِ من نَوْمِهِ ، لا يَغْلِبُه .

<sup>(</sup>١) الأعراف ١٠٧ ، والشعراء ٣٢ .

<sup>(</sup>٢) النمل ١٠ والقصص ٣١ .

<sup>(</sup>٣) اللسان : (ثعب) .

ورجل بَعْثُ ، وبُعْثُ <sup>(۱)</sup> ، وبِعْثُ <sup>(۲)</sup> : لا تزال هُمُومُه تُؤَرِّقُه وتَبْعثُه مِن نومه . قال مُحمَيدُ بنُ تَؤرِ <sup>(۲)</sup> :

تَعْدُو بِأَشْعَثَ قَدْ وَهَى سِرْبِالُهُ

بَعْثِ تُؤَرِّقُه الهمومُ فَيَشهَرُ والجمعُ أَبْعاتٌ .

وَبَعَثَ اللَّهُ الخَلْقَ يَبِعَثُهُم بَعْثا: نَشَرَهُمْ، مِنْ ذَلَك. وفتح العين في البَعْثِ كُلِّهِ لُغَةٌ.

وبَعَثَ البعيرَ فانبعَث: حَلَّ عقالَه فأَرْسَلَهُ، أو كان بارِكا فَهاجَه، والتَّبْعاث تَفْعالٌ من ذلك، أنشد ابنُ الأغرابيّ:

أَصْدَرَها عَنْ طَثْرَةٍ (٥) الدَّآثِ

« صاحِبُ لَيْلٍ خَرِشِ التَّبْعاثِ »

ويوم بُعاث : يَوْمٌ مَغُرُوفٌ من أَيَّام الأَوْسِ والخزرج في الجاهلية .

والبَعِيثُ ، وباعِثٌ : اسمان .

# مقلوبه: [ب ث ع]

بَتْعَتِ الشَّفَةُ بَتَعًا ، وتَبَثَّعَث : غَلُظَ لَحُمُها وظَهَرَ دَمُها ، ورَجُلٌ أَبْتُع : شَفَتُهُ كذلك .

وشَفَةٌ بِاثِعَةٌ : تَنْقَلِبُ عِنْدَ الضَّحِك .

وامرأة بَثِغَةً : حَمْرَاءُ اللَّئَةِ ، وارِمَتُها . والاسمُ البَّئَغُ .

# العين والثاء والميم

عَشَمَ العَظْمُ يَعْثِمُ (أَ عَثْمًا ، وَعَثِمَ عَثَمّا ، فهو عَثْمَا ، وبقى فيه أوَدٌ فلم يَسْتَوِ . عَثِمٌ : ساء جَبْرُه ، وبقى فيه أوَدٌ فلم يَسْتَوِ . وعَثْمَه ، كلاهما : جَبَره . وعَثْمَه ، كلاهما : جَبَره . وخصَّ بعضُهُم به جَبْرُ اليد على غير استواء .

ابن جنى: هذا ونحوه من باب فعل وفعلته، شاذ عن القياس وإن كان مُطَّردًا فى الاستعمال، إلَّا أنَّ له عندى وجُها؛ لأجله جازَ، وهو أنَّ كُلَّ فاعِل غَيْرَ القديم سبحانه فإنما الفِعْل فيه شيءٌ أُعِيرَه وأُعْطِيته وأُقْدِرَ عليه، فهو وإن كان فاعلا فإنه لمَّا كان مُعانا مُقْدَرًا صار كأنَّ فِعْلَه لغيره؛ ألا تَرَى إلى قول اللَّه سبحانه: ﴿ وَمَا رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكِرَبَ الفعل للَّه، وإنَّ العبدَ مُكْتَسِبٌ. قال: وإن الفعل للَّه، وإنَّ العبدَ مُكْتَسِبٌ. قال: وإن كان هذا خَطأً عندنا فإنَّه قَوْلٌ لِقَوْم، فلما كان هذا خَطأً عندنا فإنَّه قَوْلٌ لِقَوْم، فلما كان قولهُمْ: عَثَمَ العظمُ، وعَثَمَه، أَنَّ غيره أعانه وإنْ جرى لفظُ النِعْلِ له تجاوزتِ العَرَبُ أعانه وإنْ جرى لفظُ النِعْلِ له تجاوزتِ العَرَبُ

وَلِئَةٌ بِالْبِعَةُ ، وَبَتُوع ، وَمُبَثِّعَةٌ : كثيرةُ اللَّحِم والدَّمِ ، والاسم منه البَثْغُ .

<sup>(</sup>١) ضبط في الأصل ووضعت عليه علامة وصح، بضم الثاء وكسرها . وقد جاء ضبط الضم في اللسان بعد ذلك نقلا عن الفراء ، وكذلك في التاج وعسر في الطبع وضع الحركتين . (٢) الأنفال ١٧ .

 <sup>(</sup>١) في اللسان ضبط بفتح فكسر ، وكذلك في التاج ككتف .
 (٢) في اللسان ضبط بفتح الأول والثاني ، وكذلك في التاج :

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج : (بعث) .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج : (بعث) و(دأث) و(خرش) .

 <sup>(</sup>٥) وردت فى اللسان والتاج فى مادة وبعث، عن كثرة . أما فى
 باقى المواد فهى : عن طثرة .

ذلك إلى أن أظهرَتْ هناك فِعْلًا بِلَفْظِ الأَوَّلِ مُتَعَدِّيا ؛ لأنه قد كان فاعِلُه فى وقت فِعْلِه إِيَّاه إنما هو مُشاءٌ إليه أو مُعان عليه ، فخرج اللفظانِ لما ذكرنا نحروجا واحدًا ، فَاعْرِفَهُ .

ورُبُّمَا اسْتُعمِل في السيف على التشبيه ، قال (١) : فقد يَقْطَع السَّيْفُ اليَمانِي وَجَفْنُه

شبارِيقُ أغشارٍ عُثِمْنَ على كَسْرِ وأما قول عَمْرِو بن الإطْنابةِ لأُحَيْحَةَ بنِ الجُلاح :

فيمَ تَبْغِي ظُلْمَنَا ولِلَّهُ

فى وُسُوقِ عَنْمَةٍ قَنَهَ فَاللهِ فَإِن ثَعْلِبا قال: عَنْمةً: فاسدة . وأظن أنها: ناقصة ، مُشْتَقٌ من العَنْم . وهو ما قَدَّمْنا من أَنْ يُجْبر العظم على غير استواء، وإن شئت قلت : إنَّ أَصْلَ العَثْمِ – الذي هو جَبْرُ العظم – الفَسادُ أيضا ؛ لأن ذلك النوع من الجبْر فسادٌ في العظم ونقصانٌ عن فَهُ ته التي كان عليها أو عَنْ شَكْلِهِ .

وحكى ابنُ الأعرابيّ عن بعض العرب: إنى لأَعْثِمُ شيئا من الرَّجَنِ ، أى : أُنْتِفُ .

والعَيْثُومُ: الضَّحْمُ الشديدُ من كلِّ شيءٍ . وجَمَلٌ عَيْثُومٌ: كثيرُ اللَّحمِ والوَبَرِ ، وقيل: هو الشَّديد العظيم ، عن السيرافي .

وناقة عَيْثُومٌ: ضخمةٌ شديدة .'

والعَيْثُوم: الفيلُ، وكذلك الأنثى. قال الأخطل (1):

(٤) اللسان والتاج والديوان : ٩٠ .

ومُلحَّبِ خَضِلِ النَّباتِ كَأَمَّا وَطِئَتْ عليه بخُفِّها العَيْثُومُ مُلَحَّبٌ: مُجَرَّخٌ.

والعَيْثُومُ أيضا : الضَّبُعُ .

وبَعِيرٌ عَيْثُمٌ: ضَخْمٌ طَوِيلٌ.

وامرأةٌ عَيْثَمَةٌ : طويلةٌ .

وبعيرٌ عَثَمَثهم: قوِى طويلٌ في غِلَظٍ. وقيل: شديدٌ عَظِيمٌ. وكذلك الأَسَدُ.

وناقَةٌ عَثَمْثَمَةٌ : شديدةٌ عَلِيَّةٌ .

وَمَنْكِبٌ عَثَمْتُمٌ: شديدٌ. عن ابن الأعرابي. وأنشد (١):

\* إلى ذِرَاعِ مَنْكِبِ عَثَمْتُمِ \* والعَيْثَامُ : الدُّلْبُ ، واحدته عَيْثَامَةٌ ، وهى شجرةٌ بيضاء تطول جدّا .

والعُثْمانُ : فَرْخ الثُّعبانِ . وقيل : فَرْخُ الحَيَّة ما كانَتْ ، وبه كُنِيَ الخَنَشُ أبا عُثْمانَ .

وعُثمانُ ، وعَثَّامٌ ، وعَثَّامَةُ ، وَعَثْمَةُ: أسماءٌ ، قال سيبويه لا يُكَسَّرُ عُثْمانُ ؛ لأنك إن كَسَّرْتَهُ أُوجَئِتَ في تحقيره عُثَيْمِين ، وإنما تقول : عُثمانون فَتُسَلِّم ، كما يَجِبُ له في التَّحْقير : عُثَيْمان ، وإنما وجب له في التحقير ذلك ؛ لأنَّا لم نسمَعْهم قالوا عثامينُ . فَحَمَلْنا تحقيرَه على باب غَضْبانَ ؛ لأن أكثر ما جاءَتْ في آخره الألفُ والنونُ إنما هو على باب غَضْبانَ .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان .

 <sup>(</sup>٣) في اللسان والتاج من الرجز . وما في الأصل يؤيده قوله أنتف .
 وتكون الرجن جمع راجن وهو الآلف من الطير كخادم وخدم .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج : (عثم) و(وشل) ، وهو لأبي صحار .

## مقلوبه: [ث ع م]

ثَعَمهُ ثَعْما: جرَّه ، ونَزَعه .

وتثعَّمتُهُ الأرضُ : أعْجبتُهُ فدعته إليها ، على المثَلِ . وابن الثَّعامةِ : ابنُ الفاجرة .

#### مقلوبه: [م ث ع]

مَثَعَتِ المرأةُ تَمْثَعُ مَثْعا، وَمَثِعَتْ مَثَعًا، كلاهما: مَشَتْ مِشْيَةً قَبِيحَةً.

> وَضَبُتٌ مَثْعاءُ: كذلك. قال المُغنيُّ (``: \* كالضَّبُع المُثُعاءِ عَنَّاهَا السُّدُمْ \*

## العين والراء واللام

رَعَلَهُ وَأَرْعَلَهُ : طَعَنَه طغنا شديدًا .

وَأَرْعَلَ الطُّعنةَ : أَشْبَعَها ومَلَك بها يَدَهُ .

والرَّعْلَةُ: القِطْعَةُ من الخَيْلِ ليست بالكثيرة وقيل: هى أُوَّلُها ومُقَدِّمتُها. وقيل: هى القِطْعَةُ مِنَ الخَيْل قَدْرَ العِشرينَ والخمسةِ والعشرين، والجمْمُ رِعالٌ. وكذلك رِعالُ القطا، قال<sup>(٢)</sup>:

تَقُودُ أَمامَ السّربِ شُغثًا كأنُّها

رِعالُ القَطا في وِرْدِهِنَّ بُكورُ والرَّعِيلُ كالرَّعْلَةِ، وقد يكون من الخيل والرِّجال. قال عنترة (<sup>(۲)</sup>:

إذْ لا أُبَادِرُ فى المضِيقِ فَوَارِسى ولا أُوكِّلُ بِالسَّرِّعِيلُ الأَوَّلِ وَلَا أُوَكِّلُ بِالسَّرِّعِيلُ الأَوَّلِ ويكون من البقر ، قال (\*):

تَجَوَّدُ مِنْ نَصِيَّتِهَا نَوَاجٍ كَمَا يَنْجُو مِن البَقَرِ الرَّعِيلُ كَمَا يَنْجُو مِن البَقَرِ الرَّعِيلُ

(٣) اللسان والتاج والديوان ١٦٩ . (٤) اللسان والتاج .

والجمع أزعالٌ وأزاعِيلُ ، فإمَّا أن تكونَ أراعِيلُ جَمْعَ الجمعِ ، وإمَّا أنْ تكونَ جَمْعَ رَعِيلٍ كَقَطِيع وأقاطيع .

والمُسْتَرْعِلُ: الخارجُ في الرَّعِيل، وقيل: هُوَ قائِدُها كأنَّه يستحثُّها، قال تأبَّط شَرَّاً:

متى تَبْغنِي ما دُمْت حيًّا مُسَلِّما

تَجِدْنى مَعَ المُسترْعِل المَتَعبْهلِ وقيل: المُشتَرْعِلُ ذُو الإبلِ، وبه فَسَّر ابنُ الأعرابي المسترْعِلَ في هذا البيتِ. وليس بِجَيِّد:

والرَّعْلُ: أَنْفُ الجَبَلِ كالرَّعْنِ، ليستْ لامُهُ بَدَلًا مِنَ التَّونِ. قال ابنُ جِنّى: أمَّا رَعْلُ الجبلِ باللام فمن الرَّعْلة والرَّعيل، وهى القطعة المتقدَّمةُ من الخيّل؛ وذلك أنَّ الخيلَ تُوصَفُ بالحَرَكةِ والشُرْعةِ.

وأراعِيلُ الرِّياح: أوائلُها. وقيل: دُفَعُها إذا تتابعتْ.

**وأرَاعِيلُ** الجَهَامِ : مُقَدُّماتُها وما تَفَرُّقَ منها . قال ذُو الرئة<sup>(۲)</sup> :

\* تُرْجى أرَاعيلَ الجَهامِ الحُورِ \*
 والرَّعْلةُ: التَّعامةُ ؛ لأنها تَقَدَّمُ ، ولا تَكادُ تُرَى
 إلَّا سابقةً للظَّلِيم .

واسترعَلتِ الغَنَمُ: تتابعتْ في المُوعَى فتقدَّم بعضُها بعضًا.

وقال أبو عبيد: استرعلتِ الغنمُ: تتابعثُ في لشّير .

وَرَعَلَ الشيءَ رَعْلًا: وسُّعَ شُقُّه .

والرَّعْلَةُ: جِلْدَةٌ منْ أُذُن الناقَةِ والشَّاةِ، تُشَتُّ فَتُعَلَّنُ فَى مؤَخَّرِها. والصِّفَةُ رَعْلاءُ.

 <sup>(</sup>١) اللسان والتاج . (٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج : رعل وعبهل .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

وقيل: الرُّعْلاءُ: التي شُقَّتْ أُذُنها شَقَّا واحدًا بائِنا في وَسَطِها فَناسَتْ الأُذُنُ منْ جانِبَيها.

والرَّعْلَةُ: القُلْفَةُ، على التشبيه بِرَعْلَةِ الأَذُنِ. وَغُلامٌ أَرْعَلُ: أَقْلَفُ، وهو منه. والجمعُ

وغُلامٌ أَرْعَلُ: أَقْلَفُ، وهو منه. والجمعُ أزعالٌ ورُعْلٌ، قال<sup>(۱)</sup>:

رأيتُ الفِتيةَ الأزعا ل<sup>(٢)</sup> مِفْلَ الأيْنُو الرُّعْلِ

وَنَبْتُ أَرْعَلُ: طويلٌ مُشترْخٍ ، قال (٣):

\* تَرَبُّعَتُ أَرْعَلَ كَالنَّقَالِ \*

\* وَمُظْلِما لَيْسَ عَلَى دَمَالِ ('')

ورواهُ أبو حنيفة : فَصَبُّحتْ أَرْعَلَ .

وَرَجُلَّ أَرْعَلُ بَيِّنُ الرَّعْلَةِ والرَّعَالَةِ: مُضْطَرِبُ النَّقْلِ أَحْمَقُ مُسْتَرْخٍ، وفى المثل : كُلَّمَا ازْدَدْتَ مَقَالَةً زادَكَ اللَّهُ رَعَالَةً.

والرُّعْلُ: الأَطْرَافُ الغَضَّةُ من الكَرْمِ ، الواحِدَةُ رُعْلَةٌ ، هذه عن أبي حنيفة ، وقد رَعَّلَ الكَرْمُ ، وقال مَرَّةً : الرُّعْلَةُ أَطْرَافُ الكَرْمِ .

والرَّعْلَةُ: نَخْلَةُ الدَّقَلِ. والجَمْعُ رِعالٌ. والرَّاعِلُ: فُحَّالُها. وقيل: هُوَ الكريم منها. وَتَرَكَ فُلانٌ رَعْلَةً: أَى عِيالًا.

والرَّعْلَةُ اسمُ ناقة ، عن ابن الأعرابي ، وأنشد (٥)

والرُّعْلَةُ الخِيرةُ من بَناتها \*
 ورُغْلَةُ اسمُ فَرَسِ أخى الخنساءِ . قالت (١):

وَقَدْ فَقَدَتْك رَعْلَةُ فاستراحَتْ

فَلَيْتَ الخَيْلَ فارسها يَرَاها وابْنُ الرَّعْلاءِ: منْ شُعرائهم.

ورِعْلُ ، وَرِعْلَةُ جَميعا : قبيلةٌ باليمنِ ، وقيل : هم من سُلَيْم .

وَالرُّعْلُ : مَوْضِعٌ .

### العين والراء والنون

العَرَنُ ، وَالْعِرانُ ، والعُرْنَة : داة يأخُذُ الدابَّة في آخرِ رِجْلها كالسَّحَجِ يُذْهِبُ الشَّعَر ، وقيل : هو تَشَقُّقُ يُصِيبُ الحيلَ في أيديها وأرْجُلِها، وقيل : هو جُسُوة يَحْدُث في رُسْغ رِجْلِ الفَرَس للشَّيْء يُصِيبُه في ، وقد عَرِنَتْ عَرَنا فَهِي عَرِنَةٌ ، وعَرُونٌ .

والعَرَنُ أيضا: شبية بالبَثْر يَخْرُمُج بالفِصال فى أعناقها تَحْتُكُ منه، وقيل: قَرْحٌ يَخرُمُج فى قوائمها وأعناقها. والفِعْلُ كالفِعْلِ.

والعَرَنُ: أثرُ المَرَقَةِ في يَدِ الآكِلِ. عن الهَجَرِيّ. الهَجَرِيّ.

وَالعِرَانُ : خَشَبَةٌ تُجُعلُ في أَنْفِ البعِيرِ . والجمْعُ أَعْرِنَةٌ .

وعَوَلَهُ يَعْرِنُه ويَعْرُنه عَرْنا: وضَع في أنفه العِرَان.

وعُرِنَ عَرْنا: شكا أَنْفَهُ منَ العِران.

والعِرَانُ: المِسْمارُ الذي يَضُمُّ بَينَ السِّنانِ والقَناةِ، عن الهَجَرِيِّ.

والعَرِينُ: اللَّحْمُ. قالت غادِيَةُ الدُّبَيرِيَّة (١):

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج . ونسبه التاج عن ابن يرى لمدرك بن حصن . أما اللسان فكالأصل أولا ، ثم نسبه كالتاج ، وهو في الصحاح بدون : . ت

<sup>(</sup>١) هو الفند الزماني كما في اللسان والتاج وجمهرة ابن دريد .

<sup>(</sup>٢) في اللسان والتاج : الأعزال . وفي الجمهرة : الأغرال .

<sup>(</sup>٣) اللسان : (رعل) و(دمل) . والتاج : (دمل) .

<sup>(</sup>٤) في الأصل رمال ، والصواب من اللسان والتاج في المادتين .

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٦) اللسان والتاج والديوان ٢٥٥ .

\* مُوَشَّمَةُ الأَطْرَافِ رَخْصٌ عَرِينُها »

والعَرِينُ، والعَرِينَةُ مَأْوَى الأَسَدِ والضَّبُعِ والضَّبُعِ والخَيَّةِ، قال (١٠):

أَحَمَّ سَرَاةِ أَعْلَى اللَّوْن مِنْهُ

كَلَوْنِ سَرَاةِ ثُعْبانِ العَرِينِ الْمَرينِ الْمَرينِ الْمَانِ الْمَانِ الْمَانِ الْمَانِ الْمَانِ الْمَانِ

ومُسَرْبَلِ حَلَقَ الحديدِ مُدَجِّج

كاللَّيْث بَينَ عَرِينَةِ الأَشْبالِ هكذا أنشده أبو حنيفة (مُدَجِّجٍ) بالكسر. والجمع عُرُنْ.

والعَرِينُ : هَشيم العِضَاهِ .

والعَرِين أيضا : جماعَةُ الشجر والعِضاهِ ، كان فيه أسدٌ أو لم يكن .

والعَرِينُ ، والعِرَانُ : الشَّجرُ المُنْقادُ المُسْتَطيل .

والعَرِينُ : الفِناءُ . وفى حديث بعضهم : كانَ دُفِنَ بعَرِين مَكَّةً .

والعَرِينُ : الفاخِتَةُ . حكَى الأخيرَتينِ الهَرَوِئُ فَى الغَرِيئِينِ .

وَعَرَنَتِ الدَّارُ عِرَانا : بَعُدَتْ وَذَهَبَتْ جِهَةً لا يُريدُها مَنْ يُحِبُّه .

وديارٌ عِرانٌ: بعيدةٌ، وُصِفَتْ بالمصْدَرِ، وليستْ عندى بجمع كما ذَهَب إليه أهلُ اللغةِ. قال ذو الرمَّة (٢٠): ألا أيها القَلْبُ الذى بَرَّحَتْ به

مَنــازِلُ مَـى والـعِـرَانُ الـشُــوَاسِــهُ وقيل: العِرَانُ في بيت ذي الرُّمَّة هذا: الطُّرُق لا واحِدَ لها.

ورجل عِرْنَةً : شديدٌ لا يُطاق ، وقيل : هو الصَّرِّيثُ . ورُمْحٌ مُعَرَّنٌ : مُسْتَمِرُ السِّنانِ .

والعَرَنُ: الغَمَرُ. حكى ابن الأعرابيّ: أجِدُ عَرَنَ يَدَيْكَ: أي غَمَرَهما.

**والعَرَن ، والعِرْنُ** : رِيحُ الطَّبِيخ ، الأولى ، عَنْ كُرَاع .

ورجُلٌ عَرِنٌ : يَلْزَم الياسِرَ حتى يُطْعَمَ مِنَ الجَزُورِ . والعِرْنِينُ : الأَنْفُ كُلُّه ، وقيل : هو ما صَلُبَ من عَظْمِه ، قال ذو الرُّمَّةِ ('' :

تَثْنِي النقابَ على عِرْنِينِ أَرْنَبَةٍ

شَمَّاءَ مارِنُها بالمِسْكِ مَرْثُومُ واستعاره بعض الشعراءِ للدَّهْرِ فقال<sup>(۲)</sup>:

\* وأصبح الدُّهْرُ ذو العِرْنين قَدْ جُدِعا \*

وَعَرَانِينُ القوم: سادتُهُمْ وأشرافُهم، على المثل، قال العجَّامُ يَذْكُرُ جَيْشًا (٢):

\* تَهْدِى قُدَاماه عَرَانِينَ مُضَرْ \*

والعُرانِيَةُ: مَدُّ السَّيْلِ. قال عَدِيُّ بنُ زَيدِ العِبادِيُّ :

كَانَتْ رِياحٌ وماةٌ ذُو عُرَانِيَةٍ

وظُلْمَةٌ لم تَـدَعْ فَثْقًا ولا خَـلَلَا والعَرَثُنِ (٥).

والعِرْنَةُ: شَجَرُ الظُّمْخِ يَجِيءُ أَديمُهُ أَحْمَرَ .

وَسِقَاءٌ مَعْرُونٌ ، وَمُعَوَّنٌ : دُبغَ بالعِرْنَةِ .

وغُرَيْنَة ، وعَرِينٌ : حَيَّانِ . قال جرير (١) :

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج . وهو للطرماح ، وهو في ديوانه ١٨٠ .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج والديوان ٣٣٤ .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج والديوان ٧٧٠ . (٢) اللسان والتاج .

 <sup>(</sup>٣) اللسان والتاج ومجموع أشعار العرب ١٧:٢ .
 (٤) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٥) في هامش نسخة دار الكتاب : العرتن : نبات يدبغ به .

<sup>(</sup>٦) اللسان والتاج والصحاح والديوان ٧٧٥ .

عَرِينٌ مِنْ عُرَيْنَةَ ليس مِنَّا

بَرِئْتُ إلى عُرَيْنَةَ مِنْ عَرِينِ ومَغْرُونٌ: اشم، وكذلك عُرَّانٌ.

وبنو **عَرِين** : بَطْنٌ من تَمْيمٍ .

وغُرَيْنَةُ: بَطْنٌ من بَجِيلة .

وعُرُونَةُ ، وعُرَنَة : مَوْضِعانِ .

وعُرَنات : موضع دُون عَرَفاتِ إلى أَنْصَابِ الحَرَم ، قال لبيد (١) :

\* والفِيلُ يَوْمَ عُرَناتٍ كَعْكُعا \*

\* إِذْ أَزْمَعَ العُجْمُ بِهِ مَا أَزْمَعَا \*

وعِرْنانُ: غائطٌ واسعٌ مُنْخفِضٌ من الأرض. قال المُرُوُّ القيْس<sup>(٢)</sup>:

كأنى ورُحْلى فوق أَحْقَبَ قارِحِ

بِشَرْبَةَ أَوْ طَاوٍ بِعِرْنَانَ مُوجِسٍ

مقلوبه: [رع ن]

الأَزْعَنُ : الأَهْوَجُ في منْطِقه المسترخِي . وقد رَعُن رُعُونَةً ورَعَنّا .

وقوله تعالى: ﴿لا تَقُولُواْ رَعِنَ ﴾ " قيل: هي كلمة كانوا يَذْهَبُونَ بها إلى سَبً النبي ﷺ ، اشتَقُّوهُ من الرُّعُونة . وقال ثعلب: إنما نهَى اللَّهُ عن ذلك ؛ لأن اليهود كانت تقول للنبي ﷺ : رَاعِنا ، أَوْ رَاعُونا ، وهو من كلامهم سَبِّ ، فأنزل اللَّهُ جلَّ وعزَّ: ﴿لا تَقُولُواْ رَعِنَ ﴾ ، وقولوا مكانها : ﴿ أَنْظُرْنَا ﴾ . وعندى أن

فى لغة اليهود ( رَاعُونا ) عَلَى هذه الصيغة يُريدون: الرغُونَة أو الأَرْعَنَ ، وقد قَدَّمْتُ أَنَّ رَاعُونا فاعِلُونا من قَوْلِك: أَرْعِنى سَمْعك. وقَرَأ الحسنُ: (لا تَقُولُوا رَاعِنًا) ، فقال ثعلب: معناه: لا تَقُولُوا كَذِبا وسُخْرِيًّا وحُمْقا.

وَرَعَنُ الرَّحْلِ : استرخاؤُه إذا لم يُحْكَمُ شَده ، قال<sup>(۱)</sup> :

\* وَرَحَلُوها رِحْلَةً فيها رَعَنْ \* وَرَحَلُوها رِحْلَةً فيها رَعَنْ \* وَرَعَنَتُه الشمسُ : آلَتُ دماغَهُ فاسترْخى لذلك وغُشِيَ عليه .

والرَّعْنُ: أَنْفٌ يتقدَّمُ الجَبَلَ، والجمع رِعانٌ ورُعُونٌ.

وجَبَلٌ رَعْنٌ : طَوِيلٌ .

وَجَيْشٌ أَرْعَنُ: له فُضُولٌ ، كَرِعانِ الجبالِ . والرَّعْناء: عِنَبٌ بالطائف أبيضُ طويلُ الحَبِّ .

والرَّعْناءُ: البَصْرَةُ.

ورُعَيْـنّ : قبيلةٌ .

ورُعَينُ : جَبَلٌ باليمن .

وذُو رُعَينِ: مَلِكٌ يُنْسَبُ إلى ذلك الجَبَلِ. والرَّعْنُ: مَوْضِعٌ، قال<sup>(٢)</sup>:

غَـداة الـرَّعْـنِ والخَرْقـاءِ نَــدْعُـو

وصرَّح باطِلُ الظَّنِّ الكَذُوبِ الحَرْقاءُ: موضعٌ أيضا .

 <sup>(</sup>١) هو لخطام المجاشعي أو للأغلب العجلي ، انظر اللسان والتاج ،
 وهي في اللسان : أبيات .

ر على على التاح ، ونسبه لأبي سهم الهذلي ، وكذلك معجم البلدان : الخرقاء .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

 <sup>(</sup>٢) اللسان والتاج والديوان ١١٢ . ومعجم البلدان وشربة وفى عرنان، بشر بن أبى خازم مع تغيير .

<sup>(</sup>٣) البقرة ١٠٤.

مقلوبه: [ن ع ر]

النُّعْرَة ، والنُّعَرة : الحَيْشُومُ .

وَنَعَوَ الرَّجُلُ يَنْعَرُ وينْعِرُ نَعِيرًا ونُعارًا: صاح، وصَوَّتَ بخيشومه.

والنَّعِيرُ: الصَّيامُ.

والنَّعيرُ: الصُّراخ في حَرْب أو شرّ .

وامرأة نَعَّارَةً : صَحَّابَةً فاحشةً .

والفعل كالفعل والمصدر كالمصدر.

وَلَعَوَ عِرْقُه يَنْتَوْ نُمُورا ونَعِيرًا فهو نَعَارٌ ونَعُورٌ : صَوَّتَ لِخِرُوجِ الدَّم . قال<sup>(۱)</sup> :

\* وبَجَّ كُلَّ عانِدِ نَعُور \* والنَّاعُور: عِرْق لا يَرْقاً دَمُهُ.

وَنَعَرَ الْجُرْحُ يَنْعَرُ : ارتفع دمه .

والتُعَوَّةُ: ذُبابٌ أزرقُ يدخل في أُنوف الحميرِ والخيْلِ، والجمعُ نُعَرِّ. قال سيبويه: نُعَرِّ من الجَمْعِ الذي لا يُفارق واحِدَهُ إلا بالهاء. وأزاه سمع العربَ تقولُ: هو النُّعَر فحمله ذلك على أن تأوَّل نُعَرًا من الجمع الذي ذَكَرْنا، وإلا فقد كان توجيهُهُ على التكسير أوسمة.

ونَعِوَ نَعَرًا فهو نَعِرٌ: دخلتِ النَّعَرَةُ في أَنْفه. قال امرؤ القيس يصف كلبا طعنه الثورُ فاستدار الكلب<sup>(۲)</sup>:

فَظَلُ يُرَنِّح في غَيْطَلِ

كما يَسْتَدِيرُ الحِمارُ النَّعِرُ ورجُلٌ نَعِرُ: لا يستقِر في مكانِ ، وهو منه .

والتُّعَرَة ، والتُّعَرُ : ما أَجَنَّتْ حُمُرُ الوحْشِ فى أَرْحامها قبل أَن يَتِمَّ خَلْقُه ، وقيل : إذا استحالت المُضْغَةُ فى الرَّحِمِ فهى نُعَرَةٌ . وقيل : النُّعَر : أولادُ الحَوامل إذا صَوَّتَتْ .

وما حملَتِ الناقةُ نُعَرةً قَطُّ: أَى ما حَمَلَت وَلَدًا، وجاء بها العجاج في غير الجَحْدِ فقال (۱):

« والشَّدَنِيَّاتُ يُساقِطْنَ النُّعَرْ » .

وما حملت المرأةُ نُعَرَةً قَطُّ : أَى مَلْقُوحا ، هذا قولُ أَبى عُبَيد . والمَلْقُوح إنما هو لغير الإنسان .

والنُّعَرُ : رِيحٌ تَأْخُذُ في الأنف فَتَهُزُّه .

والنَّاعورة : الدُّولابُ .

والنَّاعورُ : جَناح الرَّحَى .

والنَّاعُورِ: دَلْقِ يُسْتَقِي بها .

والنُّعَرَةُ ، والنُّعَرَةُ : الحُيَلاءُ .

وفى رأسه نُعَرَةٌ ونَعَرَةٌ : أَى أَمْرٌ يَهُمُّ به .

ونِيَّةٌ نَعُورٌ : بعيدة ، قال (٢) :

وكنتُ إذا لم يَصُوني الهَوَى

ولا محبُّها كان هَـمّـى نَـعُـورَا ورجل نَ**عًار** فى الفِتَن: خَوَّاج فيها سَعًاء، لا يراد به الصَّوْتُ، وإنما يُغنى به الحركةُ.

والنّعار أيضا: العاصي، عن ابن الأعرابي.

ونَعَوَ القَوْمُ : هامجُوا واجتمعوا في الحرب .

وَنَعَوَ الرَّجُلُ: خالَفَ وأَبَى، وأنشد ابنُ الأعرابي (٢):

 <sup>(</sup>١) هو العجاج ، انظر اللسان والتاج ومجموع أشعار العرب ٢/

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج والديوان ١٠.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج ومجموع أشعار العرب ١٧/٢ .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج ، ونسباء للمخبل السعدي .

إذا ما هُمُّ أَصْلَحُوا أَمْرَهُمْ

نَعَـُوتَ كَـمـا يَـنَـّعـُو الأَخْـدَعُ ونَعْرَةُ النَّجْم: هُبُوبُ الرِّيح واشتدادُ الحَرِّ عند طُلُوعِهِ ، فإذا غَرَبَ سَكَنَ.

ومِنْ أَيْنَ نَعَرْتَ إلينا؟ أَى: أَتَيْتَنا، عن ابن الأعرابي، وقال مَرَّةً: نَعَرَ إليهم: طَرَأُ عليهم.

والتَّنْعِيرُ: إدارة السَّهْمِ على الظُّفُرِ لِيُعْرَفَ قَوَامُهُ من عِوَجِه، وهكذا يَهْعَلُ مَن أراد اختبار النَّبُل، والذي حكاه صاحب العَينِ في هذا إنما هو التَّقْقِيرُ.

والنَّعَوُ<sup>(۱)</sup>: أوَّل ما يُثْمرُ الأراكُ، وقد أَنْعَرَ، حكاه أبو حنيفة.

وبنو النَّعيرِ: بَطْنٌ من العَرَبِ.

### مقلوبه: [ر ن ع]

رَنَعَ الزَّرْءُ: احْتَبَسَ عنه الماءُ فَضَمَرَ. ورَنَعَ الزَّرْءُ: احْتَبَسَ عنه الماءُ فَضَمَرَ.

والمَرْنَعَةُ: القِطْعَةُ من الصَّيْدِ أو الطعامِ أو الشراب.

## العين والراء والفاء

العِرْفَانُ: العِلْمُ، وينفصلان بتحديد لا يليق بهذا الكتاب (٢).

عَرَفَهُ يَعْرِفه عِرْفَةً وعِرْفانا وَعِرِفَّانًا ومَعْرِفَةً، واعْتَرَفُه. قال أبو ذؤيب :

مَرَتْه النُّعامَى فَلَمْ يَعْتَرِفْ

خِلالُ (۱) النَّعامي مِنَ الشَّأْمِ رِيحا خِلالُ (۱) النَّعامي مِنَ الشَّأْمِ رِيحا ورجل عَرُوفٌ ، وعَرُوفَةٌ : يعرف الأُمورَ ولا ينكر أحَدًا رآه مَرَّةً .

والعريف: العارفُ، قال طرِيفُ بن مالك العَنبرِيُّ :

أَوْ كُلُّما وَرَدْت عُكاظَ قَبيلَةٌ

بَعَثُوا إِلَىَّ عَرِيفَهُمْ يَتُوسُمُ قال سيبويه: هو فَعِيلٌ بمعنى فاعل، كقولهم: ضَرِيبُ قِدَاحِ، والجمع عُرِفاء.

ُ وأمْرٌ عَرِيفٌ ، وعارِفٌ : مَعْرُوفٌ ، فاعل بمعنى مفعول .

وعَرُّفَه الأَمْرَ: أعلمه إياه.

وعَرُّفُه يَيْتُه : أَعْلَمُه بمكانِه .

وغَرُّفَه به: وَسَمه.

قال سيبويه: عَرَّفْتُه زِيْدًا، فذهب إلى تعدية عَرَّفْتُ بالتَّنْقيل ـ إلى مفعولين، يعنى أنك تقول: عَرَفْتُ زِيْدًا فيتعدَّى إلى واحد ثم تُثَقِّلُ العَينَ فيتعدَّى إلى مفعولين. قال: وأما عَرَّفْتُه بزيد فإنما تُريدُ: عَرَّفْتُه بهذه العلامة وأوْضَحْته بها، فهو سِوَى المعنى الأوَّل، وإنما عرَّفْتُه بزيد كقولك: سَمَّيتُه بزيد.

وقوله أيضا إذا أراد أن يُفضّل شَيِّتا مِنَ اللَّغَةِ أو النَّحْو على شيء: والأُوَّلُ أَعْرَف. عِندى أنَّه على تَوَهُّمِ عَرُف؛ لأن الشيء إنما هو معروف لا عارف، وصيغة التعجُّب إنما هي من

 <sup>(</sup>١) في اللسان والتاج: بضم النون. وفي نسخ المحكم الثلاث كما أثبتنا.

 <sup>(</sup>۲) نقل اللسان هذا النص ، لكنه ذكر بدل الكتاب : المكان .
 (۳) اللسان والتاج وديوان الهذليين ١٣٢/١ .

 <sup>(</sup>١) هكذا في نسخ المحكم الثلاث . أما في اللسان والتاج وديوان
 الهذليين فهي : خلاف .

 <sup>(</sup>۲) اللسان والتاج وكتاب سيبويه ۲۱۰/۲. وفي اللسان طريف ابن مالك ، وقيل طريف بن عمرو . وفي الكتاب : طريف بن تميم العنبرى .

الفاعلِ دون المفعول، وقد حكى سيبويه: ما أبغضه إلى ، أى: أنه مُبغَض، فتعجَّب من المفعول كما تعجب من الفاعل حين قال: ما أبغَضَنى له، فعلى هذا يَصْلُح أن يكون أعْرَفُ هنا \_ مُفاضَلةً وتَعَجُبا من المفعول الذى هو المعروف.

وعَرَّف الضَّالَّةَ : نَشَدَها .

واعتَرَفَ القَوْمَ : سألهُمْ ، قال بِشْرُ بنُ أَبِي خارَمُ :

أسائِلَةٌ عُمَيرَةُ عن أبيها

خِلالَ الجيشِ تَعْترِفُ الرّكابا واستعرف إليه: انتسب له ليثرفه.

وتَعَوَّفُهُ المَكَانُ ، وفيه : تَأَمَّلُهُ به . أنشد سيبويه :

وقالُوا تَعَرُّفُها المنازِلَ مِنْ مِنْى

وَمَا كُلُّ مَنْ وَافَى مِنِّى أَنَا عَارِفُ وَالْعَرُّافُ: الطَّبيب، أو الكاهِنُ. قال<sup>(٣)</sup>:

فقلتُ لِعَرَّافِ اليمامَةِ دَاوِني

فإنىك إن أبرأتىنى لَطَبِيبُ والمُعْرَفُ: الوَجْهُ؛ لأنَّ الإنسان يُعْرَف به. قال أبو كَبير الهذائيُ<sup>(ئ)</sup>:

مُتَكَوِّرِينَ على المَعارف بَيْنَهُم

ضَرْبٌ كَتَعْطاطِ الْمَزَادِ الأَنْجَلِ (٥) والمَعَادِفُ: محاسِنُ الوَجْهِ، وهو من ذلك. ومعادِفُ الأرض: أَوْجُهُها، وما عُرفَ منها.

(١) اللسان والتاج .

والعَرِيفُ: القَيِّمُ والسَّيِّد ؛ لمعرفته بسياسةِ القوم، وبه فَسَّر بعضُهم بيتَ طَرِيفٍ العنبريّ : أَوَ كُلَّما وردَتْ عُكاظَ قبيلةٌ

بَعَثُوا إلىَّ عَرِيفَهُم يَتَوَسَّمُ وقد عَرَفَ عَرَافَةً.

والعِرْفُ<sup>(١)</sup>: الصَّبَرُ. قال أبو دَهْبَلِ الجُمحِيُّ<sup>(٢)</sup>: قُلْ لائِنِ قَيْسٍ أخى الرُّقَيَّاتِ

ما أُحْسَنَ العِرْفَ فى المصِيباتِ وعَرَفَ للأَمْرِ ، واعترف : صَبَرَ ، قال قَيْسُ بنُ ذَرِيح ":

فيا قُلْبُ صَبرًا واعتِرافًا لمَا تَرَى

ويا حُبُّها قَعْ بالَّذِى أَنتَ واقعُ والعارِفُ، والعَرُوفُ، والعَرُوفة: الصابرُ.

ونَفْسٌ **عَرُوف**: حامِلَةٌ [صبور].

وَعَرَفَ بِذَنْبِهِ عُرْفًا ، وَاعْتَرَفَ : أَقَرُّ .

وعَرَفَ له: أقَرَّ، أنشد ثعلبٌ '':

عَرَفَ الحِسانُ لَها غُلَيْمةً

تَسْعَى مَعَ الأَثْرَابِ فَى إِتْبِ وَلَكَ عَلَى الْفُ دِرْهَمِ عُرْفا: أَى اعترافا. والمغرُوفُ، والعارِفة: ضِدُّ النُّكْرِ.

والغزف، والمُغرُوفُ: الجود، وقيل: هو اسمّ ما تَبْذُله وتُعطيه، وحرَّك الشَّاعِرُ ثانيهُ فقال (٥٠): إنَّ ابنَ زَيْدٍ لا زالَ مُسْتَغملًا

بالخير يُفْشِي في مِصْره العُرُفا

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج والكتاب ٣٦/١ ، ٧٣ ، ونسبه لمزاحم العقيلي. (٣) هو لعروة بن حزام ، اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٤) اللسان وديوان الهذليين ٩٦/٢ .

 <sup>(</sup>٥) فى اللسان : الأثجل «بالثاء» . ورواية الأصل والديوان متفقة .
 والأثجل والأنجل بمعنى واحد .

<sup>(</sup>١) العرف بضم العين وكسرها .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج مستعملا للخير .

والمغرُوف كالعُرْفِ، وقوله تعالى : ﴿ وَصَاحِبْهُمَا فِي اَلدُّنِيا مَعْرُوفا ، قال فِي اَلدُّنِيا مَعْرُوفا ، قال الزَّجَّاج : المعروف هنا ما يُستَحسن من الأفعالِ . وقوله تعالى : ﴿ وَأَتَمِرُواْ بَيْنَكُم بِمَعْرُوفِي ﴾ نقبل فى التفسير : المعروف : الكِسْوَة والدِّثارُ ، وألّا يُقصِّر الرَّجُلُ فى نفقةِ المرأةِ التي تُرْضِع وَلَده إذا كانت والدَّتَه لأنَّ الوالدة أَرْأَفُ بولَدِها من غيرها . وحَقُّ كلِّ واحدِ منهما أن يَأْتَمَرَ فِي الولد يَمَعْرُوفِ .

وقوله ، أنشده ثعلب ":

وما خيرُ مَعْرُوفِ الفتى في شَبايِه

إذا لم يَزِده الشَّيْبُ حين يَشِيبُ قد يكون من المعروف الذى هو ضد المنْكر، ومن المعروف الذى هو الجُود.

والعَرْفُ: الرائحة الطيّبةُ والمُنتِنَةُ ، قال (''

ئنات كَعَرْفِ الطِّيبُ يهْدَى لأَهْلِهِ

وليسَ لهُ إِلَا بَنِي خالدٍ أَهْلُ وقال البُرَيْقُ الهُذَلِيُّ ، في النَّتْنُ :

فَلَعَمْرُ عَرْفِك ذي الصَّماح كما

عَصَبَ السُّفَارُ بِغَضْبةِ اللَّهُمِ

وَعَوَّفَه : طَيْبَهُ وزَيَّنَهُ ، وفى التنزيل : ﴿ وَيُدِّخِلُهُمُ الْمُنَّةُ عَرَّفَهَا لَمُنْمَ ﴾ .

وَعَرُّفَ طُعامَه : أَكْثَرَ أُدْمَه .

وعَرَّف رَأْسَه بالدُّهْنِ: روَّاه .

وطار القطا عُزفا عُرفا: بَعْضُها خَلْفَ بَعْضِ. وعُرْفُ الدَّابَّةِ والدِّيكِ وغيرِهما: مَنْبِتُ الشَّعرِ والرِّيش من العُنُق، واستعمله الأصمعي في الإنسان فقال: جاء فلان مُبَرئِلًا للشَّر، أي: نافِشا عُرْفه. والجمعُ أَعْرَافٌ وعُرُوفٌ.

والمُعَرَفَة: مَنْبِتُ عُرْفِ الفَرَسِ من الناصِية إلى المُنْسِج.

وَأَعُرُفُ الفُرسُ : طال عُرْفُه .

وسَنامٌ أَغْرَفُ : ذُو عُرُفِ ، قال يزيدُ بنُ الأَعْوَرِ الشَّنِّمُ (١) :

\* مُسْتَحْمَلًا أَعْرَفَ قَدُ تَبَنَّى \*

وَضَبُعٌ عَرْفاءُ: ذات عُرْفِ ، وقيل: كثيرةُ شَعَرِ العُرْفِ .

واغرَوْرَف البخرُ والسَّيلُ: تَرَاكُم مَوْجُه وارتفعَ، فَصارَ له كالعُرْفِ.

وَعُوفُ الرَّمْلِ والجَبَلِ وكُلَّ عالِ: ظَهْرُه وأَعالِيهِ ، والجمع أعراف وعِرَفَةً. وقوله تعالى: وعَلَى الأَعْرَافِ رِجَالُهُ ('' ، قال الزجَّائِج: الأعراف أعالى السُّورِ ، واختلف الناسُ في أصحاب الأعراف ، فقيل: هم قوم استوت حسناتهم وسيّاتهم . فلم يَسْتحقوا الجنّة بالحسناتِ ولا النار بالسيئات ، فكانوا على الحيجاب الذي بين الجنّة والنارِ ، قال: ويجوز أن يكون معناه الجنّة وأهل النارِ هؤلاء الرجالُ ، فقال قوم ما الجنّة وأهلِ النارِ هؤلاء الرجالُ ، فقال قوم ما لأعراف: على مَعْرِفَةِ أَهْلِ المُعْراف: أصحاب الذي الأعراف المنارِ ، وأن اللّه يُذخلهم الجنة ، وقيل: أصحاب الأعراف: أنبياءُ .

اللسان . (۲) الأعراف ٤٦ .

<sup>(</sup>١) لقمان ١٥.

<sup>(</sup>٢) الطلاق ٦ .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج .

 <sup>(</sup>٦) ضبط فى اللسان : عصب السفار بعصبة اللهم وبالبناء للمجهول، أما فى نسخ المحكم الثلاث فهى كما أثبتنا .

<sup>(</sup>۷) محمد ٦ .

وقيل: ملائكة ، ومعرفتهم كُلَّا بِسِيماهُمْ يَغْرِفُونَ أَصِحَابَ الجِنة بَأَنَّ سِيماهُمْ إِسْفَارُ الوُجُوهُ والضَّحِكُ والاستبشارُ ، كما قال : ﴿وُجُوهُ يَوَسَنِ مُشْفِرَةٌ ﴿ مَا حَكَةٌ مُسْتَشِيرَةٌ ﴾ ('') ، ويَعرفون أَصِحَابَ النَّارِ بِسِيمَاهُمْ ، وسِيمَاهُمْ سَوَادُ الوُجُوهِ وغُبْرَتُها ، كما قال تعالى : ﴿يَوْمَ بَنِيضُ وُجُوهُ وَشَوْدُ وَجُوهُ ﴾ (') ، ﴿وَوُجُوهُ يَوْمَئِذِ عَلَيْها غَبرَةٌ رَهَفَهُا قَنَرَةُ ﴾ ('') ، ﴿وَوُجُوهُ يَوْمَئِذِ عَلَيْها غَبرَةٌ رَهُفَهُا قَنَرَةً ﴾ ('') .

وجَبَلُ أَغْرَفُ: له كالغُرْفِ.

وعُرُفُ الأرْضِ: ما ارتفع منها، والجمع أعْرَافٌ.

وأغرَاف الرَّياحِ: أعاليها، واحدها عُرْفٌ. وحَزْنٌ أَغْرَفُ: مُوتَفَعٌ.

والأغرَافُ: الحَرْثُ الذي يكون على الفُلْجانِ والقَوَائِدِ.

والعَرْفَةُ : قُرْحَةٌ تَخْرُجُ فى بَياض الكفّ ، وقد عُرِفَ .

والغزفُ: شجرُ الأَثْرُجِ.

والعُرْفُ: النَّخْلُ إذا بلغ الإطعام، وقيل: النَّخْلَةُ أَوَّلَ ما تُطْعِمُ.

والغزفُ، والغَرَفُ: ضَرْبٌ من النَّحُلِ بالبَحْرَيْنِ.

والأغرَاف: ضَرْبٌ من النَخْلِ أَيْضًا وهو البُوشُوم.

وقال أبو عَمْرِو: إذا كانتِ النخلةُ باكُورًا فهى: عُرْفٌ.

والعَرْف: نَبْتُ بِحَمْضٍ ولا عِضَاهِ وهو النَّمامُ.

والغُرُفَّانُ ، والعِرِفَّانُ : دُوَيْبَةٌ صغيرةٌ تكون في الرَّمْل .

وقال أبو حنيفة: العُرُفَّانُ: جُنْدَبٌ ضَحْمٌ مِثْلُ الجرادَةِ له عُرْفٌ ولا يكون إلَّا في رَمْثَةِ أَوْ عُنْظُوانَةٍ.

وعُرُفَّانُ : جَبَلٌ .

وعِرِفًانُ ، والعِرِفًانُ : اسم .

وعَرَفَةُ، وعَرَفَاتُ: موضعٌ بمكَّة مَعْرِفَةٌ، كأنهم جَعَلُوا كلُّ مَوضع منها عَرَفَةً ، قال سيبويه: عَرَفَاتٌ مَصْرُوفَةٌ فَى كتاب اللَّهِ عزَّ وجلُّ وهي مَعْرفةً. والدليل على ذلك قَوْلُ العرب: هذه عَرَفاتٌ مُبَارَكا فيها، وهذه عَرَفَاتٌ حَسَنَةً ، قال : وَيَدُلُّكُ على مَعْرِفتها أَنُّكُ لَا تُدْخِلُ فيها أَلِفا ولاما وإنما عَرَفاتٌ بمنزلة أبانَيْنِ وبمنزلَةِ جَمْع، ولو كانت عرفاتٌ نكرةً لكانت إذًا عرفاتٌ في غير مَوْضِع، قيل سُمِّيَتُ عَرَفَة ، لأنَّ الناسَ يتعارفون به ، وقيل : شتى عرفة؛ لأن جبريلَ عليه السلام طاف بإبراهيمَ ﷺ، فكان يُريه المشاهدَ، فيقولُ له: أَعَرَفْتَ؟ أَعَرَفْتَ؟ فيقول إبراهيم: عَرَفْتُ، عَرَفْتُ، وقيل: لأن آدم ﷺ لمَّا هبط من الجنَّة، وكان من فِرَاقه حَوَّاءَ ما كان فَلَقِيها في ذلك المَوْضع عَرَفَها وعَرَفَتُه .

وَعَرُّفَ القومُ: وَقَفُوا بِعَرَفَةَ، قال أَوْسُ بنُ مَغْراءً ":

<sup>(</sup>۱) عبس ۳۸ ، ۳۹ .

<sup>(</sup>٢) آل عمران ١٠٦.

<sup>(</sup>٣) عبس ٤١ ، ٤١ .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

ولا يَرِيمُونَ للتَّعْرِيفِ مَوْقِفَهُمْ

حَتَّى يُقالَ أَجِيزُوا آلَ صَفْوَانا والغَرَفُ: مَوَاضِعُ، منها: عُرْفَةُ ساق، وعُرْفَةُ الأَمْلَح، وعُرْفَةُ صَارَةً.

وَالْعُرُفُ: مَوْضِعٌ، وقيل: جَبَلٌ. قَالَ الكُمَيْثُ (1) أَهُ الْمُعَيْثُ (1) أَهُ المُسَارِلُ المُسْرِلُ وما أَنْتَ والسطَّلُ المُسْوِلُ

والعُزْفَتان : ببلاد بنى أُسَدٍ .

والأعراف في القُرآن: ما بَينَ الجُنَّةِ والنَّارِ. وأما قولُه – أنشده يعقوب في البدل<sup>(٢)</sup> –: وما كُنْتُ مِمَّنْ عَرَّفَ الشَّرَّ بينهُمْ

ولا حِينَ جَدَّ الجِدُّ مِمَّنُ تَعَيَّبا فليس عَرُف فيه من هذا الباب، إنما أزاد: أرَّثَ، فأبدل الألِفَ لمكان الهمزةِ عَيْنا، وأبْدَلِ الثاء فاءَ.

ومَغْرُوفٌ: وادِ لهم، أنشد أبو حنيفة <sup>(٢)</sup>: وحتى سَرَتْ بَعْدَ الكَرَى في لويَّهِ

أساريع مغروف وصرت جنادبه

مقلوبه: [ع ف ر]

العَفْرُ، والعَفَرُ: ظاهِرُ الترَابِ والجمع أَعْفَارٌ. وعَفَرَهُ فَى الترابِ يَغْفِرُه عَفْرًا، وَعَفَّرَه فَانْعَفَرَ وتَعَفَّرَ: مَرَّغَه فِيه، أَوْ دَسَّه. وقول جَرير ('): وَسَارَ لِبَكْرٍ نُخْبَةٌ مِن مُجَاشِعٍ فلما رأًى شيبانَ والخيْلَ عَفَّرَا (')

(١) اللسان والتاج وديوان الهذليين ١١٠/١ ، وانظر مادة وسده
 في اللسان .

قیل فی تفسیره: أراد تَعَفَّرَ، ویحْتَمِلُ عندی أن یکون أراد: عَفَّرَ جَنْبَهُ، فحذف المفعول.
المفعول.
وعَفَرَه، واعْتَفَرَه: ضَرَبَ به الأرْض. وقولُ

وعَفَرَه ، واعْتَفَرَه : ضَرَبَ به الأَرْض . وقولُ أَبَى ذُوَيْبٍ (١) :

ٱلْفَيْتَ أَغْلَبَ مِنْ أُسْدِ الْمَسَدُّ حَدِيـ

يد النّابِ أَخْذَتُهُ عَفْرٌ فَتَطْرِيحُ قال السُّكْرِى: عَفْرٌ، أى: يَغْفِره فى الترَابِ. وقال أبو نَصْر: عَفْرٌ: جَذْبٌ، قال ابنُ جِنِّى: قولُ أبى نَصْر هو المعمُول به، وذلك أنَّ الفاء مُرَبَّبةٌ، وإنما يكون التَّغفِير فى التراب بعد الطَّرْح لا قَبْلَه، فالعَفْرُ إذًا هاهُنا هو الجُذْبُ، فإن قُلْتَ: فكيفَ جاز أن يُسمَّى الجذبُ عَفْرًا؟ قيل: جازَ ذلك لِتَصَوَّرِ معنى التَّغفير بعد الجذبِ، وأنَّه إنما يصير إلى العَفَر الذى هو التَّرَابُ بعد أن يَجْذِبَه ويُساوِرَه؛ ألا تَرَى ما أنشده الأصمعيُّ :

« وَهُنَّ مَدًّا غَضَنُ <sup>(٣)</sup> الأَفِيق »

فَسَمًّى مَجُلُودَها - وهي حَيَّةً - أَفِيقا وإنما الأَفِيقُ: الجِلْدُ ما دام في الدّباغِ، وهو قَبْلَ ذلك جِلدٌ وإهابٌ ونخو ذلك، ولكنه لمَّا كان يصير إلى الدّباغ سماه أفيقا، أطْلق ذلك عليه قَبْلَ وُصُوله إليه على وَجْهِ تَصَوَّرِ الحالِ المتوقَّعةِ، وَنَحْوَ منه. قول اللَّهِ سُبْحانه: ﴿ إِنِّ أَرْمَنِيَ أَعْصِرُ خَمَراً ﴾ (أ) وقول الشاعر (٥):

<sup>(</sup>٢) اللسان .

<sup>(</sup>٣) في اللسان : غضن (بفتح النون) .

<sup>(</sup>٤) يوسف ٣٦ .

<sup>(</sup>٥) اللسان .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

 <sup>(</sup>۲) اللسان والتاج . وجاء في نسخة دار الكتب : أنشده ثعلب في
 البدل ، والتصويب من النسخ الأخرى واللسان .

 <sup>(</sup>٣) اللسان والتاج ومعجم البلدان «معروف» .

<sup>(</sup>٤) اللسان والديوان ٢٤٦.

<sup>(</sup>٥) في الديوان : كفرا . ونقل بهامشه عن النقائض : عفرا .

إذًا ما ماتَ مَيْتٌ مِنْ تَجِيم

فَسَرَّكَ أَنْ يَعِيشَ فَجِئ بزاد فَسَمَّاه مَيْتا وهو حَتَّ ؛ لأنه سيموت لا محالة ، وعليه قوله أيضا : ﴿إِنَّكَ مَيِّتُ وَإِنَّهُم مَّيِّتُونَ ﴾ (١) أى إنكم ستموتون . قال الفرزدق :

قتلتُ قتيلًا لم يَرَ النَّاسُ مِثْلَهُ

أَفَـلَّبه ذَا تُـومَـتَيْنِ مُـسَـوْرَا وَإِذَا جَازَ أَنْ يُسَمَّى الجَذْبُ عَفْرًا ؛ لأَنه يصير إلى العَفْرِ - وقَدْ يُمكنُ أَلَّا يَصِيرَ الجَذْبُ إلى العَفْر -كان تسميتُه الحَىَّ مَيْتًا - لأَنه مَيِّتٌ لا محالةً - أَجْدَرَ بالجواز .

واغْتَفَرَ ثَوْبَه في التراب كذلك.

والعُفْرَةُ: غُبرَةٌ فى محمْرَةِ ، عَفِرَ عَفَرًا وهُو أَغْفَرُ . والأَعْفَرُ منَ الظّباء : الذى تَعْلُو يَياضَهُ محمْرَةٌ ، وقيل : الأعفرُ منها : الذى فى سَرَاتِه محمْرةٌ وأَفْرَابُه بِيضٌ .

وثريدٌ أعفَّرُ: مُبْيَضٌ، منه، وقد تَعافَر، ومن كلام بعضهم، وَوَصَفَ الحَرُوقَة، فقال: حتى تَتَعافَر منْ تَفْتِها (٢٠ أَى تَبْيَضٌ.

وقولُ بَعْضِ الأَغْفال (1):

\* وجَرْدَبَتْ في سَمَلٍ عُفَيرٍ \*

يجوز أن يكون تصغيرُ أعفرَ على تصغير الترخيم أى مَصْبوغ بصِبْغِ يَينَ البياض والحُمْرَةِ .

وماعِزَةٌ عَفْراءُ: خالِصَةُ البياض.

وأرْضٌ عَفْراءُ: بيضاءُ لم تُوطأً، كقولهم فيها: هِجان اللَّوْنِ .

والعُفْر من ليالى الشهر: السابعةُ والثامنةُ والثامنةُ والثامنةُ والتاسعةُ ؛ وذلك لبياض القمر، وقال ثعلبٌ: العُفْر منها: البيضُ، ولم يُعيِّنْ، قال: وقال أبو رِزْمَةً (١٠):

\* ما عُفُرُ اللِّيالي كالدَّآدِي \*

« ولا تَوَالى الخيْلِ كالهَوَادى »
 تواليها: أواخِرُها.

وعَفَّر الرَّجلُ: خَلَط سُودَ غنمه وإبِلِهِ بِعُفْرٍ. وفى الحديث: أن امرأةً شَكَتْ إليه قِلَّة نَسْل غنمِها وإبلها وَرِسْلها وأنها لا تَنْمِى، فقال: «ما ألوّائها؟» قالت: سُودٌ. فقال: «عَفِّرِى» التفسير للهَرَوِى فى الغَريبين.

واليَغفُور ، واليَغفُورُ : الظَّبْى الذى لونُه لونُ العَفَرِ وهو التَّرابُ ، وقيل : هو الظبى عامَّة والأنثى يَغفُورةٌ ، وقيل : اليَغفور : الخِشْفُ ، يُسَمَّى بذلك ؛ لصِغَرِه وكثْرَةِ لُزُوقِه بالأرض .

واليَعْفُورُ أيضا: جُزْءٌ من أجزاء الليل الخمسة التي يُقال لها: سُدْفَةٌ وسُتْفَةٌ وَهَجْمَةٌ وَيَعْفُورٌ وخُدْرَةٌ. وقول طرفة (٢٠):

جازَتِ البيدَ إلى أَرْحُلِنا

آخر الليل بيغفُ ورِ خَدِرْ أراد: بِشَخْصِ إنسانِ مِثْلِ اليَعْفُورِ، فالحَدِرُ عَلَى هذا: المُتَخَلَّف عن القَطِيع، وقيل: أرادَ باليَعْفُور: الجَرْءَ من أجزاءِ الليل، فالحَدِرُ على هذا: المظلِمُ.

وعَفَّرَتِ الوَحْشِيَّةُ ولَدَها: قطعتْ عنه الرَّضاع يوما أو يومين، ثم رَدَّثُه، ثم قَطَعَتْه، وذلك

<sup>(</sup>١) الزمر ٣٠. (٢) اللسان.

 <sup>(</sup>٣) هكذا في نسخ المحكم الثلاث ، وفي نسخة دار الكتب وضع عليها علامة وصح ، ولا توجد مادة وتفت وفي اللسان من نفثها .
 (٤) اللسان .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج ومجالس ثعلب ٨٩ .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج والديوان ٤٧ .

إذا أرادت فِطامه ، وحكاه أبو عُبيدٍ في المرأةِ والناقةِ .

ورجل عِفْرٌ، وعِفْرِيَةٌ، وعِفارِيَةٌ، وعِفْرِيتٌ: يَئِنُ العفارةِ، خبيتٌ مُنْكَرٌ.

وقال الزجائج العِفْريتُ: النافذ في الأمرِ المبالغُ فيه مع خُبْثٍ ودَهاءٍ ، وقد تَعَفْرَتَ ، وهذا مِمَّا تَحَمَّلُوا فيه مع خُبْثٍ ودَهاءٍ ، وقد تَعَفْرَتَ ، وهذا مِمَّا تَحَمَّلُوا في حال الاشتقاق تَوْفِيةً للمعنى ودلالة عليه ، وحكى اللحياني: امرأةً عِفْريتَةً .

ورَجُلٌ عِفْرِينٌ ، وعِفِرُينٌ ، كَعِفْريتٍ .

والعِفْرُ<sup>(۱)</sup>: الشُّجاءُ الجَلَّدُ، وقيل: الغليظُ الشَّديدُ، والجمع أعْفارٌ وعِفارٌ، قال<sup>(۱)</sup>: خَلا الجؤفُ منْ أغْفارِ سَعدٍ فما بِهِ

لِمُسْتَصْرِخِ يَشْكُو التَّبُولَ نَصِيرُ وَأَسَدٌ عِفْرِيةٌ ، وعُفارِيَةٌ ، وعِفْرِيتٌ وَعَفَرْنَةٌ ، وعَفارِيَةٌ ، وعَفْرِيتٌ وعَفَرْنَاةٌ (()) وقيل العَفَرْنَاةُ للذّكرِ والأنثى ؛ إمّا أن يكون مِنَ العَفْرِ الذي هو التراب ، وإما أن يكون من العَفْر الذي هو الاعتفار ، وإما أن يكون من العَفْر الذي هو الاعتفار ، وإما أن يكون من العُوَّةِ وَالجَلَد.

ولَيْثُ عِفِرِينَ : هُوَيْبَةٌ مأواها الترابُ في أصول الحيطان تَدُورُ دوَّارةً ثم تَنْدَسُ في جَوْفِها فإذَا أُهيجَتْ رَمَتْ بالتراب صُعُدًا ، وهو من المُثُل التي لم يَحْكِها سِيبويهِ ، قال ابن جني : أمَّا عِفِرِين فقد ذكر سيبويه فِعلَّ كطِيرٌ وحِيرٌ ، فَكَأَنَّه أُلِحِق عَلَم الجمْع كالبِرَحِينَ والفِتَكْرِينَ إلَّا أَنَّ بينهما فَرقا ، وذلك أن هذا يقال فيه : البِرَحُونَ والفِتَكُرُونَ ، ولم نَسْمعْ في عِفِرِينَ الوَاوَ . وجوابُ هذا أنَّه ولم نَسْمعْ في عِفِرِينَ الوَاوَ . وجوابُ هذا أنَّه

لم يُسمَع عِفِرِينَ ('' \_ فى الرَّفْع \_ بالياءِ وإنما سُمع فى موضعِ الجَرِّ وهو قولهم: ليثُ عِفِرِينِ ('' فيجوز أَنْ يُقال فيه فى الرفع: هذا عِفِرُونَ . لكن لو سُمع \_ فى موضع الرفع \_ بالياءِ ، لكانَ أشبهَ بأن يكونَ فيه النَّظَرُ ، فأمَّا وهو فى موضع الجرِّ فلا يُسْتَنْكُرُ فيه اللَّاءُ .

وليثُ عِفِرِينَ: الرَّجُلُ الكاملُ ابنُ الخمسين. وقيلَ: ابنُ عَشْرِ لَعَّابٌ بالقُلِينَ، وابنُ عِشْرِينَ باغِي نِسينَ، وابنُ الثلاثينَ أسعى الساعينَ، وابنُ الأربعين أبطش الأبطشين، وابنُ الخمسينَ ليثُ عِفْرِين. وابنُ الستينَ مُؤْنِسُ الجليسينَ، وابنُ السبعينَ أَحْكُمُ الحَاكِمِينَ، وابنُ الثمانِينَ أَسْرَعُ الحَاسِينَ، وابنُ المَاتَةِ الحَاسِينَ، وابنُ المَاتَةِ ولا جنّ الرُجُلُ ولا امرأةً ولا جنّ ولا إنْسُ.

وعِفِرُونَ : بَلَدٌ .

وعِفْرِيَةُ الدّيك : رِيشُ عُنْقِه .

وعِفْرِية الرأسِ، وعِفْرَاتُهُ: شَعْرُهُ، وقيل هى من الإنسان شَعَرُ القَفَا، ومِنَ الدَّابَّة شَعَرُ النَّاصِية. وقيل: العِفْريَةُ والعِفْرَاةُ: الشَّعَراتُ النابتاتُ فى وَسَطِ الرَّأْسِ يَقْشَعْرِرْنَ عند الفَرَعِ.

وجاء ناشِرًا عِفْرِيتَهُ ، وعِفْرَاتَهُ : أَى ناشرًا شَعَرَهُ من الطَّمَع والحِرْص .

والعِفْرُ: الذُّكَرُ من الخنازيرِ .

والعُفْرُ: طُولُ العَهْدِ. ما أَلْقَاهُ إِلَّا عَنْ عَفْرٍ وعُفُرٍ، أى: بعد حين، وقيل بعد شَهْرٍ. قال جرير :

<sup>(</sup>١) في اللسان بضم العين . (٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) في اللسان بكسر العين والفاء .

<sup>(</sup>١) هكذا بالتنوين في نسخ المحكم .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج والديوان ٢٧٦ .

دِيارَ الجميع الصَّالِحِين بَذِي السُّدْرِ

أبيني لنا إنَّ التحيَّةَ عَنْ عُفْرٍ وقول الشاعر - أنشده ابنُ الأعرابيّ -:

فَلَثِنْ طَأْطَأْتُ في قَتْلِهُمُ

لَتُهاضَنَّ عِظامي عَنْ عُفُرْ عن عُفُرٍ: أي عن بُعْدِ مِنْ أخوالي ؛ لأنهم \_ وإنْ كانوا أَقْرِباءَ ـ فليسوا في القُرْبِ مثلَ الأعمام ، ويدل على أنَّه عَنَى أَخُواله قُولُه قَبْلُ هذا (٢):

إنَّ أخوالي جميعا من شَقِرْ

لَبِسوا لي عَمَسًا جِلْد النمِرُ العَمَسُ هنا كالحَمَسِ ، وهي الشُّدَّةُ ، وأرى البيتَ لِضبَّابِ بن وَاقدِ الطُّهَوِيُّ .

ووقع فی عافُور شَرِّ، کعَاثُور شَرّ، وقیل هی على البَدَل .

والعَفار ـ بالفتح ـ : تلقيحُ النخل .

وعَفَوَ النَّخْلَ (٢): فَرَغ من تلقيحه .

وعَفَر النَّخْلُ والزرْعَ : سقاه أولَ سَقْيةٍ ، يمانيةٌ .

وقال أبو حنيفة : عَفَرَ الناسُ يغْفِرُون عَفْرًا : إذا سَقَوُا الزرع بَعْدَ طَرْحِ الحبّ .

والعَفَارُ: شَجَرٌ يُتَّخَذُ منه الزُّنادُ، وفي مَثَل : فى كُلِّ الشُّجَرِ نار، واسْتَمْجَدَ المَرْخُ والعَفَار. أى كثرت فيهما على ما في ساثر الشجر. ومَثَلِّ أيضًا : اقْدَحْ بَعِفَارِ أَوْ مَرْخِ، ثُمَّ اشْدُدْ إِن شِفْتَ أَوْ أَرْخٍ.

قال أبو حنيفة: أخبرني بعضُ أعراب السُّراة : أن العَفار شَبِيةٌ بشجرة الغُبَيْرَاءِ الصغيرةِ إذا

(١) اللسان والتاج . (٢) اللسان والتاج . وانظر مادة وعمس، .

(٣) في اللسان بتشديد الفاء .

رأيتها من بعيدٍ لم تَشُكُّ أنها شجرة غُبَيراءَ ونَوْرُها أيضا كنَوْرِها، وهو شَجِرٌ خَوَّارٌ، ولذلك جادَ للزِّناد، واحِدَتُه عَفارَةٌ .

وعَفارَةُ ، اسمُ امْرَأَةٍ منه . قال الأعشى (١) : بانَتْ لِتَحْزُنَنا عَفَارَهُ

يا جارتا ما أنْت جَارَهُ والعَفِيرُ: لَحْمٌ يُجَفَّفُ على الرَّمْل في الشمس. وسَوِيقٌ عَفِيرٌ ، وعَفَارٌ : لا يُلَتُ بِأَدْم ، وكذلك خبز عَفير ، وعَفَارٌ ، عن ابن الأعرابيّ .

والعَفِيرِ : الذي لا يُهْدِي شَيْتًا ، المذَّكُرُ والمُؤَنَّثُ فيه سواتي، قال<sup>(۲)</sup> :

وَإِذَا الْخُرُّدُ اغْبَرُوْنَ مِن الْحِيْدِ

ل وصَارَت مِهْداؤُهُنَّ عَفيرا وكان ذلك في عُفُرَّةِ البرد والحرّ وَعَفُرَّتِهما (٢٠): أي في أوَّلهما .

ونَصْلٌ عُفارِيّ : جَيِّدٌ .

وبَذِيرٌ عَفِيرٌ : كَثِيرٌ ، إِنَّبَاعٌ .

وحكى ابنُ الأعرابيّ : عليه العَفارُ والدُّبارُ وسُوءُ الدَّارِ . ولم يُفَسِّرُه .

ومَعَافِرُ: قبيلةً. قال سيبويه: مَعَافِرُ بنُ مُرّ \_ فيما يَزْعمونَ \_ أخو تميم بن مُرّ .

ومَعافِرُ: بَلَدٌ باليمن. وثَوْبٌ مَعافِرِيّ ولا يُقال بِضَمَّ الميم، وقيل إنما هُوَ : مَعافِرُ غيرُ مَنْسوبٍ، وقد جاء في الرّجز الفَصِيح مَنْسُوبا .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج والديوان ١٥٣ .

<sup>(</sup>٢) اللسان . ونسبه للكميت ورواه : اعتررن من المحل .

<sup>(</sup>٣) ضبط في اللسان : عفرة الحر والبرد وعفرتهما . إحداهما بضم فسكون . وفي القاموس : وعفرة البرد وعفرتهما بضمهما : أوله . هذا ، وفي مادة (أفر؛ ضبط الوزنان كما في المحكم الذي أثبتناه ، والجميع بمعنى واحد .

ورجُلٌ مَعافِرِيّ : يمشى مع الرُّفَقِ فينال فَضْلَهُم . قال ابن دُرَيْدٍ : لا أدرِي : أَعَرَبِيّ هُو أُمُّ لا؟

وعُفَيرٌ ، وعَفَارٌ ، ويَعْفُور ، ويَعْفُرُ : أسماءٌ . وحكى الشيراني : الأَسْوَدُ بنَ يَعْفُرَ ، ويُعْفِرَ ، ويُعْفِرَ ، ويُعْفُرَ قال: فأمَّا يَعْفُرُ وَيُعْفِرُ فأَصْلانِ، وأَمَا يُعْفُر فعلى إِنَّبَاعِ اليَّاءِ ضَمَّةَ الفَاءِ، وقد يكونُ على إتباع الفَاءِ من يَعْفُرُ ضَمَّةَ الياءِ مِن يُعْفِرُ .

وَيَعْفُورُ : حِمارُ النبيُّ ﷺ .

وعَفْرَاءُ ، وعُفَيرَةُ ، وعَفارَى : مِنْ أسماءِ النساءِ . وعُفْرٌ ، وعِفْرَى : مَؤْضِعانِ ، قال أَبُو ذُوَيْبِ `` : لَقَدْ لاقى المَطِيُّ بنَجْدِ عُفْر

حَدِيثٌ إِنْ عَجِبْتَ لَهُ عَجِيبُ وقال عَدِيُّ بنُ الرِّقاعُ :

غَشِيتُ بِعِفْرَى أَوْ بِرِجْلَتِها رَبْعا

رَمَادًا وأَحْجَارًا بَقِينَ لَهَا شُفْعًا

مقلوبه: [رع ف]

وَعَفَه يَوْعَفُه رَعْفا: سَبَقَه وتَقَدَّمه.

والرُّعافُ: دَمِّ يَسْبِقُ من الأنف. رَعَفَ يَرْعَف وَيَرْعُف رَعْفا ورُعافًا ، وَرَعُفَ ، ورَعِف .

والرّاعِفُ: طَرَفُ الأَرْنَبَةِ؛ لتقدُّمه، صِفة غالبةً ، وقيل: هو عامَّةُ الأنْفِ.

والرَّاعِفُ: أَنْفُ الجَّبَل، على التشبيه، وهو من ذلك ؛ لأنه يَسْبق ، أي : يَتَقَدم .

والرَّواعِفُ: الرِّمامُ، صفةٌ غالبةٌ أيضا، إمَّا لتقدمِها ، وإما لسيلانِ الدم منها .

والرَّغْفُ: سُرْعَةُ الطُّعْنِ، عَنْ كُراعٍ.

(١) اللسان والتاج وديوان الهذليين ٩٢/١ ومعجم البلدان عفر .

(٢) اللسان والتاج ومعجم البلدان عفري .

وأزْعَفُه: أَعْجَلُه، وليس بثبتٍ. ورَاعُوفَةُ البِئْرِ ، وَرَاعُوفُها ، وأَرعُوفَتُها : حَجَرٌ ناتيٌّ على رَأْسِها لا يُسْتَطاعُ قَلْعُه، يَقوم عليه المُسْتَقِى، وقيل: هو في أَسْفُلها.

وَرَعْفَانُ الوَالِي : مَا يُسْتَعْدَى به .

## مقلوبه: [ف ع ر]

الْفَعْرُ لُغَةٌ يَانِية ، وهو ضَرْبٌ من النَّبْتِ ، زَعُمُوا أَنَّهُ الهَيْشَرُ، قال ابنُ دُرَيْدٍ : ولا أَحُقَّ ذلك .

مقلوبه: [رفع]

الرَّفْعُ: نَقِيضُ الخَفْضِ في كُلُّ شيءٍ، رَفَعَه يَوْفَعُه رَفْعاً .

ورَفُعَ هو رَفاعَةً ، وارتفع .

والمزفّع: ما رُفِعَ به .

والرُّفاعَةُ: ثَوْبٌ تَرْفَعُ به المرأةُ عَجِيزَتها. والرَّافعُ من الإبل: الَّتِي رَفَعَتِ اللَّبأَ في

والرُّفْعُ: تَقْريبك الشيءَ من الشَّيءِ، وفى التنزيل ﴿وَفُرُشِ مَرَّفُوعَةٍ﴾ ، أى:

وَرَفَعَ السَّرابُ الشُّخْصَ يَرْفَعُه رَفْعًا : زَهَاهُ . ورُفِعَ لَى الشَّىءُ: أَبْصَرْتُهُ مِنْ بُعْدٍ . وقوله (٢): ما كانَ أَبْصَرَني بغِرَّاتِ الصِّبا

فاليَوْمَ قَدْ رُفِعَتْ لِيَ الأَشْباحُ قيل: بُوعِدَتْ؛ لأنى أرّى القَرِيبَ بعيدًا. ويروى: قَدْ شُفِعتْ لَى الأشباح، أي: أرى

<sup>(</sup>١) الواقعة ٣٤ . (٢) اللسان .

الشخصَ اثنينِ لِضَعْفِ بَصَرِى . وهو أَصَعُّ ؛ لأَنه يقول بَعْدَ هَذَا :

وَمَشَى بَجَنَبِ الشُّخْصِ شَخْصٌ مِثْلَهُ

والأرضُ نائِيَةُ الشُّخُوصِ بَرَاحُ وَرَفَعَه إلى الحكم رَفْعا وَرُفْعانا ورِفْعانا: قَرَّبَهُ

والسَّيرُ المرفُوعُ: دُونَ الحُضْرِ وَفَوْقَ المؤضُوع ، يكون للخيل والإبل .

قال سيبويه: المرفوعُ والموضوعُ من المصادر التى جاءت على مَفْعُولِ كأنَّه له ما يَوْفَعُه وله ما يَضَعُه.

ورَفْعَ البعيرُ : سارَ ذلك السَّيرَ .

ورَفَعَهُ ، ورَفَعَ مِنْهُ : سارَهُ كذلك .

ورَفْعَ الحِمارُ: عَدَا عَدُوا بَعْضُه أَرْفَعُ من ض.

وكلُّ ما قدُّمْتَه فقد رفَّعْتَه .

والرَّفْعَةُ: خِلافُ الضَّعَةِ. رَفُعَ رَفَاعَةً فهو رَفِيعٌ والأُنثى بالهاءِ، قال سيبويه: لا يقال: رَفُعَ، ولكن: ارتفع.

وقولُهُ تعالى: ﴿ فِي بُيُوتٍ أَذِنَ اللَّهُ أَن تُرْفَعَ ﴾ (١) قال الزجاج: قال الحسن: تأويل أَنْ تُوفَعَ: أَن تُعَظَّمَ ، قال: وقيل معناه: أَنْ تُبْنَى ، هكذا جاء في التفسير.

والرُفِيعَة : ما رُفِعَ بِه على الرُّجُلِ. وبَرْقٌ رَافِعٌ : ساطِعٌ ، قال الأُحُوص<sup>(٣)</sup> : أَصَاحِ أَلَمْ تَحُرُّنْكَ رِيحٌ مَرِيضَةٌ وَبَرْقٌ تَـكَلالًا بِالعقِـيقيْنِ رَافعُ

والرَّفَاعُ ، والرَّفَاعُ : اكْتِنازُ الزَّرْعِ ، وَرَفْعُهُ بَعْدَ الْحَصَادِ .

وَرَفَعَ الزَّرْعَ يَرْفَعُهُ رَفْعا ورِفاعَةُ () ورَفاعا : نَقَلَه مِن المؤضع الذى يَحْصِدُه فيه إلى البَيْدَرِ ، عن اللّحيانيّ .

وَرَفَاعَةُ الصُّوْتِ ، ورُفَاعَتُه : جَهَارَتُه .

ورَجُلَّ رَفِيعُ الصَّوْتِ : جَهِيرُه . وهو منه . والرَّفْعُ في العربيَّةِ خِلافُ الجَرِّ والنَّصْب .

والمُبَتَدَأَ مُرَافعٌ لِلْخَبَرِ؛ لأنَّ كُل واحد مِنْهُما يَرْفَعُ صاحِبُه .

وبنو رِفاعَة : قبيلَةً .

وبنو **رَفِيع** <sup>(٢)</sup> : بَطْنٌ .

وَرَافِعٌ : اسْمٌ .

# مقلوبه: [ف رع]

فَرْعُ كلِّ شيء: أعلاهُ. والجمع فُرُوعٌ، لا يُكسَّر على غير ذلك، وقَوْلُه – أنشده ثَقلبٌ ('' – : مِن المُنْطِياتِ المؤكِبَ المَغْجَ بَعْدَما

يُرَى فى فُرُوعِ المُقَلَتَينِ نُضُوبُ إنما يُرِيد أعاليهما .

وقَوْسٌ فَمْعٌ: عُمِلَتْ من رَأْسِ القضيبِ وَطَرَفِه ، وقال أبو حنيفة : الفَرْءُ من خَيْرِ القِسِيّ ، يُقال : قَوْسٌ فَرْعٌ وفَرْعَةٌ . قال أوْسٌ <sup>(؛)</sup> :

عَلَى ضَالَةٍ فَرْعٍ كَأَنَّ نَذِيرَها إِذَا لَم يُخَفُّضُهُ عَنِ الوَحْشِ أَفكَلُ

<sup>(</sup>١) النور ٣٦ .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) في اللسان ضبطت بفتح الراء .

<sup>(</sup>٢) في اللسان ضبط بالتصغير .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج .

وَفَرَعَ الشَّىءَ يَفْرَعُه فَرْعا وفُرُوعِا، وتَفَوَّعَهُ: عَلاهُ .

وَفَرَعَ القَوْمَ ، وَتَفَرَّعَهُم : فَاقَهُمْ . قَالُ (١) : تُعَيِّرُني سَلْمَي وَلَيْسَ بِقُضْأَةٍ

وَلَوْ كُنْتُ من سَلْمَى تَفَرَّعَتُ دارِما والفَرَعَةُ أَنَّ : رَأْسُ الجَبَلِ وأعلاه خاصَّةً ، وجنعُها فِرَاعٌ .

وجبل فارعٌ ، ونَقًا فارعٌ : عالٍ أَطُولُ مِمَّا يَلِيه . وفَرَعَةُ الجُلَّةِ : أغلاها من التشرِ .

وَكَتِفَّ مُفْرَعَةً (؟) : عاليةٌ مشرفةٌ عريضَةٌ . مُ الله الله على من هراً)

وكُلُّ عالِ طَوِيلِ مُفْرَعٌ (''

وفَرْعَةُ الطريقِ، وفَرَعَتُه، وفَرْعاؤُه، وفارِعَتُه كلَّهُ: أعلاه ومُنْقَطَعُه، وقيل: ما ظهرَ منه وارتفَعَ، وقيل: فارعَتُهُ [: حَوَاشِيهِ].

والفُرُوع : الصُّعُودُ .

وَفَرَعَ رَأْسَهُ بِالعصا والسَّيفِ فَرْعًا: عَلاهُ .

وأَفْرَع فُلانٌ : طَالَ وعلا .

وأَفْرَع في قومه ، وفَرَّعَ : طال وارتفع . قال لَيد (٥) :

فَأَفْرَعَ بِالرِّبابِ يَقُودُ بُلْقًا

مُجَنِّبَةً تَذُبُّ عَنِ السِّخالِ شبُّه البرق بالخِيْلِ البُلْقِ في أوَّلِ الناسِ.

وتَفَرَّعَ القومَ: رَكِبَهم بالشَّتمِ ونحوِه وَعَلَاهُمْ.

وَتَفَرَّعَهُمْ: تَزَوَّج سَيِّدَةَ نسائِهم وَعُلْياهُنَّ. وفَوَّعَ، وأَفْرَع: صَعَّدَ، وانحَدَرَ، قال لشَّماخ:

فإنْ كَرِهْتَ هِجائى فاجتنب سَخَطِى

لا يُدْرِكَنَّكَ إِفْرَاعِي وَتَصْعيدى وفَرَعَ \_ بالتخفيف \_ : صَعِدَ وعَلا ، عن ابن الأعرابي .

وأَصْعَدَ فَى لُؤْمِهِ (٢) وأَفْرَعَ : أَى انَحَدَرَ . وَبِفْسَمَا أَفْرَعَ بِهِ : أَى ابتذاً .

والفَرَعُ ، والفَرَعَةُ : أَوَّلُ نِتاجِ الإبلِ والغنم . وكان أهلُ الجاهليةِ يَذْبحونه لآلهتِهم ، وجمع الفَرَعِ فُرُعٌ ، أنشد ثعلب<sup>(٢)</sup> :

كَفَرِيًّ أَجْسَدَتْ (أُسَهُ

فُـرُعٌ بَـينَ رِئـاسٍ وَحـامِ رِئاسٌ، وَحامٌ: فَحُلان.

**وأفْرَعُوا** : أَنْتَجُوا <sup>(°)</sup> .

والفَرَعُ ، والفَرَعَةُ : ذِبْتٌ كان يُذْبِح إذَا بَلَغَتِ الإبلُ مـا يتمناه صاحبُها ، وجمْعُهما ، فِرَاعٌ .

والفَرَعُ: بَعِيرٌ كان يُذْبح في الجاهلية ، إذَا كان للإنسان مائةٌ بَعيرٍ نَحَرَ منها بعيرًا كلَّ عامٍ فأطعم الناسَ ، ولا يذُوقُهُ هو ولا أهْلُه .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج والديوان ٢٢ .

 <sup>(</sup>۲) فى الأصل : لومه ، ضبطت بفتح اللام وسكون الواو فى نسختى دار الكتب وكوبرللى ، أما فى نسخة المغرب واللسان فكما أثبتنا .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

 <sup>(</sup>٤) في اللسان : أحسرت : هذا ، وأجسدت : صبغت رأسه بالجسد أو الجاسد ، وهو الدم .

<sup>(</sup>١) اللسان : فرع وقضاً . والتاج : قضاً .

<sup>(</sup>٢) في اللسان : ضبطت بسكون الراء .

<sup>(</sup>٣) في اللسان : ضبطت بكسر الراء .

<sup>(</sup>٤) في اللسان: ضبطت بكسر الراء.

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج . وفي اللسان الرباب بكسر الراء .

والفَرَعُ: طعامٌ يُصْنَعُ لِنتاجِ الإبل، كالحُرُسِ لوِلادِ المَرْأَةِ.

والفَرَعُ: أن يُسْلَخَ جِلْدُ الفَصِيلِ فَيُلْبَسه آخرُ وتَعْطِفَ عليه ناقَةٌ سِوَى أُمَّه فَتَذِرُ عليه .

قال أُوْسُ بنُ حَجَرٍ ``:

وشُبُّهُ الهَيْدَبُ العَبامُ مِنَ الْ

أقوامِ سَـقْبا مُـجَـلُـلًا فَـرَعـا والفَرَعُ: المالُ الطائِلُ المُعَدُّ، قال<sup>(٢)</sup>:

فَمَنَّ واسْتَبْقى ولم يَعْتَصِرْ

مِنْ فَرْعِه مَالًا ولا المُكْسِسِ أَرَادَ: مِنْ فَرَعِهِ، فَسَكَّنَ للضرورةِ. والمُكْسِرُ: ما يُكْسَرُ مِنْ أَصْل مالِهِ، وقيل: إِنَّمَا الفَرْعُ هاهنا الغُصْنُ، فكنى بالفَرْعِ عَنْ حَدِيثِ مالِه، وبالمُكْسِرِ عن قديمه، وهو الصحيح.

وأَفْرَعَ الوادى أَهْلَهُ : كَفَاهُمْ .

وفارَعَ الرَّجُلَ: كَفَاهُ وَحَمَلَ عَنه ، قال حسانُ ابنُ ثابت ():

وأنشدكم والبغى مهلك أهله

إذا الضَّيْفُ لم يُوجَدُّ لهُ منْ يُفارِعهُ وفَرعَ فَرَعا فهو أَفْرَع: كَثُرَ شَعْرُه.

والْأَفْرَعُ: ضدُّ الأَصْلَع، وَجَنعُهما فُرْعُ وفُرْعان.

> وَفَرْعُ المرأة : شَعرُها ، وَجَمعُه فُروعٌ . وامرأةٌ فارعة ، وفَرْعاءُ : طويلة الشَّعر . وأَفْرَعَ به : نزل .

وَفَرَعَ الأَرْض ، وَفَرَّعَ فيها : جَوَّل فيها وعَلِم عِلْمَها .

وَفَرَعَ بَينَ القَوْمِ يَفْرَع فَوْعا : حَجَزَ وأَصْلَحَ . وأَفْرَع سَفَرَهُ وحاجَتَهُ : أَخَذَ فيهما .

وأفْرَعُوا من سَفَرَهم : قَدِمُوا ، وليس ذلك أوَانَ قُدومهم .

وَفَرَعَ فَرَسَه يَفْرَعُه فَرْعا : كَبَحَه وكَفَّه، قال (١٠):

\* نَفْرَعُه فَوْعا وَلَسْنا نَعْتِلُهُ \*

وأَفْرَعَتِ المرأةُ : حاضَتْ .

وأَفْرَعَها الحَيْضُ : أَدْمَاهَا .

والإفْرَاعُ: أوَّلُ ما ترى الماخِضُ من النَّساءِ أو الدَّوابُ دَمًا.

وأَفْرَعَ لها الدُّمُ : بَدَا لها .

وأَفْرَعَ اللَّجامُ الفَرَسَ: أَدْماه ، قال الأعشى (٢٠): صَدَدْتُ عَن الأَعْدَاءِ يَوْمَ عُباعِبٍ

صُدُودَ المُذَاكَى أَفْرَعَتْهَا المساحِلُ الساحِلُ المساحِلُ السُّجُمُ ، واحِدها مِسْحَلٌ ، يعنى أَنَّ المساحِلُ أَدْمَتُها ، كما أَفْرَع الحيضُ المرأة بالدم . وافْتَرَع المرأة : افْتَضَّها .

والِفُرْعَةُ : دَمُها .

وهذَا أَوَّلُ صَيْدٍ فَرَعَه : أَيْ أَرَاقَ دَمَهُ .

وَالْفَرَعُ: القِسْمُ، وخَصَّ به بَعْضُهُمُ الماءَ.

وأُفْرِعَ بِسَهِّدِ بنى فُلان : أُخِذَ فَقُتِلَ .

وأفْرَعَتِ الصَّبُعُ في الغَنمِ: قَتَلَتْها وأنسدتها ، أنشد ثعلبُ<sup>(٢)</sup>:

<sup>(</sup>١) اللسان : (فرع) و(عتل) ، وكذلك التاج . ونسب لأبي النجم.

<sup>(</sup>٢) الِلسان والتاج والديوان ٢١٧ .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

 <sup>(</sup>٣) اللسان والتاج والديوان ٦٩ ، والرواية فيه :
 .... .... إذا الخصم لم يوجد له من يدافعه

ونحْنُ أجارَتْ بالأَقَيْصِرِ هامُنا(١)

طُهَيَّةً يؤمَ الفارِعَيْنِ بِلا عَقْدِ والفُرْعُ: مَوْضعٌ، وهو أيضًا ماءٌ بعَيْنه، عن ابن الأعرابيّ. وأنشد (٢):

ټربئغ الفُزغ بمرغى محمود «
 العين والراء والباء

الْعُرْبُ، والْعَرَبُ: خلافُ العجم، مؤنَّث، وتصغيرُه بغير هاءِ نادرٌ.

وعَرَبٌ عارِبةٌ ، وعَرْباءُ : صُرَحاءُ . ومتعرَّبة ، ومستعربَة : دُخَلاءُ .

والغَرَبِيُّ منسوبٌ إلى العَرَب وإن لم يكن بَدَوِيًّا .

والأغرابي: البَدَوِيُّ ، وهم الأغراب .

والأعاريب : جمع الأغراب . والنسب إلى الأغراب : أغراب : أغرابى ، قال سيبويه : إنما قيل في النسب إلى الأغراب : أغرابي ؛ لأنه لا واحِدَ له على هذا المعنى ؛ ألا ترى أنك تقول : العرب . فلا يكون على هذا المعنى ، فهذا يُقوِّيه .

وَعَرَبِيّ بَيْنُ الْعُرُوبَةِ ، والْعُرُوبِيَّةِ ، وهما من المصادر التي لا أفعال لها .

وأغربَ الكلامَ، وأغربَ به: بَيُّتَهُ، أنشد أبو رياد (٢):

وإنى لأكنيى عن قَذُورَ بِغَيرِها وأُعرِب أحيانا بها فأصارِحُ

(١) فى نسخة دار الكتب واللسان : هاهنا . وهو تحريف ،
 والتصويب من الديوان ونسختى المغرب وكوبرللى . والهام :
 السيد ورئيس القوم .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) اللسان والتاج .

\* أَفْرَغْتِ في فُرَارِي \*

\* كـأنما ضِرادِي \*

\* أَرَدْتِ يا جَعارِ \*

وهي أَفْسَدُ شيءٍ رُئيَ . والفُرَارُ : الضَّأْنُ .

والفَرَعَة: القَمْلَةُ العظيمَةُ، وقيل: الصغيرة، وجمعها فِرَاعٌ.

والفِرَاع: الأَوْدِيةُ .

والفَوَارُعُ: مُوضِعٌ.

وفارِعٌ ، وفُرَيْعٌ ، وفُرَيْعَةُ ، وفارِعَةُ : كلُّها أَسْمَاءُ رجالٍ .

وفارِعَةُ: اسمُ امرأة، وفُزعانُ: اسمُ رُجُل.

وَمُنَاذِلُ بِنُ فُرْعَانِ: مِن رَهْطِ الأَحْنَفِ بِنِ اللهِ الْأَحْنَفِ بِنِ اللهِ اللهُ المِنْ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ المُلْمُ اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ المُلْمُولِيِيِ

والأَفْرَعُ: بَطْنٌ مِنْ حِنْيرٍ.

وفَوْوَعٌ : مَوْضَعٌ .

قال البُرَيْقُ الهُذَلَىٰ :

وقد هاجنى مِنْها بِوَعْساءِ فَرُوَعٍ

وأُجْزَاعِ ذِى اللَّهْبَاءِ مَنزِلَةٌ قَفْرُ وفارِعٌ: حِصْنٌ بالمدينةِ، يقال: إنَّه حِصْنُ حسانِ بنِ ثابِتٍ .

والفارعان: اسم أرض . قال الطُّرمَّا عُنْ:

(١) في الأصل قرارى وبقاف مفتوحة وهو تصحيف ، وكذلك في الشرح مصحفة .

(٢) اللسان والتاج وديوان الهذليين ٩٨/٣ ، وفي معجم البلدان :
 قرمد وفروع .

(٣) أفحم في الأصل بخط صغير ما يأتي :

جعل فيه رسول الله ﷺ الذرية في غزوة الخندق وكان معهم حسان.

(٤) اللسان والتاج والديوان ١٤٣ .

وعَرَّبه: كأغربه، قال الكُمَيتُ ('): وَجَدْنا لكُمْ في آلِ حَامِيمَ آيةً تأوَّلُها مِنَّا تَقِيٍّ مُعَرِّبُ هكذا أنشده سيبويه كمُكَلِّم ('').

والإغرَاب، الذي هو: النحو، مِنْهُ، إنَّما هو: الإبانَةُ عن المعاني بالألفاظ.

وعَرُب الرَّجل يَعْرُب عُوبا وعُرُوبا، عن ثعلب، وعُرُوبَةً وعِرَابةً وعُرُوبِيَّةً: كَفَصُحَ.

ورجل عَرِيبٌ : مُعْرِبٌ .

وعَرُّبَه : علَّمه العَرَبيَّة .

وأعرب الأغتم، وتَعَرَّب، واستعرب: أفْصَحَ، قال الشاعرُ :

ماذًا لَقِينا من المستعربين ومِنْ

قياسِ نَحْوِهِمُ هذا الذي ابْتَدَعوا وَعَرَبيَّةُ الفَرَسِ: عِثْقُه وسلامته من الهُجنة.

وأغْرَب: صَهَلَ فَعُرِف عِنْقُه بصَهيله.

والإعراب: مَعْرِفَتك بالفرس العَربيّ مِنَ الهَجِين إذا صهل.

وخيلٌ عِزَابٌ: مُغْرِبَةٌ. وإبل عراب: كذلك. وقد قالوا: خيل أغرُبٌ، أو إبلٌ أغرُبٌ. قال<sup>(ئ)</sup>:

- \* ما كان إلَّا طَلَقُ الإهْمَادِ \*
- \* وَكَرُنا بِالأَعْرُبِ الجِيــادِ \*
- \* حتى تحاجَزْنَ عَنِ الرُّوَادِ \*
- \* تَحَاجُزَ الرِّيِّ ولمْ تَكَادِي \*

حول الإخبار إلى المخاطبة، ولو أراد الإخبار فاتَّزن له ذلك لقال: ولم تَكَدْ.

وَأَعْرَبِ الرَّجُلُ: مَلَك خَيْلًا عِرابًا، أو إِبلًا عِرَابًا، أو الكسبهما. قال (١٠):

وَيَصْهَلُ فَي مَثْلِ جَوْفِ الطُّوئُ

صَهيلًا يُبَيِّنُ لِلْمُعْرِبِ يقول: إذا سَمِعَ صهيلَه مَنْ له خيلٌ عِرَابٌ عَرَفَ أنه عربي .

وعَرَّبَ الفَرَس: بَزَّغَهُ ، وذلك أن تَنْسِف أسفلَ حافِرِه ، ومعناه أنه قد بانَ بذلك ما كان خَفِيًّا من أمره لظهوره إلى مَرْآةِ العين بعدما كان مَشتورًا ، وبذلك تُعْرَف حالُهُ: أَصُلْبٌ هو أم هو رِخْوٌ؟ وأصحيح هو أم سقيمٌ ؟

وأعرب عن الرمجل: يَينُ عنه.

وَعَرُّبِ عَنه : تَكَلُّم بِحُجَّته .

والإعراب : الفُخشُ .

والتَّغرِيبُ ، والإعراب ، والعِرَابَةُ (٢) : ما قَبُحَ من الكلامِ ، وقولهم : كُرِه الإعراب للمحرِم ، منه .

وَعَوَّبَ عليه : قَبُّحَ قُولَه وَغَيْرَهُ وَرَدَّهُ عليه ، وفي حديثِ عُمر رحمه اللَّهُ : ما يَمْنَعُكم إذا رأيتم رَجلًا يُخَرِّق أعراضَ الناسِ أن تُعَرِّبُوا عليه .

والإعراب: كالتعريب.

والإعراب: رَدُّك الرُّجُلَ عن القبيح.

وعرَّب عليه : منعه ، وهو نَحْوُ ذلك .

والعِرَابَةُ، والإعرابُ: النّكاح، وقيل: النّغرِيضُ به. والعَرِبَةُ، والعَرُوب، كلتاهما: المرأةُ الضّحاكة، وقيل: هي المُتَحَبّبَةُ إلى زوجها المظهرةُ له ذلك،

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج ، ونسباه للجعدى .

<sup>(</sup>٢) العرابة بفتح العين وكسرها .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج والهاشميات ١٨ ، وكتاب سيبويه ٣٠/٢ .

<sup>(</sup>٢) في الهاشميات : ومعرب . اسم فاعل من أعرب ، وكذلك هو في كتاب سيبويه .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج . (٤) اللسان والتاج .

وبذلك فُسِّر قوله تعالى: ﴿ عُرُبًا أَتَرَابًا ﴾ ( وقيل: هي العاشِقَة له، وقال اللحياني: هي العاشِقُ، الغَلِمَةُ.

وقوله - أنشده ثعلبٌ (٢) -: وما بَدَلٌ من أُمٌ عثمانَ (٢) سَلْفَعٌ

مِن السُّودِ وَرُهاءُ العِنانِ عَرُوبُ لم يُفَسِّرُه، وعندى أنها هنا الضَّحَّاكة، وهُمْ مِّا يَعِيبُون النِّساءَ بالضَّحك الكثير.

وجمْعُ الغَرِبَةِ: عَرِباتٌ، وجمع العَرُوبِ: عُرُبٌ، قال :

\* أَعْدَى بَهَا الْعَرِبَاتُ الْبُدَّنُ الْعُرُبُ \* وَتَعَرَّبُتُ الْعُرُبُ \* وَتَعَرَّبُتُ الْعُرُبُ \* وَتَعَرَّبُتُ الْمُرَبِّ الْمُراةُ عَرُوبًا . وَأَعْرَبُ الرَّاقُ عَرُوبًا .

و *و قوب الرئين : نوج المون طور* . و *عَرِب عَرَبًا ( ) : نَشِطَ ، قال ( ) :* 

\* كُل طِمِرٌ عَدَوَانٍ (٧) عَرَبُهُ \*

وَعَرِبَ الرَّجُلِ عَرَبًا ، فَهُو عَرِبٌ : اتَّخَمَ .

وعَرِبَتْ مَعِدتُهُ عَرَبًا، وهى عَرَبَةٌ: فَسَدَت، وقيل: فَسَدَتْ مِمَّا يَحْمِلُ عليها.

وَعَرِبَ الجُرْحِ عَرَبًا: بقى فيه أثَرٌ بعد البُرْءِ. وعرَّب الدَّابَّةَ: بَرَغَها على أشاعِرِها ثُمَّ كَوَاها. وماة عَربٌ: كثيرٌ، ونهْرٌ عَربٌ: غَمْرٌ، وبِنْرٌ

وماة **عرِب**: كثيرٌ، ونهرٌ عرِب: عَمْرٌ، وَبِهرُ عَرِبَةٌ: كثيرةُ الماءِ. والفعلُ من كلّ ذلك: عَرِب عَرَبًا فهو عاربٌ ، وعاربَةٌ.

والعَرَبَة: النَّهْرُ الشَّديدُ الجَرْيِ.

والعَرَبَاتُ: سفنٌ رَوَاكِدُ في دِجْلَةً ، وَاحدتها عَرَبَةٌ ، على لفظ ما تقدَّم .

والعِوْبُ: يَبِيسُ البُهْمَى خاصَّةً ، وقيل: يبيسُ كلِّ بَقْلِ ، الواحدة عِرْبَةٌ ، وقيل: عِرْبُ البُهْمَى: شَوْكُها.

والعَرَبِيّ : شعيرٌ أبيضُ وسُنْبُلُه حَرْفانُ عَرِيضٌ ، وحَبُه كِبارٌ أُكْبرُ من شَعيرِ العِرَاق ، وهو أَجَوْدُ الشَّعيرِ .

وما بها عَرِيب، ومُغرِبٌ: أَى أَحَدٌ، الذَكر والأُنثى فيه سواء، ولا يُقال في غير النَّفي.

والغُرْبانُ ، والغُرْبُونُ ، والعَرَبُونُ ، كله : ما عُقِدَ به المُبايَعَة مِنَ الثمن ، أَعْجَمِيِّ أُعْرِبَ .

وَعَرُوبَةُ ، والْعَرُوبَةُ ، كلتاهما : الجمعةُ ، قال (١) :

أُوَّمُّـلُ أَن أَعـيـشَ وإِنَّ يَـوْمِـى

ر لَّ بِاُوْلَ أَوْ بِالْهُـوَنَ أَو جُـبَارِ أَو جُـبَارِ أَوْ السَّالِي دُبارُ (') فإنْ أَفُـنْـهُ

فَهُ وْنِسَ أَوْ عَرُوبَة أَوْ شِيارِ أَرادَ فَيِمُوْنِسَ ، وتَرَكَ صَرْفَه على اللغةِ العَادِيَّةِ القَديمةِ ، وإن شفت جعلته على لغةِ مَنْ رأى تَرَك صَرْفِ ما يُنْصَرِفُ ؛ ألا تَرى أنَّ بعضهم قد وجَّه قَوْلَ الشاعر ('')

ويمَّـنْ وَلَـدُوا عــا مِـرُ ذو الـطُـول وذو الـعَـرْضِ

 <sup>(</sup>١) اللسان والتاج ، وانظر المواد جبر ودبر وشير وهون وأنس .
 (١) اللسان والتاج ، وانظر المواد جبر الدين أوان خالجكم الثلاث

 <sup>(</sup>٢) في اللسان ضبط بكسرة تحت الراء ، أما نسخ المحكم الثلاث فبفتحة فوقها وكذلك مؤنس .

<sup>(</sup>٣) في نسخ المحكم الثلاث : العادية ، بدون تشديد الياء .

<sup>(</sup>٤) اللسان . ولعله لذي الإصبع العدواني .

<sup>(</sup>١) الواقعة ٣٧ . (٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) في اللسان والتاج: أم عمران . (٤) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٥) في اللسان : عرابة ، والشاهد ليس مع اللسان .

<sup>(</sup>٦) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٧) في اللسان والتاج : غذوان . هذا وهما بمعني .

على ذلك ، قال أبو موسى الحامض : قلت لأبى العباس : هذا الشَّعْرُ موضُوعٌ . قال : لِم ؟ قلت : لأن مُؤْنِسا وجُبارًا - ودُبارًا وشِيارًا تَنْصَرِفُ ، وقد تَرَكَ صَرْفَها . فقال : هذا جائز في الكلام فكيف في الشعر ؟

وابنُ أبى العَرُوبَة : رَجُلٌ معروفٌ ، كُنِيَ بها . وعَرَابَةُ ، وَيَعْرُبُ : اسْمَانِ .

#### مقلوبه : [ع ب ر]

عَبَرَ الرُوْيا يَعْبُرُها عَبْرًا وعِبارَةً. وعَبَّرِها: فَسَرَها وَأَخْبَرَ بآخِرِ ما يَؤُول إليه أَمْرُها. وفي التنزيل: ﴿إِن كُنْتُمْ لِلرُّمَّيَا تَعْبُرُونَ ﴾ أى: إن كنتم تَعْبُرُونَ الرُّوْيا، فَعدَّاها باللام كما قال: ﴿قُلْ عَسَىٰ أَن يَكُونَ رَدِفَ لَكُم ﴾ أن أى: رَدِفكم، قال الزجاج: هذه اللَّامُ أَدْخلت على المفعول لِتُبَينً. والمعنى إن كنتم تَعْبُرُون وعابرِين، ثم بين باللام فقال: لِلمُؤيا.

واسْتَغْبَرَهُ إِيَّاهَا: سَأَلَهُ تَعْبِيرَهَا.

وعَبُّر عن ما في نفسه : أغرَب ويَيُّ .

وعبَّر عنه غيرُه: عَيَّ فأعربَ عنه، والاسم العِبْرَةُ والعِبارَةُ والعَبارَةُ .

وعِبْرُ الوادى ، وعَبْرُه ، الأخيرة عن كُرَاعَ : شاطئه وناحيته .

وعَبَرَه يَعْبُرهُ عَبْرا وعُبُورًا: قطعه من عِبْره إلى عِبْرِهِ، وعَبَرَ بفلانِ الماءَ، وعبُّره به، عن اللحيانتي.

والمِغْبَرُ: مَا عُبِرَ بِهِ النهرِ مِنْ فُلْكِ وَنَحْوِهِ . والمُغْبَرُ: الشَّطُّ المُهَيَّأُ للعُبورِ .

والغيرى من السّدر: ما نَبَتَ على عِبْرِ النَّهْرِ، مَنْشُوبٌ إليه، نادرٌ، وقيل: هو ما لا ساق له مِنْه، وإنما يكون ذلك فيما قارب العِبْرَ، وقال يعقوب: العُبْرِى منه: ما شَرِبَ المُاء، وأنشد():

لاث به الأشاء والغبرى «
 قال: فإن كانَ عِذْيا<sup>(۱)</sup> فهو الضَّالُ .

وعَبَرَ السَّبيلَ يَعْبُرُها عُبُورًا: شَقَّها. وهم عابِرُو سبيل وعُبَّارُ سَبيل، وقوله تعالى: ﴿وَلَا جُنُبًا إِلَّا عَابِرِي سَبِيلٍ﴾ (٢) ، فسره فقال: معناه: أن تكون له حاجة في المسجد وبيته بالبُعْدِ، فيدخُل المسجدَ ويخرج مسرعا.

والشُّعْرَى العَبُورُ ، سُمِّيَتْ بذلك ؛ لأنها شَقَّتِ الجَرَّةَ .

وَعَبَرَ السَّفَرَ يَعْبُرُهُ عَبْرًا: شَقَّه ، عن اللِّحيانيّ .
وناقةٌ عُبْرُ أَسْفارٍ ، وعَبْرٌ ، وعِبْرٌ : قَرِيَّةٌ تَشُقُ ما
مرَّتْ به ، وكذلك الرَّبُل الجرىءُ على الأسفار
الماضى فيها .

وَعَبَرَ الْكِتَابَ يَعْبُرُهُ عَبْرًا: تَدَبَّرُهُ، وَلَمْ يَرْفَعْ صَوْتَه بِقَرَاءَتِه .

وَعَبَرَ المتاعَ والدراهـمَ يَعْبُرُها: نَظَرَ: كَمْ وزْنُها؟ وَمَا هِيَ؟

<sup>(</sup>۱) يوسف ٤٣ .

<sup>(</sup>٢) النمل ٧٢ .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج ومادة لوث أيضا .

 <sup>(</sup>۲) في نسخ الحكم الثلاث (عذبا) بفتح فسكون وبعد الذال باء والتصويب من اللسان .

<sup>(</sup>٣) النساء ٤٣ .

وعَبُرَها: وَزَنَها دينارًا دينارًا، وقيل عبّر الشيءَ: إذا لم يُبالغ في وَزْنِه أو كيْله.

والعِبْرَةُ : العَجَبُ .

واعْتَبَرَ مِنْهُ : تَعَجَّب.

والعَبُور: الجَذَعَةُ مِنَ الغنمِ أَو أَصْغَرُ، وعيَّنَ اللَّعْيَانِيُّ ذَلَكَ الصَّغَرَ فقال: هَى بَعْد الفَطْمِ وهي اللَّعْيَانِيُّ ذَلَكَ الصَّغَرَ فقال: هي بَعْد الفَطْمِ وهي [أيضا] التي لم تُجُزَّ عامَها، والجمعُ عَبائِرُ، وحكى عن اللَّحياني: لي نَعْجَتانِ وثلاثُ عَبائِرَ. والعَبِيرُ: أَخْلاطٌ منَ الطَّيبِ تُجُمع بالزَّعفرانِ، وقيل: هو الزعفرانُ وَحدَه، قال أبو ذُوَيبِ ": وسِرْبِ تَطَلَّى بالعَبِير كَأَنَّهُ

دِماءُ ظِباءِ بالنّحورِ ذَبِيخِ والعَبْرَةُ: الدَّمْعة، وقيل: هو أَنْ يَنْهَمِلَ الدَّمْعُ ولا يُسْمَعَ البكاءُ، وقيل: هى الدَّمعةُ قبل أَن تَفِيضَ، وقيل: هى تردُّدُ البكاءِ فى الصَّدْرِ، وقيل: هو الحُزُنُ بغير بُكاءِ. والصَّحِيحِ الأوَّلُ، وفى المثل: الكَ ما أَبْكِى وَلا عَبْرَةَ لى. ويقال: «بى» أى أبكى من أجلك ولا مُحزْنَ بى فى خاصَّةِ نفسى، والجمع عَبَراتٌ وعِبَرٌ، الأخيرةُ عن ابن جنِّى.

وغيرَ عَبْرًا، واستعبر: جَرَثْ عَبْرَتُهُ وحَزِنَ، وَمِنْ دعاء العربِ على الإنسان: ما له، سَهِرَ وعَبِرَ.

وامرأة عابر، وعَبْرَى، وعَبِرَةً، والجمع عَبارَى.

وَعَيْثٌ عَبْرَى .

ورجل عَبْرَانُ ، وعَبِرٌ .

والڤَبْرُ ، والعَبَرُ : سُخْنَةُ العَيْنِ . من ذلك كأنَّه يبكى لِمَا به .

وَأَرَاهُ مُحْبُو عَيْنه: أَى مَا يُتَكَيّهَا أَوْ يُسْخُنُهَا. وعَبُّرَ به: أَرَاهُ عُبُرَ عينِه، قال ابنُ هَرْمَةَ<sup>(١)</sup>: ومن أَزْمَةٍ حَصَّاءَ تَطْرَحُ أَهْلَها

على مَلَقِيَّاتِ يُعَبِّرْنَ بِالغُفْرِ وامرأة مُسْتغيرة : غَيْرُ حَظِيَّةٍ ، قال القُطاميُّ : لها رَوْضَةً في القلب لم يَرْعَ مِثْلَها

فَرُوكٌ وَلا المستَغْيِرَاتُ الصَّلاثِفُ والعُبْرُ: الكثيرُ من كلّ شيءٍ ، وقد غَلَبَ على الجماعةِ من الناسِ.

والعُبْرُ: جماعةُ القومِ، هُذَلِيَّةٌ ، عن كُرَاع . وَمَجْلِسٌ عِبْرٌ ، وعَبْرٌ : كثيرُ الأهلِ .

وقوم عَبِيرٌ : كثيرٌ .

وأُعْبَرَ الشَّاةَ : وَفَرَ صُوفها (٢) .

وَجَمَلٌ مُعْبَرٌ : كثيرُ الوَبَر ، كأنَّ وبره وُفِرَ عَلَيْه ، وإنْ لم يَقولوا : أَعْبَرْتُه ، قال<sup>(؛)</sup> :

 <sup>(</sup>١) اللسان والتاج ، هذا ونسبه اللسان ونقل عنه التاج إلى ذى الرمة ، ولا يوجد في ديوانه ، وإنما ذكره مصححه مفردا نقلا عن اللسان في ص ٦٦٧ .

<sup>(</sup>۲) اللسان والتاج وديوانه ۲ . ومستعبرة بفتح الباء وكسرها . (۳) في نسخ المحكم الثلاث كما أثبتنا ، وفي نسخة دار الكتب وضع عليها علامة وصح . وفي هامشها : وفر صوفها ابتشديد فاء وفر ونصب صوفها ، وهو ما يتفق مع ضبط اللسان . ويؤيد ضبط الأصل قوله بعده : جمل معبر : كثير الوبر .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) زيادة من نسختي كوبرللي والمغرب ، واللسان .

<sup>(</sup>٢) في اللسان : لم تجز امن جاز يجوزه .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج وديوان الهذليين ١١٧/١ .

<sup>(</sup>٤) فى اللسان : عبر عبرا (على وزن فتح فتحا) ، ويؤيد الأصل ما يأتى بعد ، كما يؤيده فى التاج . وعبر الرجل عبرا بالفتح ، واستعبر جرت عبرته وحزن .

والغبر: قبيلة .

وَعَايِرُ بنُ أَرْفَحْشَذْ بنِ سامِ بنِ نوحٍ . والعِبْرَانِيَّةُ : لُغَةُ اليهودِ .

#### مقلوبه: [رع ب]

الرُّغْبُ، والرُّغُب: الفَزَّعُ. رَعَبَه يَوْعَبُه رُعْبًا ورُعُبا، فهوَ مَوْعُوبٌ ورَعِيبٌ.

وَرَعَّبَه تَرْعِيبا وتَرْعابا فَرَعَبَ رُعْبا وارْتَعَب. والتِّرْعابَةُ: الفَرُوقَةُ مِنْ كُلِّ شيءٍ.

ورَعَب الشيءَ يَرْعَبُه رَعْبا: مَلأَهُ، وهو منه، وَرَعَبُ السَّيْلُ الوادِى يَرْعَبُه: مَلأَهُ، وهو منه، قال (١):

بِذِي هَيْدَبٍ أَيْمَا الرُّبا تَحْتَ وَدْقِه

فَتَرْوَى وأَيْما كُلُّ وَادٍ فَيَرْعَبُ وَرَعَّبَتِ الحمامةُ: رَفَعَتْ هَدِيلها وشَدَّته، وحمامةٌ رَاعِبِيَّةٌ: تُرَعِّبُ في صَوْتِها، جاء على لفظِ النَّسَبِ وليسَ به، وقيل هو نَسَبٌ إلى مَوْضعِ لا أعرف صِيغَة اسمه.

وَرَعَبَ السَّنَامَ وغَيرَه يَوْعَبُه ، وَرَعَّبَه : قَطَّعَه ، وَرَعَّبَه : قَطَّعَه ، والتَّرْعِيبُهُ أَنَّ : القِطْعَةُ منْه ، والجمع تَوْعِيبُ ، وقيل التَّرْعِيبُ : السَّنَام المقطَّع شطائِبَ مُستطيلةً ، وهو اسمّ لا مصدرٌ ، وحكى سيبويه : التَّرْعيبَ في التَّرْعِيب

أَوْ مُعْبَرُ الظُّهرِ يُنْبِي عَنْ وَلِيَّتِهِ

ما حَجَّ رَبُّهُ فَى الدُّنْيا وَلا اعْتَمَرَا وقال اللحياني : عَبَرَ الكَبَشَ : تَرَكَ صُوفَه عليه سَنَةً . وأكْبُشٌ عُبْرٌ : إذا تُرِك صُوفُها عليها . ولا أَدْرى : كيف هذا الجمعُ؟

وَسَهْمٌ مُعْبَرٌ ، وعَبِرٌ : مَوْفُورُ الرِّيشِ ، كَالْمُغْبَرِ مِنَ الشَّاءِ والإبل .

وغُلامٌ مُغْبَرٌ: كاد يَحْتَلِم ولَم يُخْتَنُ بَعْد. قال<sup>(۱)</sup>:

\* فَهْوَ يُلَوّى باللّحاءِ الأَقْشَرِ \*
 \* تَلْوِيَةَ الخاتِن زُبَّ المُعْبَر \*

وقيل: هو الذى لم يُخْتنُ ، قاربَ الاحتلام أو لم يُقارِبْه . وقالوا في الشَّتم: يا ابنَ المُعْبَرَةِ: أي العَفْلاءِ ، وأصْلُه من ذلك .

والعَبْرُ: العُقابُ ، عَنْ كُرَاع ، وقد تقدَّم أنه العُثْر ، بالثَّاءِ .

وبَناتُ عِبْرٍ : الباطِلُ ، قال (٢) :

إذا ما جئت جاءَ بَناتُ عِبْرِ

وإنْ وَلَّيْتَ أَسْرَعْنَ الذَّهـابـا وأَبُو بَنات عِبْر: الكذَّابُ.

والعُبَيْرَاءُ ـ تَمْدُودٌ ـ : نَبْتٌ ، عن كُرَاع حكاه مع الغُبَيْرَاءِ .

والعَوْبَوُ: جَرُوُ الفَهْدِ، عَنْ كُرَاع أيضًا. والعُبُوُ<sup>(؟)</sup>، وبَنُو عُبْرَةَ<sup>(؛)</sup>، كلاهما قبيلتان.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج ، ونسباه لمليح بن الحكم الهذلي .

<sup>(</sup>۲) فى اللسان والقاموس نص على أنه بالتاء المكسورة ، وانظر الهامش التالى له .

<sup>(</sup>٣) فى اللسان ضبطت بكسر التاء ، وكذلك التى بعدها . هذا وانظر قوله اسم لا مصدر ، وما حكاه سيبويه ، وما قاله بعد ذلك : «والرعبوبة كالترعيبة» ، فقد جاء ذلك كله فى اللسان .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) ضبطت في اللسان بفتح أولها .

<sup>(</sup>٤) ضبطت في اللسان بفتح أولها .

على الإتباع ولم يَحْفِلْ بالسَّاكن ؛ لأنه حاجزٌ غير حَصِين .

والرُّعْبُوبَة كالتَّرْعيبة .

وجارِيةً رُغبوبَةً ، ورُغبُوبٌ ، ورِغبِيبٌ : شَطْبَةً تارَّةً ، الأخيرَةُ عن السَّيرافيّ ، وقيل : هي البيضاءُ الحَسَنَةُ الرَّطْبَةُ الحُلُوةُ [والجمع رعابيب] ، قال حَمَيْدٌ (') :

رَعابِيبُ بِيضٌ لا قِصَارٌ زَعانِفٌ

ولا قَمِعاتٌ محسننه فريبُ أى: لا تَسْتَحْسِنها إذا بَعُدَتْ عنك، وإنما تَستحسِنُها عنْدَ التأمُّلِ ؛ لدمامَة قامتِها . وقيل : هي البيضاءُ فقط، وقال اللحياني : هي البيضاء الناعمَةُ .

والرُّعبُوبَةُ : الطُّويلةُ ، عن ابن الأعرابيُّ .

وناقَةٌ رُعْبُوبَة ، ورُغْبُوبٌ : خفيفة طَيَّاشةٌ . قال عَبيدُ بن الأَبْرَص (٢) :

إِذَا حَرِّكَتْها السَّاقُ قُلْتَ نعامَةً

وإنْ زُجِرَتْ يَوْما فليستْ بِرُعْبُوبِ والرَّعَبُ<sup>(٣)</sup> : رُثْيَةٌ من السَّخرِ ، ورَعَبَ الرَّاقى يَرْعَبُ رَعْبا .

وَرَجُلُّ رَعَّابٌ : رَقَّاءٌ ، من ذلك .

والأزعَبُ: القصيرُ، وهو الرَّعيبُ أيضا، وجمعه رُعُبُ ورُعْبُ. قالت امرأةً:

(١) في نسختي كوبرللي والمغرب : يبعر (بضم العين) .

مقلوبه: [ب ع ر]

\* إنى لأَهْوَى الأَطْوَلِينَ الغُلْبا \*

« وأَبْغِضُ الْمُشَيِّبِينَ الرُّعْبا »

والرَّعْباءُ: مَوْضعٌ، وليس بِثَبتٍ.

البَعَوُ ، والبَعْوُ : رَجِيعُ الخُفَّ والظَّلْفِ ، إلَّا البَعْوُ : رَجِيعُ الخُفَّ والظَّلْفِ ، إلَّا البَعْرَ الأَهلِيَّةَ فإنها تَخْثَى ، واحدته بَعْرَةً ، والجمع أَبْعارٌ ، وقد بَعَوَ يَتِعَوُ (') بَعَرُا '' .

والمبتقرُ ، والمبَقرُ : مكانُ البَعَرِ مِنْ كلِّ ذى يَهِ .

وباعَرَتِ الناقةُ والشاةُ إلى حاليِها : أَسْرَعَتْ ، والاشمُ البُعارُ<sup>(٢)</sup>.

والبَعِيرُ: الجمل البازِلُ، وقيل: الجَذَعُ، وقد يكون للأُنثى، محكى عن بعض العَرَبِ: شَرِبْتُ من لبن بَعِيرى، وَصَرَعَتْنى بعيرٌ لى أن والجمعُ أَبْعِرَةً وأباعِرُ وأباعِيرُ وبُعْرَانٌ وبِعْرانٌ، وقول خالِد بنِ زهير الهُذَلِجَ":

فإنْ كُنْتَ تبغى للظُّلامَةِ مَرْكَبا

ذَلُولًا فإنى ليس عِندى بَعِيرُها يقول: إن كنت تُريد أن أكون لك رَاحِلَةً تَرْكَبْنى بالظَّلْمِ لم أُقِرَّ لك بذلك، ولم أحتمِلْه

 <sup>(</sup>٢) في نسخ المحكم الثلاث هكذا بالفتح ، أما اللسان فهو بسكون المين .

 <sup>(</sup>٣) فى نسخ المحكم الثلاث هكذا بضم الباء ، وفى اللسان ضبطت بكسرها .

<sup>(</sup>٤) في اللسان : بعيري .

<sup>(</sup>٥) اللسان وديوان الهذليين ١٥٨/١.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج والديوان ٣٣ ، هذا وضبط عبيد على صيغة المصغر .

 <sup>(</sup>٣) فى اللسان ضبطت بسكون الوسط ، أما نسخ المحكم الثلاث فهو بالفتح ، فى حين أنها اتفقت فى المصدر بالسكون من قوله :
 ورعب الراقى يرعب رعبا .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج .

لك كاحتمال البِعيرِ ما حُمُّلَ.

وبَعِرَ الجَمَلُ بَعَرًا : صَارَ بَعِيرًا .

والبَعَرَةُ : الكَمَرَةُ .

والبَعَّارُ : لَقَبُ رَجُلٍ .

والبَيْعَرَةُ : مَوْضَعٌ .

وأثناءُ البَعِيرِ : قَوْمٌ .

وبنو بُعْرانَ : حَتى .

# مقلوبه: [ر ب ع]

الأَرْبَعَةُ ، والأَرْبَعُونَ من العَدَد معروفٌ ، ولا يجوزُ في أُربعينَ أَرْبَعِينُ ـ على ما جاز في فلسطين وبابه . لأن مذهب الجمع في أربعين وعشرين وبابه أَقْرَى وأَغْلَبُ منه في فِلَسْطِينَ وبابِها ، فأمَّا قَوْلُ شَحِيم بنِ وُثَيلِ الرَّياحيّ () :

وَماذا رَبَدُّرِى الشُّعَرَاءُ مِنُّى

وَقَدْ جاوَزْتُ حَدَّ الأَرْبَعِينِ فليستِ النونُ فيه حرفَ إغرَابِ ولا الكسرةُ فيها علامةَ بَرَ الاسمِ ، وإنَّما هي حركة لالتقاءِ الساكِنينِ وهما الياءُ والنونُ ، وكُسِرَتْ عَلَى أَصْلِ حَرَكَةِ الساكِنينِ إذَا التَّقَيا ، ولم يُفْتَحُ كما يُفْتَحُ نونُ الجَمِيع ؛ لأنَّ الشاعرِ اصْطرُ إلى ذلك ؛ لِقَلَّا تختلف حَرَكَةُ حَرْفِ الرَّوِيّ في سائر الأبيات ؛ ألا تَرَى أنَّ فيها (') : أَخُو حَمْسِينَ مُجْتِمِعٌ أَشُدَى

وَنَجُدُّذَنَدَى مُدَاوَرَةُ السَّسُدُونِ وَنَعُولُ السَّسُدُ وَنَوَلُهُ السَّسُدُ وَنَوَلُهُ أَوَادَ وَقُولُهُ وَالْمُؤْنَ وَثُلَاتَ وَرُبِّكُمْ وَأَنْهُ وَالْمُؤْنَ وَثُلَاتَ وَرُبِّكُمْ وَأَنْهُ وَالْمُؤْنَ وَثُلَاتَ وَرُبِيَّمْ وَالْمُؤْنَ وَثُلَاتَ وَرُبِيَّمْ وَالْمُؤْنَ وَثُلَاتَ وَرُبِيَّمْ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَالْمُؤْمُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَلَّالِمُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ واللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ

(١) اللسان .

أَرْبَعًا أَرْبِعا فَعَدَلَه ، ولذلك تَرَكَ صَرْفَه . ابنُ جِنِّى : قَرَأُ الأَعمَشُ ( مَثْنَى وثُلَثَ وَرُبَعَ ) ، عَلَى مِثالِ عُمَرَ ؛ أَرَاد : رُباعَ فحذف الألِفَ .

ورَبَعَ القومَ يَرْبَعُهُم رَبْعا: جَعَلَهم أربعةً أَوْ أَرْبَعِين .

وأَرْبَعُوا : صَارُوا أَرْبَعَةً ، أَوْ أَرْبَعينَ .

والرَّبْعُ فى الحُمَّى: إِنْيَانُهَا فى اليوم الرَّابِعِ، وهى مُحمَّى رِبْعِ، وقَدْ رُبِعَ الرَّجُلُ وأُرْبِعَ، قال أُسامةُ ابنُ حَبيب الهُذَلِئِ<sup>(۱)</sup>:

من المُؤبَسعينَ ومن آزِلٍ

إِذَا جَنَّهُ السليلُ كالنَّاحطِ
وَازْبَعَتْهُ الحُمَّى، وَأَرْبَعَتْ عليه: أخذتُه رِبْعا،
وقال ابنُ الأعرابيّ: أربعَتْه الحُمَّى، ولا يقال:
رَبَعَتْهُ.

والرَّبُغُ: أَنْ تُحْبَسَ الإبلُ عنِ المَاءِ أَرْبَعَا ثُمَّ تَرِد الحَامِسَ، وقيل: هو أَن تَرِدَ يَوْمَا وتَدَعَه يومينِ، ثُمَّ تَرِدَ اليومَ الرابعَ، وقيل: هو لِثلاثِ ليالِ وأربعةِ أيَّام.

ورَبَعَتِ الإِبِلُ : وَرَدَتْ رِبْعا ، واستعاره العجَّامُ لِورْدِ القَطا . فقال<sup>(٢)</sup> :

- \* وَبَلْدَةٍ تُمْسِي ۚ قَطاها نُسُسَا \*
- « رَوَابِعا وَبَعْدَ رِبْعِ خُمُسا «
   وأَذْبَعَ الإبلَ: أُورَدَها رِبْعا .

وَأَرْبَعَ الرَّجُلُ : جاءتِ إبلُهُ رَوَابِعَ .

وزَبَعَ الوَتَرَ ونحوَهُ يَوْبَعُه رَبْعا: جعله أَرْبِعَ قُوًى.

<sup>(</sup>٢) اللسان .

 <sup>(</sup>٣) فى الأصل : وقولهم . وبهامش نسخة دار الكتب : صوابه وقوله تعالى ، وهو يتفق مع اللسان .

<sup>(</sup>٤) النساء ٣ ،وفاطر ١ .

<sup>(</sup>١) اللسان والصحاح والتاج وديوان الهذليين ١٩٦/٢ ، وفيه أنه أسامة بن الحارث .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج ومجموع أشعار العرب ٣١/٢ .

ورُمْحٌ مَوْبُوعٌ : طوله أَرْبَعُ أَذْرُعٍ .

ورَبَّعَ الشيءَ : صيره أربعةَ أجزاًءٍ ، أوْ صَورًه (١) عَلَى شَكْلِ ذَى أَرْبَعِ .

والتزبيع فى الزرع: السَّقْيَةُ التى بعد التَّثليث. وناقة رَبُوعٌ: تُحُلُبُ<sup>(٢)</sup> أربعةَ أَقْدَاحٍ، عن ابن الأعرابي.

ورَجُلٌ مُوَبَّعُ الحَاجِبَينِ: كثيرُ شَعرِهَما كَأَنَّ له أربعةَ (٢) حواجبَ. قال الراعى :

مُرَبُّعُ أَعْلَى حَاجِبِ الْعَيْنِ أُمُّهُ

شَقِيقَةُ عَبْدِ مِنْ قَطِينِ مُوَلَّد والرُّبْعُ ، والرُّبُعُ ، والرَّبِيعُ : جُزْءٌ مِن أَرْبَعَةِ ، يَطَّرِدُ ذلك في هذه الكُشور عنْدَ بعضهم ، والجمع أَرْباعٌ ورُبُوعٌ .

ورَبَعَهُمْ يَرْبَعُهُم رَبْعاً : أَخَذَ رُبْعَ أَمْوَالهم . والمِرْباعُ : رُبْعُ الغَنِيمةِ ، قال (° :

لَكَ المِرْباعُ مِنْها وَالصَّفَايا

ومحكمُكَ والنَّشِيطةُ والفُضُولُ الصَّفايا: ما يَصْطَفِيه الرئيسُ. والنَّشِيطةُ: ما أَصابَ من الغنيمة قَبْلَ أَنْ يَصير إلى مُجْتَمَعِ الحَيّ. والفُضُولُ: ما مُجِزَ عَنْ أَنْ يُقْسَمَ؟ لِقِلَّتِه، وَخُصُّ به.

ورَبَعَ الجيش يَوْبَعُهم رَبْعا ورَباعةً : أَخَذَ ذلك منهم .

ورَبَعَ الحَجَرَ يَوْبَعُهُ رَبْعًا : رَفَعَهُ ، وقيل : حَمَلَه ، وقيل : الوّبْعُ أَنْ يُشال الحَجَرُ ؛ لِيُعْرَفَ بذلك شِدَّةُ الرَّجُل .

والرَّبِيعَة : الحَجَرُ المرْفُوع .

والمِرْبَعَةُ: خُشَيْبَة قَصِيرة يُرْفَعُ بها العِدْلُ، يَأْخُذُ رَجُلان بِطَرَفَيْها فَيُلْقِيان الحِمْلَ عَلَى البعير، وقيل: كُلُ شَيءٍ رُفع به شيءٌ: مِرْبَعَةٌ.

وقد رَابَعَه ، وقيل : المُرَابَعَةُ : أَنْ تَأْخَذَ . بِيدِ الرَّجُل ويأْخُذَ بِيَدِكَ تحت الحِيثلِ حتى تَرْفَعَه (١) على البَعير . قال (١) :

﴿ وَرَابَعَثْنِى تَحْتَ لَيْلِ ضَارِبِ ﴿
 والرَّبْغ: جَماعَةُ النَّاسِ .

ورَبَعَ بالمكان يَرْبَعُ رَبْعا : اطمأنَّ .

والرئغ : المنزِلُ . والوَطَنُ متى كان وبأَى مكانِ كان ، وهو مُشتَقٌ من ذلك . وجمعه أَرْبُعُ ورِباعٌ ورُبُوع .

ورَبَعَ بالمكان رَبْعا : أقامَ .

والرابيع: جُزْء مِن أجزاء السنة، فمن العرب من يَجْعَلُه الفَصْل الذي تُدْرِكُ فيه الثمارُ. وهُوَ الحَريف، ثُمَّ فَصْلُ الشَّتاءِ بعده، ثم فَصْلُ الصَّيفِ وهو الوقت الذي تَدْعُوه العامَّةُ الرابيع، ثم فَصْلُ القَيْظِ بعده، وهو الذي تَدْعُوه العامَّةُ السَّيفَ. ومنهم من يُسمَّى [الفصل] الذي تُدْرِكُ فيه الثمار \_ وهو الحريفُ \_ الرابيع الأول، تُدْرِكُ فيه الثمار \_ وهو الحريفُ \_ الرابيع الأول، ويُسمَّى الفصل الذي يتلو الشتاء وتأتى فيه الكماة، والنُورُ

<sup>(</sup>١) في اللسان : ترفعاه .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج والصحاح .

<sup>(</sup>١) اللسان : أو صيره .

<sup>(</sup>٢) ضبط اللسان بالبناء للفاعل ، ومثله نسخة المغرب .

<sup>(</sup>٣) في اللسان : أربع حواجب .

ر) اللسان والتاج . (٤) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج ، ونسبه التاج لعبد الله بن عنمة الضبى ، وكذلك الصحاح .

الرَّبِيعَ الثانى ، وكُلُّهم مُجْمِعُون على أنَّ الخرِيفَ هو الربيعُ ، قال أبو حنيفة : يُسَمَّى قشمَا الشتاءِ رَبِيعَينِ ، الأوَّل منهما ربيع الماءِ والأمطارِ ، والثانى ربيع النباتُ مُنتَهاه ، قال : والشتاءُ كلُّه ربيعٌ عند العرب من أجل النَّدَى ، قال : والمَطَرُ عندهم ربيعٌ متى جاء . والجمعُ أرْبِعَةً ورباعٌ .

وشَهْرًا رَبِيعٍ، سُمّيا بذلك؛ لأنَّهُما حُدًّا في هذا الزمن، فلزمهما في غيره.

وربيعٌ رَابِعٌ: مُخْصِبٌ، على المبالغة. وربما سُمّى الكلأُ والغيثُ رَبيعا.

والربيعُ أيضا: المطرُ الذى يكون بعد الوَسْمِيّ، وبعده الصَّيْفُ، ثم الحَميمُ.

والربيع: ما تَعْتَلِفُه الدَّوابُ من الحُضَر. والجمع من كُلُّ ذلك أَرْبَعَةٌ .

والرَّبْعَةُ ــ بالكسر ــ: اجتماعُ الماشية في الرَّبِيع، يقال : بلد دَميثٌ ، أُنيثٌ ، طَيُّبُ الرَّبْعَةِ ، مَرِىء العُودِ .

وَرَبَعَ الربيعُ يَوْبَعُ رُبُوعاً : دَخَل .

وأَرْبَعَ القومُ : دخلوا في الربيع .

وقيل: أربعوا: صاروا إلى الرّيفِ والماءِ .

وتَرَبِّع القومُ الموضِعَ، وبه، وازتَبَعُوه: أقاموا فيه زَمَنَ الربيع.

وقيل: تَرَبُّعُوا ، وارتَبَعُوا: أصابوا رَبيعا .

وقيل: أصابوه فأقاموا فيه .

والمَوْبَعُ: الموضع الذي يُقام فيه زَمَن الربيع.

وارْتَبَعَ الفَرَسُ ، وتَرَبُّعَ : أكل الربيعَ .

ورُبِعَ القومُ رَبْعا: أَصَابِهِم مَطَرُ الربيع.

وأرْض مَرْبُوعة : أصَابها مَطَرُ الربيع .

ومُزبِعَةً ، وَمِرْباعٌ : كثيرةُ الربيعِ . قال ذو الرمة (١) :

بِأُوِّلِ مَا هَاجَتْ لَكَ الشُّوقَ دِمْنَةٌ

بِأَجْرَعَ مِرْباعِ (٢) مَرَبُّ مُحَلَّلِ وأَرْبَعَ إِبلَهُ: رَعاها في الربيع.

وعامَلَهُ مُوَابَعَةً ، ورِباعا ، مِنَ الرَّبيعِ ، الأخيرةُ عنِ اللَّحياني .

واشتأجَرَهُ مُرَابَعَة ، ورِباعا ، عنه أيضًا .

والرُّبَعُ: الفَصِيلُ الذي يُنتَجُ في الرَّبيع.

وقيل للقمر: ما أنْتَ ابنُ أَرْبَع، قال: عَتَمَةُ رُبَع، لا جائعٌ ولا مُرْضَع.

والجنعُ أَرْبَاعٌ ورِبَاعٌ . قال (٣):

سَوْفَ تَكْفِى من مُحبَّهِنَّ فَتاةً

تَرْبُقُ البَهْمَ أَوْ تَخُلُ الرِّباعا يَعْنَى جَمْعَ رُبَعِ أَى تَخُلُ الْسِنَةَ الفِصَالِ، يَعْنَى جَمْعَ رُبَعِ أَى تَخُلُ الْسِنَةَ الفِصَالِ، تَشَقُّها وَتَجْعَلُ فيها عُودًا، لِثَلَّ تَرْضَعَ، ورواه ابنُ الأعرابيّ : أَوْ تَحُلُ الرِّبيعَ مَعَنا حيث حَلَنا، يعنى أَنَّها مُتَبَدِّيَةً . والرَّواية الأُولى ولي، لأَنَّهُ أَشْبَهُ بقوله : تَرْبُق البَهْمَ أَى أَنها تَشُدُ البَهْمَ عن أُمُهاتها ؛ لئلا تَرْضَع، ولئلا تَفَرَقَ ، فكأنَّ هذه الفتاة تَخْدُم البَهْمَ والفِصالَ .

وأزباعٌ ورِباعٌ شاذٌ؛ لأن سيبويه قال: إنَّ حَكُم فُمَلِ أنْ يُكَشِّر على فِعْلانِ في غالبِ الأَمْرِ.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج والديوان ٥٠٢ .

<sup>(</sup>٢) فى الديوان : بأجرع مرباع ، بالإضافة .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) في اللسان : ميث . والمعنى متقارب .

والأُنشى رُبَعَةً .

وناقَةً مُؤْبَعً : ذاتُ رُبَع .

ومِرْباغ : عادَتُها أَنْ تُنْتَجَ الرّباعَ .

والرَّبْعِيَّةُ: مِيرَةُ الرَّبِيعِ وهَى أَوَّلُ المَيَرِ، ثَمَّ الصَّيْفِيَّةُ، ثُمَّ الرَّمَضِيَّةُ. وسيأتى ذِكْر الصَّيْفِيَّةُ، ثُمَّ الدَّفَيِيَّةُ، ثُمَّ الرَّمَضِيَّةُ. وسيأتى ذِكْر جميع ذلك.

والرَّبْعِيَّةُ أيضا: العِيرُ المُمارَةُ فَى الربيع، وقيل: أوَّل السنةِ ، وإنما يَذْهَبون بأوَّل السنةِ إلى الربيع. والجمع رَباعَى (٢)

والرَّبْعِيَّة : الغَزْوَةُ في الربيع . قال النابغة " :

وكانت لهم رِبْعِيَّةٌ تَحْذَرُونها

إذَا خَضْخُضَتْ ماءَ السَّماء القبائلُ

يَعْنى: أَنَّهُ كانت لهـم غَـزوة يَغْزونها فى الربيع.

وَأَوْبَعَ الرَّجُلُ: وُلِدَ لَهُ فَى شبابه، على المثل بالربيع، وَوَلَدُه رِبْعِيُونَ. قال<sup>(°)</sup>:

- إِنَّ بَنِيَ صِبْيَةً صَيْفِيُونْ .
- \* أَفْلَحَ مَنْ كَانَ لَهُ رَبْعِيُونْ \*

وَفَصِيلٌ رِبْعِيّ : نُتِج في الربيع ، نَسَبٌ على غير

وَرِبْعِيَّةُ النَّتَاجِ وَالْقَيْظِ : أُوَّلُهُ .

ورِبْعِي الشبابِ: أَوَّلُهُ . أنشد ثعلب (١):

جَزِعْتَ فَلَمْ تَجْزَعْ مِنَ الشَّيْبِ مَجْزَعا

وقد فاتَ رِبْعِىُّ الشَّبابِ فَوَدَّعا وكذلك رِبْعِىُّ الجُدِّ والطَّعْنِ، وأنشد تعلبٌ يضا<sup>(۱)</sup>:

عليكم بِرِبْعِيُّ الطَّعانِ فَإِنَّه أشَقُّ على ذي الرَّثْيَةِ التَّضَعُفِ<sup>(٢)</sup>

وقيل: رِبْعِينُ كُلُّ شيءٍ: أَوُّلُه .

والسَّبَطُ **الرَّبْعِيُ**: نَخْلَةٌ تُدْرِكُ آخِرَ القَيْظِ، قال أبو حنيفة: شتى رِبْعِيًّا ؛ لأن آخِرَ القَيْظِ وَقْتُ الوَسمِـــيّ .

وناقةً رِبْعِيَّةً : مُتَقَدِّمَةُ النُّتاج .

والعربُ تقول : صَرَفانَةٌ رِبْعِيَّةٌ ، تُصْرَمُ بالصَّيْفِ وتُؤْكَلُ بالشَّيَّة . رِبْعِيَّة : متقَدَّمَةٌ .

وازتَبَعَتِ الناقةُ ، وأَرْبَعَتْ ، وهي مُزبعٌ : استغلقت رَحِمَها فلم تقبل الماء .

ورجل مربوع ، ومُؤتَبَعٌ ، ومرتبعٌ ، وَرَبْعٌ ، الله كُورُ بهذا الاسم المؤنث كما وُصِفَ المذكرُ بخمسة ونحوِها حين قالوا : رجالٌ خَمْسَةٌ .

والمؤنَّثُ رَبْعَةً وَرَبَعَةً ، كالمذكر ، وأَصْلُهُ لَهُ ، وَجَمْعُهِما رَبَعاتٌ ، حَرَّكُوا ثانيتُهُ وإنْ كان

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج والصحاح .

<sup>(</sup>٢) فى المصادر السابقة : المتصعب ، وورد فى مادة ضعف : المتضعف .

<sup>(</sup>٣) فى الأصل ما يأتى : وحاشية قوله إنما حرك ربعات لأنه جاء نعتاه معنى ذلك أن كل ، فعلة ومسكن العين، كان اسما فجمعه وفعلات، بفتحها نحو : تمرة وتمرات ، وركعة وركعات ، وإذا كان صفة فإن فعلات مسكن العين نحو : خطوت خطوة وثلاث خطوات .

<sup>(</sup>١) في اللسان : الممتارة ، وكذلك في نسخة المغرب .

<sup>(</sup>٢) في اللسان : رباعي وبتشديد الياء، ، أما في الأصل فقد كتب : رباعا .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج والديوان ٨٢ ، ومجالس ثعلب ١١٦ .

<sup>(</sup>٤) فى اللسان والتاج : القنابل ، وفى الديوان : القلائل ، ورواية أخرى : القبائل .

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج والصحاح.

<sup>(</sup>٦) اللسان .

صِفَةً ؛ لأن أصل رَبْعَةِ اسمٌ مُؤَنَّتٌ وَقَعَ على المذكر والمؤنَّث ، فَوُصِفا<sup>(۱)</sup> به ، وَقَدْ يُقالُ رَبْعاتٌ بسكون الباءِ ، فيُجْمَعُ على ما يُجْمَعُ هذا الطَّرْبُ من الصَّفَةِ ، حَكاهُ ثَعْلَبٌ عن ابن الأعرابيّ ، قال الفَوْاءُ : إِنَّمَا حُرِّكَ رَبَعاتٌ لأَنَّهُ جاءَ نَعْتا للمذكر والمؤنَّثِ ، فكأنَّه اسمٌ نُعِتَ به .

وَالْمَوَابِيعُ (٢) من الخيل: المجتمعَةُ الخَلَقِ. وَالْوَبْعَةُ: الجُونَةُ.

والرَّبَعَةُ: المسافة بين قوائم الأثافِيّ والخِوَانِ.

وحَمَلْتُ [ رَبْعَه : أَى نَعْشَهُ .

والربيع: الحَظُّ من الماء ما كان، وقيل: هو الحظ منه] (أَبُع يَوْمٍ أُو ليلةٍ، وليس بالقوىّ.

والربيع: السَّاقِيَةُ الصغيرة تجرى إلى النخل، حجازيةٌ. والجمع أربعاءُ ورُبُعانٌ.

وتَرَكْناهُمْ عَلَى رِباعَتِهِمْ ، وَرَبَعَاتِهِمْ وَرَبَعَاتِهِمْ وَرَبَعَاتِهِمْ وَرِبَعَاتِهِمْ وَرِبَعاتهم (''): أى حالة حسنة ، لا يكون في غير محسن الحال .

وقيل رِباعَتُهُمْ: شَأَنْهُمْ.

وقال ثعلبٌ : رَبَعَاتُهم ، وَرِبَعاتُهُمْ : مَنازِلُهُم . والرَّباعَةُ : القبيلة .

والرُّباعِيَةُ : إِحْدَى الأَسْنانِ الأَرْبَعَةِ التى تَلَى الثَّنايا ، يَكُونُ للإِنْسانِ وغيرِه .

وأَرْبَعَ الفرسُ والبعيرُ : أَلْقِي رَبَاعِيَتُهُ .

وقيل: طَلَعَتْ رُباعِيَتُهُ .

وفَرَسٌ رَباعِ<sup>(۱)</sup> ، وكذلك الحمارُ والبعيرُ ، والجمع : رُبَعٌ بفتح الباء عن ابن الأعرابي ، ورُبَعٌ بسكون الباء عن ثعلب ، وأرباع ورِباع أيضًا . والأُنثى رَباعِيَةً .

وحَرْبٌ رَبَاعِيَةٌ: شَدِيدَةٌ فَتِيَّةٌ؛ وذلك لأن الإِرْباع أَوُّلُ شِدَّةِ البعير والفرس، فهى كالفَرَسِ الرَّباعِي والجَمَلِ الرَّباعِي، وليست كالبازِلِ الذي هو في إدبارٍ، ولا كالنَّنِيّ فتكون ضعيفة، وأنشد (٢) لأَصْبَحَنْ (٣) ظالِمًا حَرْبا رَباعِيَةً

فاقُعُدْ لها وَدَعَنْ عَنْكَ الأظانينا قوله: فاقْتُدْلها، أى: هَتَىٰ لها أقرانها، يُقال: قَعَدَ بَنُو فُلانِ لبنى فلانِ: إِذَا أطاقُوهم وَجاءُوهم بأغدَادهم، وكذلك قعد فلانٌ بفلانِ، ولم يُفَسِّرِ الأظانين.

وجملٌ رَباعٌ: كَرَباعِ وكذلك الفَرَسُ، حكاه كراع، ولا نظير له إلا ثَمانٌ وشَناحٌ في ثَمانِ وشَناح، والشَّنامُ: الطَّوِيلُ.

وَالرَّبِيعَةُ : يَيْضَةُ السُّلاحِ .

وأَرْبَعَتِ الإبلُ بالرُرُودِ: أَسْرَعَتِ الكُرُ إليه فوردتْ بلا وقتِ، وحكاه أبو عُبيدٍ بالغين، وهو تصحيف.

 <sup>(</sup>١) في اللسان : كثمان ... فإذا نصبت أتممت فقلت ركبت برذونا رباعيا .

<sup>(</sup>٢) اللسان .

<sup>(</sup>٣) ضبطت في اللسان : لأصبحن بضم الهمزة وكسر الباء .

 <sup>(</sup>١) فى اللسان : قوصف به ، وكذلك كوبرللى ، أما المغرب فضائع منها بعض صفحات .

<sup>(</sup>٢) في نسخة كوبرللي : والمرابع .

<sup>(</sup>٣) زيادة خلت منها نسخة كوبرللي .

 <sup>(</sup>٤) في اللسان «بفتح الراء وكسر الباء» ، ونص على كسر الباء باللفظ .

<sup>(</sup>٥) في اللسان بفتح الراء وكسر الباء .

والمُرْبِعُ: الذي يُوردُ كُلُّ وَقْتِ، من ذلك. وأَرْبَع بالمرأة: كرَّ إلى مُجامعتها من غير فَتْرَةِ. والأَرْبِعاءُ، والأَرْبِعاء ، والأَرْبِعاء : اليوم الرابع من الأسبوع ؛ لأن أوَّل الأيام عندهم الأحد بدليل هذه التَّسمية . ثم الاثنانِ ثم الثّلاثاءُ ثمَّ الأَرْبعاء ، ولكنهم اختصوه بهذا البناء ، كما اختصوا الدَّبَرَان والسَّماك ؛ لما ذهبوا إليه من الفَرْق ، قال اللَّحياني : كان أبو زيادٍ يقول : مضى الأَرْبعاءُ بما فيه ، فيفرده ويُذَكّرُه ، وكان أبو الجرَّاح يقول : مضت الأَرْبعاءُ بما فيهِنَّ ، فيُوَنَّ ويَجْمَع ، يُخرِجه مُخرَج العَدَدِ ، بما فيهِنَّ ، فيُوَنَّ ويَجْمَع ، يُخرِجه مُخرَج العَدَدِ ، وحُكَى عن ثعلبِ في جمعه : أَرَابيعُ . ولَسْتُ من هذا على ثِقَةٍ . وحُكِى أيضا عنه عن ابن الأعرابيّ : هذا على ثِقَةٍ . وحُكِى أيضا عنه عن ابن الأعرابيّ : لا تَكُ أَرْبعاءً وَحُدَه .

وحكى ثعلب: بَنَى بَيْتَهُ على الأزْبُعاءِ وعلى الأَزْبُعاءِ وعلى الأَزْبُعاوَى ـ ولم يأْتِ على هذا المثال غيره ـ إذا بَناهُ على أَرْبَعَةِ أعمدةٍ .

والأَزْبُعاءُ ، والأَزْبُعاوَى : عَمُودٌ مِنْ أعمدة الخياءِ ، ولم يأْتِ على هذا المثال غَيرُه .

وبيتٌ **أزُبُعاوَى**: على طَرِيقةٍ واحدةٍ وعلى طريقتين وثلاثٍ وأربع.

ومَشَتِ الأَوْنَبُ الأَوْبَعا \_ بضم الهمزة وفتح الباء والقصر \_ وهى : ضَرْبُ من المشى.

وجلس الأُزبَعا ـ على لَفْظِ ما تقدَّم ـ وهي : ضَرْبٌ من الجِلَسِ، يعنى جَمْعَ جِلْسَةٍ .

وحكى كُرَاع: جَلَس الأُرْبُعاوَى: أى مُترَبُّعا، قال: ولا نظير له.

وارتَبَعَ البعيرُ: أسرع ، قال (١)

رباعثا مُوتَبِعا أو شَوقَبَا «
 والاسم: الربّعة ، قال (٢):

واغرؤرت العُلُطَ العُزضِيُّ تَرْكُضُهُ

أُمُّ الفَوَارِسِ بِالدُّثُدَاءِ وَالرَّبِعَهُ وهذا البيت يُضرب مَثَلًا في شِدُّةِ الأَمْرِ. يَقُول : رَكِبَتْ هذه المرأةُ التي لها بَنُونَ فَوَارِسُ بَعِيرًا من عُرْض الإبل لا مِنْ خِيارها.

وهى أَرْبَعُهُنَّ لَقاحا: أَى أَسْرَعُهُنَّ، عن تَعلى.

وَرَبَعَ عليه ، وعنه يَرْبَعُ رَبْعا : كف .
 وازْبَعْ على نَفْسِك رَبْعا : أى كُف وارْفُق .
 وازْبَعْ على ظَلْمِك ، كذلك .

ورَبَعَ عليه رَبْعا: عطف.

وقيل: رَفَقَ.

واستربّعَ الشيءَ: أطاقَهُ، عن ابن الأعرابي، وأنشد ":

لَعَمْرِى لَقَدْ نَاطَتْ هَوَازِنُ أَمْرَهَا

بِمُسْتَرْبِعِينَ الحَرْبَ شُمَّمَ المُناخِرِ أَى بِمُطيقينَ الحَرْبَ، قال أَبُو وَجُزَة (أَ) لاع يَكادُ خَفِئُ الرَّجْرِ يُفْرِطُه

مُشتربع لِسُرَى (أُهُ) المَوْماةِ هَيَّاجِ

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج والصحاح ، ونسب للعجاج ، ومجموع أشعار العرب ٧٤/٢ .

<sup>(</sup>٢) اللسان ونسب لأبى دواد الرواسى ، وانظر الصحاح والتاج فالشاهد فيهما ، وانظر مادة : (دأدأً) .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٥) في اللسان : بسرى المرماة ، وسبقه بقوله : ورجل مستربع بعمله : أي مستقل به قوى عليه .

اللَّاعِى : الذى يُفْرِعُه أَدْنى شَىءٍ . ويُفْرِطُه : يَمْلَؤُه رَوْعا حتى يَذْهَبَ به .

والرُّبُوعُ : الأُخياءُ .

وأَخَذَهُ رَوْبَعٌ ، وَرَوْبَعَةٌ : أَى سُقُوطٌ من مَرَضٍ أَو غيره . قال جرير '' :

كَانَتْ قُفَيْرَةُ بِاللِّقَاحِ مُرِبَّةُ

تبكى إذا أُحد الفصِيلَ الرَّوْبَـُعُ والرَّوْبَـُعُ . والرَّوْبَـُهُ : الضعِيف .

واليَرْبُوع: دَائَّةً ، والأُنثى بالهاء .

وأرضٌ مُوْبَعَةٌ (٢) : ذاتُ يَرَابيع .

وَيَوَابِيعُ المَثَنِ: لَحَمُهُ، عَلَى التشبيه باليرابيع، قال كراع: واحدها يَزْبُوعٌ في التَّقْدِير.

واليَوَابِيعُ: دَوَابُ كالأَوْزَاغِ تكون في الرأس، قال رؤبة (أ):

 « فَقَأْنَ بِالصَّفْعِ يَرَابِيعَ الصَّادُ 
 « أَرَاد الصَّيْدَ ، فَأَعَلَ ، عَلى القياس المتروك . والرَّبَعَةُ (1) .

 والرَّبَعَةُ (1) .

والأزبِعاءُ : مَوْضعٌ .

وزبيعةُ : اسمٌ .

والرَّبائعُ: بُطُونٌ من بنى تَميم: رَبيعةُ بن مالكِ وهو ربيعة الجُوعِ ، ورَبيعة بنُ حَنْظَلَة ، وفى عُقَيْل رَبيعتان : رَبيعةُ بن عُقيل ، وربيعةُ بن عامر .

(٥) زيادة خلت منها كوبرللى والمغرب، وفي اللسان: الأزد، أما
 الأصل فكتبت بفتح السين.

وربيعة الفَرَس رَجُلٌ من طَيِّئِ (١) ، أضافوه كما تُضاف الأجناس .

وسَمَّت العَرَبُ: رَبِيعًا ، ورُبَيَعًا ، ومِزْبَعًا ، ومِرْباعًا<sup>(۲)</sup> . وقولُ أبى ذُوَّيْب<sup>(۲)</sup> :

صَخِبُ الشُّوَارِبِ لا يَزَالُ كِأَنَّهُ

عَبْدٌ لآلِ أَبى رَبِيعَةَ مُسْبَعُ أَرَاد: آلَ أَبى رَبِيعةَ بنِ عَبْدِ اللَّهِ بنِ عُمَرَ<sup>(3)</sup> بن مَخْزُومٍ ؟ لأَنَّهُمْ كَثِيرُو الأَمْوَالِ والعبيدِ ، وأَكْثَرُ مَكَّة لهُمْ .

والهُدْهُدُ يُكُنّى أبا الرَّبِيع . والرُبائعُ : مَوَاضعُ ، قال (م) :

جَبَلٌ يَزِيدُ عَلَى الجِبال إذا بَدَا

بَينَ الرَّبائع والجُثُوم مُقِيمُ والتُّرْباعُ أَيْضًا: اشمُ مَوْضع، قال<sup>(۱)</sup>: لَنِ الـدَّيـارُ عَـفَـوْنَ بِـالـرُّضــمِ فَـمَـدَافـع الـتُّـرْبـاع فـالـرُّجــم

(١) في هامش نسخة دار الكتب ما يأتي :

ليس ربيعة الفرس رجلا من طبئ ، ولكنه أبو قبيلة ، وهو ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان ، وكانوا أربعة إختوة ، ربيعة هذا فأعطى من ميراث أبيه الخيل فسمى ربيعة الفرس ، وأعطى أخوه مضر الذهب فسمى مضر الحمراء ، وأنمار أخوهما أيضا فأعطى الجماد فسمي أثمار الجماد ، وإياد أخوهم الرابع فأعطى جارية فسميت إياد الشمطاء . هذا هو الصحيح ، وما قاله أبو الحسن رحمه الله ليس بشىء . والنسبة إلى ربيعة هذا : ربعى ، بفتح الباء على القياس اه . قلت : وانظر اللسان فقد فعل كالمحكم فقال : وربيعة الفرس : أبو قبيلة رجل من طبئ ، ثم ذكر بعد ذلك قوله : وأضافوه كما تضاف قبيلة رجل من طبئ ، ثم ذكر بعد ذلك قوله : وأضافوه كما تضاف

 (۲) فى نسختى دار الكتب وكوبرللى: وترباعا، أما نسخة المغرب واللسان فهى كما أثبتنا.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج والديوان ٣٤٨ .

<sup>(</sup>٢) في اللسان ضبطت بفتح الميم ، أما نسخ المحكم فهي بالضم وعليها علامة صح في نسخة دار الكتب .

<sup>(</sup>٣) اللسان ، ومجموع أشعار العرب ٤٠/٣ .

<sup>(</sup>٤) فى اللسان ضبطت بسكون الباء ، أما نسخ المحكم الثلاث فبفتحها .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج وديوان الهذليين ٤/١ .

<sup>(</sup>٤) في اللسان : عمرو .

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٦) اللسان والتاج .

## مقلوبه: [ب رع]

بَرَعَ يَئِرَع '' بُرُوعا وبَرَاعَةً ، وَبَوْعَ فهو بارع : تَمُّ فى كُلُّ فَضِيلةٍ وَجَمالٍ . وقد تُوصف به المرأة .

وتَبَرَّع بالعَطاء : أعْطَى مِنْ غيرِ سُؤَالٍ .

وسَعْدُ البارِعِ: نَجْمٌ مِنَ المنازِلِ .

وَبَرْوَع : من أسماءِ النّساءِ ، قال جرير يهجو الراعى :

\* وَلا حَقُّ ابنِ بَرْوَعَ أَنْ يُهابا (٢)

ومن أصحاب الحديث من يقول : بِرْوَع ، قال ابن دريد : وهو خطأ .

وَبَوْوَعُ: اسم ناقةِ ، قال الراعى (٣): وإنْ بَرَكَتْ منها عَجاساءُ جِلَّةً

بِمَحْنِيَةٍ أَشْلَى العِفاسَ وَبَرْوَعا

# العين والراء والميم

عُوَاهُ الجيشِ : حَدُّهم وشِدَّتُهم وكَثْرتُهم ، قال سَلامَةُ بن جَنْدَلِ :

وَإِنَّا كَالْحَصَى عَلَدُا وإِنَّا

بَنُو الحرْبِ السَّى فِيهَا عُـرَامُ وليل عارِمٌ: شديد، والجمع عُرَّمٌ، قال (1):

\* وَلَيْلَةٍ مِن اللَّيالِي الْعُرَّمِ \*

\* تَهُمُّ فيها العَنْزُ بالتَّكَلَّمِ \* يعني من شدَّة بردها .

وَعَرَمَ الإنْسانُ يَعْرُمُ ويَعْرِم، وَعَرِمَ ، وَعَرُمَ ، وَعَرُمَ ، وَعَرُمَ ، كله : اشْتَدَّ .

وَعَرَمَنَا الصبيُّ ، وَعَرَمَ عَلَيْنَا ، يَعْرُمُ وَيَعْرِمُ عَرَامَةً وَعُرَامًا وَعَرْمَ : أَشِرَ ، وقيل : مَرِحَ وبَطِرَ ، وقيل : فَسَدَ .

والعُوَام: الأذَى، قال حُمَيدُ بنُ ثَورِ الهلالي (۱):

حَمَى ظِلُّها شَكْسُ الخَلِيقَةِ حائِطٌ

عليها عُرَامُ الطَّائِفين شَفِيق وعُرَامُ العَظْم: عُرَاقُه.

وَعَرَمَهُ يَمْوُمُهُ وَيَعْرِمُهُ عَرْمًا ، وَتَعَرَّمَهُ : نَزَع مَا عَلَيْهُ مِن اللَّحْمِ .

وَعَرِمُ الْعَظْمُ عَرَمًا : قَتِرَ .

وَعُرَاهُ الشجرة : قِشْرُها . قال (٢) :

\* وَتَقْنَعِي بِالعَرْفَجِ الْمُشَجِّجِ \*

« وبالثّمام وعُرَامِ العَوْسَجِ «
 وعَرَم الصّبِيُّ أُمَّه عَرْما : رَضِعَها .

وَاعْتَوَمَتْ هي: تَبَغَّتْ مَنْ يَعْرُمُها، قال الشَّاعِرُ":

ولا تُلْفَيَنَ كَأُمُّ الغُلا

مِ إِنْ لَا تَجِدْ عارِما تَعْترِمْ

يَقُول: إِن لَم تَجَدْ مِن تُرْضِعه دَرَّتْ هَى فَحلَبَت

ثَدْيَيْها، ورُبَّما رَضِعَتْه ثم مَجَّتْه مِن فِيها. وقال ابنُ
الأعرابيّ: إنما يُقال هذا للمتكلِّفِ ما ليس من
شأْنِه.

وَالْعَرَمُ، والْعُرْمَةُ: لَوْنٌ مُخْتَلِطٌ بِسَوَادِ وبَيَاضٍ في أَى شيءٍ كان، وقيل: هو تَنْقِيطٌ

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج . (٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

 <sup>(</sup>١) في اللسان : يبرع وبضم الراءه ، أما نسخ المحكم فهي بفتحه .
 هذا ، وبرع كما في التاج مثلث الراء كفرح وكرم ونصر فمضارعه بفتح الراء وضمها .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج : برع ، ومادتا «عجس وعفس» .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج ، وفيهما زيادة شطر بين الشطرين .

بهما من غير أنْ يَتُسعَ ، كلُّ نُقْطة منه عُرْمَةٌ ، عن السُّيَرافِيّ ، الذكرُ أَعْرَمُ ، والأنثى عَرْماءُ .

وَقَدْ غَلَبَتِ العَوْماءُ على الحَيَّةِ الرَّقْشاءِ ، قال مَعْقِل الهُذَلِيُّ : مُعْقِل الهُذَلِيُّ :

أبًا مَعْقِل لا تُوطِقَنْكَ بَعَاضتي

رُءُوسَ الأفاعى فى مَرَاصِدِها العُرْمِ ويُرْوَى عن مُعاذِ أَنَّه ضَحَّى بكبشٍ أَعْرَمَ . وقوْلُ أَسى وَجْزَةً (٢):

مَا زِلْنَ يَنْسُبنَ وَهْنَا كُلُّ صَادِقَةٍ

باتَتْ تُباشِر عُرْما غَيرَ أُزْوَاجِ عَني بيضَ القَطا ؛ لأنَّها كَذَلك .

والعَرَهُ ، والعُرْمَة : يَياضٌ بِمَرَمَّةِ الشَّاةِ ، والصَّفَةُ كَالصَّفَةِ .

والأَعْرَمُ: الأَبْرَشُ. والأُنثى عَرماءُ.

وَدَهْرٌ أَعْرَمُ : مُتَلَوِّنٌ .

والعَرَمَةُ : الكُدْسُ المَدُوسُ الَّذِي لَمْ يُمْدر .

والعَرَمَةُ ، والعَرِمَةُ: المُسَنَّاةُ. الأُولى عن الرَّاع .

والعَرِمَةُ: سَدِّ يُعْتَرَضُ به الوادى، والجمْعُ عَرِمٌ، وقيل: العَرِمُ جمعٌ لا واحد له. وقال أبو حنيفةً: العَرِمُ: الأحباس تُبنى فى أوساط الأوْدِيَةِ.

والعَرِمُ أيضًا: الجُرَدُ الذَّكَرُ، وقوله تعالى:
﴿ سَيْلَ ٱلْعَرِمِ ﴾ أَ ، قيل: أَضَافه إلى المُسَنَّاةِ أَو السَّدِّ، وقيل: إلى الفَأْرِ، وله حَدِيثٌ.

والعَرَمُ : وَسَخُ القِدْرِ .

(٣) سبأ ١٦ .

ورَجُلِّ أَعْرَمُ : لم يُخْتَنْ ، فَكَأَنَّ وَسَخَ القُلفَةِ باقِ هُنالِك .

والعَرْمَةُ: بَيْضَةُ السُّلاحِ.

والعُرْمانُ: المَزَارِع، واحدها عَرْمٌ، وأَعْرَمُ، وأَعْرَمُ، والأُوَّلُ أَشْوَعُ فَى القِياس؛ لأن فُغلانا لا يُجْمَعُ عليه أَنْعَلِ إلَّا صِفَةً.

وَجَيْشٌ عَرَمْرَمُ : كَثيرٌ ، وقيل : هو الكثيرُ من كلِّ شيءٍ .

والعَرَمْرَمُ: الشديد، قال (١)

أذارًا بِأَجْمادِ النَّعامِ عَهِدْتُها

بها نَعَما حَوْما وعِزًّا عَرَمْرَما ورجلٌ عَرَمْرَمٌ: شديدُ العُجْمَةِ ، عن كُرَاع . وقد سَمُوْا عارِما ، وَعَرَّاما .

وعَرْمَانُ : أبو قَبيلةٍ .

وعارِمَةُ : اسمُ موضعٍ .

قال الراعي :

ألم تَسألُ بِعارِمَةَ الدِّيارَا

عَن الْحَق المُفارِقِ أين سارًا

مقلوبه: [ع م ر]

العَمْرُ، والعُمْرُ، والعُمُرُ: الحياةُ، والجمع أعمارٌ.

والعَرَب تَقُول في الفَسَمِ: لَعَمْرِي ولَعَمْرُكَ يَرْفَعُونه بالابتداءِ ويُضْمِرُون الخبرَ كَأَنَّه قال : لَعَمْرُكَ قَسَمِى أَوْ يَمِينى، أَوْ ما أُحلِفُ به، قال ابنُ جنِّى: ومما يُجِيزُه القياسُ غَيرَ أَنْ لمْ يَرِدْ

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وديوان الهذليين ٣/٥٦ .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

رً ) (٢) اللسان والتاج .

به الاستعمال خَبرُ العَنْرِ مِنْ قولهم: لَعَمْرُكُ لَا تُومَنُ ، فهذا مبتدأً محذوف الخبر ، وأصلُه لو أَظْهِر خَبَرُه : لَعَمْرُكُ ما أُقِسمُ به ، فصار طولُ الكلام بجوابِ القَسَمِ عِوَضًا من الخبر ، وقيل : الكلام بجوابِ القَسَمِ عِوَضًا من الخبر ، وقيل : العَمْرُ هاهنا : الدِّينُ ، وأيًّا كانَ فإنَّه لا يُستعمل في القَسَمِ إلا مَفْتُوحا ، وفي التنزيلِ ﴿ لَعَمْرُكَ إِنَّهُمْ لَفِي سَكَرَئِمٍ مَ يَعْمَهُونَ ﴾ أَن لم يُقْرَأُ إلَّا بالفتح ، واستعمله أبو خِرَاشٍ في الطّيرِ فقال أن : لَمَ مُدُونًا لَهُ اللّه الطّيرِ فقال أن :

على خالد لَقَدْ وَقَعْتَ على لَحْمِ اللَّهَ افْعَلَ أَى لَحْمِ شَرِيفِ كَرِيمٍ . وقالوا : عَمْرَكَ اللَّهَ افْعَلَ كَذَا ، وإلَّا مَا فَعَلْتَ ، على الزيادةِ ، وهُو من الأسماءِ الموضوعةِ مَوْضِعَ المصادِرِ المنصوبةِ على إضمارِ الفِعْلِ المتروكِ إظهارُه ، وأَصْلُه من : عَمَّرْتُك اللَّهَ تَعْمِيرًا ، فحذفتْ زيادَتاه ، فجاء على الفِعْل ، وأُعَمِّرُكَ اللَّهَ أَن تفعل كذا ، كأنَّك تُعلَّفُه باللَّهِ وتَسْأَلُه بِطُولِ عَمْرُهِ ، قال ":

عَمَّرْتُك اللَّهَ الجليلَ فإنَّنِي

أَلوِى عَلَيْكَ لَوَ انَّ لُبُك يَهتدِى وَعَمِرَ الرَّجُلُ عَمَرًا وَعَمارَةً ، وَعَمَرَ يَعْمُرُ ويَعْمِرُ ، الأَحيرَةُ عن سيبويه ، كلاهما : بَقِيَ زَمانا ، قال لَيدٌ (1) :

وَعَمَوْتُ حَوْسًا قَبْل مَجْرَى دَاحِسٍ لَوْ كَانَ لَلنَّفْسِ اللَّجُوجِ خُلُودُ

وَعَمَّرَهِ اللَّهُ ، وعَمَرَه : أَبْقَاه .

وَعَمَّوَ نَفْسَه : قَدَّرَ لها قَدَرًا مَحْدُودًا .

والغَمْرَى: ما تجعله للرَّجُلِ طولَ عُمْرِكَ أو عُمْرِكَ أو عُمْرِه، وقال ثعلب: العُمْرَى: أن يدفع الرَّجل إلى أخيه دارًا فيقول له: هذه لك عُمْرَكَ، أينا مات دُفِعَتِ الدارُ إلى أهله، كذلك كان فعلُهم في الجاهليَّة، وقد عَمَّرْتُه إيَّاه، وأعْمَرْته: جعلته له عُمْرَه، أو عُمْرِى. والعُمْرَى المصدرُ من كلِّ ذلك، كالرُّجْعَى.

وعُمْرِئُ الشَجَرِ: قديمُهُ، نُسِبَ إلى العُمْر، وقيل: هو العُبرِئُ من السُّدْرِ، والميمُ بدلٌ.

وَعَمَرَ اللَّهُ بِكَ مِنزِلَكَ يَعْمُرُهُ عِمَارَةً ، وأَعَمَرَهُ : جعله آهِلًا .

وَمَكَانٌ عَميرٌ: عامِرٌ، وقالوا: كثيرٌ عَميرٌ، إتباعٌ.

وَعَمَرَ الرَّجُلُ مالَه وبيتَه يَعْمُرُه عِمارَةً وَعُمُورًا وعُمْرَانا : لزمه، وأنشد أبو حنيفة لأبى نُخَيْلَة فى صفةِ نَحْلِ ()

أدام لها العَصْرَيْنِ رَبًّا وَلَمْ يَكُنْ

كَمَنْ ضَنَّ عَنْ عُمْرَانها بِالدَّرَاهِمِ وَقُولُهُ تَعَالَى: ﴿ وَٱلْبَيْتِ ٱلْمَعْمُورِ ﴾ ، جاء في التَّفسير أنَّه بيتٌ في السَّماء بإزاء الكثبة يدخله كلَّ يوم سبعون ألفَ مَلَكِ، يَخْرُجون منه ولا يَعُودون إليه.

وَعَمَرَ المَالُ نَفْشه يَعْمُرُ، وَعَمُو عِمارةً، الأخيرة عن سيبويه.

وأعَمَرَه المكانَ ، واستغمَرَهُ فيه : جعَلَه يَعمُرُه ،

<sup>(</sup>١) الحجر ٧٢ .

<sup>(</sup>٢) اللسان وديوان الهذليين ١٥٤/٢ .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج والكتاب ١٦٣/١ .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) الطور ٤ .

وفى التنزيل ﴿ وَٱسْتَعْمَرُكُمْ فِيهَا ﴾ (١) . والمُعْمَرُ : المنزل ، قال طَرَفَةُ (١) :

\* يا لكِ من مُحَمَّرَةٍ بِمَعْمَرٍ \* ويُرْوَى: مِنْ قُبَرَةٍ. وقال أبو كَبِير : فَـرَأيـتُ مـا فيه فَـثُـمَّ رُزِئْـتُـه

فَبَقِيتُ بَعْدَك غيرَ رَاضِي المَعْمَرِ والفاءُ هنا في قوله: «فَثُمَّ رُزِئْته» زائِدةٌ، وقد زِيدَتْ في غير موضع، منها بيتُ الكِتابِ (١):

لا تَجْزَعى إن مُنْفِسا أَهْلَكْتُه

فإذا هَلَكْتُ فعند ذلك فاجْزَعى فالفاء الثانية هي الزائدة ، ولا تكونُ الأُولي هي الزَّائدة ؛ وذلك لأنَّ الظرفَ مَعْمُول : اجْزَعي ، فلو كانت الفاءُ الثانيةُ هي جواب الشَّرْطِ لما جاز تعلَّقُ الظرف بقوله : اجْزَعِي ؛ لأن ما بعد هذه الفاء لا يَعْملُ فِيمَا قبلها ، فإذا كان كذلك فالفاءُ الأُولي هي جوابُ الشَّرط ، والثانيةُ هي الزائدةُ .

وأَعَمَرَ الأَرْضَ : وجدها عامِرَةً .

والعِمارَةُ : ما يُعْمَرُ به المكانُ .

والعُمارةُ: أَجْرُ العِمارَةِ.

وأعَمَرَ عليه : أغْناه .

والعُمْرَةُ في الحجُّ معروفةٌ ، وقد اعْتَمَرَ ، وقوله عزَّ وجل : ﴿ وَأَتِنُوا الْحَجُّ وَٱلْمُرُوَّ لِلَّاكِ الْعَلَ أَبُو الْحَدَقِ : الطَّوافُ بالبيت إسحاق : معنى العُمْرَةِ في العَمَلِ : الطَّوافُ بالبيت

والسَّعْيُ بين الصَّفا والمَرْوَةِ فقط. والعُمْرَةُ لِلْإنسان في كلِّ السَّنةِ. والحجُّ وقْتُه وقْتُ واحدٌ من السَّنةِ، ومَعْني اعْتَمَرَ في قَصْدِ الْبَيت: أنَّه إنما خُصَّ بهذا؛ لأنَّه قَصْدٌ بعَمَلِ في مَوْضعِ عامرٍ. وقال كُرَاع: الاعتِمارُ: العُمْرةُ، سمَّاها بالمصدر.

والعَمارُ ، والعَمارَةُ : كلَّ شيءِ على الرأسِ مِنْ عِمَامَةِ أَوْ قَلَنْسُوَةِ أَوْ تاجٍ أَو غير ذلك ، وَقَد اعْتَمَرَ .

والمُغْتَمِرُ: الزائِرُ.

وقَوْلُ ابنِ أَحْمَرُ :

يُهِلُّ بالفَرْقَدِ رُكْبانُها

كسا يُهِلُّ الراكبُ المُعْتَمِرُ وَفِيه قولان ، قال الأَصْمَعِيُ : إِذَا اجْلَى لهم السَّحابَ عن الفَرْقَدِ أَمَلُوا : أَى رَفَعُوا أَصْرَاتهم السَّحابَ عن الفَرْقَدِ أَمَلُوا : أَى رَفَعُوا أَصْرَاتهم بالتَّكبيرِ ، كما يُهِلُّ الراكبُ الذي يُرِيدُ عُمْرةَ الحبّح ؛ لأنهُمْ كَانُوا يَهْتَدُونَ بالفَرْقَدِ . وقال غَيرُهُ : يريدُ أَنَّهُم في مَفازَةِ بعيدةٍ من المياهِ فإذا رَأُوْا فَرْقَدًا \_ وهو وَلَدُ البقرةِ الوَحْشِيَّة \_ أَمَلُوا ، أَى : كَبَرُوا ؛ لأنهم قد عَلموا أنَّهم قد قَرْبُوا من الماءِ .

واعتَمَرَ الأَمْرَ: أَمَّهُ وقَصَدَ لَهُ، قال العَجَّاجُ :

« لقد غَزَا ابنُ مَعْمَرِ حين اعْتَمَرْ «

» مَغْزًى بَعيدًا مِنْ بَعيد وضَبَرْ »

ضَبَرَ: جَمَع قَوَائِمَهُ لِيَيْبَ.

والعَمارُ: الآسُ. وقيل: كُلُّ رَيْحانِ عَمارٌ.

<sup>(</sup>١) اللسان .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج ومجموع أشعار العرب ١٩/٢ .

<sup>(</sup>۱) هود ۲۱ .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

 <sup>(</sup>٣) اللسان وديوان الهذليين ١٠٢/٢ .
 (٤) اللسان وكتاب سيبويه ٦٧/١ ونسبه للنمر بن تولب .

<sup>(</sup>٥) البقرة ١٩٦.

والعِمارَةُ ، والعَمارَةُ : أصغرُ من القبيلةِ ، وَقِيلَ : هُوَ الحَى العَظيمُ الذي يقومُ بنفسه .

والعَمارة ، والعِمارة : التَّحيُّة . قال (١):

فَلَمُّا أَتَانَا بُعَيْدَ الكُرَى

سَجَدْنا له ورَفَعْنا عَمارًا وقيل : معناه : عَمَّرَكَ اللَّهُ ، وليس بِقَوِى ، وقيل العَمارُ هاهنا أكاليلُ من الريْحانِ يَجعلونها على رُءُوسِهِم كما تَفْعَلُ العَجَمُ ، ولا أدرى كيف هذا ؟ وحكى ابنُ الأعرابيُ : عَمَرَ ربَّه : عَبَدَه ، وإنَّه لعامِرٌ لِرَّه : عَبَدَه ، وإنَّه لعامِرٌ لِرَّه : أي عابدٌ .

وحكّى اللَّحيانيُّ عن الكسائي: تَرَكْتُه يَعْمُرُ رَبُّه: أَى يُصَلَّى له ويَصُومُ .

والعَمْرةُ: الشَّذْرَةُ من الخَرَزِ يُفْصَل بها النَّظْمُ، وبها سُمُّيَتِ المرَّأَةُ عَمْرَةً، قال (أ):

وعَمْرةُ من سَرَوَاتِ النَّسا

ءِ تَــنْـفَـح بِـالمِسـكِ أَرْدَانُــهـا والعَمْرُ: الشَّنْفُ.

والعَمْرُ: لَحْمٌ من اللَّقَةِ سائلٌ بين كلُّ سِنَّيْنِ. وَقَالَ ابنُ أَحْمَرُ :

بانَ الشِّبابُ وأَخْلَفَ العَمْرُ

وتَ بَدُلَ الإخْدِوَانُ وَالدَّهْرُ والجهْمُ عُمُورٌ. وقيل: كُلُّ مُسْتَطِيلِ بين سِنَيْن: عَمْرٌ.

وجاء فلانٌ عَمْرًا: أَى بطيقًا، كذا ثبت فى بعضٍ نُسخ المَصَنَّفِ، وتَبِعَ أَبَا عُبَيْدٍ كُرَاع، وفى بعضها: عَصْرًا.

والقؤمَرَةُ: الاختلاطُ والجَلَبَةُ. والعُمَيْرانِ، والْعُمَيْمِرانِ، والعُمَّرَتانِ، والعُمَيْمِرتانِ: عَظْمان صغيرَانِ في أَصْل اللَّسان. والعُمُور<sup>(۱)</sup>: الجَدْئ، عن كُرَاع.

واليُغمُورَة<sup>(٢)</sup>: شَجَرَةٌ .

والعُمْوُ<sup>(٣)</sup>: ضَرْبٌ من النَّخُل، وقيل: من التحد<sup>(١)</sup>.

والعُمُورُ: نَخْلُ الشَّكْرِ خاصَّةً ، وقيل هو العُمُر بضم العين والميم ، عن كراع . وقال مرَّة : هي المَمْرُ بالفتح ، واحِدَتُها عَمْرَةً ، وهي طِوَالً شحقٌ . وقال أبو حنيفة : العَمْرُ ، والفَمْرُ : نَخْلُ الشَّكِرِ ، والضم أعْلى اللغتين .

والعَمْرَى: ضَرْبٌ من التمر، عنه أيضا.

والقَمَرَانِ: طَرَفَا الكُمَّينِ. وفي الحديثِ ﴿ لاَ بِأُسُ أَنْ يُصَلَّى الرَّجُلُ على عَمَرَيْهِ ﴾ ، التفسير لابن عَرَفَةً ، حكاه الهَرَوِئُ في الغَرِيتِينِ .

وَعَمِيرَةُ: أَبُو بَطْنِ، وزعمها سيبويهِ في كُلْبٍ، النَّسَبُ إليه عَمِيرِيّ، شاذٌ.

وَعَمْرُو : اسم، والجمع أَعْمُرُ وعُمُورٌ، وكذلك عامرٌ، وقد يُسَمَّى به الحق، أنشد سيبويه في الحق<sup>(۲)</sup>:

 <sup>(</sup>١) في اللسان ضبطت بفتح الياء ، أما نسخ المحكم فبضمها .

 <sup>(</sup>۲) فى اللسان ضبطت بفتح الياء ، أما فى نسختى دار الكتب
 وكوبرللى فبالضم ، ولم تضبطها نسخة المغرب .

<sup>(</sup>٣) في نسخة دار الكتب ضبطت بضم الميم.

<sup>(</sup>٤) في نسختي كوبرللي والمغرب : الثمر .

<sup>(</sup>٥) في نسخة دار الكتب ضبطت بفتح الميم .

 <sup>(</sup>٦) فى اللسان بسكون الميم ، وفى نسخة دار الكتب بضم فسكون وفى كوبرللى والمغرب بفتح الميم .

<sup>(</sup>٧) اللسان والتاج وكتاب سيبويه ٣٩١/١ ، ونسب للراعي .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج ، وهو للأعشى .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج . وهو لقيس بن الخطيم .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

فلمّا لحِقّنا والجيادُ عَشِيّةً

دَعَوْا يَا لَكُلْبِ وَاعْتَزِينَا لَعَامِرِ وَاعْتَزِينَا لَعَامِرِ وَأُمَا قُولُ الشَّاعِرُ :

ويمَّنْ وَلَـدُوا عـامــ

رُ ذُو السطُّولِ وذو السعرضِ فإن أبا إسحاقَ قال: عامرُ هاهنا اسمٌ للقبيلةِ ولذلك لمْ يَصْرِفْهُ، وقال: «ذُو، ولم يَقُلْ «ذَاتُ، ؛ لأنه حمله عَلَي اللفظ، كقول الأعشى (''):

قامَتْ تُبَكِّيهِ على قَبْرِه

مَن لَى مَنْ بَعدِكَ يا عامِرُ تَرَكْتَنِي في الـدَّار ذَا غُـرْبَـةٍ

قَـدْ ذَلَّ مَـنْ لـيـس لـه نــاصِــرُ أى : ذَاتَ غُرْبَةِ، فَذَكَّرَ على مَعْنى الشَّخْصِ، وإنما أنشدْنا البيتَ الأول؛ لنُعْلِمَ أن قائلَ هَذا البيتِ امرأةً.

وعُمَرُ ، وهو مَعْدُولٌ عنه في حالِ التَّشميةِ ؛ لأنه لو عُدِل عنه في حالِ الصفةِ لقيلَ : العُمَرُ ؛ يُرَادُ العامرُ .

وعُمَيرٌ ، وعُويَمَرٌ ، وَعَمَّارٌ ، ومَغمَرٌ ، وعِمْرَانُ ، وعُمارَةُ ، ويَعْمُرُ ، كلَّها : أسماءٌ .

والعَمْرَانِ : عَمْرُو بنُ جابرٍ ، وبَدْرُ بن عَمْرِو . عَمْرِو .

والعامِرَان: عامرُ بن مالكِ، وعامِرُ بنُ الطَّفَيْلِ. والعُمَرَان: أَبُو بكرٍ وعُمَرُ، وقيل: عُمَرُ بنُ الخَطَّاب، وعُمَرُ بنُ عبد العزيز.

وعَمْرَوَيْهِ: اسمّ أعجميّ مبنيّ على الكسرِ، قال سيبويه: أمّا عَمْرَوَيْهِ فإنه زَعَم أنّه

أعجميني، وأنَّه ضَرَّبٌ مِنَ الأَسْمَاء الأعجميَّةِ.

واْلْزَمُوا آخِرَه شيئا لم يُلْزِمِ الأَعْجَمِيَة، فكما تركوا صرف الأَعْجَمِيَّة، جَعَلُوا ذَا بَعْزِلَةِ الصَّوْتِ؛ لأَنَّهُمْ رأَوْه قد جمع أَمْرَينِ فَحَطُّوه دَرَجَةً عن إسماعيلَ وأشباهِهِ، وجَعلوه في النكرةِ بمنزلةِ غاقِ مُنَوَّنَةً مَكْسُورةً في كلِّ موضع.

وَأَبُو عَمْرَةَ : رَسُولُ المُختار ، وكان يُتَشاءَمُ به . وأبو عَمْرةَ : الإفلاش . قال (1) :

\* حَلَّ أَبُو عَمْرَةَ وَسُطَ مُحْجَرَتِي \* والعُمُورُ: حَى من عَبْدِ القَيْسِ ، وأنشد ابنُ الأعرابيَّ : جَعَلْنَ النَّساءَ المُرْضِعاتِكَ مُحْبُورًةً

لِرْكْبانِ شَنِّ والعُمُورِ وأَضْجَما شَنِّ مِن قَيْسِ أَيْضًا، وأَضْخَمُ هُوَ: صُبَيْعَةُ بنُ قيسِ بنِ ثَعْلَبَةً.

وَبَنُو عَ**مْرِو** بنِ الحارثِ : حَتَّى ، وقول مُحَذَيْفَة ابنِ أَنْسِ الهُذَلَىٰ <sup>(۲)</sup> :

لَعَلَّكُمُ لأ قَتَلْتُمْ ذَكُوتُمُ

وَلَنْ تَتَرُكُوا أَنْ تَقَتُلُوا مَن تَعمُّرا (٢) قيل: معنى (مَنْ تَعَمُّرا): انتسبَ إلى بنى عَمْرِو بن الحارث، وقيل: معناه: مَنْ جاء إلى العُمْرة.

واليغمَريَّةُ: ماءً لبنى ثعلبةً بواد من بَطْن نَخْلِ من الشَّرَيَّةِ .

واليعامِيرُ: اسمُ موضعٍ، قال طُفَيْلُ الغَنَوِيُّ (\*\*).

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

 <sup>(</sup>۲) اللسان . (۳) لعله عمرو بن بدر .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وديوان الهذليين ١٨/٣ .

<sup>(</sup>٣) في نسخة دار الكتب : ابني عامر .

 <sup>(</sup>٤) في نسخة دار الكتب: الشربة، بفتح فسكون نفتح. هذا والشربة والشربة: موضعان.

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج والديوان ٢٦ .

شَيْءِ أصابَه، قال لَبِيدٌ (١):

يَقُولُونَ لِمَّا جَمُّعُوا الغَدَ شَمْلَهُمْ لك الأَمُّ مِمَّا باليَعامِيرِ وَالأُبُ وأُمُّ عامرٍ : الصَّبْعُ ، مَعْرِفَةٌ ؛ لأنَّه اسمَّ سُمَّى به النُّوعُ .

مقلوبه: [رعم]

الوَّعَامُ: الْمُحَاط، وقيل: مُخاط الحَيْلِ والشَّاءِ وجمعه أزعِمَةً .

وأزْعَمَت: هُزلَتْ فسال رُعامُها.

ورَعُمَ (٢) مُخاطُها رُعاما : سال .

والرَّعُومُ : الشُّدِيدُ الهُزال .

والرُّعامَى: زِيادَةُ الكَبِدِ، والغَينُ أَعْلَى. والزُّعامَى ، والرُّعامَةُ : شَجَّرٌ ، لم يُحَلُّ . ورَعُومُ ، ورُغمُ ( ) كلاهما : اسْمُ امرأَةِ . ورُعمانُ ، ورُعَيمٌ : اسمان .

ورَعْمٌ : اسمُ موضعٍ .

مقلوبه: [م ع ر]

مَعِرَ الظُّفْرُ مَعَرًا فهــو مَعِـــرٌ: نَصَــلَ من

وتَـصُـكُ المَرُو لما هَـجُـرَثُ

بِنَكِيبٍ مَعِرٍ دَامى الأظَلْ ر ي كى المستخر والزيشُ مَعَرًا فهو مَعِرٌ، وأَمْعَرُ: قَلُ .

ومَعِرَتِ الناصيةُ مَعَرًا، وهي مَعْراءُ: ذَهَب شَعَوْها كلُّه حتى لم يَتِقَ منه شيءٌ ، وخَصٌّ بعضُهم به ناصيةً الفَرَس .

وشَعَرُ أَمْعَرُ : متساقِطُ .

وخُفٌّ مَعِرٌ : لا شَعَرَ عليه .

وأَمْعَوَ : ذَهَبَ شَعَرُه أُو وَبَرُه .

والأَمْعَوُ من الحافر: الشعَرُ الَّذي يَسْبُغُ عليه من مُقَدُّم الرُّسْغ ؛ لأنه مُتهيِّئ لذلك . فإذا ذهب ذلك الشغرُ قيلَ: مَعِرَ الحَافِرُ مَعَرًا، وكذلك الرأسُ والذُّنَّبُ .

وأَمْعَرَتِ الأرضُ: لم يَكُ فيها نَباتٌ .

وأَمْعَرَ الرَّجُلُّ: افتقَرَ، وفي الحديث (ما أَمْعَرَ حَجَّاجٌ قَطُّه ، أي ما افتقر حتى لا يبقى عنده شيء ، والحَجَّامُج :اللَّدَاوِمُ للحجِّ، وورَدَ رُؤْبَةُ مَاءً لِعُكُلِّ، وعليه فُتَيَّةً " تَسْقَى صِرْمَةً لأبيها فأَعْجِبَ بها فَخَطَبَها، فقالت: أرّى سِنًّا، فهل من مال؟ قال: نعم، قِطْعَةً من إبلِ، قالت: فهل من ورْقِ ؟ قال: لا، قالت: يالَعُكُل؛ أَكِبَرُا وإنمعارًا؟ فقال رُؤْبة :

ورَعِمَتِ الشَّاةُ تَرْعُمُ (٢) رُعاما ، وهي رَعُومٌ .

وَرَعَمَ الشِّيءَ يَوْعَمُه رَعْما : رَقَبُه ورَعاهُ .

ورَعَم الشُّمْس يَرْعَمُها : رَقَّبَ غَيْبُوبَتِها ، وهو

<sup>(</sup>٢) في اللسان : فتية ، بدون تصغير .

<sup>(</sup>٣) اللسان ومجموع أشعار العرب ١٢٨/٣ ، وأراجيز العرب

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) في الديوان : ولك الأم منا في المواطن والأب. . وفي نسخة دار الكتب: ولك الأمر مناه .

<sup>(</sup>٢) في اللسان بفتح العين . ومثله التاج ، ثم ذكر أنه رعمت

 <sup>(</sup>٣) في اللسان بفتح المين ، أما القاموس فذكر أنها كمنع وكرم . (٤) في اللسان بكسر الراء .

<sup>(</sup>٥) في اللسان بفتح الراء .

تراه كأنَّه يتحرَّكُ من الغضب.

وقَبَحَ اللَّهُ أَمَّا رَمَعَتْ به رَمْعا : أَى ولدته .

والرَّماع: داءً في البطن يَصْفَرُ منه الرَّجُهُ، ورُمِع، ورُمِّع، ورَمِعَ ، رَمَعا ، وأَرْمَعَ: أصابه ذلك، والأوَّلُ أغلى، أنشد ابنُ الأعرابيُّ :

- \* بِئْسَ غَدَاءُ (٢٠ العَزَبِ المَوْمُوعِ \*
- \* حَوْاَبَةً تُنْقِشُ بالضَّلُوعِ \*
   واليَوْمَعُ: الحَصَى البيضُ تَلَاْلاً فى الشمس .
   وقال رؤبةُ يذكر الشرابُ (\*) :
  - \* ورَقْرَقَ الأَبْصَارَ حتى أَقْدَعا \*
  - بالبيد إيقادُ النّهارِ اليَوْمَعا .

وقال اللحياني : هي حجارةً لَيْتَةً رِقَاقٌ بِيضٌ ، وقيل : هي حجارة رِخْوَةً ، والواحدة من كلٌ ذلك : يَوْمَعَةً .

ويُقال لَلْمَغْمُوم : تَرَكْتُه يَفُتُّ اليَوْمَعَ . وفي مَثَلِ (1) :

\* كَفًّا مُطَلِّقَةٍ تَفْتُ اليَرْمَعا<sup>(\*)</sup>

يُضْرَبُ مَثَلًا للنَّادِم على الشيءِ .

وَرَمَعٌ : مَنزِلٌ بعينه للأَشْعَرِيْيَنَ .

ورِمَعٌ ، ورُماعٌ : مودنهعان .

# مقلوبه: [م رع]

المَنْعُ: الكَلاُّ، والجمع أَمْرُعُ، قال أبو ذُويب (''): أكلَ الجَمِيمَ وطاوعَتْه سَمْحَجُ مِثْلُ الفَناةِ وأَزْعَلَتْهُ الأَمْرُعُ

- \* لَمَّا ازْدَرْتْ نَقْدِى وَقَلَّتْ إِبْلَى \*
- \* تَأْلُقَتْ واتَّصَلَتْ بِعُكُلِ \*
- \* خِطْبِي وَهَزَّتْ رَأْسَها تَسْتَبْلِي \*
- \* تَسْأَلْنِي عَنِ السِّنينَ كَمْ لِي (١)

[وأَمْعَرَه غيره: سلبه ماله فأفقره، قال دُرَيْد بن الصُّمة:

جزيت عياضا كفره وفجوره

وأَشْعَدَتُهُ مِنْ الْمُدُفِّئَةُ الأَّذْمِ] (٢) • ورجل مَعِرُّ: بخيلٌ قليلُ الخيرِ، وهو أيضًا القليلُ اللَّحْم.

والمَعِرُ: الكثيرُ اللَّهْسِ للأرْضِ.

وتمْغُرَ لُونُه ووجْهُه ، ومَغْرَ وجْهَهُ : غَيْرُه .

## مقلوبه: [رمع]

رَمَعَ الرَّجُلُ رَمَعانا ، وتَرَمَّعَ ، كلاهما : تحرُك ، وقيل : رَمَعَ برأْسِه : إذا شئِل فقال : لا ، محكي ذلك عن أبى الجرَّاح .

وزمِعَ الشِّيءُ رَمَعانا: اضطرب.

والرَّمَّاعَةُ: ما تحرُّك من رأس الصَّبيّ الصَّغير، شُمِّيتُ بذلك؛ لاضطرابها، فإذا اشتدَّتْ وسَكن اضطرابُها فهي اليافُوخُ.

والرَّمَّاعة: الاسْتُ تَرَمَّعُ، أَى: تَحَوَّكُ فتجىء وتذهّبُ، مِثْلُ الرَّمَّاعة من يافوخ الطَّبِيَّ.

وتَرَمَّعَ فى طُمُّتِه : تَسَكَّع فى ضَلالتِه يجىء ويذهب (').

وَرَمَعَ أَنْفُ الرَجُلِ والبعير يَوْمَع رَمَعانا، وتَوَمَّعَ مُعانا، وتَرَمَّعَ، كلاهما: تحرَّك مِن غَضَبٍ، وقيل: هو أن

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) في اللسان غُذَاءِ ، وفي التاج : مقام .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج ومجموع أشعار العرب ٨٩/٣ .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج .

 <sup>(</sup>٥) فى هامش نسخة دار الكتب: صوابه اليرمع. يريد أنه بدون
 ألف إطلاق. هذا وهو شعر وألفه مطلقة فى المصادر الأخرى.

<sup>(</sup>٦) اللسان والتاج وديوان الهذليين ٤/١ .

<sup>(</sup>١) رواية المجموع والأراجيز : وتسألني من السنين كملي.

<sup>(</sup>٢) ما بين أقواس زيادة من نسخة كويرللي .

و مَرِعَ مَرَعا ، ﴿ فَي جَوْفِ أَجْنَى مِن حِفافَىٰ مَرُوعا \*

## العين واللام والنون

العِلَان ، والمُعالَنَة ، والإعلانُ : الجُاهرةُ ، عَلَنَ الأَمْرُ يَعْلُنُ ويَعْلِنُ ، وعَلِنَ عَلَنَا ، وعَلانِيَةً فيهما ، واعتَلَنَ ، وأعْلَنَهُ ، وأعْلَنَ بِه . أنشد ثعلت (') :

حتى يَشُكُ وُشاةً قد رَمَوْكَ بِنا

وأعْـلَـنُـوا بِـك فينـا أَىَّ إعْـلانِ واستَسَرُّ الرَّجُلُ ثُمَّ اسْتَغْلَنَ: أَى تَعَرَّض لأَنْ يُعْلَنَ بِهِ.

وعالَنه: أَعْلَن إليه الأَمْرَ، قال قَعْنَبُ بنُ أُمَّ صاحِبِ ():

كُلُّ يُدَاجِي على البغضاءِ صَاحِبَهُ

ولن أُعالِنَهُمْ إلا كما عَلَنُوا ورجلٌ عُلُنُةً<sup>(٣)</sup>: لا يَكتم سِرُّهُ .

وقال اللحيانى: رَجُلَّ عَلانِيةٌ ، وقوم عَلاَنُونَ ، ورَجُلَّ عَلانِيةٌ ، وقوم عَلاَنُونَ ، ورَجُلَّ عَلانِيُّونَ : وهو الظَّاهرُ الأُمْرِ الذَّى أَمْرُه عَلانِيَةً .

وعُلْوَانُ الكتابِ، يجوزُ أَنْ يكُونَ فِعْلُه فَعُولْتَ، مِنَ العَلانِيَةِ.

### مقلوبه: [ل ع ن]

لَعْنَهُ يَلْعَنُه لَعْنا: طَرَدَه، ورَجُلَّ لَعِينٌ ومَلْعُونٌ، والجمع مَلاعِينُ، عن سيبويه. قال ومَوْعَ (') المكانُ مُرْعا ('') وَمَرَاعةٌ ، وَمَرِعَ مَرَعا ، وأَهْرَع ، كُلُه : أخصَب .

ومكان مَرِعٌ ، ومَرِيعٌ : تُمْرِعٌ .

وأَمْرَعَ القومُ : أَصَابُوا الكَلاُّ .

وغيث مَوِيعٌ ، وبمُرَاعٌ : تُمْرِعُ عنه الأرْضُ .

وتماريع الأرْضِ: مَكارِمُها، أعنى بمكارِمِها التي هي جمع مَكْرَمَةِ، حكاه أبو حنيفة ولم يَذْكُرْ لها واحدًا.

ورجل مَرِيعُ الجَنابِ: كَثيرُ الخيرِ، على المثل.

وأَمَوَعَتِ الأرضُ: شَبِعَ مالُها كلُّه، قال (٢):

- \* أَمْرَعَتِ الأَرْضُ لَوَ انَّ مالًا \*
- \* لَوْ أَنَّ نُوقًا لِكَ أَوْ جِمَالًا \*
- \* أَوْ ثُلَّةً مِنْ غَنم إِمَّالًا \*

والمُرَعُ: طَيرٌ صِغارٌ لا تَظْهر إلا في المَطَرِ، واحدته مُرَعةٌ، قال سيبويه: ليس المُرَعُ تكسيرَ مُرَعَةٍ إنما هو من باب تَمْرَةٍ وَتَمْرٍ؛ لأن فُعَلةٌ (أ) لا تُكسَّرُ؛ لقلَّتها في كلامهم ؛ ألا تراهم قالوا: هذا المُرَعُ فَذَكُرُوا، فلو كان كالغُرَف لأَنْثُوا.

ومارِعَةُ : مَلِكٌ في الدُّهْرِ الأَوُّلِ .

وبنو مارِعَةً : بطنّ يقال لهمُ الموارِعُ .

وَمَوْوَعُ: أَرضٌ ، قال رؤْبة (\*) :

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) في اللسان والتاج ضبط على وزن همزة .

<sup>(</sup>١) فى اللسان بفتح الراء ونص بعد ذلك : ويجوز مرع ، بضم الراء .

<sup>(</sup>٢) في اللسان بفتح الميم .

<sup>(</sup>٣) اللسان .

<sup>(</sup>٤) فى نسختى دار الكتب والمغرب بسكون العين . أما اللسان ونسخة كوبرللى فهى بفتحها .

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج ومجموع أشعار العرب ٩٠/٣.

على (''): إنَّمَا أَذْكُرُ مِثْلَ هَذَا الجَمعِ ؛ لأَن حُكْمَ مِثْلِ هذَا أَنْ يُجمعَ بالواو والنونِ في المذكّر، وبالألف والنَّاء في المؤنّث. لكنهم كَسَرُوه ؛ تشبيها بما جاء من الأسماء على هذا الوزن. وقوله عزَّ وجلَّ: ﴿وَيَلْعَنُهُمُ اللَّهِينُوكَ ﴾ (''). قال ابن عبَّاسٍ: اللَّاعِنُونَ: كلَّ شيء في الأرضِ إلَّا الثّقلَينِ. ويروى عن ابن مَسْعُودٍ أنه قال: اللاعِنُون: الاثنانِ ويروى عن ابن مَسْعُودٍ أنه قال: اللاعِنُون: الاثنانِ إذا تلاعنا لحِقَت اللَّهْنَةُ بمستحقّها منهما، فإن لم يستحقّها واحدٌ منهما رجعتْ على اليهود. وقيل: اللّاعنون: كلَّ من آمَن باللَّه من الإنس والجنّ والملائكةِ.

واللُّعَنَّةُ : الكثيرُ اللُّغنِ للنَّاسِ .

واللَّغْنَةُ : الذى لا يَزَال يُلْعَنُ . وجمعُه اللَّعَنُ ، ال<sup>(۲)</sup> :

والضَّيْفَ أَكْرِمْهُ فإنَّ مَبِيتَهُ

حَـقٌ ولا تَـكُ لُـغـنَـةً لـلـنُـزُّلِ ويطُّرِدُ عَلَيْهِما بابٌ. وحكى اللَّحيانيُ : لا تَكُ لُعْنَةً على أهل بيتك : أي لا يُسَبِّنُ أهْلُ بيتك بسببك.

وامَرَأَةٌ لعين، بغيرِ هاء فإذا لم تَذْكُرِ الموصوفَة فبالهاءِ .

واللَّعِينُ : الذي يَلْعَنُه كُلُّ أَحَدٍ .

واللَّعينُ: المَشْتُومُ المطرود، قال الشَّمَّاخُ :

ذَعَرْتُ به القَطا وَنَفَيْتُ عنه

مَقَامَ الذُّنْبِ كَالرُّجُلِ اللَّعِينِ

واللَّعِينُ: الشيطانُ صِفَةٌ غالبةٌ؛ لأنَّه طُرِدَ مِنَ السَّماءِ. وَقِيلَ: لأنَّهُ أُبْعِدَ مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ.

واللَّغْنَةُ: الدُّعاءُ عليه. وحكَى اللحيانيُّ: أصابَتْهُ لَغْنَةٌ من السماء، ولُغْنَةٌ.

والْتَعَنَ الرَّجُلُ: أَنْصَفَ في الدُّعاءِ على نَفْسِهِ.

وتلاعَنَ القَوْمُ: لَعَنَ بعضُهم بعضًا.

ولَاعَنَ امرأتُه في الحُكْمِ مُلاعَنَةً ولِعانا .

وَلَاعَنَ الْحَاكِمُ بينهما لِعانا : حَكَمَ .

والتَّلاعُنُ : كالتشاتُم .

والتُلاعُنُ: أَنْ يَقَعَ فِعْلُ كُلِّ وَاحَدَ مَنْهُمَا فِسُهُ.

واللُّغنَةُ في القرآنِ : العذابُ .

ولعَنه اللَّهُ يَلْعَنُه لَعْنا : عَذَّبَهُ .

وقوله تعالى: ﴿وَٱلشَّجَرَةَ ٱلْمَلْمُولَةَ فِي ٱلْفُرَهَائِكِ () ، قال ثَغلَبٌ: يعنى شَجَرَةَ الرُّقُّومِ ، قيل: أزاد المَلْمُونَ آكِلُها.

وَأَتِئَتَ اللَّعْنَ: تَحِيَّةٌ كانتْ تُحَيَّا بها الملوك في الجاهليَّة: أَى لا أَتَيْتَ أَيُّهَا الملكُ أَمْرًا تُلْعن عليه.

والمَلاعِنُ : مَوَاضِعُ التَّبُرُزِ وَقَضَاءِ الحَاجَةِ .

واللَّعِينُ المِنْقَرِئُ : مِنْ فُرْسانِهم وشُعرائهم .

<sup>(</sup>١) الإسراء ٦٠.

<sup>(</sup>١) فى نسختى كوبرللى والمغرب: قال أبو الحسن: هذا وأبوالحسن هو على بن سيده.

<sup>(</sup>٢) البقرة ١٥٩ .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج والديوان ٩٢ .

### مقلوبه: [ن ع ل]

النَّعْلُ ، والنَّعْلَةُ: مَا وَقَيْتَ بِهِ القَدَمَ مِنَ الأَرْضِ: مَوَنَّكَةً ، فأما قَوْلُ كُنيرٍ:

له نَعَلُّ لا تَطُّبِي الكَلْبَ رِيحُها

وإنْ وُضِعَتْ وَسْطَ الْجَالِس شُمَّتِ فَإِنْ وَضِعَتْ وَسُطَ الْجَالِس شُمَّتِ فَإِنَّه عَرُف الحَلَّقِ؛ لانْفِتاح ما قَبْله، كما قال بعضُهم: يَغَذُو في يَغْذُو ('): وهو مَحَمُومٌ، وهذا لا يُعَدُّ لُغَةً إِنَّمَا هو مُثْبَعٌ ما قَبْلَه، ولو شَيْل رَجُلٌ عن وَزْنِ يَغَذُو وَمَحَمُومٍ لِمْ يَقُلُ ولا مَفْعُول.

والجمئة نِعالٌ .

وَنَعِلَ نَعَلَا ، وَتَنَعَّلَ ، وانتَعَل : لَبِسَ النَّعْلَ . ونَعْلُ الدَّابَّةِ : ما وُقِيَ به حافِرُها وخُفُّها .

ونَعَلَ القَوْمَ: وهَبَ لهم يعالًا، عن اللَّحياني .

واْنْعَلُوا ، وَهُمْ نَاعِلُونَ \_ نَادِرٌ \_ : كَثُرَتْ نِعَالُهُمْ ، عنه أيضا ، قال : وكذلك كلَّ شيء من هذا ، إذا أرَدْتَ أَطْعَمْتَهُم أَوْ وَهَبْتَ لَهُمْ قُلْتَ : فَعَلْتُهُمْ بغير ألِفٍ ، وإذا أرَدْتَ أَنَّ ذلك كَثُر عِنْدَهُم قُلْتَ : أَفْعَلُوا .

وأَنْعَلَ الدَّابَّةَ والبعير ، ونَعْلَهُما .

ورَجُلِّ ناعِلٌ ، ومُنْعِلٌ : ذو نَعْلِ . وحافِرٌ نَاعِلٌ : صُلْبٌ ، على المثَل ، قال<sup>(٣)</sup> :

\* يَرْكُبُ قَيْناهُ وَقِيعا ناعِلًا \*

الرَقِيعُ: الذى قد ضُرِبَ بالمِهْعَةِ ، أى: المِطْرَقَةِ ، يقُول: قد صَلُبَ من تَوْقِيعِ الحِجارَةِ حتى كَانَّه مُنتَعِلٌ.

وفَرَسٌ مُنْعَلَّ: شَدِيدُ الحافرِ ، وفَرَسٌ مُنْعَلُ يَدِ '' كَذَا أَوْ رِجْلٍ كَذَا ، أَوِ اليَدَينِ أَو الرَّجْلَينِ : إِذَا كَانَ البياضُ في مآجيرِ أَرْسَاغٍ رِجْلَيْهِ أَوْ يَدَيْهِ ولم يَسْتَدِرْ . وقيل : إذا جاوز البياضُ الخاتَمَ ، وهُوَ أقلُ وَضَحِ القَوَائمِ فهو إنْعالٌ ما دَامَ في مُؤخّرِ الرُّسْغِ مِمَّا يَلِي الحَافر .

وانتَعَلَ الرَّجُلُ الأرضَ : سافَرَ راجِلًا .

ونَعْلُ السَّيْفِ : حديدةٌ في أسفل غِمْده ، مُؤَنَّلَةٌ أيضًا ، قال (٢) :

إلى مَلِكِ لا تَنْصُفُ السَّاقَ نَعْلُهُ

أَجَلُ لا وإنْ كانَتْ طِوَالًا مَحَامِلُه ويُرُورَى : حَماثِلُه . وصَفَهُ بالطُّولِ وهو

والنَّعْلُ من الأرضِ: القِطعةُ الصَّلْبَةُ العليظةُ شَيْعًا. شَبْهُ الأَكْمَةِ يَبْرُقُ حَصَاها ولا تُنْبِتُ شَيْعًا. وقيل: هي قِطْعَةٌ تَسِيلُ من الحَرَّةِ، مُؤَنَّلَةٌ، قال ":

فِدًى لامْرِيُّ والنُّعْلُ بيني وبينه

شَفَى غيمَ نَفْسِى من رُءُوسِ الحَواثِرِ والجمع نِعالٌ ، قال امرُؤ القيس ، يَصِفُ قوما . مُنهزِمينَ :

<sup>(</sup>۱) في اللسان : يد كذا ، بإضافة يد إلى كذا ، وكذلك في رجل

كذا بالإضافة . (٢) هو ذو الرمة : اللسان والتاج والديوان ٤٧٥ .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج والجمهرة ، وجاء أيضا في مادة دحرشف.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج والديوان ١١٢/٢ .

<sup>(</sup>٢) في نسختي المغرب وكوبرللي واللسان : يعدو .

<sup>(</sup>٣) هو لرؤبة : انظر هذه المادة ومادة ووقع، ومجموع أشعار العرب . ١٢٥/٣ .

كَأَنَّهُمْ حَرْشَفٌ مَبْثُونٌ (١)

بــالجرّ ( أَذْ تَــبْـــُرُقُ الـــُـّـعـــالُ وفى الحديث وإذا ابْتَلَّتِ النَّعالُ فالصَّلاةُ فى الرَّحالِ ﴾ .

والمَنْعَلُ ، والمُنْعَلَةُ: الأَرْضُ الغليظةُ، اسمٌ وصِفَةً.

والنَّعْلُ: العَقَبُ الَّذِى يُلْبَسُه ظَهْرُ السَّيَةِ. وقيل: هى الجِلْدَةُ التى على ظَهْرِ السَّيَةِ، وقيل: هى جِلْدَتها التى عَلى ظهرِها كلَّه.

والنَّعْلُ: الرَّجُلُ الذَّليلُ يُوطَأُ كما تُوطأُ الدُّليلُ يُوطأُ كما تُوطأُ الأرضُ.

وبنو نُعَيْلَةً : بَطْنٌ .

# العين واللام والفاء

العَلَفُ: قَضِيمُ الدَّائِةِ، عَلَفَها يَعْلِفُها عَلْما، فهى مَعْلُوفَةً وَعَلِيفٌ، وقوله<sup>(٢)</sup>:

\* يَعْلِفُها اللَّحْمَ إِذَا عَزُّ الشَّجَرْ \*

\* والحَيْلُ في إطْعامِها اللَّحَمَ ضَرَرْ \*

إنما يَعنى أنهم يَسْقُون الحيلَ الأَلبانَ إذا أَجْدبتِ الأُرضُ فَتُقِيمُها مُقام العَلَفِ .

والمِعْلَفُ: مَوْضِعُ اِلعَلَفِ.

والدائَّةُ تَعْتَلِفُ : تَأْكُلُ .

وتَسْتَعْلِفُ : تَطْلُتُ العَلَفَ .

والعَلوفةُ: ما يَعْلِفُونَ، وجمعُها عُلُفٌ وعَلائِفُ، قال<sup>(١)</sup>:

فأفأت أُدْما كالهِضَابِ وجامِلًا

قد عُدْنَ مِثْل عَلائِفِ المُقْضَابِ وحكى أَبُو زَيْدٍ: كَبْشٌ عَلِيفٌ ، فى كِباشٍ عَلائِفَ.

قال اللحيانى: هى ما رُبط فَعُلِفَ ، ولم يَشرَخ ولا رُبِع فَعُلِفَ ، ولم يَشرَخ ولا رُعِى ، قال : وإن شِفْتَ حذفتَ منه الهاء ، وكذلك كُلُّ فَعُولَةٍ من هذا الضَّرْبِ من الأسماءِ ؛ إنْ شئتَ حذفت منه الهاءَ نحو الرَّكُوبَةِ والحَلُوبة والجَرُورَةِ وما أشبة ذلكِ .

والعليفة ، والمُعَلَّفة جميعا: الناقة أو الشاة تُعْلَفُ لِلسَّمَن ولا تُزسَل لِلرَّغى ، وقال اللحياني : العَلِيفَة : المعْلُوفة ، وجمعُها عَلائِفُ فقطّ .

والعُلْقَى - مَقْصُورٌ - : ما يجعلُه الإنسانُ عِنْدَ حَصَادِ شعيره لِخَفِيرِ أو صَدِيقٍ ، وهُو مِن العَلَفِ ، عن الهَجَرِئُ .

والعُلَّفُ: ثَمَرُ الطَّلْحِ، وقيل: أَوْعِيَة ثَمَرِه. وقال أَبُو حَيْفًا هَذَه وقال أَبُو حَيْفًا: ثَمَرَةُ الطَّلْحِ كَأَنَّهَا هَذَه الحَرُّوبَةُ العظيمةُ الشَّامِيَّةُ إلَّا أَنها أَعْبَلُ، وفيها حَبُ كَالتُّومُسِ أَسْمَرُ تَرْعاه السائمةُ، ولا يَأْكُلُه حَبُ كَالتُّرُمُسِ أَسْمَرُ تَرْعاه السائمةُ، ولا يَأْكُلُه الناسُ إلا المضطرّ. الواحدةُ عُلَّفَةٌ، وبها سُمّى الرَّجُلُ.

وأُعْلَفَ الطُّلْحُ: بَدَأَ عُلُّفُه .

والعِلْفُ: شَجَرٌ يكونُ بناحيةِ اليمنِ، وَرَقَّهُ

 <sup>(</sup>١) اللسان والتاج : علف وقضب ، ونسب الأخت مفصص
 الباهلية .

<sup>(</sup>٢) في اللسان : السامية . وفي التاج : السائبة .

<sup>(</sup>١) في الجمهرة واللسان : مبعوث وبدون تنوين، .

 <sup>(</sup>۲) فى اللسان والتاج بالحر . وفى مادة «حرشف» بالجو ، وفى الجمهرة بالسفح .

<sup>(</sup>٣) اللسان .

مِثْلُ وَرَقِ العِنَبِ يُكْبَسُ فَى الْجَانِبِ فَيُشْوَى وَيُجَفَّفُ وَيُوفَعُ ، فإذا طُبِخَ اللَّحْمُ طُرِحَ معه فقام مَقام الحَلَّ .

وعِلاف : رجُل من الأزد ، قيل : هو أوّلُ من عَمِل الرّحال ، فقيل لها : عِلافِيّة لذلك ، وقيل : العِلافِيّ : أعْظَمُ ما يكون من الرّحالِ وليس بمنسوبِ إلّا لفظا كَعُمَرِيّ ، قال ذو الرُمَّةِ () :

أحم عِلافِي وأبْيَضُ صَارِمٌ

وأغيّش مُهْرِيِّ وأزوَعُ ماجِدُ ورجل عُلْفُوفٌ: كثيرُ اللَّحْمِ والشَّمَرِ.

وتَيْسٌ **عُلْفُوفٌ** : كَثيرُ الشَّعَرَ .

وشَيْخٌ **عُلْفُوفٌ** : كبيرُ السَّنِّ .

والعُلْفُوفُ: الجافى من الرّجالِ والنَّساءِ، وقيل: هو الذى فيه غِرَّةٌ وتَضْيِيعٌ، قال الأعشَى (٢): حُلْوَةُ النَّشْرِ والبَدِيهَةِ والعَلْ

لاتِ لا جَهْمَةٍ ولا عُلْفُوفِ

# مقلوبه: [ع ف ل]

العَفَلُ ، والعَفَلَةُ : شيءٌ يَخْرِج في حَياءِ الناقةِ شِبْهُ الأَدَرَةِ " ، ورَّبَما كان في الناس تحت الصَّفَنِ ، عَفِلَتْ عَفَلًا وهي عَفْلاءُ .

والقَفَلُ: كثرةُ شَحْمِ ما بَينَ رِجُلِي النَّيْسِ والنَّوْرِ، ولا يكادُ يُسْتَعْمَلُ إِلَّا فِي الحَصِيُّ مِنْهِما، ولا يُسْتَعْمَلُ فِي الأُنثي.

والعَفْل : الخَطُّ الذي بين الدُّبُر والذُّكرِ .

(١) اللسان والتاج والديوان ١٢٩ .

(٣) في اللسان : الأدرة وبضم فسكون، . وهما صواب .

والعَفْلُ: شَخْمُ خُصْيَيِ الكَبْشِ وَمَا حَوْلُهُ، قال بِشْرُ<sup>(۱)</sup>:

جَزِيزُ القَنا شَبْعانُ يَوْبِضُ حَجْرَةً

حديث الخيضاء وارِمُ العَفْل مُعْبَرُ والعَفْلُ: الموضِعُ الذي يُجَسُّ من الكبش، أذا أرادوا أن يعرفوا سِمَنَه من غيره.

### مقلوبه: [ف ع ل]

الفِعْلِ: كناية عن كلَّ عَمَلٍ مُتَعدَّ أَوْ غَيرِ مُتَعدِّ. فَعَلَ يَفْعَلُ فَعْلاً ، وفَعَلَهُ وَبِهِ ، والاسم الفِعْلُ ، وقيل: فَعَلَه يَفْعَلُه فِعْلاً مَصْدَرٌ ، ولا نظير الفِعْلُ ، وقيل: فَعَلَه يَفْعَلُه فِعْلاً مَصْدَرٌ ، ولا نظير له إلا سَحَرَه يسْحَرُه سِحْرًا . وقوله تعالى فى قصة مُوسى عليه السلامُ وفرعونَ : ﴿ وَفَعَلْتَ فَعَلَتَكَ فَعَلَتَكَ أَنه قال : اللّهِ النّفْسَ فَتَلَتَك . وقرأ الشّغيى : (فِعْلَتَك) بكسر الفاء على معنى : وقتَلْتَ القِثْلَة التى قد بحسر الفاء على معنى : وقتَلْتَ القِثْلَة التى قد بحرفتها ؛ لأنه قتله بِوكْرَةٍ . هذا عن الزّجاج ، قال : والأوّل أجودُ .

والفَعالُ: اسمّ لِلفعْلِ الحَسَنِ.

والفَعَلَةُ: صِفَةٌ غالِبَةٌ على عَمَلَةِ الطَّين والحَفَرِ ونحوهما؛ لأنَّهم يَفْعلون .

وكنى ابنُ جنًى بالتَّفْعِيلِ عن تَقْطِيعِ البيْتِ ؟ لأَنَّه إِنمَا يَزِنه بأَجْرَاءِ مادَّتها كُلَّها (ف ع ل) ، كقولك : فَعُولُنْ مَفاعِيلُنْ ، وفاعِلاتُنْ فاعِلُنْ ، ومُشتَفْعِلُنْ فاعِلُنْ ، وغير ذلك من ضُروبِ مُقَطَّعاتِ الشَّعْرِ .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج والديوان ٣١٣ .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) الشعراء ١٩.

وفاعِلِيَّانْ : مِثالٌ صِيغَ لِبَعْضِ ضُرُوبِ مُرَبَّعِ الرَّمَلِ ، كَقُولِه <sup>(۱)</sup> :

يا خَلِيَلَىُّ ارْبَعا فاسْ

تَنْطِـقـا رَسْـمَـا بِـعُــشـفـانْ فقوله: «مَنْبِعُسْفان» فاعِلِيَّان .

وقـولُـه تـعـالـى: ﴿ وَاللَّذِينَ هُمُ لِلزَّكَـ وْ وَاللَّذِينَ هُمُ لِلزَّكَـ وْ وَاللَّهِ مَا الرَّجاجُ: معناهُ: مُؤْتُونَ.

وفِعالُ الفاسِ والقَدُومِ والمِطْرَقَةِ : نِصابها ، قال ابن مُقْبِلِ " :

وَتَهْوِى إِذَا العِيشُ العِتَاقُ تَفَاضَلَتْ

هُوِيٌّ قَدُومِ القَينِ جالَ فِعَالُها وأنشد ابنُ الأعرابي :

أتَشْهُ وَهْمَ جانِحَةٌ يَدَاهِا

مُحنُوحَ الهِبْرِقَىّ عَلَى الفِعالِ والفَعِلَةُ: العادَةُ.

والفَعْلُ: كِنايَةٌ عن حَياءِ الناقَةِ وغيرِها مِنَ الإِناثِ.

وقال ابنُ الأعرابيّ : شيْل الزُّبَيرِيُّ عن مُحرَّحِهِ فقال : أَرَّقَنِي وجاءَ بالمُفْتَعَلِ، أَى جاءَ بِأَمْرِ عَظيمٍ، قيل له : أتقوله في كلَّ شيءٍ؟ قال : نَعَمْ، ٱقُول جَاءَ مالُ بني فُلانِ بالمُفْتَعَلِ، وجاءَ بالمُفْتَعَلِ مِنَ الحَطأَ.

مقلوبه : [ل ف ع]

الالْتِفاعُ ، والتَّلَفُّعُ : الالْتِحافُ بالثَّوْبِ ؛ وهو أَن يَشْتَمِلَ به حَتَّى يُجَلِّلُ جَسَدَهُ . وقوله (٥٠) :

(١) اللسان .

مَنَعَ القَرَارَ<sup>()</sup> فجثتُ نحوَك هارِبا

جَيْشٌ يَجُرُّ ومِقْنَبٌ يَتَلَفَّعُ يعنى : يَتَلَفَّعُ بالقَتامِ .

واللَّفَاعُ ، والمِلْفَعَةُ : ما تُلفَّعَ به من رِدَاء أو لحافِ أو قِناع .

وإنَّه لحَسَن اللَّفْعَةِ ، من التَّلَفُّعِ .

وَلَقُعَ المرأةَ : ضَمُّها إلَيهِ ، مُشْتَقٌ من اللَّفاعِ . وابنُ اللَّفَاعَةِ : ابنُ المُعانِقَةِ لِلْفُحولِ .

وَلَفَعَ الشَّيْبُ رَأْسَهُ يَلْفَعُه لَفْعا، وَلَفَّعه فَتَلَفَّع: شَمِلَهُ، وقيل: المُتَلَفَّعُ: الأَشْيَبُ. وقَوْلُه'':

\* وقَدْ تَلَقَّعَ بالقُورِ العَساقِيلُ \* أرادَ : تَلَفَّعَ القُورُ بالعَساقِيلِ ، فَقَلَبَ واسْتَعارَ . ولَفَّعَ المَزَادَةَ : قَلْبها فجعلَ أُطِئْتِها في وَسَطها . والتَّفَعَتِ الأرضُ : اسْتَوتْ خُضْرَتُها ونَباتُها . وَتَلَفَّعَ المَالُ : نَفَعَهُ الرَّعْمُ .

# مقلوبه : [ف ل ع]

فَلَعَ رَأْسَهُ بالسَّيفِ والحَجرِ يَفْلَعُه فَلْما فانْفَلَع وَتَقُلَعَ : شُقَّه .

وقيل: كُلُّ ما تَشَقَّق فَقَدَ انْفَلَعَ وتَفَلَّعَ . وسيفٌ فَلُوعٌ ، ومِفْلَعٌ : قاطعٌ .

<sup>(</sup>٢) المؤمنون ٤ .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) في اللسان والتاج : الغرار .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج ونسباه لكعب . وهو في جمهرة أشعار العرب

<sup>•</sup> ٣١ في قصيدته التي مطلعها :

بانت سعاد فقلبی الیوم متبول

والفِلْعَةُ: القِطْعَةُ.

وفى السُّبِّ: قَبِحَ اللَّهُ فَلْمَتَهَا، وقال كُراع: الفَلَعَةُ: الفَرْجُ، وقبحَ اللَّهُ فَلَعَتَهَا، كَأَنَّه اشمُ ذلك المكانِ منها.

### العين واللام والباء

عَلِبَ النَّباتُ عَلَبًا فهو عَلِبٌ : جَسَأً .

وَاسْتَعْلَبَ البَقْلَ : وَجَدَهُ عَلِبًا .

وَعَلِبَ اللَّحْمُ عَلَبًا ، واسْتَغْلَبَ : صَلَّبَ .

وَعَلِبَ عَلَبًا: تَغَيَّرَتْ رائحَتُه بعد اشْتِداده.

وعَلِبَتْ يَدُه : غَلُظَتْ .

واسْتَعْلَبَ الجِلْدُ: غَلُظَ واشْتَدُّ.

والعَلِبُ : المكانُ الغليظُ الشديدُ الذي لا يُنْبِتُ البَّةَ .

والعُلْبُ ، والعَلِبُ : الصّبُ الضّخُمُ المُسِنُ ؛ لشِدَّتِهِ .

ورجُلَّ عِلْبٌ: لا يُطْمَعُ فيما عنده من كلمة أوْ غَيرها .

وإنَّه لَعِلْبُ شَرِّ : أَى قَوِىِّ عليه ، كقولك : إنَّه لِحَكُّ شَرِّ .

والعِلْباءُ مدود . عَصَبُ العُنُقِ وهُو العَقَبُ ، قال اللحياني : العلْباءُ مُذَكَّرٌ لا غير .

وَعَلَبَ السَّيفَ والسَّكِّينَ والرُمْحَ يَعْلَبُه ويعلِبه عَلْبًا ، وعلَّبَه : حَرَمَ مَقْبِضَهُ بِعِلْباءِ البعيرِ .

وَعَلِبَ البعيرُ عَلَبًا - وهو أَعْلَبُ - وهو داءً يَأْخُذُه في عِلْباوَي العُنُقِ فَترِمُ مِنْه الرَّقَبَةُ وَتَنْحَنى . والعِلابُ : سِمَةٌ في طُولِ العُنْقِ عَلى العِلْباء . وَعَلْبَى عَبْدَهُ : ثَقَبَ عِلْباءَهُ ، وَجَعَلَ فيه خَيْطا .

وعَلْبَى الرَّجُلُ: انْحَطَّ عِلْباوَاهُ كِبَرًا. قال<sup>(١)</sup>:

إِذَا المَرْءُ عَلْبَي ثُمُّ أَصْبَحَ جِلْدُهُ

كَرَحْضِ غَسيلِ فالتَّيَمُّنُ أَرْوَحُ التَّيَمُّنُ أَرْوَحُ التَّيَمُّنُ: أَن يُوضَع على يَمِينِه في القَبْرِ.

التيَمَنَ: ال يَوضع على يُمِينِه فى القَبْرِ .
وعِلْباءُ: اسمُ رنجل ، سُمّى بعلباءِ العُنُقِ ،
قال (٢):

\* إِنَّى لِمَنْ أَنْكَرَنِي ابْنُ اليَتْرِبي \*

\* قَتَلْتُ عِلْباء وهِنْدَ الجَمَلِي \*

\* وَابْنًا لِصَوْحانَ على دِينِ عَلِي \*

أراد: ابنَ اليَثْرِيقِ والجَمَلِيُّ وَعَلِيٌّ ، فَخَفَّفَ بحذف الياءِ الأخيرةِ .

والعُلْبَةُ: قَدَحٌ ضَخْمٌ من مجلود الإبل، وقيل: العُلْبَةُ من خَشَبِ كالقَدَحِ الصَّخْمِ يُحْلَبُ فيها، وقيل: إنَّها كَهَيَّةِ القَصْعَةِ مِنْ جِلْدِ ولها طَوْقٌ مِن خَشَبٍ، والجمع عُلَبٌ وعِلابٌ. وقيل: العِلَابُ: جِفانٌ يُحُلَبُ فيها النَّاقَةُ، قال ":

صَاحِ يا صَاحِ هَلْ سَمِعْتَ بِرَاعٍ رَدَّ في الضَّوْع ما قَرَى في العِلَابِ

زد می الصرعِ ما فری می الیارم. ویُروی : فی الحیلاب .

وعَلَبَ الشَّيءَ يَعْلُبُهُ عَلْبا وَعُلُوبا: أثَّر فيه.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

والعَلْبُ : أَثَرُ الضَّرْبِ وغيره ، والجمع عُلُوبٌ ، قال طَرَفَةُ ' : قال طَرَفَةُ ' :

كأنَّ عُلُوبَ النَّسْعِ في دَأَيَاتِها

مَوَارِدُ مِنْ خَلْقاءَ فى ظهر قَرْدَدِ وَطَرِينٌ مَعْلُوبٌ : أثَرَ فِيهِ السَّالِلَةُ .

والعِلْبَةُ: غُصْنٌ عَظِيمٌ تُتَّخَذُ مِنْه مِقْطَرَة، قال (٢):

فى رِجْلِه<sup>(٢)</sup> عِلْبَةٌ خَشْناءُ من قَرَظٍ

قَدْ تَجَّمَتْهُ فَبالُ الْمَرْءِ مَقْبُولُ وَعَلِبَ لشيفُ عَلَبًا: تَثَلَّم حَدُّهُ.

والمَعَلُوبُ: سَيْفُ الحارث بنِ ظالم، صِفَةً لازِمَةً؛ فإِمَّا أن يكون من العَلْبِ الذى هو الشديدُ، وإما أن يكون من التَّتَلُّمِ كأنه عُلِبَ، قال الكُمَيْتُ (أ):

وسيفُ الحارثِ المَعْلُوبُ أَرْدَى

مُحصَيْنا في الجَبَابِرَةِ الرَّدِينا وعِلْباءُ: اسمٌ.

وَعُلِيَبٌ ، وَعِلْيَبٌ : وادٍ مَعْرُوفٌ على طريق اليمنِ ، وقيل : موضِعٌ ، والضمُّ أُعْلى ، وهو الذى حكاه سيبويهِ ، وليس فى الكلامِ ( فُعْيَلٌ ) غَيرُه ، قال ساعدةُ بن مجوَيَّةُ ( ) :

والأثْلُ مِنْ سَغْيا وَحَلْيَةَ مُنزَلَّ (''

والدَّوْمُ جاءَ بِهِ الشُّجُونُ فَعُلْيَبُ واشتقَّه ابن جِنِّى من العَلْبِ الذى هو الأَثَرُ والحَرُّ، وقال: ألا تَرَى أنَّ الوَادِىَ لَهُ أثَرٌ؟ والحَلْبُى الدِّيكُ والكَلْبُ والهِرُّ: نَهَيَّأً

## مقلوبه: [ع ب ل]

العَبْلُ: الضَّحْمُ مِن كُلِّ شيء، والأَنْنَى عَبْلَةً، وجَمَعُها عِبالٌ.

وقد عَبُلَ عَبالَةً فهو أَعْبَلُ : غَلُظ وانْيَضَّ .

وقد عبل عباله فهو اعبل: علط واتيتض. وجَبَلَّ أَعْبَلُ، وصخْرةً عَبْلاءُ: بيضاءُ صُلبةً. وقيل: العَبْلاءُ: الصَّخرةُ من غير أَنْ تُخَصَّ بِصِفَةٍ، فأمَّا ثَعْلَبٌ فقال: لا يكونُ الأعْبَلُ والعَبْلاءُ إلَّا أَيْيَضَينِ، وقول أَبي كَبِير الهُذَلِيِّ (): صَدْيانَ أَجْرَى () الطَّرْفَ [في] مَلْمُومَةٍ

لَوْنُ السَّحابِ بها كَلَوْنِ الأَعْبَلِ عَنَى بالأَعْبَلِ المكانَ ذَا الحجارةِ البِيضِ .

 <sup>(</sup>١) في نسخة دار الكتب واللسان : منزل ابفتح فسكون فكسره ،
 وما أثبته رواية ديوان الهذلين ونسختي كوبرللي والمغرب .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وديوان الهذليين ٩٨/٢ .

<sup>(</sup>٣) رواية لديوان الهذليين: أخذى الطرف وبالإضافة، وشرح بأن الأخذى: الذى فى طرفه استرخاء من عطش. هذا، وفى مادة وخذا : خفا الشيء يخذو خذوا: استرخى. وخذى بالكسر مثله. ولم يرد تفسير الأخذى بأنه الذى فى طرفه استرخاء من عطش. وإنما الأخذى: المسترخى. وأكثر الخذو للأذن.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج والديوان ١٧ .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

 <sup>(</sup>٣) في نسخ المحكم: رحله وبراء مفتوحة وحاء ساكنة و. هذا وفي
 التاج: المقطرة \_ كمكنسة \_ وهي خشبة فيها خروق على قدر سعة
 رجل المحبوسين . قال : في رجله علبة .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج .

 <sup>(</sup>٥) اللسان والتاج وديوان الهذليين ١٧٤/١ ، ومعجم البلدان :
 عليب وسعيا .

والعَبَتْبَلُ : الشديدُ العظِيمُ ، مُشتَق مِنْ ذلك ، قالت امرأة (١) :

\* كُنْتُ أُحِبُ ناشِئا عَبَنْبَلَا \*

\* يَهْوَى النِّساءَ ويُحِبُّ الغَزَلَّا \*

والعَبَلُ: كُلُّ وَرَقِ مَفْتُولِ غيرِ مُنْبَسِطِ كَوَرَقِ الأَرْطَى والأَثْلِ والطَّرْفاءِ وأشْباهِ ذلك، وقيل: هو ثَمَرُ الأَرْطَى، وقيل: هو هَدَبُهُ إِذَا غَلُظَ فى القَيْظِ واحْمَرُ ، وصَلَحَ أَنْ يُدْبَغَ به. وقيل: العَبْلُ: الوَرَقُ الدَّقيقُ. وقيل: هو شِبْهُ الوَرَقِ، وليس به.

والعَبَلُ: الوَرَقُ السَّاقِطُ والطَّالِعُ، ضِدٌ. وقد أَعْبَلَ الشَّجَرُ، فيهما، قال ذُو الرُّمَّةِ (٢) إذا ذَابتِ الشَّمْسُ اتقى صَقَراتِها

بأفنانِ مرْبُوعِ الصَّرِيمَةِ مُعْيِلِ وقال أبو حنيفة: أعْبَلَ الشَّجرُ: إذا خَرَجَ ثمرُه، قال: ولمْ أجِدْ ذلك معروفا.

وَعَبَلَ الشَّجَرَ عَبْلًا : حَتُّ عنه الوَرْقَ .

وَالْقَى عليه عَبالَّتَهُ : أَى ثِقْله . وِالتخفيف فيها لُغَةً ، عن اللحياني .

والمِفْبَلَةُ: نَصْلٌ طويلٌ عريضٌ. وقال أبو حنيفة: هي حدِيدَةٌ مُصَفَّحةٌ لا عَيْرَ لها.

وَعَبَلِ السُّهُمَ : جعل فيه مِعْبَلَةً .

والعَبُولُ: الْمَنِيَّةُ. وعَبَلَتْه عَبُولٌ، كقولهم: غالَتْه غُولٌ، قال المُؤارُ الفَقْعَسِيُّ :

وإذَّ المالَ مُقْتَسَمَّ وإنى

بِبَعْضِ الأرض عابِلَتى عَبُولُ وما عَبَلَكَ ؟ أى : ما شَغَلَكَ وحَبَسَك ؟ والعَبَالُ : الجَبَلِي مِنَ الوَرْدِ ، وهو يَغلُظُ ويَعْظُمُ حتى تُقْطَعَ منه العِصِيُّ ، حكاه أبو حنيفة . قال : ويزعمون أن عَصَا موسى عليه السَّلامُ كانت منه .

وبنو عَبِيلٍ : قبيلةٌ قد انقَرَضُوا .

وعَبْلَةُ : اسمٌ . والعَبَلاتُ : بطنٌ من بنى أُميَّةَ الصَّغْرى من قُرَيْشٍ ، نُسِبُوا إلى أمهم عَبْلَةَ ؛ إحدى نِساءِ تميم حَرَّكُوا ثانِيَهُ على منْ قال في التَّسْمِيَةِ : حارِثٌ ، قال سيبويهِ : النسب إليه : عَبْلِيٌّ ، عَلى ما يَجِبُ في الجمعِ الذي له واحدٌ من لَفْظه .

والعَبْلاءُ : مَوْضِعٌ .

وعَوْبَلُّ : اسمٌ .

### مقلوبه: [ل ع ب]

اللَّعِبُ ضِدُّ الجِدِّ، لَعِبُ لَعِبا ولِغبا، وَلَعُبَ، وَلَعُبَ، وَلَكُبُ، وَلَكُبُ، وَلَكُبُ، وَلَكُبُ، وَلَكُبُ، وَلَلْعَبَ، وَلَلْعَبَ، وَلَلْعَبَ، وَلَلْعَبَ، وَلَلْعَبَ، وَلَلْعَبَ، باعث بنيشة خالِيد

وَأَوْدَى عِصَامٌ فَى الخُطُوبِ الأَوَائلِ والتُّلْعابُ: اللَّعِبُ، صيغَةٌ تَدُلُّ على تكْثِيرِ المصْدَرِ، كَفَعُل فى الفِعْل على غالبِ الأَمْرِ. قال سيبويه: هذا باب ما تُكَثَّرُ فيه المَصْدَرَ من فَعَلْتَ فَتُلْحِقُ للزَّوَاثِدِ وتَبْنِيه بناءً آخرَ، كما أنك قلت فى فَعَلْتُ: فَعَلْتُ حِين كَثَّرتَ الفِعْلَ.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج والديوان ١٠٠ .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وديوانه ٢٠٥.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

ثم ذكر المصادِر التي جاءَتْ على التَّفْعال كالتَّلْعابِ وغيرِه. قال: وليس شيءٌ من هذا مَصْدَرَ فَعَلْتُ، ولكنْ لمَّا أَرَدْتَ التكثيرَ بنيتَ المصدرَ على هذا، كما بنيتَ فَعَلْتُ على فَعَلْتُ.

ورجُلَّ لاعِبَ، ولَعِبَ، ولِعِبَ، على ما يطَّرِهُ في هذا النَّخو، وتِلْعابَ ، وتِلْعَابَة ، وتِلِعَابَ ، وتِلْعَابَة ، وهو من المثلِ التي لم يَذْكُرها سيبويه . قال ابنُ جِنِّى: وأما تِلعَّابَة فإن سيبويه وإن لم يذكره في الصَّفاتِ فقد ذكره في المصادِر، نحو تَحَمَّلِ الصَّفاتِ فقد ذكره في المصادِر، نحو تَحَمَّلِ يَحِمَّالًا . وَلو أُردتَ المرةَ الواحدةَ من هذا لوَجَبَ أَنْ يَحِمَّالًا . وَلو أُردتَ المرةَ الواحدةَ من هذا لوَجَبَ أَنْ يَكُونَ تِحِمَّالًا فكأنَّه قد ذكره بالهاء ؛ وذلك لأنَّ الهاء في تَقْديرِ الانفصال على غالبِ الأَمْرِ، وكذلك القولُ في تِلقَّامة وسيأتي غالبِ الأَمْرِ، وكذلك القولُ في تِلقَّامة وتِلقَّامة في خارد المُحرد . وليس لقائلِ أن يَدَّعِي أَنَّ تِلِمَّابَةُ وتِلقَّامة في الأصل المرةُ الواحدة ، ثم وُصِفَ به ، كما قَدْ يُقال ذلك في المصدرِ نَحْوَ قوله تعالى : ﴿إِنْ أَصَبَعَ مَا وَلُكُمُ ذَلُكُ في المصدرِ نَحْوَ قوله تعالى : ﴿إِنْ أَصَبَعَ مَا وَلُكُمُ ذَلُ اللهُ في المصدرِ نَحْوَ قوله تعالى : ﴿إِنْ أَصَبَعَ مَا وَلُكُمُ ذَلُ اللهُ في المصدرِ نَحْوَ قوله تعالى : ﴿إِنْ أَصَبَعَ مَا وَلُكُمُ وَلُولُ اللهُ اللهُ عَلَيُوا ، ونحو قوله :

### \* فَإِنُّمَا هِيَ إِقْبَالٌ وَإِذْبَارُ \*

مِنْ قِبَلِ أَنَّ مَنْ وَصَفَ بالمصدر فقال : هذا رَجُلٌ زَوْرٌ وَصَوْمٌ ونحو ذلك ، فإنما صار ذلك له ؛ لأنَّه أراد المبالغة وَيَجْعَلُهُ هو نَفْسَ الحديثِ ؛ لِكَثْرَةِ ذلك منه . والمَرَّةُ الواحدةُ هي أقلُ القليل من ذلك الفِعْل ، فلا يجوز أَنْ يُرِيدَ مَعْني غايّةِ الكثرةِ فيأتِيَ لذَلك بِلَفظِ غايّةِ القِلَّةِ ، ولذلك لم يُجِيزُوا : زيْد إقبالةً وإدبارةً ، على : زَيْدٌ إقبالً وَإدبارةً ، على : زَيْدٌ إقبالً وَإدبارةً ، على : زَيْدٌ إقبالً يجوز أَنْ يكون قولهم:

رَجُلَّ يَلِعًابَةً وِيَلِقًامَةً على حدُّ قولك هَذا رَجُلَّ صَوْمٌ ، لكنَّ الهَاءَ فيه كالهاء في عَلَّامَةٍ ونَسَّابَةٍ للمبالغة . وقولُ النَّابغةِ الجعدِيُّ('):

## تَجَنَّبْتُها إِنَّى امرُوُّ في شَبِيبَتِي

وتِلْعابَتِي عن رِيبَةِ الجارِ أَجنَبُ فإنه وضعَ الاسمَ الذي جرى صِفَةً مَوْضِعَ المصدر، وكذلك أُلْعَبانٌ ، مَثْلَ به سيبويهِ ، وفشره الشيرافي .

ولاعَبُه مُلاعَبَّةٌ ولِعاباً : لَعِبَ مَعَهُ .

وأَلْعَبَ المرأةَ : جَعَلَها تَلْعَبُ .

واُلْعَبَها: جاءَها بما تَلْعَبُ به. وقول عَبِيد بن الأَبْرَص (٢):

# قد بِتُ أُلْعِبُها وَهْنَا وتُلْعِبْني

ثُمُّ انْصرَفْتُ وَهِى مِنَّى على بالِ يَخْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ على الوجهين جَميعا. وجارِيَةٌ لَعُوبٌ: حَسَنَةُ الدَّلُ، والجمعُ لَعائِبُ. والمُلْعَبَة: ثَوْبِ لا كُمُّ لَهُ، يَلْعَبُ فيه الصَّبِيُ. والمُلْعَبَة: الذي حِرْفَتِه اللَّعِبُ.

وبينهم أُلْعُوبَةٌ ، مِنَ اللَّهِبِ .

واللَّغْبَةُ: الأَحْمَقُ يُسْخَرُ بِهِ ويُلْعَبُ، يطَّرِدُ عليه بابٌ.

واللُّغْبَةُ: نَوْبَةُ اللَّهِبِ.

واللُّغْبَةُ : مَا يُلْعَبُ بِهِ كَالشُّطْرِنْجِ وَنَحْوِهِ .

واللَّغْبَةُ: التمثالُ. وحكى اللحيانيُ: ما رأيتُ لك لُغْبَةً أَحْسَنَ مِنْ هَذه. ولم يَزِدْ على ذلك.

وَلَعِبَتِ الرَّيخُ بالمنزِلِ : دَرَسَتْهُ .

ومَلاعِبُ الرَّيحِ : مَدَارِجُها .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج والديوان ٢٦.

<sup>(</sup>١) الملك ٣٠.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وكتاب سيبويه ١٦٩/١ وهو للخنساء .

وتَرَكْتُهُ فى مَلاعِبِ الجِنِّ: أَى حيث لا يُدْرَى: أَيْنَ هُو؟

ومُلاعِبُ ظِلَّهِ: طائِرٌ بالبادِيَةِ، يُتَنَّى فِيهِ المضافُ والمضافُ إليه، ويُجْمعان.

ومُلاعِبُ الأسِنَّةِ: عامِرُ بنُ مالك.

واللَّغَّابُ: فَرَسٌ مِنْ حَيْلِ العَرَبِ مَعْرُوفٌ، قال الهُذَلِيُّ (): الهُذَلِيُّ :

وطابَ عَنِ اللَّعَّابِ نَفْسا وَرَبُّهِ

وغادَرَ قَيْسا في المُكُرُّ وَعَفْرَرَا واللَّعابُ: ما سالَ من الفَم. لَعَبَ يَلْعَبُ، وَلَعِبَ، وأَلْعَبَ: سالَ لُعابُه، والأُولِي أَعْلَى، قال لَيدٌ (٢):

لَعِبْتُ عَلَى أَكْتَافِهِمْ وَمُحْجُورِهِم

وَليدًا وسمَّوْنى لَبيدًا وعاصِما ورواه ثعلب: لَعَبْتُ على أكتافِهم وصُدورِهم.

وهُوَ أَحْسَنُ، وقيل: لَعَبَ الرَّجُلُ: سالَ لُعابُه. وَٱلْعَبَ: صَارَ له لُعابٌ يَسيلُ منْ فمِهِ.

ولُعاب الحيَّةِ والجَرَادِ : سُمُّهُما .

وَلُعَابُ النَّحْلِ : عَسَلُهُ .

ولُعابُ الشَّمْسِ: شيءٌ تَرَاه كَأَنَّهُ يَتْحَدِرُ مِن السَّمَا الطَّهِيرَةِ. قال جَرِيرٌ : السماء إذا حَمِيتُ وقام قائمُ الظَّهِيرَةِ. قال جَرِيرٌ : أُيْخُنَ لِتَهْجِيرٍ وَقَدْ وَقَدَ الحَصَى

وذَابَ لُعابُ الشَّمْسِ فَوْقَ الجَماجِمِ والاشتِلْعابُ في النَّخْلِ: أَن يَبْبُتَ فيه شيءٌ من البُسْرِ بعد الصَّرَام .

واللَّغباءُ: مَوْضعٌ، أَنْشَدَ الفارسيُّ : تَرَوُّحُنا مِنَ اللَّعْباءِ قَصْرًا (٢)

وأغـجَـلْـنا إلاهَـةَ أَنْ تَـؤُوبا ويروى: الإلاهَةَ. إلاهَةُ: اسمّ للشمس.

# مقلوبه: [ب ع ل]

البَعْلُ: الأَرْضُ المرتَفعَةُ التي لا يُصِيبُها مَطَرُّ إِلَّا مَرَةً واحدَةً في السنّةِ، قال سَلامَةُ بنُ جَنْدَلِ<sup>(٣)</sup>:

إِذَا مَا عَلَوْنَا ظُهْرِ بَعْلِ عَرِيضَةٍ تَخَالُ عَلَيْها قَيْضَ بَيْضٍ مُفلَّقِ أَنَّهَا على مَعْنى الأَرْضِ.

وقيل: البَعْلُ: كُلُّ شَجَرٍ أَوْ زَرْعٍ لا يُسقَى. وقيل: البَعْلُ: ما سَقَتْهُ السماءُ، وقد اسْتَبْعَلَ المُوْضِعُ.

والبغلُ من النَّحْلِ: ما شَرِبَ بَعُرُوقِهِ من غَيرِ سَقْي ولا ماء سَمَاءٍ. وقيل: هو ما اكْتَفَى بماءِ السَّماءِ. وبه فسَّرَ ابنُ دُرَيْدٍ ما في كتاب النبئ ﷺ لأُكَدِرَ بنِ عَبْدِ المَلِكِ: «لَكُمُ الضَّامِنَةُ مِنْ النَّحْلِ ولنا الضَّاحِيَةُ مِنَ البَعْلِ». الضَّامِنَةُ: ما أطاف به سُورُ المَدِينةِ. والضَّاحِيَةُ: ما كان خارجا.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج ومعجم البلدان «اللعباء» ونسبه لمية بنت عتيبة ، وأنشد معه ثلاثة أبيات ، وجاء في اللسان والتاج مادة «أله» ونسبه لمية بنت أم عتبة أو لبنت عبد الحارث ... إلخ . وجاء أيضا في مادة «عين» في التاج ومعجم البلدان «الأعيان» ولا شاهد فيه .

 <sup>(</sup>٢) في معجم البلدان : عصرا ، وكذلك هو في اللسان في مادة
 (أله ، وفي التاج مادة (أله : قسرا .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتآج ومجموع أشعار العرب ١/١ .

 <sup>(</sup>١) هو حذيفة بن أنس ، انظر ديوان الهذليين ٢٢/٣ ، وانظر
 الشاهد في اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج ومجالس ثعلب ٦٣٦ .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج والديوان ٥٥٤ .

وأنشَدَ (١):

أقْسَمْتُ لا يَذْهَبُ عَنَّى بَعْلُها •

أَوْ يَسْتَوِى جَثِيثُها وَجَعْلُها .

والبَعْلُ: مَا أَعْطِيَ مِن الْإِتَاوَةَ عَلَى سَقْيِ النَّخُلِ، قَالَ الأَنصَارِئُ :

مُنالِكَ لا أُبالِي نَخْلَ بَعْلِ

ولَا سَــقْــي وإنْ عَــظُــم الإتــاءُ واستَبْعَل الموضِعُ والنَّحْلُ: صارَ بَعْلًا.

والبغلُ : الذُّكَرُ من النُّخُل .

والبغلُ : الزَّوْجُ . والجمع بِعالٌ وبُمُولٌ وبُمُولَةٌ ، قال سيبويه : ألحقوا الهاءَ لتأكيدِ التأنيثِ . والأُنْثى بَعْلٌ وبَعْلَةٌ ، قال<sup>(٢)</sup> :

• شَوْ قَرِينِ لِلكَبِيرِ بَعَلْتُهُ •

تُرلغُ كَلْبا شؤرَهُ أَوْ تَكْفِئهُ .

وَبَعَلَ يَتِمَلُّ بُعُولَةً ، وهُو بَعْلٌ : صار بَعْلًا ، لَوْ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الله

ه يا رُبُّ بَعْلِ ساءَ ما كان بَعَلْ .
 واستَبْعَل كَبْمَل .

وتَبَعُلَتِ المرأةُ: أطاعَتْ بَعْلَها.

وَتَبَعُّلُتْ له : تَزَيَّنَتْ .

والتَّبَاعُلُ، والمُبَاعَلَةُ، والبِعالُ: مُلاعَبَةُ المزِّءَ الْهَلَةُ. وقيل: البِعالُ: النَّكاخ. ومنه الحديث في أيّامِ التَّشْرِيقِ: (إنها أيّامُ أكْلِ وشُربِ وبِعالِ». ورُوِى عن ابنِ عباسٍ، أن رسول اللَّهِ ﷺ كان إذا أتى يومُ

(١) اللسان : (بعل) و(جثث) و(جعل) . والتاج : (جثث) .

الجمعة قال: ( يا عائِشَةُ اليومُ يومُ تَبَعُّلِ وقِرانِه . يَعْنَى بالقِرَانِ : التَّزْوِيجَ .

وباعَلَتِ المرأةُ : اتخذتْ بَعْلًا .

وباعلَ القومُ قَوْما آخرينَ مُباعَلةً وبِعالًا : تَزَوَّجَ بعضُهم إلى بَعْضٍ .

وبَعْلُ الشِّيءِ : رَبُّهُ ومالِكُهُ .

وَبَعُلَّ ، وَالْبَعْلُ جَمِيعا : صَنَمٌ ، سُمِّى بَدَلكُ لِيعِادَتِهِمْ إِيَّاهُ كَأَنَّهُ رَبُّهُمْ ، وقوله جلَّ وعَزَّ : ﴿ أَنْدَعُونَ بَعْلَا﴾ (١) مَعْناهُ : تَدْعُونَ رَبًّا ، وقيل : هو صَنمٌ .

والبغلُ: الصَّنمُ مَعْمُوما به، عن الرَّجُّاجيّ. وقال كُرَاع: البَعْلُ صَنمٌ كان لِقَوْمٍ يُونُسَ ﷺِ.

وَبَعِلَ بِأَثْرِه بَعَلَّا فَهُو بَمِلٌّ : بَرِمَ فَلَم يَدْرِ : كيف يَصْنَعُ فِيه ؟

والبَعَلُ : الدُّهَشُ عِنْدَ الرَّوْعِ .

وَبَعِلَ بَعَلًّا : فَرِقَ وَدَهِشَ .

وامرأة بَعِلَةً : لا تُحْسِنُ لُبْسَ النَّيابِ .

وباعَلَهُ : جالَسَهُ .

وهو بَعْلُ على أَهْلِهِ : أَى يُقُلُّ .

وَبَعَلَ عَلَى الرَّجُلِ: أَبَىَ عَلَيه، وَفَى حَدَيثُ الشُّورَى: فقال عُمَّرُ: قوموا فَتَشَاوَرُوا فَمَنْ بَعَلَ عَلَيْكُمْ أَمْرَكُمْ فَاقْتُلُوه. التفسير للْهَرَوِى فَى الغَرِيتِينِ.

وَمَعْلَبَكُ () : موضع. تَقُولُ : هذا بَعْلَبَكُ ، ودَخَلْتُ بَعْلَبَكُ ، ومَرَرْتُ بِيَعْلَبَكُ

 <sup>(</sup>۲) هو عبد الله بن رواحة الأنصارى كما في اللسان : (بعل)
 و(أتى) والتاج (بعل) و(أتو) .

<sup>(</sup>٣) اللسان .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) الصافات ١٢٥.

ر (٢) كتبت في جميع نسخ المحكم في مواضعها الأربعة هكذا بعل

فَلا تَصْرِفُ، ومنهم مَنْ يُضيفُ الأُوَّلَ إلى الثانى ويُجْرِى الأُوَّلَ إلى الثانى ويُجْرِى الأُوَّلَ بِوُجوهِ الإغْرَابِ.

# مقلوبه: [ب ل ع]

بَلِعَ الشَّىءَ بَلْعا، وابتلعه، وتَبَلَّعه: جَرَعَه، الأخيرةُ عن ابن الأعرابي، وفي المثل: لا يَصْلُحُ رَفِيقاً .

والبُلْعَةُ من الشراب: كالجُزْعَةِ.

**والبَلُوع** : الشَّراب .

وبَلِعَ الطُّعام ، وابتَلَعَه : لم يَمْضَغْهُ .

والمَبْلَغ، والبُلْغُم، والبُلْغُومُ، كلَّهُ: مَجْرَى الطِعامِ، وإنَّ شئت قلتَ: إنَّ البُلْغُمَ والبُلُعومَ رُباعِيٍّ.

والبالُوعَةُ ، والبَلُّوعَةُ : بِثْرٌ ثَحُفَرُ [في وسط الدار] ويُضَيَّقُ رَأْسُها يَجْرِى فيها ماءُ المطر.

وَرَجُلٌ بَلْغٌ: كَأَنَّه يَتْتَلِغُ الكلامَ.

والبُلْعَةُ: سَمُّ البَكْرَةِ، وَجَمْعُهَا بُلَعٌ. وَبَلَّعَ فِيهِ الشَّيْبُ: بَدًا، وقيل: كثر، فأمًّا قَوْلُ وَ لَارْنَا:

\* لمَّا رَأَتْنِي أُمُّ عَمْرِو صَدَفَتْ \*

\* قَدُ بَلَّعَتْ بِي ذُرَّأَةٌ فَأَخْفَتْ \*

فإنما عَدَّاه بقولِهِ: بى ؛ لأنه فى مَعْنى : قَدْ أَلَّتْ ، أُو أَرَادَ : فِئَ ، فَوَضَعَ بى مكانها لِلْوَزْنِ حِينَ لم يَسْتقِمْ له أَنْ يقول : فِئَ .

وتَبَلَّع فيه الشَّيْبُ كَبَلَّع، وَالغين (١) فيهما جميعا لغة عن ابن الأعرابي .

وسَعْدُ بُلَعَ: مِنْ مَنازِل القَمَرِ. وبنو بُلَعَ: بُطَينٌ مِنْ قُضاعة.

وبنو بعع . بطين يون علمه (٢) وبُلِعُ : اسمُ مَوضع . قال الراعى : بَلْ ما تَذَكَّرَ مِنْ هِنْدِ إذا احتجبتْ

بابْنَيْ عُوَارٍ وأَمْسَى دُونَها بُلَعُ

# العين واللام والميم

العِلْمُ: نقيضُ الجهْلِ، عَلِمَ عِلْمًا، وعَلَمَ هو نَهْما ، ورجُلُ عالمٌ وَعَلِيمٌ من قَوْمٍ عُلَماء، فيهما خييعا. قال سيبويهِ: يقولُ: عُلَمَاءُ من لا يقُول إلَّا: عالمًا. قال ابنُ جِنِّى: لمَّا كان العِلْمُ يقُول إلَّا: عالمًا. قال ابنُ جِنِّى: لمَّا كان العِلْمُ إلَّمَا يكونُ الوصْفُ به بَعْدَ المُزَاوَلَةِ لَهُ وطُولِ المُلابَسَةِ، صَارَ كَأَنَّه غَرِيزَةٌ، ولم يَكُنْ على المُلابَسَةِ، صَارَ كَأَنَّه غَرِيزَةٌ، ولم يَكُنْ على أوّل دُخولِه فيه. ولو كان كذلك لكان مُتَعَلَما لا عالمًا، فلما خَرَجَ بالغريزة إلى بابٍ فَعُلَ صارَ عالمًا ، فلما خَرَجَ بالغريزة إلى بابٍ فَعُلَ على ما عَلَمُ عَلَمَاء ، عَمَلُوا عليه ضِدَّه فقالوا: جُهَلاء كَعُلَماء ، حَمَلُوا عليه ضِدَّه فقالوا: جُهَلاء كَعُلَماء ، وصَارَ عُلَماء ، كَعُلَماء ، وعلى ذلك جاءَ عنهم: فاحِشٌ وفُحرَب يوضُروبِ لِضَاحِبِهِ ، وعلى ذلك جاءَ عنهم: فاحِشٌ وفُحرُب مِنْ ضُرُوبِ لِهُ فَحَشَاءُ ، لمَّ كانَ الفُحْشُ ضَرْبا مِنْ ضُرُوبِ لِهُ فَعُشَاء ، لمَّ كانَ الفُحْشُ ضَرْبا مِنْ ضُرُوبِ الجَهْلِ ، ونَقِيضًا للجِلْم .

وَعَلَّامٌ، وعَلَّامَةٌ مِنْ قَوْمٍ عَلَّامِينَ، وعُلَّامٍ من قَوْمٍ عُلَّامِين. هذه عن اللحيانيّ.

 <sup>(</sup>١) فى نسختى كوبرللى والمغرب: كبلع فيهما جميعا لغة . وفى
 اللسان: كبلع ، فهما لغتان ... هذا وانظر مادة «بلغ» فقد ورد:
 وبلغ الشيب فى رأسه .

 <sup>(</sup>٢) اللسان والتاج ومعجم البلدان وبلع، وابنا عوار .

 <sup>(</sup>١) فى نسخة دار الكتب : لا يصلح رقيقا وجعل يصلح من أصلح، ورقيقا بقافين ووضع علامة وصح، على رقيق

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج ، وذكر فيهما أنه وحسانه ، ولا يوجد في

والعَلَّمُ، والعَلَّمَةُ: النَّسَّابَةُ، وهو من العِلم. قال ابْنُ جِنِّى: رَجُلَّ عَلَّمَةٌ وامْرَأَة علَّمة، لم تُلْحَقِ الهاءُ لتأنيثِ الموصوفِ بِما هي فيهِ وإنما لحقتْ؛ لإغلامِ السَّامِع أنَّ هذا الموصوف بما هي فيه قد بَلغَ الغايَة والنَّهايَةَ، فجعل تأنيثِ الصفةِ أمارَةً لِما أُرِيدَ مِنْ تَأْيَيثِ الغايَةِ والمُبالغَةِ، وسواءٌ كان الموصوف بتلك الصفةِ مُذَكَّرًا أَوْ مُؤَنَّنا، يَدُلُّ على الموصوف بتلك الصفةِ مُذَكَّرًا أَوْ مُؤَنَّنا، يَدُلُّ على ذلك أنَّ الهاءَ لو كانتْ في نحو امرأةٍ عَلَّمَةٍ وفَرُوقَةٍ وَنَحُوه إِنَّما لَحِقَتْ؛ لأن المرأة مُؤَنَّقَةً، لوجب أن تُحذف في المذكر فيقال: رَجُلٌ فَرُوقٌ، لوجب أن تُحذف في المذكر فيقال: رَجُلٌ فَرُوقٌ، كما أن التاء ('' في قائمة [وظريفة] ('' لما لحقَتْ كما أن التاء ('' في قائمة [وظريفة] ('' لما لحقَتْ لمع تَذْكِيرِه في نحو: رَجُلٌ ظَرِيفٌ وقائمٌ وكريمٌ ، وهذا واضحٌ.

وقَوْلُه تَعالى : ﴿ إِلَىٰ يَوْمِرِ ٱلْوَقَتِ ٱلْمَعْلُومِ ﴾ "، أى الذى لا يعلمه إلّا اللّهُ، وهو يوم القيامة.

وعلَّمَه العلْمَ، وأَعْلَمَهُ إِيَّاه فَتَعَلَّمه. وفرَّق سيبويه بينهما فقال: عَلَّمْتُ كَأَدُّبْتُ، وأَعْلَمْتُ كَآذَنْتُ.

وعالمَه فَمَلَمَهُ يَعْلَمُه: أَى كَانَ أَعْلَم مِنْه. وحكى اللحيانيُ : مَا كُنْتُ أَرَانِي أَنْ أَعْلَمَهُ.

وَعَلِمَ بِالشِّيءِ : شَعَرَ .

وعَلِمَ الأَسْرَ، وتَعَلَّمَهُ: أَتْقَنَهُ. وقال يعقوبُ: إذا قيل لك: اعْلَمْ كذا قُلْتَ: قد عَلِمْتُ، وإذا قِيلَ تَعَلَّمْ لم تَقُلْ: قَدْ تَعَلَّمْتُ، وأَنْشَدَ<sup>(1)</sup>:

تَعَلَّمَ أَنَّه لا طَيْرَ إِلَّا

عَلَى مُتَطَيِّرٍ وَهَى الثُّبُورُ وَعَلِم الرَّجُلَ: خَبَرَهُ.

وأحَبُّ أَنْ يَعْلَمَهُ : أَى يَخْبُرَهُ .

وفي التنزيل: ﴿وَءَاخَرِينَ مِن دُونِهِتْ لَا نُعْلَمُهُمْ ﴾ (١) نَعْلَمُونُهُمُ ٱللَّهُ يَعْلَمُهُمْ ﴾ (.

وأحَبَّ أَنْ يَعْلَمَه: أَى أَنْ يَعْلَمَ: مَا هُوَ؟ والأَيَّامُ المَعْلُوماتُ: عَشْرُ ذِى الحِجَّةِ، وقد تَقَدَّم تَعْلِيلُها فى ذَكْرِ الأَيَّام

المَعْدُودَاتِ .

وَلَقِيَهُ أَدْنَى عَلَمٍ (٢) : أَىْ قَبْلَ كُلِّ شَيءٍ .

والعَلَمُ، والعَلَمَةُ، والعُلْمَةُ: الشَّقُ في الشَّفةِ العُلْمَةُ: الشَّقُ في الشَّفةِ العُلْيا، وقيل: أَنْ تَنْشَقَّ العُلْيا، وقيل: أَنْ تَنْشَقَّ فَتَبِينَ. عَلِمَ عَلَما وهُو أَعْلَمُ.

وَعَلَمَهُ يَعْلِمُه عَلْما: شَقَّ شَفَتَه العُلْيا. وكُلُّ بَعيرِ أَعْلَمُ خِلْقَةً.

وعَلَمَ الشَّىءَ يَعْلِمُه، ويَعْلَمُه عَلْما: وَسَمَهُ. وَعَلَّم نَفْسَه، وَأَعْلَمَها: وَسَمَها بِسِيما الحَرْب.

وأغلَمَ الفَرَسَ : عَلَّقَ عَليه صُوفا أَحْمَرَ أَو أَبيضَ في الحرب .

والغلامَةُ: السَّمَةُ. والجمعُ عَلامٌ، وهو من الجمع الذي لا يُفارِقُ واحِدَه إلا بِالْقاءِ الهاءِ، قال عامِرُ بنُ الطُّفيلِ<sup>(٢)</sup>:

<sup>(</sup>١) الأنفال ٦٠.

 <sup>(</sup>٢) هكذا في نسخ المحكم الثلاث . أما في اللسان فهي : علم
 (بكسر فسكون) .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج والديوان ٩٣ .

<sup>(</sup>١) في اللسان : الهاء . وكلاهما مستعمل .

<sup>(</sup>٢) ساقطة من نسخة دار الكتب. وهي في اللسان أيضا موجودة.

<sup>(</sup>٣) سورة الحجر ٣٨ ، وسورة ص ٨١ .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج .

عَرَفْتَ بِجَوَّ عارِمَةَ الْقَاما

بِسَلْمِي أَوْ عَرَفْتَ بِهَا عَلاما والمَعْلَمْ: مكَانُها.

والقلامَةُ ، والعَلَمُ: الفصْلِ يكونُ بين الأرْضِينَ.

والعَلامَةُ ، والعَلَمُ : شيءٌ يُنْصَبُ في الفَلَواتِ تَهْتدِي به الضَّالَّةُ .

وبين القَوْمِ أُعْلُومَةً: كَعَلامَةٍ ، عن ابنِ العَمَيْثلِ (١) الأغرَابي .

و العَلَمُ: الجَبَلُ الطويلُ. وقال اللحيانيُ: العَلَمُ: الجَبَلُ. فلم يَخُصُّ الطويلَ، والجمع أعلامٌ وعِلامٌ، قال :

قَدْ جُبْتُ عَرْضَ فَلَاتِها بِطِمِرُة

واللَّيْلُ فوقَ عِلامِه مُتَقَوَّضُ قال كُرَاع: وَنَظيرُه جَبَلٌ وأَجْبالٌ وجِبالٌ، وجَمَلٌ وأجمالٌ وجِمالٌ، وقَلَمٌ وأَقْلَامٌ وقِلَامٌ.

واعْتَلَم البرقُ: لَمَعَ فَى العَلَمِ، قال (): بَــلُ بُــرَيْــقــا بِــتُ أَرْقُــبُــه

بَـلْ لا يُـرَى إلَّا إذا اعـتَـلَـمـا خَرَم في أَوَّلِ النَّصْفِ الثَّاني، ومُحْكُمُهُ:

لا يرى إلا إذا اعتلما \*
 والعَلَمُ : رَسْمُ النَّوْبِ وَرَقْمُهُ ، وقد أَعْلَمَه .
 والعَلَمُ : الرَّايَةُ . وقيل : هو الذى يُعْقَدُ على الرُّمْحِ . فأمًّا قَوْلُ أبى صَخْرِ الهُذَلِيّ (¹) :

يَشُجُّ بِها عَرْضَ الفَلاةِ تَعَسُّفا

وأمًّا إذا يَخْفى مِنَ ارْضِ عَلامُها فإنَّ ابنَ جِنِّى قال فيه : يَنْبَغِى أَن يُحْمَلَ على أَنَّهُ أَرَادَ (عَلَمُها) فأشْبَعَ الفَتْحَةَ : فنشأت بعدَها ألِفٌ . كقولهم (۱):

> \* [و]مِنْ ذَمّ الرّجالِ بِمُنْتَزَاحِ \* يُرِيدُ مِمْتَتَزَحِ .

وأغلام القَوْمِ : سادَاتُهُمْ ، على المثل ، الواحِدُ كالواحِد .

ومَعْلَمُ الطريقِ: دَلالته، وكذلك: مَعْلُمُ الدُّين، على المثل.

ومَعْلَمُ كُلِّ شَيْءٍ : مَظِئْتُه .

وفُلانٌ مَعْلَمٌ للخيرِ ، كذلك .

وكلُّه رَاجعٌ إلى الوَّسْمِ والعِلْمِ .

والعالَمُ: الخَلْقُ كلَّه. وقيل: هو ما احتَواه بَطْنُ الفَلَكِ ، قالَ العَجَّامُ <sup>(٢)</sup>:

> \* فَخِنْدِفَّ هامَةُ هَذَا العَالَمِ \* جاء به مع قَوْلِه :

\* يا دَارُ سَلْمَى يا اسْلَمِي ثُمُّ اسلمى \*

فأسَّسَ هذا البيتَ ، وسائِرُ أبياتِ القصيدة غَيرُ مُوسَّسِ ، فعاب رُوْبَةُ على أبيهِ ذلك ، فقيل له : قَدْ ذَهَبَ عنك أبا الجَحَافِ ما في هذه ، إنَّ أباك كان يَهْمِزُ العألم والحَاتَمَ . يَذْهَبُ إلى أنَّ الهمز هاهُنا يُخْرِجُه مِنَ التَّأْسيس إذْ لا يكون التَّأْسيس إذْ لا يكون التَّأْسيس إلَّا بالألِفِ الهَوَائِيَّةِ . وحكى اللحيانيُ

<sup>(</sup>١) لعله : عن أبي العميثل . وفي اللسان عن أبي العميثل .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) اللسان : (علم) و(نزح) . والصحاح والتاج : (نزح) . وهو لابن هرمة .

<sup>(</sup>٢) اللسان ومجموع أشعار العرب ٦١/٢ .

 <sup>(</sup>٣) اللسان ومجموع أشعار العرب ٨/٢ .

عنهم: بَأَزٌ، بالهمز. وهذا أيضا من ذلك. وحكى بعضهم: قَوْقَأْتِ الدَّجاجَةُ، وحَلَّأْتُ السَّوِيقَ، ورَثَأَتِ المَوْأَةُ زَوْجَها، وَلِبُّأَ الرَّجُلُ بِالحَجَّ، وهو كُلُّه شاذٌ؛ لأنَّه لا أَصْلَ له في الهمْزِ.

ولا وَاحِدَ لِلْعَالَمَ مِنْ لَفْظِه، لأَن عَالِمَا جَمْعُ أَشْيَاءَ مَخْتَلَفَةِ، فإِن مُجعِل عَالِمٌ اسمًا لَوَاحِدِ مِنْهَا صار جَمْعًا لأَشْيَاءَ مُتَّفِقَةٍ، والجمْعُ عَالَمُونَ، وفي التنزيل: ﴿ ٱلْحَكُمَدُ لِللّهِ رَبِّ ٱلْعَالَمِينَ ﴾ (() ولا يُجمعُ شَيْءٌ على «فاعَلِ» بالواو والنونِ إلا هذَا.

والعُلَام: الباشِقُ.

والغُلَّام: الحِنَّاءُ. وحكاهما جميعا كُرَاع بالتَّخفِيفِ، وأما قول زُهَيرٍ - فيمن رَوَاهُ كذا<sup>(٢)</sup> -: حَتى إذَا ما هَوَتْ كَفُّ العُلام لها

طارَتْ وفي كَفَّه من رِيشِها بِتَكُ فإنَّ ابنَ جنِّى: روَى عن أبى بكرٍ محمدِ بنِ الحسنِ، عن أبى الحسين أحمدَ بن سليمانَ المُعْبَدِيِّ، عن ابنِ أُخْتِ أبى الوزيرِ، عن ابنِ الأعرابيّ قال: العُلامُ هنا: الصَّقْرُ. قال: وهذا من طريف الرّواية وغريبِ اللَّغةِ.

والعَيْلَمُ: البئرُ الكثيرةُ الماءِ. وقيل: هي المِلْحَةُ مِنَ الرَّكايا. وقيل: هي الواسعةُ.

وژَّبَمَا سُبُّ الرَّمُجُلُ فقِيلَ: يَا ابْنَ ال**عَيْلَمِ،** يَذْهَبُونَ إلى سَعتِها.

والعَيْلُمُ: البَحْرُ.

والعَيْلَمُ: الماءُ الذي عليه الأرْض، وقيل: العَيْلَمُ: المَاءُ الذي عَلَمُهُ اللهُ الذي عَلَمُهُ المُؤْضُ يعنى المُنْدَفِن، حكاه كُرَاع.

والعَيْلَمُ: الضُّفْدَءُ، عن الفارسيّ.

والعَيْلامُ: الضَّبْعَان . وفي خبر إبْرَاهِيم عليه

السلامُ «إنَّه يَحْمِل أباه لِيَجُوزَ به الصِّرَاطَ ، فينظُرُ فإذَا هو عَيْلامٌ» .

وعُلَيمٌ : اسمُ رمجل ، وهو أبو بَطْنِ ، وقيل هو عُلَيمُ بنُ جَنابِ الكلبيُّ .

وعلَّامٌ ، وأغلَمُ ، وعَبْدُ الأغلَم : أَسماءٌ . قال ابنُ دُرَيْدٍ : ولا أَدْرِى : إلى أى شيءٍ نُسِبَ عبدُ الأعْلمِ ؟

# مقلوبه: [ع م ل]

العَمَلُ: المِهْنَةُ والفِعْلُ. والجمع أعمالٌ. عَمِلَ عَمَلًا ، وأَعْمَلُه ، واسْتَعْمَلُه .

واغْتَمَلَ : عَمِلَ بنَفْسِه ، أنشد سيبويه (١٠)

إنَّ الكريم وأبيك يَعْتَمِلْ

\* إِنْ لَمْ يَجِدْ يَوْمَا عَلَى مَنْ يِتَّكِلْ \*

\* فَيكتَسِي مِنْ بَعدِها وَيَكْتَحِلْ \*

أرادَ: مَنْ يَتَّكِلُ عَلَيْهِ. فحذف «عليه» هذه، وأرَادَ «عليه» هذه، وأرَادَ «على» مُتَقَدِّمَةً ؛ ألا تَرَى أنَّهُ: يَعْتَمِلُ إنْ لمْ يَجِدْ مَنْ يَتَّكِلُ عَلَيْهِ ؟

وقيل: العَمَلُ لغَيره، والاعِتمالُ لنفسه.

وأعملَ رَأْيَهُ وَآلَتَهُ ولِسانَه ، واستَعْمَله : عمِل بِه . ورَجُلٌ عَمِلٌ : ذو عَمَلٍ . حكاه سيبويه ، وأنشَدَ لساعدة بن مُجُؤَيَّة (٢) :

حَتى شآها كلِيلٌ مَوْهِنَا عَمِلٌ

باتَتْ طِرابا وباتَ اللَّيلَ لم يَسَمِ نصب سيبويه مَوْهِنا يِعَمِلٍ، ودَفَعَه غيرُه من النحوِيِّين فقال: إنما هو ظَرْفٌ، وهَذا حَسَنٌ منه؛ لأنَّه إنما يُحْمَلُ الشيءُ على إغمالِ فَعِلِ إذا لم يُوجَدْ مِنْ إعماله بُدّ.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وكتاب سيبويه ٤٤٣/١ .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وكتاب سيبويه ٨/١ ، وديوان الهذليين ١/

<sup>.</sup> ۱۹۸

<sup>(</sup>١) أم الكتاب ١ أو ٢ . (٢) اللسان والتاج والديوان ١٧٥ .

والعَمِلَةُ: العَمَلُ. إذا أَذْ خَلُوا الهاءَ كَسَرُوا لميمَ.

والعَمِلَةُ ، والعِمْلَةُ : ما مُحِلَ .

والعِمْلَةُ: حالةُ العَمَلِ.

وعِمْلَةُ الرَّجُلِ: باطِنتُه في الشرِّ خاصَّةً.

وكُلُّه مِنَ العَمَلِ.

والعِمْلَةُ، والمُمْلَةُ، والعُمالةُ، والعَمالةُ، والعِمالةُ ـ الأخِيرَةُ عن اللَّحيانيُّ ـ كُلُّه: أَجْرُ ما عُمِلَ.

والعَمَلَةُ: القَوْمُ يَعْمَلُونَ بأَيْدِيهِم .

وعامَلَهُ: سامَهُ بِعَمَلِ.

والعامِلُ في العَرَبِيَةِ: مَا عَمِلَ عَمَلًا مَا ، فَرَفَعَ أُو نَصَبَ أُو جَرً ، كَالْفِعْلُ الرَّافِعِ والناصِبِ والجَازِم ، وكالأسماء التي من شَأْنِها أَنْ تَعملَ أَيضا ، وكالسماء الفِعْلِ . وقد عَمِلُ الشيءُ في الشيء : أخذتُ فيه نَوْعا من الإغرَابِ .

وَعَمِلَ به العِمِلِّينَ: بالغ فى أذاه وَعَمِلَهُ به . وحكى ابنُ الأغرَائِيّ : عَمِلَ به العِمْلِينَ بِكَسْرِ العَينِ وسُكُونِ الميم . وقال ثَعْلَبٌ : إنَّمَا هو العِمَلِين بِكشرِ العَينِ وفَتْح الميم وتخفيفها .

والْيَغْمَلَةُ مَن الإبل: النَّجِيبَةُ الْمُعْتَمَلَةُ، ولا يُقالُ ذلك إلا للأُنثى. هذا قولُ أهْلِ اللغة، وقد حكى أبُو عَلِيّ: يَعْمَلٌ ويَعْمَلَةً، واليَعْمَلُ عِنْدَ سيبويهِ اسْمٌ؛ لأَنَّهُ لا يُقالُ: جَمَلٌ يَعْمَلٌ ولا ناقَةٌ يَعْمَلَةٌ، إَمَا يقال: يَعْمَلٌ ويَعْمَلَةٌ، فيعْمَلُ ويَعْمَلَةٌ، فيعْمَلُ أَنَّهُ يُعْمَلُ مَا يَعْمَلُ عِيهِما

البَعِيرُ والناقةُ. ولذلك قال: لا نَعْلَمُ يَفْعَلَا جاءَ وَضْفا. وقال في باب ما يَنْصَرِف: إِنْ سَتَيْتَه بِيَعْمَلِ جَمْعِ يَعْمَلَةٍ فَحَجَّرْ بِلفْظِ الجمْعِ أَنْ يكونَ صِفَةً للواحِدِ المُذَكَّر، وبعْضُهم يَرُدُ هذا ويجعَلُ اليَعْمَلَ وَضْفا.

وقال كُرَاع: اليَعْمَلَةُ: الناقَةُ السريعةُ، اشْتُنَّ لها اسْمٌ من العَمَلِ.

وناقة عَمِلَة، تَيْنَةُ العَمالَةِ: فارِهَةً، وَقَدْ عَمِلَتْ، وَقَدْ عَمِلَتْ، قال القُطامِيُ :

يغم الفتى عملت إليه مطييى

لا نَشْتَكى جَهْدَ السَّفارِ كِلانا وحَبْلٌ مُسْتَغْمَلٌ: قد عُمِلَ به ، ومُهِنَ . وَعَمِلَ البرقُ عَمَلًا فهو عَمِلٌ: دَامَ ، قال ساعدةُ (۲) :

حتى شآها كَلِيلٌ مَوْهِنًا عَمِلٌ باتَتْ طِرَابا وَباتَ اللَّيْلَ لَمْ يَنَمِ وعُمِّلَ فلانٌ على القَومِ: أُمِّرَ.

والعَوَامِلُ: الأَرْجُلُ.

والعَوَامِلُ: بَقَرُ الحَرْثِ والدُّيَاتِيَةِ.

وعامِلُ الرُّمْح ، وعامِلَتُه : صَدْرُه .

وَ حَكَى اللَّحْيانِي : لَم أَرَ التَّفَقَةَ تَعْمَلُ كَمَا تَعْمَلُ كَمَا تَعْمَلُ كَمَا تَعْمَلُ بَعْمِلُ بَعْمَلُ بَعْمَلُ بَكُمَا بَعْمَلُ بَكُمَا بَكُونَ الأَوَّلُ فَى هَذَا المُعْنَى .

وبنو عامِلَةَ ، وبنو عُمَيْلَة : حَيَّانِ من العربِ . وَعَمَلَى : موضعٌ .

 <sup>(</sup>١) في نسخة المحكم: والجار. وهذا لاشك تحريف، والتصويب من اللسان، وفي نسختي كوبرللي والمغرب كالفعل الناصب والجار وكالأسماء.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وديوانه ١٩.

<sup>(</sup>٢) تقدم ذكره في هذه المادة .

<sup>(</sup>٣) في اللسان: تنفق وبالبناء للمجهول، .

### مقلوبه: [م ع ل]

مَعَلَ الحِمارَ وغيرَه يَمْعَلُه مَعْلًا : اسْتَلُ خُصْيَيْه . ومَعَلَ الشِّيءَ مَعْلًا : اخْتَطَفَهُ .

ومَعَلَهُ مَعْلًا: الْحَتَلَسَه. وقوله (١):

\* إنِّي إذا ما الأمْرُ كان مَعْلَا \*

﴿ وَأُوْخَفَتْ أَيْدِى الرِّجالِ الفِشلا ﴿
 يعنى اختلاسا . وقوله :

وَأُوْخَفَتْ أَيدى الرجالِ الغِشلَا أى : قَلَبوا أَيْدِيَهُم فى الخصُومة كأنهم يَضْرِبُونَ الخِطْمِــيُّ .

ومَعَلَه عن حاجته مَعْلًا: أَعْجَلَه ، وأَزْعَجَه . والمَعْلُ: مِدُّ الرَّجُلِ الحُوارَ مِنْ حَياءِ الناقةِ ، يُعْجِلُه بذلك . وقيل : هو استخراجه بِعَجَلَةٍ .

ومَعَلَ أَمْرَه نَمْعَلُه مَعْلًا: عَجُلَه قَبْلَ أَصْحَابِهِ وَلَمْ يَتَّبِيدُ.

ومَعَلَ أَمْرَه ، أَيْضًا : أَنْسَدَهُ بإعجالِهِ .

والمَعْلُ : سَيْرُ النَّجاءِ .

وَمَعَلَ السُّيرَ كَيْمَلُه مَعْلًا : أَسْرَعَ ، قال (٢) :

\* إِنْ يَنزِلُوا لا يَرْقُبُوا الإِصْباحا \*

\* وإنْ يَسِيرُوا يَمْعَلُوا الرَّوَاحَا \*

أى : يُغجِلُوا ويُشرِعوا .

وَمَعَلَ رِكَابَهُ يَمْعَلُها: قطع بعضَها عن بعض، عن ثَغْلَبٍ .

ومَعَلَ الحشبَةَ مَعْلًا : شَقُّها .

وما لك منه مَعْلُ : أي بُدُّ .

مقلوبه: [ل م ع]

لَمُعَ الشَّىءُ يَلْمَعُ لَمُعا ولَمُعانا ولُمُوعا وَلَمِعا وتَلْمعا (أَمِيَةُ بِنُ أَبِي وَتُلْمُعُ ، كُلُه : بَرَقَ ، قال أُمِيَّةُ بِنُ أَبِي عائِذِ () :

وأغفَبَ تَلْماعا " بِزَأْدٍ كَأَنَّهُ

تَهَدُّمُ طَوْدٍ صَخْرُهُ يَتَكَلَّلُ<sup>(')</sup> يَصِفُ سَحابا.

وقال الطُّرمَّاءُ :

حَتَى تُركُتَ جَنَابَهُمْ ذَا بَهْجَةٍ

وَرْدَ النَّمْرَى مُتَلَمَّعَ التَّيْمَارِ وأَرْضٌ مُلْمِعَةً ومُلَمَعَةً ومُلَمَّعَةً ولمَّاعَةً: يَلْمَعُ فيها السَّرَابُ.

والتِلْمَعُ: السَّرَاب؛ لِلْمَعَــانِهِ. وفي المثلِ: أَكْذَبُ مِنْ يَلْمَعِ.

ويَلْمَعُ: اشْمُ بَرْقِ الخَلَّبِ؛ للمعانِه أيضًا.

واليَّلْمَعُ: مَا لَمُعَ مِن السَّلاحِ، كَالْبَيْضَةِ وَالدُّرْعِ. وَخَدِّ مُلَكُمُ : مِرَةً أَ

وَخَدُّ مُلَمَّعٌ: صَقِيلٌ.

**وَلَمَ**عَ بِثَوْبِهِ وسَيْفِه لَمْعا، **وأَلْمَ**عَ: أَشَارَ، ولَمَعَ أَعْلَى. قال الأعشى<sup>(١)</sup>:

(٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) في نسختى كوبرللى والمغرب: تلماعا وبكسر فسكون ففتح، بدون تشديد. وجاء في نسخة كوبرللى في البيت: تلماعا وبفتح فسكون ففتح بدون تشديد، أما اللسان والتاج فضبطاه بكسر فكسر فميم مشددة، ونص التاج على أنه كوزن وتكلام، وتكلام مصدر بكسر فكسر فلام مشددة.

 <sup>(</sup>٣) فى اللسان والتاج: وأعفت تلماعا «بفاء مفتوحة وتاء تأنيث ساكنة».

<sup>(</sup>٤) في اللسان والتاج : يتكلد .

 <sup>(</sup>٥) خلا منه اللسان في مادة هلع، وكذلك التاج، وجاء في مادة وثمر، فيهما، وهو في ديوان الطرماح ١٤٩.

<sup>(</sup>٦) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج ، ونسبه التاج للقلاخ ، ونسب اللسان الشطر الثانى للقلاخ فى «وخف» .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج ، ونسب لابن العمياء . .

حَتَّى إذا لَمْعَ الدُّلِيلُ بِفَوْبِهِ

سُقِيَتْ وَصَبُّ رُوَاتُها أَوْشَالَها ويُرُوى: أَشْوَالَها.

وَلَغَتِ المرأةُ بِسَوَارِها وتُوبِها، كذلك. قال عَدِى بنُ زَيْدِ العِبادِئُ : عَدِى بنُ زَيْدِ العِبادِئُ :

عَنْ مُبْرِقاتٍ بِالبَرِيقِ تَبْ

ــدُو بالأُكُفُ (٢) اللَّامِعاتِ سُورُ (٤) وَلَمَعَ الطائرُ بجناحَيْدِ يلمعُ. وأَلَمَعَ بهما: حَرُّكُهما في طَيْرَانِهِ.

وَٱلْمَعَتِ النَّاقَةُ بِذَنَبِهِا وهِى مُلْمِعٌ: رَفَعَتْهُ فَعُلِمَ أَنَّهَا لاقِتْح .

وَٱلْمَتُ وهِي مُلْمِعٌ أَيضًا: تَحَوَّكُ ولدُها في بَطْنها.

ولَمْعَ ضَرْعُها لَمُعًا، وتَلَمَّعَ، وأَلْمَعَ، كُلُهُ: تَلَوْنَ ٱلْوَانَا عِنْد الإِنْزَالِ.

والإلماع في ذَوَاتِ المِخْلَبِ والحَافِرِ: إشْراقُ الضَّرْع واسْوِدَادُ الحَلَمَةِ بِاللَّبْنِ ؛ لِلْحَمْلِ.

واللَّمْعَةُ: السَّوَادُ حَوْلَ حَلَمَةِ النَّدْيِ خِلْقَةً. وقيل: اللَّمْعَةُ: البُقْعَةُ مِنَ السَّوَادِ خاصَّةً. وقيل: كُلُّ لَوْنِ خالَفَ لَوْنا: لُمْعَةٌ وتَلْمِيعٌ.

وَشَىءٌ مُلَمَّعٌ: ذو لُمَّ ، قال لبيدٌ (٠):

\* مَهْلًا أَبِيْتَ اللَّغْنَ لا تَأْكُلْ مَعَهُ \*

\* إِنَّ اسْتَهُ مِنْ بَرَصٍ مُلَمَّعُهُ \* .

واللَّمْعَةُ: المؤضِعُ الَّذَى يَكُثَرُ فَيَهُ الْخَيُّ الْمُعَةُ، حَتَّى الْحَيْقُ، حَتَّى تَيْيَضٌ، وقيل: لا تكون اللَّمْعَةُ إلَّا مِنَ الطَّرِيفَةِ والصَّلَيان إذا يَيِسا.

وَٱلْمُعَ البَلَدُ: كَثُرَ كَلَوُه، وذلك حين يَخْتَلِطُ كَلَّهُ عام (١) أَوَّلَ بِكَلَا العامِ.

واللَّمْعُ: الطُّوحُ والرَّمَىُ .

وعُقابٌ لَمُوعٌ: سَرِيعَةُ الاختطاف.

والْتَمَعَ الشِّيءَ: الْحَتَلَسَهُ.

واْلْمَعَ بالشَّىءِ: ذَهَبَ بهِ، قال مُتَمَّمُ بنُ الْوَيْرَةُ ":

\* وَعَمْرًا وَجَوْنا بِالْشَقُّرِ أَلْمَا \*

يَعْنِي: ۚ ذَهَبَ بِهِما الدَّهْرُ. ويُقال: أَرَادَ اللَّهْرُ . ويُقال: أَرَادَ اللَّذَيْنِ مَعا. فأَدْخَلَ عَلَيْهِ الأَلِفَ واللَّامَ صِلَةً.

وَأَلْمَعَ بَمَا فَى الْإِنَاءِ مِن الطَّعَامِ والشَّرَابِ: ذَهَبَ.

والتُمِعَ لَوْنُه: ذَهَبَ. وحكى يعقوبُ فى المُبدَلِ: التَمَعَ.

واللُّوامع: الكَيدُ. قال رُؤْبَةُ :

- \* يَدَعْنَ مِنْ تَخْرِيقِهِ اللَّوَامِعَا \*
- أُوهِيَةً لا يَبْتَغِينَ رَافِعا \*

<sup>(</sup>١) كتبت في اللسان : الخلى (بفتحتين مع خاء معجمة) وهو تصحف.

<sup>(</sup>٢) في المحكم عام بدون تنوين .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج وجمهرة أشعار العرب ٢٩٥.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج ومجموع أشعار العرب ٢٩٥/٣ .

<sup>(</sup>١) اللسان .

<sup>(</sup>٢) في نسخة دار الكتب: البريق وبالتصغيرة .

<sup>(</sup>٣) في نسخ المحكم : وتبدو بالأكف .

 <sup>(</sup>٤) في نسخة دار الكتب: سور «بضمتين فسكون» ، هذا والسور بضم فسكون جمع سوار .

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج ومجالس ثعلب ٤٥٠ .

واللَّامِعَةُ ، واللَّمَاعَةُ : اليانُوخُ من الصَّبئُ ما دَامَتْ رَطْبَةً ، فإذا اشتَدَّتْ وعادتْ عَظْما فهى : اليانُوخُ .

والتِلْمَعُ ، والأَلْمَعُ ، والأَلَعِيُ ، والتِلْمَعِيُ : الدَّاهِي الذَّي يَخْطِئ . الدَّاهِي الذَّي يَخْطِئ . وقيل : هو الحَدِيدُ اللَّسانِ والقَلْبِ . قال أَوْشُ بن حَجَرِ (') :

الْأَلْمِيُ الَّذِي يَظُنُّ لِكَ الطُّ

ظَنَّ كَأَنْ قَدْ رَأَى وقَدْ سَمِعا واليَّلْمَعِيُّ ، والأَلْعِيُّ : المَّلَاذُ ، وهو الذى يَخْلِطُ الصَّدق بالكذِب .

## مقلوبه: [م ل ع]

المُلْمُعُ: الدَّهابُ في الأرْض. وقيل: الطَّلَبُ. وقيل: الطَّلَبُ. وقيل: السُّمْرِعَةُ، والحُفَّةُ. وقيلَ شِدَّةُ السَّمْرِ. وقيل: العَدْوُ الشَّدِيدُ. وقيل: هو فَوْقَ المشي دُونَ الحَبَبِ. مَلَعً يَمْلَعُ مَلْعًا ومَلَعانا.

وجَمَلٌ مَلُوعٌ ، وَمَثِلَعٌ : سَرِيعٌ . والأُنثى مَلُوعٌ ومَثِلَعٌ ، ومَثِلاعٌ ـ نادِرٌ فيمن جَعَلَه فَيْعَالا ؛ وذلك لاحتصاصِ المصدرِ بهَذا البِناءِ .

وعُقابُ مَلاعٍ \_ مُضَافٌ \_ وعُقابٌ مَلاعٌ وَمِلاعٌ وَمَلُوعٌ : خفيفةُ الضَّرْبِ والاختطافِ ، قال امرُؤُ القيس :

كأنَّ دِثارًا حَلَّفَتْ بِلَبُونِهِ

عُقابُ مَلاعِ لا عُقابُ القَوَاعِلِ

معناه: أنَّ العُقابَ كلَّما عَلَتْ في الجَبَلِ كان أَشرَعَ لانْقِضَاضِها. يقولُ: فهذه مُقابُ مَلاعٍ، أى: تَهْوِى من عُلْوٍ، وليست بعِقَابِ القَواعِلِ وهى الجِبالِ القِصَارُ. وقيل: اشتقاقه مِنَ اللَّمِ الذى هو العَدْوُ الشدِيدُ. وقال ابنُ الأعرابي: عُقابُ مَلاعٍ تَصِيدُ الجِرْذَانَ وحَشَراتِ الأَرْضِ. واللَّيغُ. الأَرْضُ الواسِعَةُ. وقال: الله لا نياتَ

والمَلِيعُ . الأَرْضُ الواسِعَةُ . وقيل : التي لا نباتَ فيها ، قال أَوْسُ بنُ حَجَرٍ (١) :

ولَا مَحالةً مِنْ قَبرٍ بِمَحْنِيَةٍ

أؤفى مَليعٍ كَظَهْرِ التَّوْسِ وَضَّاحِ وقال ابنُ الأعرابِيّ : هي الفَلاةُ الواسِعَةُ يُختاج فيها إلى اللَّعِ الذي هو السُّوْعَةُ . وليس هَذا بِقَوى ، وقولُ عَمْرِو بنِ مَعْدِيكَرِبَ<sup>(۱)</sup>:

قَأَسْمَعَ واثْلائب بِنا مَلِيعُ .
 يجوز أنْ يكون المَلِيعُ هاهنا : الفلاة ، وأن
 يكون مَلِيعٌ مَوْضِعا بِعَينِه .

والمَيْلَعُ : الطَّريقُ الَّذى له سَنَدَانِ مَدَّ البَصَرِ . ومَيْلَعُ : اسمُ كَلْبَةِ ، قال رُؤْبَةُ<sup>(٢)</sup> :

والشُّدُّ يُدْنِى لاحِقا وَهِبْلُعا »

\* وَصَاحِبَ الحِرْجِ وِيُدْنِي مَيْلُعا \*

وَمَلِيعُ : هَضْبةٌ بِمَيْنِها ، قال المُوَّارُ الفَقْعَسِيُّ \* :

رَأَيْتُ ودُونَها هَضَباتُ سَلْمَى

محمُولَ الحَى عالِيَةَ مَلِيعاً وَمَلاعٍ: مَوْضعٌ.

 <sup>(</sup>١) اللسان والتاج ، وذكر التاج أنه يروى أيضا لعبيد بن الأبرص ،
 وليس الشاهد في ديوانه .
 (٢) اللسان والتاج .

 <sup>(</sup>٣) اللسان والتاج ومجموع أشعار العرب ٩١/٣ ، وفي نسخة المغرب هيلما وصاحب الهرج «بفتح الهاءين» . (٤) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) اللسان والصحاح والتاج . وذكر التاج أيضا أنه روى لبشر بن أمى محازم .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج والديوان ١٠٠ .

<sup>(</sup>٣) في نسخة دار الكتب : بلبونة .

### العين والنون والفاء

المُنْفُ: الحَرْقُ بالأمرِ وقِلَّةُ الرَّفْقِ بِدِ، عَنَفَ به يَعْنُفُ عَنْفا وعَنافَةً، وعَنْفَ، وأَعْنَفَه، وعَنَّفَهُ.

والعَنِفُ، والعَنِيفُ: المُعْنِفُ، قال<sup>(۱)</sup>: شَدَدْتُ عَلَيْها الوَطءَ لا مُتظالِعا

ولا عَنِفا حَتَّى يَتِمَّ مُجُبُورُها ولا عَنِفًا: أَى غَيْرَ رَفِيقٍ بها ولا طَبَّ باختِمالها، وقال الفرزْدق<sup>(۲)</sup>:

إذا قادنى يَوْمَ القيامة قائدٌ

عَنِيفٌ وسَوَّاقٌ يَسُوقُ الفرزْدَقَا والأَغْنَفُ: كالعَنِيفِ والعَنِفِ، كَقُولُك: اللَّهُ أَكبرُ بمعنى كبير، وكَقَوْلُه ():

\* لَعَمْرُكَ ما أَدْرِى وإنى لأَوْجَلُ \* ( ) بعنى وَجِلِ ، قال جريرٌ ( ) :

تَرَفُّقْتَ بِالكِيرِيْنِ قَينَ مُجَاشِعِ

وأنْتَ بِهَ رِّ المُشْرَفِيَّةِ أَعْنَفُ والعَنِيفُ: الذي لا يُحْسِنُ الرُّكُوبَ. وقيل: الذي لا عَهْدَ له يِرْكُوبِ الخيل. والجمع عُنُفٌ، قال (°):

لم يَوْكَبُوا الحَيْلَ إِلَّا بَعْدَما هَرِمُوا فَهُمْ ثِقالٌ عَلى أَكْتَافِها عُنُفُ واغْتَنَفَ الشَّيءَ: أَخَذَه بِشِدَّةٍ.

واعْتَتَف الشِّيءَ: كَرِهَهُ، عن ابن الأعرابيُّ، وأنشد (١):

\* لم يَخْترِ البَيْتَ على النَّعَزُّبِ \* \* ولا اعْتِنافَ رُجْلَةٍ عَنْ مَركب \* يقول: لم يَخْترْ كَراهَة الرُّجلة فَيرْكَبَ وَيَدَعَ الرُّجْلَةَ ، ولكنَّه اشْتَهَى الرُّجْلَةَ .

واغتنف الأزضَ: كَرِهها واسْتَوْخَمها.

واغتَتَفَتْه الأَرْضُ نفشها: نَبَتْ عَلَيْهِ ، عن ابنِ الأعرابيّ كذلك ، وأنشد (٢):

إذَا اعْتَنَفَتْنِي بَلْدَةً لم أكن لها

نَسِيباً ولم تُشدَدُ عَلَى المطالِبُ وقوله ، أنشده اللحياني :

\* فَقَذَفَتْ بِيِضْعَةٍ ﴿ فَيِهَا عُنُفْ \*

فشَّره فقال: فيها غِلظٌ وصَلابَةٌ.

وعُنْفُوَانُ كلَّ شيءِ: أوَّلُه، وقد غَلَبَ على الشبابِ والنَّباتِ. قال عَدِيُّ بنُ زيدِ العِباديُّ: أنشأت تَطَّلِبُ الذي ضَيَّعْتَه

فى عُنْفُوانِ شَبايِكَ المُترَجُرِجِ وعُنْفُوانُ الحمر: حِدَّتُها.

والعُنْفُوان: ما سالَ مِنَ العِنَبِ من غير اغْتِصَارِ.

والعُنْفُوَة : يَبِيسُ النَّصِىِّ ، وهُوَ قِطْعَةٌ مِنَ الحَّلِيِّ .

<sup>(</sup>١) اللسان .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) في اللسان والتاج : نسيا وبتشديد الياءه .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٥) في اللسان والتاج : ببيضة .

<sup>(</sup>٦) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج والديوان ٧٨/٢ .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج وديوانه ٣٧٦.

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج .

### مقلوبه: [ن ف ع]

النَّقْعُ: ضِدُّ الضَّرِّ. نَفَعَهُ يَنْفَعُهُ نَفْعا وَمَنْفَعَةً، نال<sup>(۱)</sup>:

- \* كَلَّا وَمَنْ مَنْفَعَتِى وَضَيْرِى \*
- پكَفه ومَبْدَئى وَحَوْرِى \*
   وقال أبُو ذُوَيْبٍ<sup>(٢)</sup> :

فالَتْ أُمَنِمَةُ ما لجِسْمِك شاحِبا

مُنْدُ ابْتُذِلْتَ وَمِثْلُ مالِكَ ينفعُ أى اتَّخِذْ مَنْ يَكْفِيكَ فَمِثْلُ مالِكَ يَنْبَغِى أَنْ تُودَعَ نَفْسَكَ فِيهِ (٢).

ورجلُ نَفُوعُ ، ونَفَّاع : كثير التَّفَع .
والتَّفِيعَةُ ، والنَّفاعَةُ ، والمَنْفَعَةُ : ما انتَّفِعَ به .
واسَتَنْفَعَهُ : طلب نَفْعَه ، عن ابن الأعرابيّ وأنشَدَ<sup>(1)</sup> :

ومُستَنْفِع لمْ تَجْنِه بِجَلائِـه

نَفَعْنَا وَمَوْلَى قد أَجَبْنا لِيُنْصَرَا وَالنَّفْعَةُ: جِلْدٌ يُشَقُّ فَيُجْعَلُ فى جانبي المَزَادِ. وفى كُلُّ جانب نِفْعَةٌ، والجمعُ نِفْعٌ ونِفَعٌ، عن ثَعْلَب.

ونافِع ، ونَفَاع ، وَنُفَيْع : أسماء ، قال ابن الأعرابي : نُفَيْع شاعِرٌ مِنْ تَمِيمٍ ، فإمًا أَنْ يكونَ تصغيرَ نَفْعٍ ، أَوْ نَفًاعٍ بَعْدَ التُرخيمِ .

مقلوبه: [ف ن ع]

الْفَنَعُ: طِيبُ الرائِحَة.

### مقلوبه : [ع ف ن]

عَفِنَ الشَّىءُ عَفَنَا وعُفُونَةً فهو عَفِنَ، وَتَعَفَّن عِنْد وَتَعَفَّن: فَتَفَتَّتَ عِنْد مَن نُدُوَّةٍ وغيرِها، فَتَفَتَّتَ عِنْد مَسِّه.

وعَفَنَ في الجبل عَفْنا - كَعَثَنَ -: صَعِدَ، كِلتَاهِما عن كُرَاع. أَنْشَدَ يعقوبُ ('': حَلَفْتُ بَمِن أَرْسَى تَبِيرًا مَكَانَهُ أَرُورُكُمُ ما دَام للطُّورِ ('' عافِنُ أَرُورُكُمُ ما دَام للطُّورِ ('' عافِنُ

### مقلوبه: [ن ع ف]

النَّعْفُ مِنَ الأرضِ: المكانُ المُوتَفِع في اعْتِراضِ. وقيل: هو ما انْحَدَرَ عن السَّفْحِ وَعَلَلْمَ ، وكان فيه صُعُودٌ وهُبُوطٌ. وقيل: هو ناحيةٌ من رأسِهِ. وقيل: هو ما ارْتَفَعَ عن الوّادى إلى الأرض وليس بالغليظ، وكذلك نَعْفُ التَّلُ. قال ():

« مِثْلَ الزَّحالِيفِ بِنَعْفِ التَّلِّ »
 ونَعْفُ الرَّمْلَةِ: مُقَدَّمُها وما اسْتَرَقَّ منها،
 والجمع من كلَّ ذلك نِعافٌ.

وَيِعَافُ نُعُفُ ، على المبالغةِ كَبِطَاحِ بُطَّحٍ . وانْتَعَفُ الرَّجُل : ارْتَقَى نَعْفًا .

والنَّعَفَةُ نَهُ : ذُوَّابَةُ النَّعْلِ .

والنَّعَفَةُ ، والنَّعْفَةُ : أَدَمَةٌ تَضْطَرِبُ خَلْفَ آخِرَةِ الرَّحْل من أغلاهُ .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان وديوآن الهذليين ٢/١ .

<sup>(</sup>٣) في نسخة المغرب : به .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج : (عفن) و(عثن) .

<sup>(</sup>٢) في اللسان والتاج : للطود .

<sup>(</sup>٣) اللسان .

 <sup>(</sup>٤) في اللسان ضبطت بسكون العين ، ويفهم ذلك أيضا
 من التاج

والفَنَعُ: نَفْحَةُ المِسْكِ، قال سُوَيْدُ (١٠):

وفُـرُوعٌ سابِغٌ أطْرَافُـها

عَلَّلَتْهَا رِيحُ مِسْكِ ذَى فَنَعُ والْفَنَعُ: نَشْر الثَّنَاءِ الحَسَن.

ومالٌ ذُو فَنَعٍ ، وذُو فَناً \_ على البدل \_ : أى كُثرٍ . قال أَبُو مِحْجَن :

وَقَدْ أَجُودُ وَمَا مَالِي بِذِي فَنَعِ

وأكَّتمُ السَّرَّ فِيهِ ضَّرْبَةُ العُنُقِ والفَنَعُ: الكَرَمُ والعَطاءُ، قال الأعشى (٢):

وجَرُبُوه فما زادت تَجَارِبُهُم

أبا قُدَامَةً إلا الحَزْمُ والفَنَعا وسَنِيعٌ فَنِيعٌ: أَى كثيرٌ، عن ابن الأعرابيّ. والفَنَعُ: الكثير من كلَّ شيء، عنه أيضا، فأما استشهاده على ذلك بقول الزَّيْرِقانِ (١٠):

أظِلُّ بَيْتِي أَمْ حَسْناءَ ناعِمَةً

عَيَّرْتَنِي أَمْ عَطاءَ اللَّهِ ذَا الفَنَعِ فإنه لم يضَعِ الشاهدَ موضِعَه ؛ لأن هذا الذي أنشدَه لا يَدُلُّ على الكثير ، إنما يدُلِّ على الكثرةِ ، وهو إنما استشهد به على الكثير .

وَفَرَسٌ ذَو فَنَع في سيره : أي زِيادةٍ .

### العين والنون والباء

العِنَبُ : مَعْرُوفٌ ، واحدته عِنَبَة ويُجْمَع العِنَبُ أَيْضًا على أعنابٍ ، وهو العِنَبَاءُ أيضًا ، قال (°) :

(١) زاد تاج العروس في مادة (عنب) : الحولاء، وأنها لا رابع لها .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) اللسان والتاج (عنب) و(هبت) ، والصحاح : (عنب) ، والتهذيب ٦٣/٣ .

(٤) فى المحكم واللسان والتاج فى هذه المادة كتبت : مبهوت ،
 وهو خطأ ، وصوابه : مهبوت كما فى الصحاح ، وفى مادة
 (هبت) ، وكما فى التهذيب .

تُطْعِمْنَ أُخيانا وحِينا تَسْقِينَ \*

العِنَباءَ المُتَنَقَّى والتَّينْ

ولا نَظِيرَ له إلا السَّيَرَاءُ ، وهو ضَرْبٌ من البُرُودِ ، هذا قولُ كُرَاع .

والعِنَبُ: الخَمْرُ، حكاها أبو حنيفة، وزعم أنها لغة كمانية، كما أنَّ الخمرَ العِنَبُ أيضا في بعض اللغات، قال الرَّاعي في العنب التي هي الخمر (٢):

ونازَعَنِي بِها إخْوَانُ صِدْقِ

شِوَاءَ الطَّيْرِ والعِنَبَ الحَقِينا

ورجل **عانِب** : ذو عِنَبٍ .

والعِنْبَةُ: بَثْرَةٌ تَخْرُجُ بالإنسان تُعْدِى.

والعُنَّابُ : من الثَّمر مَعْرُوفٌ . ورُبَّما سُمِّى تَمر الأَرَاك عُنَّابا .

والعُنَّابُ: العُبَيْرَاءُ.

والعُنَّابُ: الجُبَيْلُ الصغيرُ الدقيق المنتصب الأشود.

والعُنَابُ: الرُّجُلُ العظيمُ الأنفِ ، قال<sup>٣)</sup>: وأخْرَقَ مهْبُوتُ التَّرَاقِي مُصَعَّدِ الـ

ـبَلاعيم رِخْوِ النَّكِبَينِ عُنابِ وعُتَابُ المرأةِ: بَظْرِها، قال (٠):

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج : (فنع) و(فنأ) ، والديوان ١٣ .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج والديوان ١٠٩.

<sup>(</sup>٤) اللسان .

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج .

إذا دَفَعَتْ عنها الفَصِيلَ بِرِجْلِها

بَدَا مِنْ فُرُوجِ الْبُوْدَتَينِ عُنابُها وقيل: هو ما يُقْطَعُ مِن البَظْرِ. وظَبْىً عَنَبانٌ: نَشِيطٌ، قال<sup>(۱)</sup>:

\* كما رَأَيْتَ العَنَبانَ الأَشْعَبا \*

\* يَوْمَا إذا رِيعَ يُعَنِّى الطَّلْبَا \* الطَّلْبَا \* الطُّلْبُ : اشْمُ جَمْع طالِبٍ .

وقيل: العَنَبَانُ: الثَّقِيلُ من الظَّباءِ فهو ضِدٌ، وقيلَ: هو المُسِنُّ من الظَّباءِ، ولا فعل لهما، وقيل: هو تَيْشُ الظَّباءِ.

والعُنْبُبُ : كثرةُ الماءِ . وأنشد ابن الأعرابي (٢) :

\* فَصَبُّحَتْ والشَّمسُ لم تَقَضُّبٍ \*

\* عَيْنَا بِغُضْـــيَانِ ثَجُوجَ الْعُنبُبِ \*

ويروى : تُقَضُّب . ويروى : نَجُوج .

وعُنْبَبُ : موضعٌ . وقيل : وادٍ . ثُلاثِيّ عند سيبويه ، وحمَلَه ابنُ جنى على أنه فُنْعَل ، قال : لأنَّه يَعُبُّ الماءَ ، وقد تقدَّم في الثنائي .

وعُنَّابٌ : اسمُ رَجُلِ .

والعُنابَةُ: اسمُ موضعٍ، قال كُثْيُرُ عَزَّةً ": وقُلْتُ وقَدْ جَعَلْنَ بِرَاقَ بَدْرٍ

يمينا والعنابة عَنْ شِمالِ

مقلوبه: [ع ب ن]

جملٌ عَبَنَّ ، وعَبَنُّ : ضَخْمُ الجِسمِ عَظِيمٌ . قال مُمَيْدُ (١) :

(٤) اللسان والتاج .

أمينٌ عَبَنُ الخَلْقِ مُخْتَلِفُ الشَّبا

يَقُول المُمارِى طالَ ما كانُ مُقْرَما ورجل عَبَتَّى: عظيمٌ. ونَسْرٌ عَبَنَّى: عظيم. وقيل: عَظِيمٌ قديمٌ.

# مقلوبه: [ن ع ب]

نَعَبَ الغُرابُ وغيرُه يَنْعَبُ نَعْبا ونَعِيبا ونُعابا وتُعابا وتَعابا وتَعابد .

ونَعَبُ المُؤَذَّنُ ، كذلك .

والنَّعِيبُ أيضًا: صَوْتُ الفَرَس.

وفَرَسٌ مِنْعَبٌ: جَوَادٌ كِمُدُّ عُنْقَه كما يفعَلُ الغُرابُ. وقيل: المِنْعَبُ: الذى يَشطو برأسِه ولا يكون فى مُحضْره مَزيدٌ.

والمنْعَبُ: الأَحْمَقُ المُصَوَّتُ. قال امرؤُ القيس<sup>(۱)</sup>:

فلِلسَّاق أُلهُوبٌ وللسَّوْطِ دِرَّةً

وللزَّجْرِ مِنْهُ وقْعُ أَهْوَجَ مِنْعبِ ونَعَبُ البعيرُ يَنْعَبُ نَعْبا، وهو ضَوْبٌ من السَّيرِ. وقيل: هي السُّرْعة، كالنَّحْبِ.

وناقة ناعِبة ، وتَعُوب ، ونَعَابَة ، ومِنْعَب : سَريعَة . وَرِيح نَعْب : سريعة المر ، أنشد ابنُ الأعرابي :

\* أُحْدَرْنَ وَاسْتَوى بِهِنَّ السَّهْبُ \*

\* وعارَضَتْهُنَّ جَنُوبٌ نَعْبُ \*

ولم يُفَسَّر هو النَّعْبَ ، إنما فسَّرَه غيرُه ، إما تعلبٌ وإمَّا أحدُ أصحابه .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج . ومعجم البلدان : عناب وبراق بدر .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج والديوان ٥٦ ، ٦٦ .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج نبع ويوع والديوان ٢١٥ .

وبنو ناعِبٍ : حَىّ ، وبنو ناعِبَةً : بَطْنٌ منهم .

### مقلوبه: [ن ب ع]

نَبَعَ المَاءُ، ونَبع، ونَبُع ـ عن اللحیانی ـ یَنْبَع ویَنْبُع ویَنْبُع ـ ویَنْبُع ویَنْبُع ویَنْبُع ـ الأخیرةُ عن اللحیانی ـ نَبْعًا ونُبُوعًا: تَفَجَّر، فأمَّا قولُ عنترةً (۱):

یَنْباعُ من ذِفْرَی غَضُوبِ جَسْرةِ

زَيَّافَةِ مِثْلِ الفَنِيقِ المُكْدَمِ (٢)

فإنه أراد: يَنْبَعُ، فأشبع فتحةَ الباءِ فنشأتْ بعدَها ألِفٌ . فإن سَأَل سائلٌ فقال : إذا كان يُنْباعُ إنما هو إشباعُ فتحةِ باء ينبَعُ، فما تقولُ في يَنْباعُ هذه اللفظة - إذا سَمَّيْتَ بها رَجُلًا؟ أتَصْرِفُه مَعْرِفَةً أم لا؟ فالجوَابُ أن سبيله ألَّا يُصْرَف معرفة ، وذلك أنَّه وإن كان أصلُهُ يَنْبَعُ فَنُقِلَ إِلَى يَنْبِاعُ فإنه بعد النَّقْل قد أَشْبَهَ مِثالا آخرَ من الفِعْل وهو يَنْفَعِلُ مِثل يَنْقادُ ويَنحازُ، فكما أنك لو سمَّيت رجلًا ينقادُ أو ينحازُ لما صَرَفْتُه، فكذلك يَنْباعُ وإن كان قد فَقَد لفظ يَنْبَعُ وهو يَفْعَلُ فقد صار إلى يَنْباع الذي هو وزن يَتْحاز. فإن قلتَ: إنَّ يَنْبَاعُ: يَفْعَالُ، ويَنْحَازُ: يَنْفَعِل، وأَصْلُه يَنحَوِزُ، فكيف يجوز أنْ يُشَبُّهَ أَلِفُ يَفْعال بعَين يَنْفَعِل؟ فالجواب أنَّا إنما شبَّهناه بها تشبيها لفظيًّا، فساغ لنا ذلك، ولم نشبُّهْه شَبَها مَعْنَويًّا فَيَفْسُدُ علينا ذلك، على أن الأصمعي قد ذهب في يَنْباعُ إلى أنه يَنْفَعِل وقال: يُقال:

انباع الشَّجاعُ يَنْباعُ انْبِياعًا: إذا تحرَّك من الصَّفّ ماضيا فهذا يَنْفَعِل لا محالةً؛ لأجل ماضيهِ ومصْدَرِه؛ لأن انباعَ لا يكون إلَّا انْفَعَلَ والانْبِياعُ لا يكون إلا انْفِعالًا، أنشد الأصمعيّ (۱):

يُطْرِقُ حِلْما وأناةً مَعَا

ثُمَّتَ يَنْباعُ انْبِياعَ الشَّجاعُ ويَنْبُوعُه: مَفْجَرُه (").

واليَنْبُوعُ: الجِدْوَلُ الكثيرُ الماءِ وكذلك العَينُ ، وقول أبى ذُوَيْبِ (٢) :

ذَكَرَ الوُرُودَ بها وَشاقى أَمْرَه

شُـُـوْمـا('' وأقْـبَـلَ حَـيْنُه يَـتَنَبُّـعُ

قیل: معناه: یَظْهَرُ وَیَجْرِی قَلِیلًا قلیلًا. ویروی: حَیْنُه یَتَنَبُّع.

والنَّبْعُ: شَجَرٌ يُتَّخَذُ منه القِسِيُّ، وربما اقْتُدِح به، الواحِدة نَبْعَةٌ. قال الأعشى <sup>(٠)</sup>:

ولو رُمْتَ في ظُلْمَةٍ قادِحًا

خَصَاةً بِنَبْعٍ لأَوْرَيْتَ نَارَا يَعْنَى أَنَهُ مُوَتَّى لَه ، حتى إِنَّهُ لُو قَدَح خَصَاةً بِنَبْعٍ لأَوْرَى لَه ، وذلك ما لا يتَأتَّى لأَحْدِ ، وَجَعَلَ النَّبْعَ مَثَلًا فَى قِلَّةِ النار . حكاه أبو حنيفة . وقال مَرَّةً : النَّبْعُ : شَجَرٌ أَصْفَرُ العُودِ رَزِينُهُ ثَقِيلُهُ فَى اليَد ، وإذا تقادَم الحَمَرُ . قال : وكُلُّ

<sup>(</sup>١) اللسان (نبع وبوع) ، والتاج (بوع) .

<sup>(</sup>٢) في اللسان مفجره : بضم الميم وتشديد الجيم المفتوحة .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج وديوان الهذليين ١/٥ .

 <sup>(</sup>٤) في اللسان : «وساقى أمره سوما» ، وهو يخالف رواية الديوان وشرح القاموس .

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج والديوان ٥٣ .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج : نبع وبوع والديوان ٢١٥ .

<sup>(</sup>٢) فى اللسان فَى مادةً (نبع) : المقرم . أما فى مادة (بوع) فهو كالأصل .

القِسِى إذا ضُمَّتْ إلى قَوْسِ النَّبْعِ. كَرَمَتْها قَوْسُ النَّبْعِ؛ لأَنها أَجْمَعُ القِسِى للأَرْزِ واللَّينِ، يَعْنى بالأَرْزِ اللَّيْنِ، يَعْنى بالأَرْزِ الشَّدَّةَ. قال: ولا يكون العُودُ كَرِيما حتى يكون كذلك.

والنَّبَّاعة: الرَّمَّاعَةُ من رأس الصبى قبل أن تَشْتَدُّ، فإذا اشْتَدَّتْ فهي اليافُوخُ.

وِيَتْبُعُ: مَوْضِعٌ بين مكَّةً والمدينةِ ، قال (۱) كُثَيِّرٌ :

ومَرُّ فَأَرْوَى يَنْبُعا فَجُنُوبَه

وقد حِيدَ مِنْهُ حَيْدَة فَعَبَاثِرُ وَيَابِعُ: اسمُ مكانِ.

وْيُنابِعَى \_ مضمومُ الأوَّل مقصورٌ \_ : مكانٌ فإذا فُتِحَ مُدَّ ، هذا قَوْل كُرَاع ، وحكى غيرُه فيه المَدَّ مع الضَّمُّ .

ويتابعات ، ويتابعات : اسمُ مكانٍ ، قال أبو بكر : وهو مِثالٌ لم يَذْكُرُه سيبويه . وأما ابنُ جنى فجعله رُباعيًّا وقال : ما أطْرَفَ بأبى بكر أنْ أوْرَدَه على أنه أخدُ الفَوَائِتِ ؛ ألا يعلم أنَّ سيبويه قال : ويكون على يَفاعِلَ نحو : اليحامِدِ واليرامِع ، فأمًّا لحَاقُ عَلم التأنيثِ والجمعِ بهِ فَزَائد على الميّال وغَيرُ مُختَسبِ به فيه . وإن رَوَاه رَاوٍ يُنابِعات ، فَيُنابعُ يُفاعِل كَيْضَارِبُ ويُقاتِلُ () ؛ نُقِل وجمع .

### العين والنون والميم

العَنهُ : شجرٌ ليِّنُ الأغْصَانِ لَطِيفُها يُشَبُّه به

البَنان وهو مِمَّا يُشتاكُ به. وقيل: العنم: أغْصَانٌ تَنْبُتُ فَى سُوقِ العِضاهِ رَطْبَةٌ لا تُشْبِهُ سائِرَ أغصانها، محمْرُ اللَّوْنِ. وقيل: هو ضَرْبٌ من الشجرِ لَه نَوْرٌ أَحْمَرُ تُشَبَّهُ به الأصابعُ المخضوبةُ، وقيل: هو أطرافُ الخَرُوبِ الشَّامِيّ.

والعَنمُ أيضًا: شَوْكُ الطَّلْحِ ، وقال أبو حنيفة: العَنم: شجرةٌ تَنْبُتُ في جَوْفِ السَّمُرَةِ لها ثَمَرٌ أحمرُ. وعن الأَعْرَابِ القُدُمِ: العَنم: شَجَرةٌ صَغِيرةٌ خضراءُ لها زَهْرَةٌ شديدةُ الحمرة. وقال مَرَّة: العَنم: الخُيوط التي يَتَعَلَّق بها الكرم في تَعارِيشِهِ. والواحدة من كل ذلك عَنمَةٌ.

وَبَنَانٌ مُعْنَمٌ : مُشَبَّةٌ بالعَنمِ ، قال رُؤْبَة (١) :

\* وهْيَ تُرِيكَ مِعْضَدًا ومِعْصَما \*

\* غَيْلا وأَطْرَافَ بَنَانِ مُعْنَمَا \*

وضع الجميعَ موضع الواحدِ ، أرادَ : وَطَرَفَ بَنانِ مُعْنما .

وَبَنَانٌ مُعَثَّمٌ: مخضوبٌ، حكاه ابنُ جنى.
والعَنَمَةُ: ضَرْبٌ من الوَزَغِ، والجَمْعُ
كالجَمْعِ. وقيل: العَنمُ كالعَظايَةِ، إلَّا أَنَّها أَشَدُّ
بَياضًا مِنْها وأَحْسَنُ.

وَعَيْنَمٌ : موضِعٌ .

مقلوبه: [ع م ن]

عَمَنَ بالمكان يَعْمِن ، وَعَمِنَ : أقام .

والعَمِينَةُ: أَرُضٌ سَهْلَةٌ ، يمانيةٌ .

وعُمَانُ: مدينةٌ مُشتَقَّةٌ من ذلك، قال

سيبويه:

<sup>(</sup>١) اللسان ومجموع أشعار العرب ١٨٤/٣ .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج والديوان ٢٢٤/١ وهو أيضا في مادتي دحيد وعبثر، ، ومعجم البلدان : عباثر وجيدة وحيدة .

 <sup>(</sup>٢) في اللسان : ووإن رواه راو نبايعات ، فنبايع نفاعل كنضارب ونقاتل. . هذا وانظر معجم البلدان ينابع ونبايع .

لم يَقَعْ فى كلامهم اسمًا إِلَّا لمُؤَنَّثِ. وقيلُ: عُمَانُ اسمُ رَجُلِ ، وبه شمّى البَلَدُ.

وأعْمَنَ ، وعَمِّنَ : أَتَى عُمانَ . قال العَبْدِئُ '' : فإن تُثْهِمُوا أُنجِدْ خِلافا عَلَيْكُمُ

وإن تُغمِنُوا مُسْتَحْقِبِي الحربِ أُعْرِق وقال رُؤبة<sup>(٢)</sup> :

\* نَوَى شَآمِ بِانَ أَوْ مُعَمِّنِ \* والعُمَانِيَّةُ: نَخْلَةً بِالبَصْرَةِ لا يزالُ عليها السُّنَةَ كُلُها طَلْعٌ جديد، وكَبائِسُ مُثْمِرَةٌ وأُخَرُ مُرْطِبَةً.

#### مقلوبه: [ن ع م]

النَّعِيمُ ، والنُّعُمَى ، والنَّعْمَةُ ، كلَّه : الحَفْضُ والدَّعَةُ والمالُ . وقوله عزَّ وجلً : ﴿وَمَن يُبَدِّلُ وَالدَّعَةُ اللَّهِ مِنْ بَعْدِ مَا جَآءَتَهُ ﴾ ، يعنى فى هذا الموضع محجَجَ اللَّهِ الدَّالَّةُ على أَمْرِ النبيِّ ﷺ . وقوله تعالى : ﴿ثُمَّ لَتُشْعَلُنَ يَوْمَهِذٍ عَنِ وقوله تعالى : ﴿ثُمَّ لَتُشْعَلُنَ يَوْمَهِذٍ عَنِ النَّهِ اللَّهِ الدَّيَا . النَّهِ عَن الدَيا . كلُّ ما استمتعتم به فى الدنيا .

وجمع النَّعْمَةِ : نِعَمَّ وَأَنْعُمْ ، كَشِدَّةٍ وأَشُدَ ، حكاه سيبويهِ ، قال النابغةُ (°) :

فَلَنْ أَذْكُرَ النُّعْمانَ إلَّا بِصَالِحٍ فَلَنْ أَذْكُرَ النُّعْمانَ إلَّا يَأْنُعُما فَإِنَّ لَه عِنْدِي يُدِيًّا وَأَنْعُما

والتَّنَعُم: التَّرَفُّه ، والاسم النَّعْمَةُ . ونَعِمَ الرَّجل يَنْعَمُ وَيَنْعِم. وقال ابن جني: نَعِمَ في الأصل ماضي يَنْعَمُ، ويَنْعُمُ في الأصل مُضَارِعُ نَعُمَ. ثم تداخلت اللُّغَتان . فاستضَافَ مَنْ يقولُ : نَعِمَ لَغَةَ مَنْ يقولُ: يَنْعُم، فحدثَتْ هناك لُغَةٌ ثَالِثَةٌ . فإن قلت : فَكَانَ يَجِب على هذا أن يَسْتَضِيفَ مَنْ يَقُولُ: نَعُمَ مُضَارِع من يَقول: نَعِمَ فيترَكُّبُ منْ هذا لُغَةٌ ثالثةٌ، وهي: نَعُمَ يَنْعَمُ ؟ قيل: مَنَعَ مِنْ هذا أَنَّ فَعُل لا يختلِف مضارِعُه أبدًا وليس كذلك نَعِمَ ، قد يَأْتِي فيه يَنْعِمُ وَيَنْعَمُ، فاحتمل خِلافَ مُضارعِه، وفَعُل لا يحتمل مُضَارِعُهُ الخلاف. فإن قلت: فما بالُهم كسروا عَينَ يَنْعِمُ وليس في ماضيه إلا نَعِمَ ونَعُم. وكلَّ واحِدٍ من فَعِلَ وفَعُل ليس لَهُ حظّ من باب يَفْعَلُ، قيل: هذا طريقه غير طريق ما قبله ، فإمَّا أن يكون ينعِمُ بكسر العين جاء على ماض وزْنُهُ فَعَلَ غير أنهم لم ينطِقُوا به؛ استغناءً عنه بِنَعِمَ ونَعُمَ ، كما اسْتَغْنَوْا بِتَرَكَ عَنْ وَذَرَ وَوَدَعَ، وكما استَغْنَوْا بملامح عن تكسير لَمْحَةِ، أو يكونَ فَعِل في هذا دَاخِلًا على فَعُل. أَعْنِي أَنْ تُكْسَرَ عينُ مضارع نَعِم، كما ضُمَّتْ عَينُ مُضَارع فَعُلَ.

وكذلك تَنَعَّمَ، وتَناعَمَ ، وناعَمَ ، ونَعَمَهُ، وناعَمَه .

ونعُّمَ أَوْلاده : تَرَّفَهُمْ .

والنَّاعِمَةُ ، والمُنَاعِمَةُ ، والمُنَعَّمَةُ : الحَسَنَةُ الحَسَنَةُ الحَسَنَةُ الحَسَنَةُ العَيْشِ والغِذَاءِ .

وقوله'' :

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج ومجموع أشعار العرب ١٦١/٣.

<sup>(</sup>٣) البقرة ٢١١ .

<sup>(</sup>٤) التكاثر ٨.

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج : نعم ويدى .

ما أَنْعَمَ العَيْشَ لو أَنَّ الفَتى حَجَرٌ

تَنْبُو الحَوَادِثُ عَنْهُ وَهُو مَلْمُومُ اِنْهَا هُو على النَّسَبِ ؛ لأَنَّا لَم نَسْمَعْهُم قَالُوا: نَعِمَ العَيْشُ، ونظيره ما حَكَاه سيبَويْهِ من قولهم: هو أَحْنَكُ الشَّاتَينِ ، وأَحْنَكُ السَّاتَينِ ، وأَحْنَكُ البعيرين، في أنه اسْتُعْمل منه فِعْلُ التَّعَجُّب وإن لم يَكُ منه فِعْل، فَتَفَهَّمْ.

وَنَبَتِّ نَاعَمٌ ، وَمُنَاعِمٌ ، وَمُتَنَاعِمٌ : سَوَاءٌ ، قَالَ الْأَعْشَى (١) :

وتَضْحَكُ عَنْ ذُرِّ النَّنايا كَأَنُّها

ذُرًا أُقْـحُـوان نَـبْـتُـهُ مُـتناعِـمُ
والتَّنْعِيمَةُ: شَجَرَةٌ عظيمة ناعِمةُ الوَرَقِ وَرَقُها
كَوَرَقِ السَّلْقِ، ولا تَنْبُتُ إِلَّا على ماءٍ. ولا ثمَرَ لها.
وهى خضراءُ غليظةُ الساقِ.

وثؤبّ ناعِمْ : ليُنّ . ومنه قولُ بعضِ الوُصَّافِ : وعَلَيْهِمُ النَّيَابُ النَّاعِمَةُ . وقال (٢) : وَنَحْمِى بها حَوْمًا رُكاما وَيْشُوَةً

عَـلَـــْـهِــنَّ قَـنَّ نــاعِــمٌ وَحَـرِيــرُ وكلام مُنَعَمٌ، كذلك.

والنُّعْمةُ: اليِّدُ البَيضَاءُ الصالحةُ .

ونِعْمَةُ الله: ما أعطاه العبد مِمَّا لا يُمْكِنُ غيره أَنْ يُعْطِيَه إِبَّاه كالسَّمْعِ والبَصَرِ. والجَمْعُ مِنْهما: نِعَمِّ وأَنْعُمِّ. قال ابن جِنى: جاءَ ذلك على حَذْفِ التَّاءِ فصار كقولهم: ذِئْبٌ وأَذْوُبٌ، وقِطْعِ وأَقْطُع، ومِثْلُه كَثِيرٌ، ونِعْماتٌ ونِعِماتٌ، الإثباعُ لأهْلِ الحِجازِ. وحكاه اللحيانيّ. قال: وقَرَأ بَعْضُهمْ (جَرِي في البَحْرِ

ينِعِمَاتِ اللَّهِ) ، وقولُهُ تعالى: ﴿ وَأَسْبَغُ عَلَيْكُمْ نِعَمَهُ ظَلِهِرَةً وَيَاطِنَةً ﴿ اللهِ اللهِ اللهِ مَا عَلَيْكُمْ نِعْمَةً ﴾ [فَمَنْ قرأ بَعْضَهُمْ: (وأَسْبَغَ عَلَيْكُمْ نِعْمَةً ﴾ [فَمَنْ قرأ ونِعْمَهُم ، وقرأ أرادَ بجييع ما أَنْعَمَ بِه عَلَيْهِم ، ومنْ قَرأ ونِعْمَةً ﴾ أزادَ : ما أُعْطُوا مِنْ تَوْجِيدِه . هذا قول الزجاج .

وَأَنْعَمَهَا اللَّهُ عليه ، وأَنْعَمَ بها . وقوله تعالى : ﴿ وَإِذْ تَقُولُ لِلَّذِي آَنَعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَأَنْعَمَتَ عَلَيْهِ وَأَنْعَمَتُ عَلَيْهِ وَأَنْعَمَ اللَّهِ تعالى عليه هِدَايَتُه إلى الإشلام ، ومعنى إنعام اللَّهِ تعالى عليه هِدَايَتُه إلى الإشلام ، ومعنى إنعام النبي ﷺ إغتاقُهُ إيّاه من الرّق ، وقوله عَزَّ وَجَلَّ : النبي ﷺ وَقَالُهُ عَمَدِ رَبِّكَ فَحَدِّثُ ﴿ وَهُ اللّه الله الله الله عَلَيْ وَقُولُه الله الرَّبُّحَامُ : عَلَيْ فُونَ أَنَّ أَمْرَ النبي ﷺ حَقَّ الله عَلْمُ النبي ﷺ حَقَّ الله عَلَيْ وَقُولُه أَمْ النبي الله الرَّبُحَامُ وَالله الرَّبُحَامُ : معناه : يَعْرِفُونَ أَنَّ أَمْرَ النبي عَلَيْ حَقَّ الله الرَّبُحَامُ : معناه : يَعْرِفُونَ أَنَّ أَمْرَ النبي الله عَلَيْ حَقَّ الله الرَّبُحَامُ : معناه : يَعْرِفُونَ أَنَّ أَمْرَ النبي الله عَلَيْهُ الله الرَّبُحَامُ : معناه : يَعْرِفُونَ أَنَّ أَمْرَ النبي الله الرَّبُحَامُ : معناه : يَعْرِفُونَ أَنَّ أَمْرَ النبي الله الرَّبُحَامُ : معناه : يَعْرِفُونَ أَنَّ أَمْرَ النبي الله الرَّهُ الله الرَّبُعِلَيْهِ الله الرَّهُ الله الرَّهُ الله الرَّهُ الله الرَّهُ الله الرَّهُ المُ الرَّهُ الرَّهُ الله الرَّهُ الله الرَّهُ الله الرَّهُ المُولِدُ الله الرَّهُ الله الرَّهُ المُنْ الله الرَّهُ الله الرَّهُ الله المُنْ المُنْ الله المُنْ الله المُنْ المُنْ الله المُنْ الله المُنْ الله المُنْ المُنْ

والنُّعْمَةُ : المسَرَّةُ .

وَنَعِمَ اللَّهُ بِكَ عَيْنا ، وَنَعِمَكَ عَيْنا . وأَنْعَمَ بِكَ عَيْنا : أَقَرُّ بِكَ عَيْنَ مَنْ تحيُّه ، أنشد ثَعْلَبٌ ('') :

أَنْ عَمَ اللَّهُ بالرَّسُولِ وبالمُرْ سِلِ والحامِلِ الـرَّسـالَـةَ عَـيْنا

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج والديوان ٧٧ .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) لقمان ٣١.

<sup>(</sup>٢) لقمان ٢٠.

<sup>(</sup>٣) سقط هذا من نسخة دار الكتب.

<sup>(</sup>٤) الأحزاب ٣٧ .

<sup>(</sup>٥) الضحى ١١ .

<sup>(</sup>٦) النحل ٨٣ .

<sup>(</sup>٧) اللسان والتاج ومجالس ثعلب ٤٣٨ .

الوَّسُولُ هاهنا: الرِّسالةُ. ولا يَكُونُ الرَّسُولَ؛ لأَنَّه قد قال: والحاملِ الرسالةَ. وحامِلُ الرسالة هو الرسولُ، فإن لم تَقُلُ هذا ، دَخَل في القِسْمَةِ تَدَاخُلٌ، وهو عَيْبٌ.

ونَزَلُوا مَنزِلًا يَنْعِمُهُمْ وَيَنْعَمُهُمْ : بمعنى واحدٍ ، عن ثعلبٍ : أَى يُقِرُّ أَعْيْنَهُم وَيَحْمَدُونَه ، وزاد اللحيانيُّ : وَيَنْعُمُهُم عَيْنا .

وتَقُولُ: نَعْمَ ، ونُعْمَ عَينِ ، ونُعْمَةَ عَينِ ، ونَعْمَةً عَينِ ، ونَعْمَةً عَينِ ، ونَعَام عَينِ ، ونِعَام عَينِ ، ونَعَام عَينِ ، ونَعَام عَينِ ، ونَعِم عَينِ ، ونُعامَى عَيْنِ . قال سيبويه : نَصَبُوا كلَّ ذلك على إضمار الفِعْلِ المتروك إظهارُه .

ونَعِمَ العُودُ: اخْضَرَ ونَضَرَ، أنشد (١) سيبويه :

واغوَجٌ مُودُك مِنْ لَحَوْ (٢) ومنْ قِدمِ

لا يَنْعِمُ الغُصْنُ حَتَى يَنْعِمَ الوَرَقُ<sup>(٣)</sup> وقول الفرزْدَقِ<sup>(١)</sup> :

وكُوم تَنْعِمُ الأضيافُ عَيْنا

وتُضيِحُ فى مَبارِكِها ثِقالاً يُووَى: الأضيافُ والأضيافَ. فمن قالَ الأضيافُ - بالرفع - أراد: تَنْعِمُ الأضيافُ عَيْنا بِهِنَّ ؟ لأنَّهُم يَشْربون من ألْبانها، ومن قال: تَنْعِمْ الأضياف

فمغناه : تَنْعِمُ هذه الكُومُ بالأضياف عَيْنا فحذف وأَوْصَل ، فنصب الأضياف . أى : أنَّ هذه الكُومَ تُسَرُّ بالأضياف بها ؛ لأنها قد جَرَتْ منهم على عادَةٍ مألُوفَةٍ مَعْرُوفةٍ . فهى تأنَسُ بالعادةِ . وقيل : إنما تأنشُ بهم لكثرة الألبان فهى لذلك لا تخافُ أنْ تُعْقَرَ ولا تُنْحَر . ولو كانت قليلة الألبان لل نَعِمَتْ بهم عَيْنا ؛ لأنها كانَتْ قليلة العَقْرَ والنَّحْرَ .

وحكى اللحيانئ يا نُعْمَ عَيْنِي: أَى يَا قُوَّةَ عَيْنِي، وَأَنْشَدَ عن الكسائي :

« صَبُّحك اللَّهُ بخيرٍ باكِرٍ »

بنعم عين وشباب فاخِر «
 والنّعامَة : مَعْرُوفَة ، تكون للذكر والأُنثى ،
 والجمع نَعامات ونعائم ونعام . وقد تَقَع النَّعامُ على
 الواحِد . قال أبو كَثْوَة (۲) :

وَلَّى نَعَامُ بَنِى صَفْوَانَ زَوْزَأَةً (")

لمَّا رَأَى أَسَدًا في الغابِ قَدْ وَثَبَا<sup>(')</sup> والنعامُ أيضا بغير هاءٍ: الذَّكَرُ منها .

والنَّعَامَةُ: الخشبة المُعترِضَةُ [تُعَلَّق منها البَكَرة. والنَّعامَتانِ: المَنارَتانِ عليهما الخشبَةُ المُعترضةً] .

وقال اللحياني: النَّعَامتان: الخشبتان اللتان على زُرْنوقَي البِقْرِ. الواحدةُ نَعامَةٌ. وقيل: النعامةُ

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج . وفي اللسان : أبو كنوة وبالنون، .

<sup>(</sup>٣) في نسخة دار الكتب وزوزأة، بضم الزاي الأولى .

 <sup>(</sup>٤) في نسخة دار الكتب: قد وثنا وبالنون ، ووضع عليها علامة صحه . هذا ، ووثن بالمكان : أقام .

<sup>(</sup>٥) زيادة خلت منها نسختا كوبرللي والمغرب.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وكتاب سيبويه ٢٢٧/٢ ..

 <sup>(</sup>٢) في نسخة دار الكتب: لحق. أما اللسان والنسختان الأخريان للمحكم والكتاب وتاج العروس فهي ولحو، واللحو: قشر لحاء الغصن، وإذا فعل به ذلك ذبل واعوج.

<sup>(</sup>٣) ضبطت في اللسان: لا ينعم الغصن حتى ينعم الورق، بفتح العين فيهما، وكذلك في شاهد الفرزدق والشرح، وانظر: نعم ينعم وبالفتح والكسر، وضبط الكتاب كضبط المحكم.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج وديوانه ٢١٥/٢ .

خَشَبَةً (أ) تجعلُ على فَم البِثْرِ. يقوم عليها الساقي .

والنَّعامَةُ: صخرةٌ ناشِزَةٌ في البِئْرِ.

والنَّعامةُ: كُلُّ بِناءِ كالظُّلَّةِ ، أَوْ عَلَم يُهْتَدَى به ، وقيل : كُلُّ بِناءٍ على الجَّبَل كالظُّلَّةِ والعَلَم . والجَمْعُ نَعامٌ ، قال أبو ذُؤيبٍ ``

بِهِنَّ نَعامٌ بَناها الرُّجا

لُ تَحْسِبُ آرَامَهُن الصُّرُوحا والنَّعامة: الجِلدةُ التي تُغَطِّي الدُّماغَ.

والنَّعامَةُ من الفَرَس : دِماغُه .

**والنَّعامَةُ** : باطِنُ القَدَم .

والنَّعامَةُ: الطَّريقُ.

والنَّعامَةُ: جماعَةُ القَوْمِ.

وشالَتْ نَعَامَتْهُم: وَلَّوَا، وقيل: تَحَوَّلُوا عن دَارِهِمْ . وقيل : قلِّ خَيرُهم وَوَلَّتْ أَمورُهمُ ، قال ذُو الإضبَعِ العَدْوَانِيُ (أُ) :

أزرى بنا أنّنا شالَتْ نَعامَتُنا

فَخالَنِي دُونَه بل خِلْتُه دُوني والنعامَةُ: الظُّامةُ.

والنَّعامَةُ: الجَهْلُ، يقال: سَكَنَتْ نَعامَتُه، قال

ولَـوْ أنـى حَـدَوْتُ بـه ارْفـأنَّـتْ

(١) اللسان والتاج وديوان عنترة ٣٣ . وفي اللسان والتاج ذكر أيضا أنه نسب لخزز بن لوذان السدوسي . وأورده مع أربعة أبيات .

المَوَّارُ الفَقْعسِيُّ :

نَعامَتُه وأبْغَضَ ما أقُول وأرَاكَةٌ نَعامَةٌ: طويلةٌ.

وابنُ النَّعامَةِ: الطَّرِيقُ. وقيل: عِرْقٌ في الرُّجُلِ، وقيل: صدْرُ القَدَمِ. قال ر<sup>(۱)</sup> عنترة :

فَيَكُونُ مَرَكَبُكَ القعودَ وَرَحْلَهُ

وابنُ النَّعَامَةِ عند ذلك مَرْكَبِي فُسِّر بكلِّ ذلك . وقيل : ابنُ النعامةِ : فَرَسُه . وقيل: رِجْلاهُ .

والنَّعَمُ: الإبِلُ والشَّاءُ، يُذَكَّر ويُؤَنَّثُ، والنَّعْمُ لغةً فِيه . وأنشد أن

وأشطال النعام مركزات

وحَوْمُ النُّعْمِ والحَلَقُ الحُلُولُ والجَمْعُ أَنْعَامٌ. وأَناعِيمُ جَمْعُ الجَمْعِ. وقال ابنُ الأعرابيّ : النَّعَمُ : الإبلُ خاصَّةً . والأنْعامُ الإيِلُ والبَقَرُ والغَنَمُ، وقوله تعالى: ﴿ فَجَزَّآءٌ مِثْلُ مَا قَلَلَ مِنَ ٱلنَّعَدِ﴾ (١)، قال: يُنْظَرُ إلى الذى قَتَلَ: مَا هُو؟ فَتُؤْخَذُ قَيْمَتُه دَرَاهِمَ فيتصدَّقُ بِها. وقوله جلُّ وعزٌّ: ﴿وَٱلَّذِينَ كَفَرُواْ يَتَمَنَّعُونَ وَيَأْكُلُونَ كُمَا تَأْكُلُ ٱلْأَنْمَكُمُ ﴿ `` ، قال ثعلبٌ : معناه لا يَذْكُرُونَ اللَّهَ عَلَى طَعامِهِمْ ولا يُسَمُّون ، كما أن الأنعامَ لا تفعل ذلك.

والنُّعامَى: رِيحُ الجَنُوبِ ، قال أبو ذؤيبِ (\*): مَرَثُهُ النُّعَامَى فَلَمْ يَعْتَرِفُ

خِلافَ النُّعامَى مَن الشأم رِيحَا

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) المائدة ٩٥.

<sup>(</sup>٤) محمد ١٢ .

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج وديوان الهذليين ١٣٢/١ .

<sup>(</sup>١) في نسخة دار الكتب: خشب.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج والصحاح ، وقد خلط الأصل واللسان شطري البيت ، فهما شطران لبيتين .

<sup>(</sup>٣) اللسان والمفضليات ١/٧٦ .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج .

وقال اللحيانيُّ ، عن أبى صفوانَ : هى ريخ تجىءُ بين الجَنُوبِ والصَّبا .

والنَّعَامُ ، والنَّعَائمُ : من منازِلِ القَمَرِ ثمانيةُ كواكِبَ : أَرْبَعَةً في الْجَرَّةِ تُسَمَّى الوارِدَة ؛ وأَرْبَعَةً خارجةً تُسَمَّى الصَّادِرَة .

وَأَنْعَمَ أَنْ يُحْسِنَ أَوْ يُسِىء : [زاد] (١٠) . وأنعم فيه : بالَغ ، قال (٢٠) :

سَمِينُ الضواحي لم تُؤرِّقُهُ لَيْلَةً وأنْعَمَ أبكارُ الهُمُوم وَعُونُ

وأنْعَمَ أبكارُ الهُمُومِ وَعُونُها وقوله":

\* فَوَرَدَتْ والشَّهْ سُ لِمَّا تُنْعِمِ \*
من ذلك أيضًا ، أى : لم تُبالغ فى الطَّلُوعِ .
ويغمَ : ضِدُّ بِغْسَ ، ولا تَعْمَلُ من الأسماء إلّا ما فيه الألف واللامُ أو ما أُضيفَ إلى ما فيه الألف واللامُ أو ما أُضيفَ إلى ما فيه الألف واللام ، وهو مع ذلك دالٌ على معنى الجِنْسِ . قال أبو إسحاق : إذا قلت : يغم الرجلُ زيدٌ ، أو يغم رَجُلًا زيدٌ ، فقد قُلْتَ : استَحَقَّ زيدٌ المَدْحَ الذي في سائِرِ جِنْسِهِ ، فلم يَجُزُ إذا كانت تَسْتَوفى مَدْحَ الأجناس أن تَعْمَلُ في غير لفظِ جِنْسٍ ، وحكى سيبويهِ أنَّ من العَرَب من يَقُولُ : نَعْمَ الرَّجُلُ في : يَعْمَ ، كانَ أَصْلُه نَعِمَ يُمُولُ الكسرةِ على لُغَةِ بَكْرِ بِنِ وَائلٍ . يُعْمَ الرَّجُلُ ويذَ اللامُ ، ولا تَدْخُلُ عندَ سيبويهِ إلَّا على ما فيه الألفُ واللامُ ، مُظْهَرًا أو مُضْمَرًا ، كقولك : يَعْمَ الرَّجُلُ زيدٌ ، فهذا وللامُ ،

هو المُظْهَرُ، ونِعُمَ رَجُلًا زيدٌ فهذا هو المُضْمَرُ. وقال ثعلبٌ حكايةً عن العرب: نِعْمَ بِزَيْدِ رَجُلًا، ويَعْمَ زَيدٌ رَجُلًا، ويغمَ زَيدٌ رَجُلًا. وحكى أيْضًا: مررْتُ بقَوْمٍ نِعْمَ قَوْمًا، ونِعموا قَوْمًا. ولا يَتَّصِلُ بها الضمير عند سيبويه ، أَغْنِى أَنْكُ لا تقول: الزيدانِ نِعْمًا رَجُلَيْن، ولا الزيدون نِعْمُوا رجالًا.

وقالوا: إِنْ فَعَلْتَ ذلك فَبِها وِيَعْمَتْ . بتاءِ ساكنةِ فى الوَقْفِ والوَصْلِ؛ لأَنها تاءُ تأنيث - كأنَّهُمْ أَرَادُوا وِيَعْمَتِ الفَعْلَةُ أُو الحَصْلَةُ . وفى الحديث «مَنْ تَوَضَّا يَوْمَ الجَمُعَةِ فَبِها وَيَعْمَتْ ، وَمَنِ اغْتَسَلِ فالغُسُلُ أَفْضَلُ» . كأنَّه قال : فبِالسَّنَّةِ أَخَذَ . وقالوا : نَعِمَ القَوْمُ ، فبِالسَّنَّةِ أَخَذَ . وقالوا : نَعِمَ القَوْمُ ، فبالسَّنَّةِ أَخَذَ . وقالوا : نَعِمَ القَوْمُ ، كلوك : يَعْمَ القَوْمُ . قال طَرَفَةُ (' :

نَعِمَ الساعونَ فى الأَمْرِ المُبِرُّ هَكَ الْأَمْرِ المُبِرُّ هَكَارِ هَكَارِ الْمَبِرُ الْمَارِ اللَّهِ الْعَيْنِ ، جاءُوا به على الأَصْل وإن لم يَكْثرِ استعمالُه عليه، وقد روى نِعِمَ، بكسرتَيْنُ عَلَى الإِثْبَاعِ.

ودَقَقْتُه دَقًّا نِعِمًّا: أَى نِعْمَ الدَّقُّ، ويقال إنَّه لَرَجُلٌ<sup>(٢)</sup> نِعِمًّا، وإنه لَنَعِيمٌ.

وتَنَعَّمَهُ بِالمَكَانِ: طَلَبَهُ.

وَتَنَقَّمَ الرَّجُلُ: مَشَى حافِياً. قيل: هو

 <sup>(</sup>١) اللسان والتاج . ولا يوجد في الديوان إلا ما يأتى في ٦١ :
 يكشفون الضرعن ذى ضرهم ويبرون على الآنى المبروفي ص ٦٦ :

خالني والنفس قدما إنهم نعم الساعون في القوم الشطر (٢) في اللسان : إنه رجل نعما الرجل .

<sup>(</sup>١) زيادة من نسختي كوبرللي والمغرب، وهي كذلك في اللسان .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

مُشْتَقٌ من النَّعامَة التي هي الطريقُ، وليس بقُويٌ .

وقال اللحياني: تَنَعَّمَ الرَّجُلُ قَدَمَيْهِ: أَي ابْتَذَلَهُمَا.

وأَنْعَمَ القَوْمَ، ونَعَّمَهُمْ: أتاهم مُتَنَعِّمًا على قَدَمِه حافِيا ، قال<sup>(١)</sup> :

تَنَعَّمَها مِنْ بَعْدِ يوم وليلةٍ

فأصَّبَحَ بَعْدَ الأُنْسِ وهُوَ بَطينُ والنُّعْمانُ : الدُّمُ .

وشَقَائِقُ النُّعْمَانِ : نَبَاتٌ أَحْمَرُ يُشَبُّهُ بِالدُّم . والأَنْيْعِمُ، والأَنْعَمان (`` ، وناعِمَةُ ، وَنَعْمانُ ، كُلُّهَا مَوَاضِعُ ، وهما نَعْمانانِ : نَعْمانُ الْأَرَاكِ بمكَّةَ وهو نَعْمانُ الأكبرُ، وهو وادِي عَرَفَةَ. ونَعْمانُ الغَرْقَدِ بالمدينَةِ ، وهو نَعْمانُ الأَصْغَرُ .

والأنْعَمان : مَوْضع . قال أبو ذؤيب (٢) : قَلْبُه بَلْ لَجٌ وَهْوَ لَجُوجُ

وزالت له بالأنْعَمَين مُحدُومُ والتُّنْعيم: مكان بينَ مكةً والمدينةً .

ومُسافِرُ بنُ نِعْمَة بن كُرَيْزِ : من شعرائهم، حكاه ابنُ الأعرابيّ .

وناعِمْ ، ونُعَيمْ ، ومُنَعَّمْ ، وأَنْعُمُ ، ونُعْمِىٌ ، ونُعْمانُ ، ونُعَيْمانٌ ، وَتَنْعُمُ ، كُلُّهنَّ : أسماءً .

والتَّناعِمُ: بَطْنٌ من العرب يُنْسَبُونَ إلى تَنْعُم بن عَتِيكِ .

وبنو نَعام : بَطْنٌ .

والنَّعامَةُ: فَرَسَّ مشهورةٌ فارسُها الحارث بن عُبادٍ، وفيها يَقُولُ ( ):

قَرِّبا مَرْبَطَ النَّعامَةِ مِنِّي

لَقِحَتْ حَرْبُ وَاثل عن حِيال أي : بَعْدَ حِيال .

وأبو نَعامَةً : قَطَرتٌ .

وناعِمَةُ: اسمُ امرأةِ طبخت عُشْبا، يُقالُ له: العُقَّار؛ رَجاءَ أَنْ يَذْهَبَ الطَّبْحُ بِغَائِلَتِهِ فأكَلتُه فقتَلَها فَيُسَمَّى العُقَّارُ لذلك: عُقَّارَ ناعمةً ، رواه أبو حنيفةً .

وَيَنْعَمُ: حيٌّ من اليمن .

وَنَعَمْ ، وَنَعِمْ ، كَقُولُكَ : بَلَى ، إِلَّا أَنَّ نَعَمْ فَى جَوابِ الواجبِ وهي موقوفةُ الآخِرِ ؛ لأنها حرفٌ جاء لمغنى ، وقول الطائي (١):

تَقُولُ \_ إِنْ قُلْتُم : لا \_ : لا ، مُسلِّمةً

لأَمْرُكُمْ، و: نَعَمْ إِنْ قُلْتُمُ: نَعَمَا قال ابنُ جنِّي : لا عيبَ فيه كما يظُنُّ قومٌ ؛ لأنه لم يُقِرُّ نَعَمْ على مَكانها من الحرفيَّةِ ، لكنه نقَلها فجعلها اسمًا فَنَصَبها، على حدّ قولك قلتُ خيرًا أو قلت ضَيْرًا. وقد يجوز أن يكون قُلْتُم نَعَما على مَوْضِعه من الحرفيَّةِ، فَيَفْتَحُ للإطلاق كما حَرَّك بعضهم لالتقاءِ الساكِنين بالفَتْح فقال : قُمَ اللَّيْلَ وَبِعَ الثَّوْبَ . واشتقَّ ابن جنَّى نَعَمْ مَنِ النُّعْمَةِ ، وذلك أنَّ «نَعَمْ» أَشْرَفُ الجواتين

(١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) كررت بعد ذلك مع شاهد .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج وديوان الهذليين ١/٠٥ ، ونسب أيضا للراعي نقلا عن ابن بری .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج ومجموع أشعار العرب ٩/١ ه ، واللسان أيضا مادة ﴿قلص﴾ . (٢) اللسان.

وأسَوُهما للنَّقْسِ وأَجْلَبُهُما للحَمْدِ، وولاهِ بِضِدَّها؛ ألا تَرَى إلى قوله (١):

وإذا قُلْتَ نَعَمْ فاصْبِرْ لَها

بِنَجاح الوَعْدِ إِنَّ الخُلُفَ ذُمَّ وقول الآخر ، أنشده الفارسيّ :

نَعَمْ مِنْ فَتَى لَا يَمْنَعُ الْجُوسَ ('' قاتِله

أبى مُجودُه لا البُخْل واسْتَعْجَلَتْ بهِ

يروى بنضب البُخُل وجَرّه، فمن نصبه فعلى ضربين: أحدهما أن يكون بَدلًا من «لا»؛ لأن «لا» مَوْضُوعُها للبُحُل، فكأنه قال أبَى جُودُه البُخل، والآخر أن تكون «لا» زائدةً، والوجهُ الأوَّل ـ أعنى البَدلَ ـ أحْسَنُ؛ لأنه قد ذكر بعدها «نَعَمْ» و«نَعَمْ» لا تُزَاد، فكذلك ينبغى أن تكون «لا» هاهنا غيرَ زائدة. والوَجْهُ الآخرُ على الزيادة صحيح أيضًا؛ ألا ترى أنَّه لو قال لك إنسانٌ: لا تُطْعِمْ، ولا تأتِ الضيفَ. فَقُلْت

وَنَعْمَ الرَّجُلَ قال له: نَعَمْ ، فَنَعِمَ بِذَلك بالًا ، كما قالوا: بَجُلْتُه ، أى : قُلْتُ له: بَجَلْ ، أى : حَسْبُك . حكاه ابنُ جني .

أنت: لا، لكانت هذه اللفظة هنا للجود لا

للبخل، فلما كانت «لا» قد تصلح للأمرين

جميعا أضيفت إلى البخل لما في ذلكِ من

التُّخْصِيص الفاصِل بين الضُّدُّين.

(١) اللسان والتاج والديوان ٢١٨ .

مقلوبه: [م ع ن]

مَعَنَ الفرسُ ونحوُه كَيْعَن مَعْنا، وأَمْعَنَ، كلاهما: تَباعَدَ عادِيًا.

وأَمْعَنَ الرَّجُلُ: هَرَبَ وتباعد. قال عنترةُ (١٠): ومُدجَّج كَرِهَ الكُماةُ نِـزالَـهُ

لا تُمْعِن هَرَبًا ولا مُسْتَسْلِمِ وأَمْعَن بِحَقَى: ذَهَب.

وأَمْعَنَ لَى بِهِ : أَقَرُّ بَعَدَ جَحْدٍ .

والمَغَنُ : الشَّىءُ السَّهْلُ .

والمغنُّ : السَّهْلُ اليَسِيرُ ، قال النيرُ بنُ وْلَبِ<sup>(٢)</sup> :

ولا ضَيِّعْتَه فأَلامَ فِيـهِ

فإن ضَياع (ألك غَيرُ مَعْنِ أى غيرُ يسيرٍ ولا سَهْلٍ. وقال ابن الأعرابيُّ : أى غيرُ حَرْمٍ وَلا كَيْسٍ ، من قوله أَمْعَنَ لى بِحَقى . وليسَ بقَوِيُّ .

والمَغَنُ ، والماعُونُ : المَغرُوفُ لِتَيَسُّرِهِ وسُهُولتِه لَدَيْنا بافْتِراضِ اللَّهِ جلَّ وعزَّ إيَّاه علينا .

والماعونُ: الزكاةُ وهو من السهولة والقِلَّةِ؛ لأنها مُجزَّةً من كُلِّ، قال الرَّاعي :

قَوْمٌ على الإشلامِ للَّا يَمْنَعُوا

مامُحونَ هُمْ ويُسَدِّلُوا السَّنزِيلا والمامُونُ : أَسْقاطُ البيستِ كالدَّلْو والفأسِ

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) فى نسخ المحكم وبكسر الضاده ، وفى التهذيب ٦٨/٣وبكسر الضاده ، وفيه فى ٦٩/٣ بفتح الضاد .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج والتهذيب ٦٨/٣ .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

 <sup>(</sup>٢) اللسان والتاج في مادة ونعم، ، وفي الجزء الأخير من كل منهما
 في ولاء ، وكذلك في الصحاح في ولاء ، وانظر المغنى ولاء .

<sup>(</sup>٣) فى المصادر السابقة ما عدا المغنى : الجوع ، وفى المغنى : الجود . هذا ، والجوس والجوع واحد .

<sup>(</sup>٤) في نسخ المحكم : ولا تأتى ، وهو تحريف .

<sup>(</sup>٥) في نسخة دار الكتب : ولا تقرى . وهو تحريف .

والقدْرِ ، وهُوَ منه أيضا ؛ لأنه لا يَكُرُثُ مُعْطيَهُ ولا يُعَنِّى كاسبَه .

والماغونُ : المَطَرُ ؛ لأنَّه يأتِي مِنْ رَحْمَةِ اللَّه عَفْوًا يِغَيرِ عِلاجٍ ، كما تُعالَجُ الآبارُ وَنَحْوُها مِنْ فُرَضِ المَشارِب . قال (١) :

يُمُدُّ صَبِيرُهُ المَاعُونَ صَبًا

إذا نَسَمٌ مِنَ الهَيْفِ اعتراهُ وزَهَرٌ مُمْعُونٌ: مُمْطُورٌ، أُجِذَ مِنْ ذلك. وقَوْلُ الحَذْلِيُّ :

پُضْرَعْنَ أَوْ يُعْطِينَ بِالمَاعُونِ \*

فشرَه بعضُهم فقال: الماعونُ: ما كَيْمَنْعْنَهُ مِنْهُ وهو يَطْلُبُه منهُنَّ ، فكأنَّه ضِدٌّ .

والماغونُ في الجاهليّة: المنْفَعَةُ والعَطِيّةُ. وفي الإشلام: الطاعَةُ والزّكاةُ والصّدَقَةُ الواجِبَةُ. وكلّه من الشهولة والتيشر.

وقال أبو حنيفة: المَغنُ، والماعُونُ: كلُّ ما انتفعت به. وأرّاهُ: ما انتُفِعَ به مِمَّا يَأْتِي عَفْوًا.

والمَعْنُ ، والمَعِينُ : الماء السائِلُ ، وقيل : الجارى على وَجْهِ الْأَرْضِ . وقيل : الماءُ العَذْبُ الغَزِيرُ ، وكلُّ ذلك من السُّهولَة . والجمع مُعُنَّ ومُعُناتٌ ومُعْناتٌ .

والمُعنانُ : المَسايِلُ والجَوَانِبُ ، لذلك أيضا . ومَعَنَ الوادى : كَثْرَ فيه الماءُ فَسَهُلَ مُتناوَلُه . ومَعَنَ الماءُ ، ومَعَنَ يَمْعَنُ مُعُونا ، وأمَعَنَ : سالَ وسَهُلَ ، وأمْعَنَهُ هو .

وَمَعِنَ المُوضِعُ والنَّبُتُ : رَوِىَ من الماءِ . قال تميمُ ابنُ مُقْبِلِ (١) :

يُمُجُ بَرَاعِيمَ من عَضْرَسِ

تَـرَاوَحـهُ الـقَـطْـرُ حَـتـى مَعِـنْ وفى هذا الأثرِ مَعْنَةً: أَى إِصْلاحٌ وَمَرَمَّةً. ومَعَنَهَا يُمْعَنُها مَعْنا. نَكَحَهَا.

والمَعْنُ: الجِلْدُ الأَحْمَرُ يُجْعَلَ على الأَسْفاطِ. قال ابنُ مُقْبِلِ (٢):

بِلاعِبٍ كمِقَدّ المَعْنِ وَعُسَهُ

أَيْدِى الْمَرَاسِلِ فَى رَوْحَاتِه خُنُفًا وما لَهُ سَعْنَةٌ ولا مَعْنَةٌ : أَى قَلِيلٌ ولا كَثِيرٌ . وقال اللحيانيُّ : معناه : ما لَهُ شيءٌ ولا قَوْمٌ .

وبنو **مَعْنِ** : بَطْنٌ .

[ومَعْنُ : فرس الخمخام بن حملة ] .

ومَعِينٌ : مَوْضعٌ ، قال عَمْرُو بنُ معدى كَرِبَ (°) :

دَعانا مِنْ بَرَاقِشَ أَوْ مَعِينِ

فَــأســمَـع واتــلأَبُّ بِـنــا مَــلِــــهُ وقد یکون مَعِینٰ هنا مَفْعُولًا من : عِنْتُهُ ، وسیأتی ذکره.

#### مقلوبه: [م ن ع]

المُنْئُعُ ، تَحْجِيرُ الشَّىءِ : مَنَعَه كِنْنُهُ مَنْعا ، ومَنَّعَهُ فامْتَنَمَ ، وتَمَنَّمَ .

<sup>(</sup>١) اللسان والتهذيب ٦٨/٣ والتاج.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) في اللسان : جملة (بالجيم) .

<sup>(</sup>٤) خلت منها نسخة دار الكتب .

 <sup>(</sup>٥) اللسان والتاج ومعجم البلدان : معين .

ورمجلَّ مَنُوعٌ: ضَنِينٌ، وفى التنزيل: ﴿وَإِذَا مَسَّهُ ٱلْخَيْرُ مَنُوعًا﴾ (١)

وَمَنِيعٌ : لا يُخْلَصُ إليه ، في قومٍ مُنَعاءَ ، والاسم المَنَعَةُ والمُنْعَةُ والمُنْعَةُ .

وَمَنْعَ الشَّىءُ مَناعَةً فهو مَنِيعٌ: اعْتَزَّ وتَعَسَّرَ. وامرأةً مَنِيعَةٌ ، ومُمْتَنِعَةٌ : لا تُؤَاتِى على فاحِشَةِ . والفِعْلِ كالفِعْل .

وناقَةٌ مانِعٌ: مَنَعَتْ لَبَنَها، على النَّسَبِ، قال أُسامَةُ الهُذَائِيُ<sup>(۱)</sup>:

كَأَنى أَصادِيها عَلى غُبْرِ مانعِ
مُقَلِّصَةٍ قَدْ أَهْجَرَتها فُحُولُها
وَمَناعِ بمعنى: امْنَغ. قال اللحيانى: وزَعَمَ
الكسائى أَنَّ بنى أَسَدِ يَفْتَحُونَ: مَنَاعَها ودَرَاكَها،
وما كانَ من هذا الجِنْس، والكَسْرُ أَعْرَفُ.

وَقَوْسٌ مَنْعَةً : مُمُتَنِعَةً مُتأَكِيةً شَاقَةً ، قال عَمْرُو بنُ . يَرَاء (٢) :

« ارْمِ سَلاما وأبا العَرَّافِ<sup>(1)</sup> «
 « وعاصِمًا عن مَنْعَة قِذَافِ<sup>(0)</sup> «

والمُتَمَنَّعانِ (1): البَكْرَةُ والعَناق ، يتَمنَّعان على السَّنَةِ بِفَتائهما (٢) وَأَنَّهُما تَشْبَعانِ قَبْلَ الجِلَّةِ وهما المُقاتِلتانِ الرَّمانَ عنْ أَنْفُسِهما .

ورجُلٌ مَنيعٌ : قَوِيُّ البَدَنِ شَديدٌ .

وحكى اللحيانئ : **لا مَنْ**عَ عَنْ ذلك . قال : والتأويل : حَقا أنَّكَ [أنْتَ]<sup>(١)</sup> فَعَلْتَ ذاك .

ومانعٌ ، وَمَنِيعٌ ، ومُنَيْعٌ ، وأَمْنَعُ : أسماءٌ .

ومَناعِ<sup>(٢)</sup>: هَضْبَةٌ في جبل طَيئَ والمُناعَةُ<sup>(٣)</sup>: اسمُ بَلَدِ ، قال ساعِدَةُ بنُ جُؤَيَّةَ <sup>(٤)</sup>:

أرَى الدَّهْرَ لا يَتِقَى عَلَى حَدَثَانِهِ

أَبُودٌ بِأَطُّرَافِ المُناعَةِ جَلْعَدُ قال ابنُ جِنِّى: المُناعة تَحْتَمِلُ أَمْرَيْنِ: أَحَدُهما أَنْ يكون فُعالَةً من مَنَع، والآخَرُ أَنْ يكون مُفْعَلَةً من قولهم: جائعٌ نائعٌ، وأصْلُها: مُنْوَعَةٌ، فَجَرَتْ مَجْرَى مُقامَةٍ، وأصلها مُقْوَمَةٌ.

# العين والفاء والميم

الفَعْمُ ، والأَفْعَمُ : الفائِضُ الْمَتِلاءً . فَعُمَ فَعامَةً وَفُعُمَ فَعامَةً وَفُعُومَةً ، وافْعَوْعَمَ . قال كَعْبُ (\*) : مُفْعَوْعِمٌ صخِبُ الآذِيّ منْبَعِقُ مُفْعَوْعِمٌ صخِبُ الآذِيّ منْبَعِقُ كَانُ فيه أَكُفُّ القَوْمِ تَصْطَفقُ كَانُ فيه أَكُفُّ القَوْمِ تَصْطَفقُ

<sup>(</sup>١) المعارج ٢١ .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج ؛ (منع) و(هجر) .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٤) في اللسان والتاج : الغراف .

<sup>(</sup>٥) ضبط في اللسان: قذاف وبفتح فتشديد). هذا ، والقذاف وبكسر ففتح بدون تشديد) هو ما قبضت بيدك مما يملاً الكف فرميت به. والقذاف وبتشديد الذال فيهما مع فتح القاف): الذي يرمى به الشيء ، والقذاف وبالتشديد مع الفتح): المنجنيق. (٦) في اللسان والمتمنعتان ، في التهذيب ٢١/٣ كالحكم.

<sup>(</sup>١) في اللسان والمتمنعتان ، في التهديب ٧١/٣ كاهي (٧) في اللسان : لفتائهما .

<sup>(</sup>١) زيادة في نسخة دار الكتب .

<sup>(</sup>۲) فى نسخة دار الكتب مناع «بالتنوين معربة» ، أما اللسان ونسخة كوبرللى ، ومعجم البلدان : فالبناء على الجر كنزال .

<sup>(</sup>٣) فى اللسان: المناعة وبفتح الميم، وكذلك ومعجم البلدان، لكن نسخ المحكم فى تصريف اللفظ بعد البيت كلها بضم الميم، وفى نسخة دار الكتب من أولها مضبوطة بضم الميم ونسخة كوبرللى فتحت أولا، وفى البيت، ثم ضمت بعد ذلك فى قول ابن جنى، وكذلك نسخة المغرب وخلت من الضبط فى الأول.

 <sup>(</sup>٤) اللسان والتاج وديوان الهذليين ٢٤٠/١ ، وكذلك هو في
 مادة (أبد) ، ومعجم البلدان : المناعة .

<sup>(</sup>٥) اللسان والتهذيب ٧٠/٣ والتاج .

وَفَعَمَه يَفْعَمُه ، وَأَفْعَمَهُ : مَلَاهُ .

وأَفْعَمَ البَيْتَ طِيباً: مَلاَّه ، على المُثَلِ.

وافْعَوْعَمَ هُو : امْتلاً .

وَفَعَمَتْهُ رَائِحَةُ الطَّيبِ، وَأَفْعَمَتْهُ: مَلَاثُ أَنْفَهُ. وَالْأَعْرَفُ: فَغَمَتْهُ، بالغين مُعْجَمَةً، فأمَّا قَوْلُه ـ أَنْشَدَه ابنُ الأعرابيُّ لِكُنْثِرِ (١) ـ:

أتِي ومَفْعُومٌ حَثِيثٌ كَأَنَّهُ

غُرُوبُ السَّوَاني أَقْرَعَتْهَا النَّوَاضِحُ فإنَّه زَعَمَ أَنَّه لَم يَسْمَعْ مَفْعُومًا إلَّا في هذا البيت، قال: وهو من أَفْعَمْتُ. ونظيرُه قولُ لَبِيدِ ...

الناطِقُ المَبرُوزُ وَالحَنْتُومُ \*
 وإنَّما هُوَ مِنْ أَبْرَزْتُ .

وَفَعُمَتِ المرأةُ فَعامَةً وَفُعُومَةً ، وهى فَعْمَةً : استوى خَلْقُها وغَلُظَ ساقُها .

وساعِدٌ فغمٌ ، قال (٢) :

بساعِد فَعْم وكَف خاضِب 
 ومُخَلْخل فَعْم . قال ()
 فَعْم مُخَلْخلُها وَعْث مُؤَرَّرُها

عَذْبٌ مُقَبَّلها طَعْمُ السَّدَا فُوها السَّدَا: هاهُنا البَلَحُ الأُخْضَرُ بِشَمارِيخه، واحدها سَدَاةً، وقيل: هُو العَسَلُ، مِنْ قَوْلِهم سَدَت النَّحْلُ تَسْدُو سَدًّا.

### العين والباء والميم

العَبامُ ، والعَباماءُ : الغليظُ الخِلْقةِ في مُحمَّتِ . وقِيلَ : هو العَبِيُّ الأَحْمَقُ ، وقد عَبُمَ عَبامَةً .

والعَبامُ: الماءُ الكثيرُ الغليظُ.

تُمُ النُّلاثي الصحيح [بحمد اللَّه وحسن عونه] ، [وصلى اللَّه على محمد نبيه وآله وأصحابه] .



<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) في نسختي كوبرللي والمغرب : انقضي .

<sup>(</sup>٣) زيادة في نسختي كوبرللي والمغرب .

<sup>(</sup>٤) زيادة في نسخة المغرب .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج والديوان ٧٨/١ .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

# أول الثنائي المضاعف من المعتل

## العين والياء

عَى بالأَمْرِ عِيًّا ، وعَيِى ، وتعايا ، واسْتغيا ، هذه عن الزَّجَّاجِيِّ ، وهو عَيِّ وعَيِيّ وعَيَّانُ : عَجَزَ عنه ولم يُطِقْ إحكامه ، قال سيبويه : جَمْعُ العَيِيّ أَغْيِياءُ وأَعِيَّاءُ ، التصحيحُ من جِهَةِ أَنَّهُ ليس على وزن الفِعْلِ . والإعلالُ ؛ لاستثقال اجتماع الياءَيْنِ .

وقَدْ أغياهُ الأَمْرُ، فأمَّا قولُ أبى ذُوَّيبِ(١):

وما ضَرَبٌ بَيْضاءُ يَأْوِى مَلِيكُها

إلى طُنُف أَعْيا بِرَاقِ وَنَازِلِ فإنما عَدَّى أَعْيا بالباءِ ؛ لأنه فى معنى : بَرَّح، فكأنَّه قال : بَرَّح بِرَاقِ ونازِلٍ ، ولولا ذلك لما عَدَّاه بِالباءِ .

> وعيِــى فى المُنْطِقِ عَيَّا: حَصِرَ. وأغيا الماشِى: كَلَّ.

وَأَغْيَا السَّيْرُ البَعِيرَ ونحْوَه : أَكَلَّهُ وطَلَّحه .

وَإِبلَّ مَعايا: مُعْيِيَةٌ، قال سيبويه: سألْتُ الحُليلَ عَنْ مَعايا، قال: الوَجْهُ مَعاي، وَهُو المُطَّرِد، وكذلك قال يونُسُ، وإنما قالوا: معايا، كما قالوا: مَدَارَى وصَحارَى، وكانَتْ مع الياءِ أَثْقَلَ؛ إذْ كانَتْ تُسْتَثْقَلُ وحُدَها.

ورمُحلَّ عَياياءٌ: عَيِيّ بالأمورِ .

وفى الدعاء: عِتِّ له وشِتِّ (١) ، والنصب جائزٌ . والمُعاياةُ : أن تأتِيَ بِكلام لا يُهْتَدَى له . وقد عاياهُ ، وَعَيَاهُ تَعْيِيَةً .

والأعْيِيَّةُ: ما عايَيْتَ به.

وفحلٌ عَيامٌ: لا يَهْتَدِى للضَّرَابِ. وقيل: هو الذى لم يَضْرِبْ ناقَةً قطّ، وكذلك الرجل الذى لا يَضْرِب. والجمع أعْيامٌ، جمعوه على حَذْف الزائدِ، حتَّى كأنَّهم كَشَروا فَعَلًا.

وفحل عَياياة : كَعَياءِ، وكذلك الرَّجُلُ ، ومنه قول المرأةِ :

زَوْجِي عَياياء طَبَاقاء ، كُلُّ داء لَهُ داء ''. وداة عَياة : لا يُبرَأُ مِنْهُ . وقد أغياه ''' الدَّاءُ . وقوله '' :

\* ودَاءٌ قَدَ اغيا بالأطِبَّاء ناجِسُ \* أرادَ : أغيا الأطِباءَ . فعدَّاه بالحرف ؛ إذ كانتْ أغيا في معنى بَرَّح ، على ما تقدم .

وَتَعَيَّا بِالأَمْرِ كَتَعَنَّى، عن ابن الأَعَرابيِّ، وأَنشد (\*):

<sup>(</sup>١) اللسان وديوان الهذليين ١٤١/١ .

 <sup>(</sup>١) ضبطت في اللسان خطأ بفتح عي وشي ، انظر مادتي «شوا ،
 وشيا ٩ وجاء بالعي والشي ٩ بكسر فيهما ٩ .

 <sup>(</sup>٢) في نسخة دار الكتب سكن الهمزات من عياياء وطباقاء وداء ،
 وذلك على الوقف عند كل سجعة .

<sup>(</sup>٣) في نسختي دار الكتب وكوبرللي : وقد أعيا .

<sup>(</sup>٤) اللسان .

<sup>(</sup>٥) اللسان.

\* هُوَ القَرْم واللُّسِنُ الوَعْوَعُ \*

وَوَعُوَعَ الكَلْبُ والذُّنْبُ وَعْوَعَةً وَوَعْوَاعا: عَوَى

وصَوَّتَ. ولا يَجُوزُ كَشُرُ الواوِ في وَعَواع كَرَاهِيَةً

للكسرةِ فيها . وقد يقال ذلك في غير الكَلْبِ والذُّنْبِ .

والوَعْوَاعُ: الصَّوْتُ والجَـلَبَةُ، قال المسيَّبُ (١):

فيبيت منه القَوْمُ في وَعْوَاع

ورَّبُمَا شُمَّىَ الجبانُ وَعْوَعا .

يأتى عَلَى القَوْمِ الكَثِيرِ سِلامُحُهُمْ

ورجل وَعْوَاعٌ: مِهْذَارٌ ، قال(٢):

ورَجُلَّ وَعُوَاعٌ ، وهو نَعْتٌ قَبِيحٌ .

\* نِكْسٌ مِنَ القَوْم وَعْوَاعٌ وَعَى (٢٠)

والوَعْوَاعُ: أَوَّلُ مَنْ يُغِيثُ من المُقاتِلَةِ.

وقيل : الوَعْوَاعُ : الجماعةُ من الناسِ ، قال أبو زُكَيْدٍ

\* وعاثَ في كَبَّةِ الوَعْوَاعِ والعِيرِ \*

أُولى الوَعاوِع كالغَطاطِ المُقْبِلِ

أَرَّادَ : وَعَاوِيعَ ، فَحَذَفَ اليَّاءَ للضَّرورةِ ، كقوله (٦) :

\* قد نَكِرَتْ سادَاتها الرَّوَائِسا \*

\* والبَكَرَاتِ الفُسُّجِ العَطامِسا \*

حتى أزُورَكُمُ وأَعْلَمَ عِلْمَكُمْ إِنَّ التَّعَيِّيَ لِي بِأَمْرِكَ مُمْرِضُ وبنو أغيا : حَيٌّ من جَوْم .

وعَيْعايَةُ: حَتَّى مِنْ عَدْوَانَ فيهم خَساسَةً . وعاعَى بالضَّأْنِ عاعاةً وعِيعاةً: قال لها: عا<sup>(۱)</sup> ، وربما قالوا : عَوْ ، وَعَاي<sup>(۲)</sup> ، وَعاءِ . وَعَيْعَى عَيْعاةً ، وعِيعاءً : كذلك .

مقلوبه : [ى ع]

اليغيَعَةُ ، واليغياع : من أنْعال الصبيان إذا رَمَى أحدُهم الشيءَ إلى الآخر وقال: يَعْ. وقيل: اليَعْيَمَة حكاية أَصُواتِ القَوْمِ إذا تَدَاعُوا فقالوا: ياع ياع.

# العين والواو

ليس عَنْهُ العَوَّا بالقَصْر والمَدّ ـ والقَصْرُ أَكْثَرُ \_: نجم، مُؤَنَّنَةً، قال الفرزْدَقُ (٢):

فلو بَلَغَتْ عَوَّا السَّماكِ قبيلةٌ لزادَتْ عليها نَهْشَلُّ وتَعَلَّتِ

والعَوِّى، والعُوِّى، والعَوَّاءُ، والعُوَّةُ، كُلَّه : الدُّبُرُ.

والعُوَّةُ(°): عَلَمُ مِنْ حِجارَةِ يُنْصَبُ على غِلَظِ الأرْض. والعَوّةُ: الصَّوْتُ.

وَعَوْعَى عَوْعَاةً : زَجَرَ الضَّأْنَ .

يَصِفُ الأسدَ (١):

وقال أبو كَبِيرٍ ''

لا يُجْفِلُونَ عِنِ المُضَافِ وَلَوْ رَأُوْا

والوَعْوَاعُ: ابنُ آوَى.

خطيبٌ وَعُوعٌ: مُحْسِنٌ ، قالتِ الخنساء (١)

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج . (٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) في نسخ المحكم : وعي وبعين مكسورة وياء ساكنة.

<sup>(</sup>٤) اللسان . وذكر أن هذا الشعر نسبه الأزهري لأبي ذؤيب . ولا يوجد

في ديوان الهذليين ، وذكر ذلك أيضا التاج مع ذكرء للشطر الأول .

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج وديوان الهذليين ٩١/٢ .

<sup>(</sup>٦) اللسان : فسج ووعع . والتاج : فسج ، وكتاب سيبويه ٢/ ١١٩، ونسبه لغيلان .

مقلوبه : [و ع]

<sup>(</sup>١) في نسخة المغرب : عاو .

<sup>(</sup>٢) في نسخة دار الكتب: على وبكسر الياء، كما أثبتنا ، أما اللسان فهي بالسكون ، وخلت نسختا كوبرللي والمغرب من ضبط الياء .

<sup>(</sup>٣) اللسان والديوان ٣٨/١ ، وسيأتي أيضا في (عوى) مع تصريف كثير .

<sup>(</sup>٤) زيادة خلت منها نسخة كوبرللي والمغرب .

 <sup>(</sup>٥) في نسخ المحكم هكذا بضم العين ، وفي اللسان ضبطت بفتح العين .

<sup>(</sup>٦) اللسان والتاج .

# باب الثلاثي المعتل

# العين والدال والهمزة

العِنْدَأُوَّةُ: العَسَرُ والالْتِواءُ، وقال اللحيانيُ: العِنْدَأُوَّةُ: أَدْهَى الدُّواهِي. قال: وقال بَعْضُهُمْ: العِنْدَأْوَةُ : المَكْرُ وَالحَديعةُ . قال : وفي المثل : إنَّ تَحْتَ طِرِيقَتِك (١) لَعِنْدَأُوَةً . يقال هذا لِلْمُطُرقِ المُطاولِ لِيَأْتِيَ بِداهِيةٍ ، وَيَشُدُّ شَدَّةً لَيْثِ غَيْرَ مُتَّق . والطُّرِّيقَةُ: الاشمُ من الإطراقِ، وهو السُّكُونُ والضُّعْفُ وَاللِّينِ.

## العين والباء والهمزة

الْعِبْءُ: الحِملُ والثَّقْلُ من أَىّ شيءٍ كانَ . والعِبْءُ أيضًا: العِدُل.

وهذا عِبءُ هذا: أي مِثله.

والجمع من كلِّ ذلك أعباة.

وما أعْباً به عَبْقًا : أي ما أُبالِيهِ .

وما أغبأً بهذا الأمرِ ، أى : ما أَصْنَعُ، وفي التنزيل: ﴿ قُلُّ مَا يَعْـبَؤُا بِكُرُ رَبِّي ﴾ (٢)

وعَبَأَ الأمرَ عَبْثًا، وَعَبَّأَهُ تَعْبَقُهُ : هَيَّأَهُ . وعَبَأَ المَتَاعَ يَعْبَؤُه وَعَبَّأَهُ. كلاهما: هَيَّأَهُ. وكذلك الخيل والجيش.

عبيرا بات تغبؤه عروس والعَباءَةُ ، والعَباءُ: ضَرْبٌ من الأُكْسِيَةِ . والجمع أغبئةً . ورجُلٌ عَباءٌ: ثقيلٌ وَخْمٌ أَحْمَقُ ، كَعَبَامٍ .

كأن بنخره وبمنكبيه

أبو زُييْدِ :

والمِعْبَأَةُ: خِرْقَةُ الحائِض. عن ابن الأعرابيّ. وَعَبْءُ الشَّمس : ضوءُها ، لا أُذرى : أَهُوَ لُغَةٌ في عَبِ الشَّمس أمْ هُو أَصْلُه؟

وعَبَأُ الطِّيبَ يَعْبَرُهُ عَبِيًّا: صَنَعَهُ وَخَلَطَهُ ، قال

# العين والميم والهمزة

الإمُّعَةُ ، والإمُّعُ : الَّذي لا رَأْيَ له . وَلا نَظيرَ لَهُ إِلَّا رَجُلُّ إِمَّرٌ ، وهو الأحمق ، قال<sup>(١)</sup> :

\* لَقِيتُ شَيْخًا إِمُّعَهُ سَأَلْتُهُ عَمَّا مَعَهُ \*

\* فعال ذَوْدٌ أَرْبَعَهُ \* وقال آخر (٢) :

فَـلا دَرُّ دَرُّكَ مِـن صَـاحـبِ

فَأنتَ الوزاوزة الإسعة ويُرُوى عن عبد اللَّه بن مَشعود رضِي اللَّه عنه قال: كُنا في الجاهليَّة نَعُدُّ الإمَّعَةَ الَّذي يَتْبَعُ النَّاسَ إلى الطُّعام مِنْ غَيرٍ أَنْ يُدْعَى ، وإنَّ الإُمُّعَةَ فيكم اليومَ الْمُحْقِبُ الناسَ دِينَه . والدليل على أنَّ الهمزةَ أصل أنَّ إفْعَلًا لا يكون

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) في نسخ المحكم طريفتك ، وانظر طرق .

<sup>(</sup>٢) الفرقان ٧٧.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

فى الصَّفاتِ ، وأمَّا إيَّلُ فاختُلِف فى وزنِه فقيل : فِعَّلُ ، وقيل : فِعْيَلُ .

وقد تأمُّعَ ، واستأمع .

والإمَّعَةُ : المتردِّد في غَير ما صَنْعَةٍ .

والإمَّعَةُ: الذي لا يثْبُتُ إخاؤُه.

ورجالٌ إِمَّعُونَ ، ولا يجمع بالألف والتَّاءِ .

العين والهاء والياء

عاة المالُ يَعِيهُ: أصابتُه العاهَةُ.

وأرْضٌ مَغْيُوهَا ۚ: ذاتُ عاهَةٍ .

وَعَيُّهُ بالرُّمُجلِ : صاحَ .

وعِيهِ عِيهِ ، وَعاهِ عاهِ : زَجْرُ الْإبلِ ؛ لِتَحْتَبِس .

مقلوبه : [هـ ى ع]

هاع يَهاعُ وَيَهِيعُ هَيْعا وَهاعا وهُيُوعا وَهَيْعَة وَهَيَعَانا وهَيْعُوعاً وَهَيْعَة وَهَيَعَانا وهَيْعُوعَةً (١) جَبُنَ وفَزِعَ . وقيل : استُخِفَّ عند الجَزَعِ . قال الطِّرِمَّالُحُ (٢) :

أنا ابنُ مُحماةِ المجدِ مِنْ آلِ مالكِ

إذا جَعَلَتْ خُورُ (٢) الرِّجالِ تَهِيعُ

[وقال [أبو] قيسِ بنُ الأَسْلَتِ<sup>('')</sup>: الحَرْمُ والـقُــوَّةُ خــيــرٌ مــن الْـــ

إدهانِ والفَكُّةِ والهاعِ]

ورجل **هائغ** لَائِعٌ ، وهاءٌ لاعٌ ، وهاءٍ لاءٍ ـ على القلبِ ـ كُلُّ ذلك إثباعٌ : أى جَبانٌ .

والهَيْعَةُ: صَوْتُ الصَّارِخِ لِلْفَزَعِ. وقيل: الهَيْعَةُ: صَوْتُ الصَّارِخِ لِلْفَزَعِ. وقيل: الهَيْعَةُ: الصَّوْتُ يُفْرَعُ مِنْهُ ويُخافُ، وبِه فُسِّر قولُه يَعِيْكِةِ: «خَيرُ النَّاسِ رَجُلٌ مُمْسِكٌ بِعِنانِ فَرَسِهِ، كُلَّما سَمع هَيْعَةً طارَ إليها».

وهاع الرَّجُلُ يَهِيمُ ويَهاعُ هَيْعا وهَيَعانا وَهاعا وهَيْعَةً \_ الأُخيرةُ عن اللحيانيِّ \_: جاعَ فَجَزِع وشَكا. وقيل: الهاغ: التَّجَرُّعُ<sup>(١)</sup> على الجُوعِ وغيره.

والهائع: سُوءُ الحِرْصِ مع الضَّعْفِ. والفِعل كالفِعْل.

والهَيْعَةُ كالحَيْرَةِ ، وَرَجلٌ مُتَهَيِّعٌ : مُتَحَيِّرٌ . والهائِعَةُ : الصَّوْتُ الشَّدِيدُ .

وأرْضٌ هَيْعَةٌ : واسعةٌ مَبْسُوطَةٌ .

وَهَاعَ الشَّىءُ يَهِيعُ هِياعا : اتَّسَعَ وانْتَشَرَ .

وطَرِيقٌ مَهْيَعٌ: وَاضحٌ بَيُّـنٌ. وَبَلَدٌ مَهْيَعٌ: واسعٌ. شَذَّ عن القِياسِ فَصَحٌّ. وكان الحُكمُ أَنْ يَعْتَلُ؛ لأَنَّه مَفْعَلٌ ممَّا اعتلَّتْ عَيْتُه.

وتَهَيَّعَ السَّرَابُ وانهاع: انبسط على الأرضِ.

والهَيْعَةُ: سَيلانُ الشَّىءِ المصبوبِ على وَجْهِ الأَرْضِ. وقد هاعَ يَهيعُ هَيْعا.

وهاع الشيءُ يَهِيعُ هَيعانا: ذابَ، وخَصَّ بعضُهم به ذَوَبان الرَّصاصِ.

<sup>(</sup>١) فى اللسان : التجرع . وفى نسخة المغرب : التخزع ؛ وفى نسخة كوبرللى : التخرع .

<sup>(</sup>١) في نسخة المغرب : وهيوعة .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وديوانه ١٥٤ .

 <sup>(</sup>٣) فى نسخة دار الكتب : هوع الرجال تهيع . أما المصادر الأخرى ونسختا كوبرللى والمغرب فكما أثبتنا .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج وجاء أيضا في مادة «فكك» .

<sup>(</sup>٥) في اللسان والتاج : الفهة ، وفي مادة (فكك، والفكة .

<sup>(</sup>٦) زيادة خلت منها نسختا المغرب وكوبرللي .

ومَهْيَعٌ ، ومَهْيَعَةٌ : كلاهما مَوْضَعٌ قريب من الجُحْفَةِ .

# العين والقاف والياء

العِقْى: مَا يَخْرُجُ مِن بَطْنِ الصَّبِيِّ حِينَ يُولَدُ . وكذلك هو من المُهْرِ والجَخشِ والْفَصِيل والجَخشِ والحَمْعُ أَعْقَاءٌ. وقد عَقَى عَقْيا.

وعَقَّاهُ: سَقاهُ دَوَاءً يُسْقِطُ عِقْيَهُ.

والعِقْيانُ : ذَهَبٌ يَنْبُتُ ليس ممَّا يُسْتذابُ من الحجارة .

وأغْقَى الشَّيءُ: صارَ مُرًّا.

وَبَنُو العِقْي : قَبِيلةً . وهُمُ العُقاة .

#### مقلوبه : [ع ی ق]

العَيْقَةُ: الفِناءُ من الأرضِ. وقيل: الساحةُ. والعَيْقَةُ: ساحل البحرِ وناحِيَتُهُ. قال ساعِدَةُ ابنُ مُحَوَّيَّةُ<sup>(۱)</sup>:

سادٍ تُجَرَّمُ في البَضِيعِ ثمانِيا

يُلوِى بعَيْقاتِ البحارِ ويُخنَبُ والعَيْقُ: النَّصِيبُ من الماءِ.

وعِيقْ، من أَصْوَاتِ الزَّجْرِ ، وهو يَعِيقُ فى صوته .

والعَيْقَةُ : مَوْضَعٌ .

العين والكاف والياء

عَكَى بِإِزَارِهِ عَكْيا (١): أَغْلَظَ مَعْقِدَهُ.

وعَكَى الضُّبُّ بِذَنَبِهِ : لَوَاهُ .

والعَكِى : اللَّبنُ المحْضُ .

والعَكِيُّ أيضًا: وَطْبُ اللَّبن .

وعكمي الدُّخانُ : تَصَعَّدَ في السماءِ ، عن أبي حنيفةً .

مقلوبه : [ع ى ك]

عاكَ عَيَكانا: مَشَى وَحَرُّكَ مَثْكِبَيْه، كَحاطَ.

والعَيْكُ: الشَّجرُ المُلتَفُّ، لُغَةً في الأَيْكِ، واحدَتُهُ عَيْكَةً.

مقلوبه : [ك ى ع]

كاغ يَكيعُ ويَكاعُ \_ الأخيرة عن يعقوبَ \_ كَيْعا وكَيْعُوعَةً فهو كائعٌ وكاعٍ \_ على القلب \_ : جَبُنَ ، قال (٢) :

حتى اسْتَقَأْنا نِساءَ الحَيَّ ضَاحِيَةً وأصْبَحَ المرءُ عمرُّو مُثْبَتا كاعى

# العين والجيم والياء

العُجايَةُ: عَصَبٌ مُركَّبٌ فيه فُصُوصٌ من عِظامٍ كَأَمْثالِ فُصُـوصِ الحـاتمِ تكُونُ عند

 (١) اللسان والتاج وديوان الهذليين ١٧٢/١ ، وانظر أيضا مادة «لوى» .

<sup>(</sup>١) في اللسان : عكيا وبضم فكسر فياء مشددة .

<sup>(</sup>٢) اللسان.

رُسْغِ الدَّابَّةِ. وقيل: هي كُلُّ عَصَبَةٍ في يَدِ أَو رِجُلِ. وقيل: هي قَدْرُ مُضْغَةٍ من لحْمٍ تكونُ مَوْصولَةً بعَصبةٍ تَنْحَدِرُ من رُكْبَةِ البعيرِ إلى الفِرْسِنِ، وهي من الناقة عَصَبَةٌ في باطن يَدِها، ومن الفَرَسِ مُضَيْغَةٌ، وقيل: هي عَصَبَةُ باطِنِ الوَظِيفِ من الفَرَسِ والتَّوْرِ. والجَمْعُ عُجْي وعُجِيّ، على حذف الزائد فيهما، وعَجايا، عن ابن الأعرابيّ.

## مقلوبه: [ع ى ج]

ما عاج بقوله عَيْجا وعَيْجُوجَةً : لم يُكْترِثُ له ، أو : لمْ يُصَدِّقُهُ .

وما عاجَ بالماءِ عَيْجا : لم يَرُوَ لِمُلُوحَتِهِ . وقد لِيْسْتَعْمَلُ في الوَاجِبِ .

وما عاج بالدُّوَاءِ: أَى مَا انْتَفَعَ.

وما عاج به عَيْجا : لمْ يَوْضَهُ .

## العين والشين والياء

العَيْشُ : الحياةُ . عاشَ عَيْشا وعِيشَةً ومَعِيشا ومَعاشا وعَيْشُوشةً وأعاشَه اللَّهُ . قال ابنُ أبى دُوادِ<sup>(۱)</sup> – وسألَه أبوه : ما الذِي أعاشك بعدى ؟ فأجابه (۲) :

- أعاشنى بَعْدَكَ وَادٍ مُبْقِلُ \*
- \* آكُلُ مِنْ حَوْذَانِهِ وَأَنْسِلُ \*

وعايَشَهُ: عاش مَعَه ، كقولك : عامَرَه . قال قَعْنَبُ بنُ أُمِّ صاحِبٍ (٢) :

(٣) اللسان والتاج .

وقد علمتُ على أنى أُعايِشُهُمْ

لا نَبَرِحُ الدَّهْرَ إِلَّا بَيْنَنَا إِحَنُ والعِيشَةُ: ضَوْبٌ من العَيْشِ.

والمَعاشُ ، والمَعِيشُ ، والمِعِيشَةُ : ما يُعاشُ به . وجمع المَعِيشَةِ مَعايِشُ ، على القياس ، ومَعائش ، على غَير قِياسٍ ، وقد قُرِئَ بهما . ورُوِيَتْ عن نافع مَهْمُوزَةُ ، وجميع النَّحويِّين البصريِّينِ يَرْعُمونَ أَن هَمْزَها خَطَأٌ .

والمعاش: مَظِنَّةُ ذلك، وفي التَّنزِيل: ﴿ وَجَعَلْنَا ٱلنَّهَارَ مَعَاشَا﴾ (٢) ، أَى مُلْتَمَسًا لِلْعَيْشِ.

والمُتَعَيِّشُ : ذو البُلْغَةُ مِنَ العَيْشِ .

والعائِشُ: ذو الحَالَةِ الحَسَنَةِ .

والعَيْشُ: الطُّعامُ ، يمانيةٌ .

وفی مثل: أنْتَ مَرَّةً عَيْشٌ، ومَرَّةً جَيْشٌ. أى: تَنْفَعُ مَرَّةً وتَضُرُّ أُخْرَى. وقال أبو عبيد: معناهُ: أنتَ مَرَّةً في عَيْشٍ رَخِيٍّ ومَرَّةً في جَيْشٍ غَزِيٍّ. وقال ابنُ الأغرابي: قيل لرمجل: كيف فلان؟ قال: عَيْشٌ وجَيْشٌ. أي مرَّةً معى ومَرَّةً عَلىً.

وعائِشَةُ : اسمُ امرأةٍ .

وبنو عائِشَةَ : قبيلةٌ من تَيْمِ اللَّاتِ . وعَيَّاشٌ، ومُعَيِّشٌ : اسمانِ<sup>(٢)</sup>.

#### مقلوبه : [ش ی ع]

الشَّيْعُ: مِقْدَارٌ من العَدَدِ. كقولهم: أَقَمتُ عندَه شَهْرًا أَوْ شَيْعَ شَهْرٍ. وكانَ معه مائةُ رَجلٍ أَوْ شَيْعُ ذلك: كَذَلك.

<sup>(</sup>١) في اللسان والتاج أبو دؤاد ، وكذلك في نسختي كوبرللي والمغرب .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) معايش : في الأعراف ١٠ ، والحجر ٢٠ .

<sup>(</sup>٢) النبأ ١١ .

 <sup>(</sup>٣) في نسخة دار الكتب: عياش ومعيش «بدون تشديد الياء» ،
 وهو يخالف النسختين الأخريين واللسان .

وآتِيكَ غَدًا ، أو شَيْعُه : أي بَعْدَه ، قال عُمَرُ بنُ أبى رَبيعةَ <sup>(١)</sup> :

قال الخليط: غَدًا تَصَدُّعُنا

أوْ شَيْعَهُ أَفَلا تُشَيِّعُنا والشَّيْعُ: وَلَدُ الأَسَدِ إذا أَدْرَكَ أَنْ يَفْرسَ .

والشِّيعَةُ: القَوْمُ يَجتَمِعُونَ على الأَمْرِ. والشِّيعَةَ: أَتْباعَ الرَّجُلِ وأنصارُهُ، وجمعها شِيَةً. وأشْياعٌ جَمْعُ الجَمْعِ. وحُكِيَ في تَفسيره قَوْلُ الأَعْشي (١)

\* يُشُوِّعُ عُونًا وَيَجْتالُها (٢)

يُشَوِّعُ: يَجْمَعُ: ومِنْهُ شِيعَةُ الرَّجُل. فإن صح هذا التفسير فَعينُ الشِّيعَةِ وَاقْ. وسيأتي

والأشياعُ أيضًا: الأمثالُ. وفي التنزيل ﴿ كَمَا فُعِلَ بِأَشْيَاعِهِم مِن قَبْلُ ﴾ أى : بأمثالِهم من الأمم الماضيةِ ، ومَن كان مَذْهَبُهُ مَذْهَبَهُمْ .

والشِّيعَةُ: الفِرْقَةُ. وبه فشَّرَ الزجَّامُج قوله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مِن قَبْلِكَ فِي شِيعِ

> والشِّيعَةُ: قَوْمٌ يَرَوْنَ رَأَى غَيرهمْ. وشايَعَ القَوْمُ : صارُوا شِيعًا . وشايَعَهُ ، وَشَيَّعَهُ : تابَعَهُ .

(٢) اللسان : (شوع) و(شيع) : والتاج : (شوع) .

وشَيْعَتْهُ نَفْسُه عَلَى ذلك، وشايَعَتْهُ، كلاهما:

وشَيُّعَ بها ، وأشاعَ بها : زَجَرَها ، عن ابن الأعرابتي .

تَبِعَتْه ، وشَجُّعَتْه ، قال عنترة (١) : ذُلُلٌ رِكابي حَيْثُ شِئْتُ مُشايعي

لُبْسى وَأَحْفِرُهُ بِرَأَى مُبْرَم وشيَّعَه على رأيه ، وشايَعَه ، كلاهما : تابَعَه وَقَوَّاه .

وَشَيَّعَهُ ، وَشَايَعَهُ ، كلاهما : خَرَجَ مَعَه لِيُوَدِّعَهُ وَيُتِلِّغُهُ مَنزِله . وقيل : هو أَنْ يَحْرُجَ معه يُريد صحْبتَه وإيناسَهُ إلى مَوْضِعِ ما .

وشَيُّعَ شهرَ رمضانَ بستَّةِ أَيَّامٍ: حافظ على سيرَتِه فيها ، عَلَى المُثَل .

وفلان شِيعُ نِساءٍ: يُشَيِّعُهُنَّ ويُخالِطُهنَّ.

وتَشَيَّعَ في الشيءِ: اسْتَهْلَك في هَوَاهُ.

وشَيِّعَ النارَ في الحَطَب. أَضْرَمَها. قال رُؤْبَةُ (٢٠):

\* شُدًّا كما يُشَيَّعُ التَّضْرِيمُ \*

والشَّيُوعُ ، والشِّيَاعُ : ما أَوْقَدْتَ بِهِ النَّارَ . وشَيُّع الرَّجُلَ بالنار: أَحْرَقَهُ. وقيل: كُلُّ ما أُحْرِقَ فَقَدْ شُيِّعَ.

والشِّيَاعُ: صَوْتُ قَصَبَةِ يَنْفُخُ فيها الرَّاعِي،

\* حَنِينَ النِّيبِ تَطْرَبُ للشِّيَاعِ \* وشَيَّعَ الرَّاعي في اليرَاعِ: رَدَّدَ صَوْتَهُ فيه . وأشاعَ بالإبل، وشايَعَ بها، وَشَايَعَها مُشايَعَة وشِياعا: دَعاها.

(١) اللسان والتاج والصحاح .

(٣) في اللسان والتاج : ويجتابها .

<sup>(</sup>٢) اللسان.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج والصحاح .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج والديوان ٢٢٤ .

<sup>(</sup>٤) سبأ ٥٥ . (٥) الحجر ١٠.

وشَاعَ الشَّيْبُ شَيْعا وشَيَاعا وشَيَعَانا وشُيُوعا وشَيْعُوعا وشَيْعُوعاً وشَيْعُوعاً وشَيْعُوعاً وشَيْعُوعاً

وشاعَ فيه الشَّيْبُ \_ والمصْدَرُ مِثْلُ ما تَقَدَّم \_ وتشيَّعه ، كلاهما : اسْتَطارَ .

وشاع الخبرُ في الناسِ: انتشَرَ وافترَقَ.

وأشاعَهُ: وأشاعَ ذِكْرَ الشَّىءِ: أطارَهُ وأظهَرَه .

ولى فى هذه الدَّارِ سهْمٌ شائعٌ ، وشاعٍ ـ مَقْلُوبٌ عَنْهُ ـ : أَى : مُشْتَهِرٌ مُنْتَشِرٌ .

ورجل مِشْياعٌ : لا يكْتُمُ شَيْعًا .

وفى الدَّعاءِ، حَيَّاكُمُ اللَّه وشاعَكُمُ السَّلامُ، وأشاعَكُمُ السَّلامُ: أى عمَّكُمْ. وقال ثعلب: مَعْنى شاعَكُمُ السَّلامُ: صحِبَكُمْ وشَيَّعكم، وأنشد (۱): ألا يا نَحْلَةً مِنْ ذاتِ عِرْقِ

بَرُودَ الظّلِّ شَاعَكُمُ السَّلامُ السَّلامُ المَّالامُ المَّالامُ اللَّهُ السَّلامُ . قال : ومعنى أشاعكمُ اللَّهُ السَّلامَ : أَصَحَبَكم إِيَّاهُ . وليس ذلك يِقَوِيُ . ونَصِيبُه في الشيءِ شائعٌ وشاعٍ وشاعٍ وشاعٌ - عَلى القلبِ والحذفِ - ومُشاعٌ ، كلُّ ذلك : غَيرُ مَعْزولِ . وشاعَ الصَّدْعُ في الرُّجاجَةِ : اسْتَطارَ وافْتَرَقَ ، عن ثعلب .

وجاءتِ الخيلُ شَوَائِعَ ، وشواعِيَ \_ على القَلْبِ \_ : مُتَفَرُقَةً ، قال الأَجْدَعُ بنُ مالكِ وهو والِدُ مَسْرُوقِ (٢) :

وكأنَّ صَوْعاها كَعَابُ مُقامِرٍ ضُرِبَتْ عَلى شَزَنٍ فَهُنَّ شَوَاعِى

(٢) اللسان والتاج .

وشاعَت القَطْرَةُ من اللبنِ في الماءِ، وتَشَيَّعَتْ: تَفَرِّقَتْ.

وأشاع بِبَوْلِه إشاعَةً: خَذَف به ، وفَرَّقَه . وأشاعَت النَّاقةُ بِبَوْلها ، واشْتاعَتْ : أَرْسَلَتْهُ مُتَفَرِّقا ، وأشاعَتْ ، أيضًا : خَدَجَتْ . ولا تكون الإشاعَةُ إلَّا في الإبل .

وشاعَةُ الرَّمجل : امْرَأْتُهُ .

والمُشَايِعُ: اللَّاحِقُ، قال لَبيدٌ<sup>(۱)</sup>: فَيَمْضُونَ أَرْسالًا ويَلْحَقُ بَعْدَهُم

كما ضَمَّ أُخْرى التَّالِياتِ المُشَايِعُ هذا قول أبى عُبَيْد . وعندى أنَّه من قولك : شايَعْتُ بالإبِل : دعَوْتُها .

والمِشْيَعَةُ: قُفَّةٌ تَضَعُ فيها المرأةُ قُطْنها .

والشَّيْعَةُ: شَجَرَةٌ لها نَوْرٌ أَصْغَرُ من الياسمِينَ أَحْمَرُ طَيِّبٌ تُعْبَقُ به الثِّيابُ. عن أبى حنيفة ، كذلك وَجَدْناه «تُعْبَقُ» بضم التاء وتخفيفِ الباء في نُسخة مَوْثُوقِ بها. وفي بعض النُّسَخِ «تُعَبَّقُ» بتشديد الباء.

وشَيْعُ اللَّهِ: اشمٌ ، كَتَيْمِ اللَّهِ.

وبَنات مُشَيَّعَ: قُرى مَعْرُوفَةٌ، قال الأعشى (٢):

مِنْ خَمْرِ بابِلَ أُعْرِقَتْ بِمِزَاجِها أَوْ خَمْرِ عانَةَ أَوْ بَناتِ مُشَيَّعَا

الضاد والعين والياء

ضَيْعَةُ الرَّجُل: حِرْفَتُه وصناعَتُه. والصَّيْعَةُ: الأَرْضُ المُغِلَّةُ، والجمع ضِيَعٌ

 <sup>(</sup>١) اللسان والتاج ومجالس ثعلب ٢٣٩ ، ونسب للأحوص في الحزانة ١٩٢/١ ، ٣١٢ .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

وضِياعٌ. فأمَّا ضِيَعٌ فكأنَّهُ إنما جاء على أنَّ وَاحِدَتُهُ ضِيعَة ؛ وذلك لأنَّ الياءَ مما سبيله أنْ يَأْتَى تابِعا للكشرةِ . وأما ضِياعٌ فَعَلى القِياسِ .

وأضاعَ الرَّجُلُ: كَثَرَتْ ضَيْعَتُه.

وفلانٌ أَضْيَعُ مِنْ فلان : أَى أَكْثَر ضِياعا منه . وفَشَتُ عليه ضَيْعَتُه : كَثَرَ عليه مالهُ فلم يُطق خِيالَتَهُ .

وفَشَتْ عَلَيهِ الضَّيْعَةُ : أَخَذَ فيما لا يَعْنيه من الأمور .

والطّينعة ، والطّياع : الإهمال . ضاع الشيء ضيعة وضياعا ، وأضاعه ، وضيعه . وفي التنزيل ووَمَا كَانَ اللّهُ لِيُضِيعَ إِيمَنَكُمْ فَ ، وفيه وَأَضَاعُوا الصّلَوة في التفسير أنّهُم صَلَّوها في غير وَقْتِها . وقيل تَركُوها البَتَّة . وَهُو أَشْبَهُ ؛ لأنّه عَنى بِهِ الكُفَّارَ ، وذَلِيلُه قَولُه بعد ذلك وَيلًا مَن تَابَ وَءَامَنَ وَاللّه عَنى أَضَاعُوا البَّه وَاللّه عَنى أَضَاعُوا وقال أَن :

لِيَ وْمِ كَرِيهَ قِ وَسِدَادِ ثَغْرِ وَفَى المثلِ : الصَّيْفَ ضَيَّعْتِ اللَّبنَ. هكذا يُقال إذا خوطب المذكرُ والمؤنَّثُ والاثنان والجميعُ ؛ لأن أصل المثلِ إنما خُوطب به امرأةٌ وكانت تحت رَجُلِ مُوسِرٍ فكرِهَتْهُ ؛ لِكِتَرِه ، فطلَّقها فتزوَّجها رجلٌ مُمْلِقٌ فبعثَثْ إلى زَوْجها الأوَّلِ تَسْتمنحُه فقال لها هذا فأجابته : هذا ومَذْقَةٌ خيرٌ ، فجرى المثلُ على الأصلِ .

وضاعَ عِيالُهُ بعدَه: خَلَوْا من عائِلِ فاخْتَلُوْا. والطَّياعُ: العِيالُ نَفْسُهُ. وفي الحَديثِ «فَمَنْ تَرَكَ ضَياعا فإلئَ». التفسيرُ لِلنَّصْرِ، حَكَاهُ الهَرَوِيّ في الغَرِيتِينِ.

وترَكَهُمْ بِضَيْعَةِ ، ومَضِيعَةِ ، وَمَضْيَعَةِ .

وماتَ ضِيعَةً ، وضِيعًا ، وضَياعا : أى غَيرَ مُفْتَقَدِ .

وتَضَيَّعَتِ الرائحةُ: فاحَتْ وانْتَشَرَتْ، كَتَضَوَّعَتْ.

## العين والصاد والياء

عَصَاهُ عَصْيًا وعِصْيانا ومَعْصِيَةً: لَم يُطِغْهُ، قال سيبويه: لا يجيءُ هذا الضَّرْبُ على مَفْعِلِ إلَّا وفيه الهاءُ؛ لأنَّه إنْ جاءَ على مَفْعِلِ بِغَيرِ هاءِ اعْتَلَّ فَعَدَلُوا إلى الأَخَفَّ.

واسْتَعْصى عَلَيْهِ الشيءُ: اشْتَدَّ، كَأَنَّه من العِصْيان.

أنشد ابن الأعرابي (١)

عَلِقَ الفُوَّادُ بِرَيِّقِ الجَهْلِ

فأبَرُّ واسْتَعْصَى على الأهْلِ والعاصى: الفَصيل إذا لم يَتَّبِعْ أُمَّه ؛ لأنه كأنَّه يعصيها.

وعِرْقٌ عاص : لا يَنْقَطعُ دَمُه، كما قالوا: عانِدٌ؛ كأنَّه يَعْصِى فى الانقطاع الذى يُتغَى مِنْه.

وعَصَيْتُه بالعصا ، وعَصِيتُه : ضربتُه ، كلاهما

 <sup>(</sup>١) البقرة ١٤٣ .

<sup>(</sup>۲) مريم ۹۹ .

<sup>(</sup>۳) مريم ۲۰ .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج وهو للعرجي .

<sup>(</sup>١) اللسان .

لُغَةٌ فى : عصوتُهُ ، وإنما حكمنا على ألفِ العصا فى هذا الباب أنها ياءٌ ؛ لقولهم : عَصَيْتُه بالفَتْح ، فأمًّا عَصِيتُه فلا حجَّة فيه ؛ لأنه قد يكون من باب شَقِيتُ وغَبِيتُ ، فإذا كان كذلك فلامُه واوٌ ، والمعروف فى كل ذلك : عَصَوْته .

وعَصَى الطائرُ يَعْصِى طارَ ، قال الطَّرِمَّاح (١): تُعِيرُ الرُّيحَ مَنْكِبَها وتَعْصِى

يأخوذ غير مختلف النّبات وابنُ أبى عاصِية مِنْ شُعرائهم ، ذكره ثعلبٌ وابنُ أبى عاصِية مِنْ شُعرائهم ، ذكره ثعلبٌ وأنشد له شِعْرًا في معن بن زائدة وغيره ، وإنما حملناه على الياء ؛ لأنهم قد سَمَّوًا بِضِده ، وهو فولهم في الرَّجل : مُطِيعٌ ، وهُو مُطِيعُ بن إياس ، ولا عليك من اختلافهما بالذَّكريَّة والإنائيَّة ؛ لأن العَلَمَ في المذكَّر والمؤنَّث سواءٌ في كونِه عَلَمًا .

# مقلوبه: [ع ى ص]

العِيصُ: مَنْبِتُ خِيارِ الشَّجَرِ.

والعِيصُ : الأصْلُ . وفى المثل : عِيصُك مِنْكَ وإن كانَ أَشِبًا . معناه : أصلُك منك وإن كان غيرَ صحيح . وما أخْرَمُ عِيصَه! ، وهم آباؤُه وأعمامُه وأخوالُه وأهلُ بيتِه ، قال<sup>(۱)</sup> :

فما شَجَراتُ عِيصِك في قُرَيْشِ

بِعَشَّاتِ الفُروعِ وَلا ضَوَاحِى والعِيصُ: السَّدُرُ المُلْتَفُّ الأُصولِ، وقيل: الشَّجرُ المُلتَفُّ النابتُ بعضُه في أَصُول بعضٍ، تكون من الأرَاكِ ومن السِّدْرِ والسَّلَمِ والعَوْسجِ

والنَّبْعِ. وقيل: هو جماعةُ الشجر ذِى الشَّوْكِ. وجمع كل ذلك أعياصٌ.

وأغياصُ قُرَيشٍ : كِرَامُهُمْ .

وجئ به مِنْ عِيصِكَ : أَى مَنْ حَيثُ كَانَ . وعِيصٌ ، ومَعِيصٌ : رجلان مَن قُرَيْشٍ . وعِيصُو بنُ إسحاقَ عليه السَّلامُ ، أبو الرُّومِ . وأبو العِيص : كُنْيَةٌ .

والعَيْضَاءُ: الشَّدَّةُ ، كالعَوْصاءِ ، وهي قليلةٌ ، وأُرَى الياءَ معاقَبَةً .

# مقلوبه: [ص ی ع]

صِعْتُ الغَنَمَ: فَرَّقْتُها.

وصِعْتُ القَوْمَ: حَمَلْتُ بعضَهم على بعضٍ. وتَصَيَّعَ الماءُ: اضطربَ على وَجْهِ الأرض، والسين أغلى.

# العين والسين والياء

عَسَى : طَمَعٌ وإشْفاقٌ ، وهو من الأفعال غيرِ المُتُصَرِّفَةِ .

وعَسَيْتُ أَنْ أَفعلَ كذا ، وعَسِيتُ : قارَبْتُ ، والأُولَى أَعْلَى . قال سيبويه : لا يقال : عَسَيْت الفِعْلَ ولا عَسَيْتُ لِلْفِعْلِ . قال : اعْلَمْ أَنهم لا يستعملون عَسَى فِعْلُكَ ، استَغْنَوْا بأن تَفعلَ عن ذلك . كما استغنى أكثرُ العربِ بِعَسَى عَنْ أَنْ يقولوا : عَسَيا وعَسَوْا ، وَبِلَوْ أَنَّهُ ذاهِبٌ عَنْ لَوْ يَقولوا : عَسَيا وعَسَوْا ، وَبِلَوْ أَنَّهُ ذاهِبٌ عَنْ لَوْ ذَهابُه . ومع هذا إنَّهم لم يستعملوا الاسم الذي في موضعه يَفْعَلُ في : عَسَى وكادَ ، يَعْنِي أَنهم لي يقولون : عَسَى وكادَ ، يَعْنِي أَنهم لي يقولون : عَسَى فاعلا ولا كاد فاعِلا ،

<sup>(</sup>١) اللسان والديوان ١٣٤ .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج ، وهو لجرير .

فَنرى هذا من كلامِهِم للاستغناءِ بالشيءِ عن الشيءِ . وقال سيبويهِ: عسى أن تَفْعَل، كقولك: دَنَا أن تَفْعَل. وقالوا: عسى الغُوّيْرُ أَبْؤُسا، أى: كان الغُوّيْرُ أَبْؤُسا، حكاه سيبويه.

وعسى فى القرآن من الله جلَّ ثناؤه واجت، كَقَوْلِهِ ﴿ فَمَسَى اللَّهُ أَن يَأْتِيَ بِالْفَتْحِ ﴾ (١) ، وقَدْ أَتى اللَّهُ به . وقال : عسى : كلمة تكون للشكّ واليقين . قال (٢) :

ظَنِّي بِهِمْ كَعَسَى وَهُمْ بِتَتُوفَةٍ

يَـتنازعـون جَـوَانِـبَ الأمـــُالِ وهو عَسِيٌّ أَنْ يَفْعَل كذا ، وَعَسٍ : أَى خَلِيقٌ . قال ابن الأعرابيّ : ولا يُقال : عَسًا .

وما أغساه، وأغس به، وأغس بأنْ يَفْعَلَ. وعلى هذا وجه الفارسِيّ قِرَاءة نافِع ﴿ فَهَلَ عَسَيْتُكُم ﴿ أَهُ الله الفارسِيّ قِرَاءة نافِع ﴿ فَهَلَ عَسَيْتُكُم ﴾ قال: لأنهم قد قالوا: هو عَسِ بذلك، وما أغساه، وأغسِ به، فقوله: عَسٍ، يُقتَى عَسِيتُم ؛ ألا تَرَى أنَّ عَسٍ كَحر وشج، وقد جاء فَعَلَ وفَعِلَ في نَحْو: وَرَى الزُّنْدُ وَوَرِي ، فكذلك: عَسِيتُم وَعَسَيْتُم، فإن أُسْنِدَ الفِعلُ إلى ظاهِرٍ فَقِيَاسُ عَسِيتُهُ أَنْ يقولَ فيه: عَسِي وَيدٌ مثل رَضِي ، وإن لم يقُله فسائغ له أن يأخذ باللغتين فيستعملَ إحداهما في موضع دونَ الأخرى ، كما فَعَلَ في غيرِها ، وحكى اللحيانيُ عن الكِسائي : بالعَسَى انْ يَفْعَلَ ، قال : ولم أَسْمَعُهم يُصَرَّفونها مُصرُّف أَخَواتِها ، يعنى بأخواتها «حَرَى» وها شاكلها .

وهذا الأمرُ مَعْساةٌ منه ، أى : مَخْلَقَة . وإنه لمساةٌ أنْ يفعل ، يكونُ للمذكر والمؤنَّث والاثنين والجمع بلفظِ واحدٍ .

(٣) محمد ۲۲ .

وعَسَى بمنزلة كانَ ، لم تُسْتَغْمَلُ إلا فى المثل السائر وهو قولهم: عَسَى الغُوَيْرُ أَبْؤُسا . حكاه سيبويه .

#### مقلوبه : [ع ى س]

العَيْشُ مَاءُ الفَحْلِ، وقيل: ضِرَابُه. عَاسَ الفَحْلُ الناقةَ عَيْسا: ضَرَبها.

والعِيسُ ، والعِيْسَةُ : يَياضٌ يُخالِطُه شيءٌ من شُقْرَةِ ، وقيل : هُو لؤنّ أبيضُ مُشْرَبٌ صَفاءُ في ظُلْمَةِ خَفِيَّةٍ ، وهي فُعْلَةٌ ؛ لأنّه ليس في الألوان فِعْلَةٌ ، وإنّما كُسِرَتْ ؛ لتَصِحُ الياءُ كييصٍ .

وَجَمَلُ أَعْيِسُ ، وِنَاقَةٌ عَيْسَاءُ ، وَظَبِيّ أَعْيَسُ : فيه أُدْمَةٌ ، وكذلك الثَّوْرُ ، قال (١) :

\* وَعانَقَ الظُّلُّ الشُّبُوبُ الأُعْيَسُ \*

وقيل: العِيش: الإيلُ تَضْرِبُ إلى الصَّفْرةِ. رواه ابنُ الأعرابيّ وحْدَه ﴿

والعَيْساءُ: الجَرَادَةُ الأَنثي .

وعَيْساءُ: اسمُ جَدَّة غَسَّانَ السَّلِيطَىّ، قال (٢) جرير :

أساعِيَةٌ عَيْساءُ والضَّأنُ مُفَّلّ

فَما حاولَتْ عَيْساءُ أَمْ مَا عَدْيُوهَا وعيسى : اسمُ المسيحِ يَتَلِيْقُ، قال سيبويه : عِيسى : فِعْلى ، وليست أَلفُه للتأنيثِ ، وإنما هـ و أعجمى ، ولـ و كانت أَلِفُه للتأنيثِ

<sup>(</sup>١) المائدة ٢٥.

<sup>(</sup>٢) هو لابن مقبل كما في اللسان .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

لمْ يَنْصرِفْ في النكرةِ ، وهو ينصرف فيها ، قال : أخبرنى بذلك مَنْ أثق به، يعنى بِصَرْفِه في النكرة . والنسب إليه : عِيسِيٌّ .

# مقلوبه : [س ع ي]

السُّغْئُ : عَدْقُ دُونَ الشُّدُّ، سَعَى يَشْعَى

والسُّغى: القَصْدُ، وبذلك فُسِّر قولُه تعالى: ﴿ فَأَسْعَوْا إِلَىٰ ذِكْرِ ٱللَّهِ ﴾ (١) ، وليس مِنَ السَّغي الذى هو العَدْوُ، وقرأ ابنُ مسعودٍ ﴿ فَامْضُوا إِلَى ذِكْرِ اللَّه ) ، وقال : لو كانت فَاسْعَوْا لَسَعَيْتُ حتى يَسْقُط رِدَائي .

والسُّغين : الكَشبُ ، وكلُّ عَمَلٍ مِنْ حيرٍ أو شْرُ: سَغَىٰ والفِعْل كالفِعْلِ. وَفَى التَّنْزِيلِ ﴿ لِتُجْزَىٰ كُلُّ نَفْسِ بِمَا تَسْعَىٰ ﴾ (٢)

وسَعَى لهم ، وعليهم : عَمِلَ لهم ، وكَسَبَ . وأَسْعَى غيرَه : جعله يَسْعَى ، وقد رُوِيَ بيتُ أبى خِرَاش<sup>(٣)</sup>:

أَبْلِغُ عَلَيًّا أَطَالَ اللَّهُ ذُلَّهُمُ

إن البُكَيرَ الذِي أَسْعَوْا بِهِ هَمَلُ أَسْعَوْا ، وأَشْعَوْا .

وقوله تعالى: ﴿ فَلَمَّا بِلَغَ مَعَهُ السَّغَى ﴾ (١)، أى: أَذْرَكَ مَعَه العَمَل: قَال الزُّجَّاج: يُقال: إنه كان قد بلغ في ذلك الوقت ثلاثَ عشرةَ سنةً .

والمَسْعَاةُ : المُكْرُمَةُ والمَغْلاة في أنواع المجد . ساعاهٔ فَسَعاهُ ، يَشعِيه : أَى كَانَ أَشْعَى منه . وسَعَى الْمُصَدِّقُ سِعايةً : مشى لأُخْذِ الصَّدَقَةِ فَقَبَضَها من المُصَّدُّق ، قال (١):

سَعَى عِقالًا فلم يَترُكُ لَنا سَبَدًا

فكيف لو قَدْ سَعَى عَمْرُو عِقالَينِ وسَعَى عليها : كَعَمِلَ عَلَيْها، وقد تقدُّم . وسعى به يَسْعى سِعايةً : وَشَى .

واستَشْعَى العبْدَ : كَلَّفَه من العمل ما يُؤدِّي به عن نَفْسِه إذا أَغْتِقَ بَعْضُه ؛ لِيُعْتِقَ به ما بَقِي . والسُّعايَةُ : مَا كُلُّفَ مِن ذلك .

وسَعَتِ الأُمَةُ : بَغَتْ .

وساعَى الأمةَ : طَلَبَها لِلْبِغاء ، وعَمَّ ثَعْلَبٌ به الأَمَةَ والحُرَّةَ ، وأنشد للأعشَى (٢):

وَمِثْلِكِ خَوْدٍ بادنٍ قَدْ طَلَبْتُها

وَسَاعَيْتُ مَعْصِيًّا إِلَيْها وُشاتُها وقيل: لا تكون المساعاةُ إِلَّا في الإماءِ، وخُصِّصْنَ بِالْمُساعاةِ دُونُ الحَراثرِ؛ لأَنهنَّ كُنَّ يَسْعَينَ على مَوالِيهِنَّ فَيَكْسِبْنَ لَهُمْ بِضَرائِبَ كَانَتْ عَلَيْهِنَّ .

وسَغْيَا - مَقْصُورٌ -: اشْمُ مَوْضَعُ ، قال ابنُ جِنِّي : سَعْيَا من الشاذِّ عندي عن قياس نظائِرِهِ ، وقياشه سَعْوَى ؛ وذلك أن فَعْلَى إذا كانَت اسمًا مُمَّا لامُه ياءٌ فإن ياءَهُ تُقْلَبُ وَاوًا للفَرْق بين الاشم والصَّفَةِ، وذلك نحو: الشُّزوَى والبَقْوَى والتَّقْوَى. فَسَغْيَا إِذًا شَاذَّةً في خُروجها على

<sup>(</sup>١) هو عمرو بن العداء الكلبي ، كما في اللسان والتاج . (٢) اللسان.

<sup>(</sup>١) الجمعة ٩ .

<sup>(</sup>٢) طه ١٥.

<sup>(</sup>٣) اللسان وديوان الهذليين ١٦٧/٢ .

<sup>(</sup>٤) الصافات ١٠٢.

الأصل، كما شذَّتِ القُصْوَى ومُحزْوَى. وقولهم : نُحَذِ الحُلُوَى وأَعْطِهِ المُرَّى ، على أنه لا يَجوزُ أَن تكون سَعْيَا فَعْلَلًا مِنْ سَعَيْتُ ، إِلَّا أَنه لم يَصْرُفُه ؛ لأنَّه علَّقَه على المؤضع ، عَلَما مُؤَنَّثا .

السَّيْعُ: الماءُ الحارى على وَجُو الأرضِ ، وقد

كلاهما : اضْطَرَبَ على وَجْهِ الأَرْضِ ـ وقد تقدُّم في الصادِ ـ وسَرابٌ أَسْيَعُ ، قال (١):

> \* فَهُنَّ يَخْبِطُنَ السَّرابَ الأُسْيَعا \* وقيل: أَفْعَلُ هُنا للمفاضَلةِ .

والسِّيَاعُ ، والسَّيَاعُ : الطِّينُ . وقيل : الطِّينُ بالتِّبْنِ، الأخيرةُ عن كُرَاع. وقال أبو حنيفةَ: السَّيَاعُ : الطِّينُ الذي يُطَيَّنُ بِهِ إِناءُ الحَمْرِ . وأنشَدَ لرمجل من بنى ضَبَّةً '' :

فَماكَمَ مَخْتُوما عليه سَيَاعُهُ

هَذَاذَيْكُ حتى أَنْفَدَ الدُّنَّ أَجمعا وقد تَقَدَّم تَفْسيرُ هَذاذَيُكَ .

وسَيَّعَ المُكَانَ : طَيَّنَه بالسَّيَاع .

والمشيَعَةُ: خَشَبَةٌ مَلْساءُ يُطَيُّنُ بها.

وسِعْيَا : لغةٌ في شِعْيَا ، وهو اسمُ نَبيٌّ من أنبياء بنى إسرائيل.

مقلوبه: [س ى ع]

انساع

وانساع الجَمَدُ: ذَابَ وسالَ.

وساعَ الماءُ والسَّرَابُ سَيْعا وسُيُوعا ، وتَسَيُّعَ ،

وسَيَّعَ الحُبُّ ( ) : طَيَّتَهُ بِطِينِ أُو جِصٌّ . وسَيُّعَ الزِّقُّ (٢) والسَّفِينةَ : طَلاهُمَا بالقارِ طَلْيا

والسَّيَاعُ: الزَّفْتُ. قال (٢٠):

\* كَأَنُّها في سَيَاعِ الدُّنِّ قِنْدِيدُ \* وقيلَ : إنما شَبَّهَ الزُّفْتَ بالطِّينِ . والقِنْديدُ هنا : الؤرش.

وساغ الشَّيءُ يَسِيعُ: ضَاعَ. وأساعَهُ هو. قَالَ شُوَيْد بنُ كَاهِلِ اليَشْكُرِيُّ ( ): وكفاني اللَّهُ ما في نَفْسِهِ

ومَتى ما يَكْفِ شَيئا لا يُسَعْ أى: لا يُضَعْ.

وناقَةٌ مِشياعٌ: تَصِبرُ على الإساعَةِ والجَفَاءِ.

ومن الإتباع: ضائع سائع، ومُضِيع مُسِيع، ومِضْياعٌ مِشياعٌ . قال (\*):

وَيْلُ امْ أَجْمِيادَ شَاةٍ شَاةٍ الْمُعْتَنَعِ

أبى عِيالٍ قَليلِ الوَفْرِ مِسْياع أجيادُ: اسْمُ شاةٍ.

وتَسَيَّعَ البَقْلُ: هاجَ .

وأساع الراعي الإبلَ فَساعَتْ : أساءَ حِفظها

ورُجُلُّ مِشْيَاعٌ: مِضْيَاعٌ. والسَّيَاعُ: شَجَرُ البانِ.

<sup>(</sup>١) في اللسان : الجب .

<sup>(</sup>٢) في اللسان : الرق .

<sup>(</sup>٣) اللسان .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج في (سوع) .

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٦) في اللسان نصبت شاة .

<sup>(</sup>١) هو لرؤبة كما في اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٢) اللسان .

مقلوبه: [ى س ع] اليَسَعُ: اسمٌ مَعْرُوفٌ أَعْجَمِيّ.

#### العين والزاى والياء

الْعَزَاءُ: الصَّبرُ. وقيل: محسنهُ. عَزِى عَزَاءً فهو عَزِ. وعَزَّاهُ تَعْزِيَةً \_ على الحَذْفِ والْعِوْضِ \_ قال سيبويه: لا يجوز غيرُ ذلك. قال أَبُو زَيْدِ: الإثمامُ أكثرُ في لسانِ العَرَب يعنى التَّفْعِيلَ مِنْ هذا النَّحْوِ، وإنما ذكرتُ هذا؛ ليُعلَمَ طُرِيقُ الْقِياسِ. وقيل: عزَّيْتُه من باب تَظَنَيْتُ، وقد تَقَدَّم تَعْلِيلُه.

وتَعَازَى القَوْمُ : عَزَّى بَعْضُهم بَعْضًا . عن ابن

والتَّغْزُوَةُ: العَزَاءُ. حكاه ابن جنّى عن أبى زيد اسْمٌ لا مَصْدَرٌ؛ لأن تَفْعُلَة ليستْ من أبنيةِ المصادِرِ، والواو هُنا ياءٌ، وإنما انقلبَتْ للضَّمَّةِ قَبْلها كما قالُوا: الفُتُوَّةُ.

وعَزَاهُ إلى أبيه عَزْيا: نَسَبَهُ. وإنَّه لَحَسَنُ العِزْيَةِ، عن اللحياني.

واغتزَى هُو ، وتَعَزَّى : انتَسَبَ .

والاغتزَاءُ: الادّعاءُ والشّعارُ في الحَرْبِ،

والاغتزاءُ : الانتماءُ .

وأهلُ الشَّحْرِ يقولون : يَغْزِى (١) مَا كَانَ كَذَا ، كما نَقُول نَحْن : لَعَمْرِى لَقَدْ كَانَ كَذَا . وَيَعْزِيكَ ما كَانَ كَذَا .

# العين والياء والطاء

بِهَا . وَقِيلَ : بِعِزَّى . وقد تقدم في الثَّنائي .

وقال بَعْضُهُمْ: عَزْوِي (١) كِأَنُّهَا كُلِمَةٌ يُتَلَطُّفُ

العَيْطُ: طُولُ الغُنُقِ. رجلٌ أغْيَط، وامرأة عَيْطاءُ، وناقةٌ عيطاءُ كذلك.

وهَضْبَةٌ عَيْطاءُ : مُرْتَفِعَةٌ .

وقَصْرٌ أَعْيَطُ : مُنِيفُ ، وعِزٌّ أَعْيَطُ : كذلك ، على المثَلِ ، قال أُمَيَّةُ <sup>(٢)</sup> :

- \* نَحْنُ ثَقِيفٌ عِزُّنا مَنِيعُ \*
- \* أَغْيَطُ صَغْبُ الْمُوْتَقَى رَفِيعُ \*

ورَجُلُ أَغْيَطُ: أَبِيٍّ مُمْتَنِعٌ، قال النَّابِغةُ الجَعْدِي<sup>(۲)</sup>:

وَلَا يَشْعُرُ الرُّمْحُ الْأَصَمُ كُعُوبُه

يِشَرُوةِ رَهْطِ الأَعْيَطِ المُتَظَلِّمِ المُتَظَلِّمِ المُتَظَلِّمِ المُتَظَلِّمِ المُتَظَلِّمِ المُتَظَلِّم المُنْكِ مُمُرُ المُتَظِّم الطَّويلُ الرأسِ والعُنُقِ ، وهو سَمِحُ ('') .

وعاطَت النَّاقةُ تَعِيطُ عِياطا، وتَعَيُّطَتْ، وهي واغتاطَتْ: لم تحْمِلْ سنينَ من غير عُقْرٍ، وهي عائِطٌ مِنْ إبلِ عُيُّظِ وعِيطٍ وعِيطاتٍ وعُوطٍ، الأخيرة على مَنْ قال: رُسْلٌ. وكذلك المرَأةُ والعَنزُ، ورَّبُما كانَ اغْتِياطُ الناقةِ من كثرةِ

<sup>(</sup>١) في اللسان عزوى بفتح الواو وكذلك جمهرة ابن دريد .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج والديوان ٤١ .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٤) في اللسان والتاج : سمع وبسكون الميم وحاء مهملة.

<sup>(</sup>١) فى اللسان : يعزى دمثل يسعى، ويؤيد الأصل : ويعزيك ما كان كذا . وفى جمهرة ابن دريد مثل المحكم ، لكن فى مادة دعزو

ضبطت يعزى بالفتح.

شَخيها. وقالوا: عائِطُ عِيطٍ وعُوطٍ وَعُوطَطِ. فبالغوا بذلك. والعُوطَطُ عند سيبويه اسمٌ فى مغنى المصدرِ، قُلِبَتْ فيه الياءُ واوًا، ولم تُجعَلُ بمنزلة ييضٍ، حيث خرجَتْ إلى مثالها هذا، وصارت إلى أربعة أخرُف، وكأنَّ الاسمَ هنا لا تُحَرَّكُ ياؤُه ما دامَ على هذه العِدَّةِ. وأنشد (1) مُظاهِرَةً نَيًّا عَتِيقًا وعُوطَطا

فَقَدْ أحكما خَلْقا لها مُتَبايِنا والعائطُ من الإبل: البَكْرَةُ التي أَدْرَك إِنَا رَحِمها فَلَمْ تَلْقَحْ، وقدِ اعْتاطَتْ رَحِمُها.

والعائط من الغَنَمِ: التي أُنْزِيَ عليها فَلَمْ تَحْمِلْ، وقد اغتاطَتْ. وهي مُغتاطٌ، والاسم المُوطة، والمُوطَطُ.

والتَّعَيُّطُ: أَنْ يَنْبُعَ حَجَرٌ أَوْ عُودٌ فَيَخْرُجَ منه شِبْهُ مَاءٍ فَيُصَمِّغَ أَوْ يَسِيلَ.

وَتَعَيُّطَتِ الدُّفْرَى بالعَرَقِ : سالَتْ . قال (٢) : تَعَيُّطُ ذِفْرَاها بِجَوْدٍ كَأَنَّهُ

كُحَيْلً جَرَى مَنْ قُنْفُذِ اللَّيتِ نابعُ وَعِيطِ عِيطٍ : كَلِمَةٌ يُنادَى بها عند السُّكْرِ أَوْ الغَلَمَة . وَقَدْ عَيُّطَ .

وَمَغْيَطُ : موضعٌ ، قال ساعِدَةُ بنُ جَوَيَّةً (٢٠) : هَل اقْتَنَى حَدَثانُ الدَّهْرِ مِنْ أَحَدِ

كانُوا بِمَغْيَطَ لا وَخْشِ ولا قَزَمِ «كانوا» في مَوْضِعِ النَّغْتِ لأَحَدِ، أَى هَلْ أَبْقَى حَدَثانُ الدَّهْرِ وَاحدًا من أناسِ كانوا هناك.

(٣) اللسان والتاج وديوان الهذليين ١/٠٠٠ ومعجم البلدان «معيط» .

قال ابنُ جِنِّى: مَعْيَطُ مَفْعَلُ من لَفْظِ عَيْطاء واعْتاطَتْ إلا أنه شَذَ، وكان قياسُه الإعْلالَ: مَعاظٌ كَمَقامٍ ومَباعٍ غيرَ أنَّ هَذَا الشذوذَ في العَلَمَ أَسهَلُ منه في الجِنْسِ. ونظيرُه مَرْيمُ وَمَكْوَزَةُ.

مقلوبه: [ى ع ط] يَعاطِ: زَجْرُكَ الذَّئْبَ وغيرَه . أنشد ثعلبٌ فى صِفَة إبل<sup>(١)</sup>:

- \* وقُلُصِ مُقَوَّرَةِ الأَلْياطِ \*
- \* باتَتْ عَلَى مُلَحَّبِ أَطَّاطِ \*
- \* تَنْجُو إذا قِيلَ لها يَعاطِ \*
   وقد أَيْعَطَ بِهِ ، وَيَعَطَ ، وَيَاعَطُه (٢) .

ويَعاطِ، وَيَاعاطِ، كلاهما: زَجْرُ للإبلِ، قال (٢٠):

\* تَنْجُو إذا قيلَ لها يَعاطِ \* ويُرُوى: يا عاطِ .

وقيلَ يَعَاطِ: كلمةٌ يُنْذِرُ بها الرَّقِيبُ أَهْلَهُ إِذَا رَأَى جَيْشًا، قال المُتَنَخِّلُ الهُذَلِيُّ: فَهَذَا ثَـمٌ قَـدْ عَـلِـمُـوا مَكانى

هَذَا ثُمَّ قَد عَلِمُوا مُكَانَى إذا قبالَ الرَّقِيبُ أَلا يَعاطِ

مقلوبه : [ط ى ع] الطَّيْئُ : لُغَةٌ في الطَّوْعِ ، مُعاقَبَةٌ .

## العين والدال والياء

العَيْدَانَة : أَطَوَلُ ما يكونُ من النَّحْلِ، ولا تكونُ عَيْدانَةً حتى يَشقُطَ كَرَبُها كُلُه، ويَصِير

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وكتاب سيبويه ٣٧٧/٢ .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) زاد اللسان : وياعط به .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج وديوان الهذليين ٢٣/٢ .

جِذْعُها أَجْرَد من أغلاهُ إلى أَسْفَلِه، عن أبى حنيفة . وقال أبو عُبَيْدٍ : هي كالرُّقْلَةِ .

#### مقلوبه: [ى د ع]

الأَيْدَعُ: صِبْغٌ أحمرُ: وقيل: هو حَشَبُ البَقَّمِ، وقيل: هو دَمُ الأَخَوَيْنِ. وقيل: هو البَقَّمِ، وقيل: هو الزَّعْفَرانُ. وقال أبو حنيفة: هو صِبْغٌ أحمرُ يُوتَى به من سُقُطْرَى جَزِيرَةِ الصَّبِرِ السُّقُطرِيّ، وقد يَدَّعْتُه.

وأَيْدَعَ الحَجَّ أَوْجَبَه ، قال جريرٌ ('' : وَرَبُّ السَّاقِ الْسَايِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّه ا

\* كما اتَّنى مُحْرِمُ حَجِّ أَيْدَعا \* فقيل: عَنى بالأَيْدَعِ الزَّعْفَرانَ؛ لأَنَّ المُحرِمَ يَتَّقِى الطِّيبَ. وقبل: أُرادَ: أَوْجَبَ حَجًّا على نَفْسِه.

## العين والتاء والياء

عَتَيْتُ : لُغَةٌ في : عَتَوْتُ .

مقلوبه: [ت ي ع]

التَّيْعُ: ما يَسِيلُ على وجُهِ الأرضِ من جَمَدِ ذَائبِ وَنَحوِه .

وشيءٌ تائعٌ : مائعٌ .

(٣) اللسان ومجموع أشعار العرب ٨٨/٣ .

وتاعَ الماءُ يَتِيع تَيْعا وتَوْعا ـ الأخيرة نادِرَةٌ ـ وتَتَيَّعَ كلاهما : انبسطَ على وجْه الأرض .

وأتاع الرُّجُلُ: قاءً. قال القُطاميُّ (١٠): فَظَدَّتْ تَعْبِطُ الأَيْدِي كُلُومًا

تَمُجُّ عُرُوقُها عَلَقًا مُتاعا وَتَاعَ السَّنْبُلُ: يَبِس بعضُه ، وَبَعضُه رَطْبٌ. والنَّتَايُع في الشيء ، وعلى الشيء : التهافُتُ فيه والمتَابَعة عليه والإسرَاعُ إليه ، وفي حديثه والمتابَعة عليه والإسرَاعُ إليه ، وفي حديثه ويَّلِيَّةِ: (ما يَحْمِلُكُم على أن تَتَايَعُوا في الكَذِب كما تَتَايَعُ الفَراشُ في النَّار». ومنه قول الحسن بن على رَضِي اللَّهُ عنهما : إنَّ عليًا أراد أمرًا فتتايَعث عليه الأمورُ. يَعْنى في أمر الجَمل.

والتَّتَائِعُ في الشَّرّ : كالتَّتَائِعِ في الحيرِ . وتَتَائِعَ الرَّجُل : رَمَى بنفسه في الأَمْرِ سريعا . وتتائِعَ الحَيْرانُ : رمى بنفسه في الأَمُور مِنْ غير تَتَجُتِ .

وتتايع الجمَلُ في مَشْيهِ: إذا حَرَّك ألواحه حتى تَكادَ تَنْفَكُ .

والتَّيْعَةُ: الأَرْبَعُونَ مَنْ غَنمِ الصَّدَقة، وقيل: التَّيْعَةُ: الأَرْبَعُونَ مَن الغنم مَن غير أَنْ تُخَصَّ بِصَدَقَةٍ ولا غيرها.

### العين والظاء والياء

العَظايَةُ: على خِلْقَةِ سَامٌ أَبْرُصَ ، أُعَيْظِمُ مَنْهَا شَيئًا ، والعَظَاءَةُ لُغَةٌ ، والجميع عَظايًا وعَظاءٌ . قال سيبويه : إنما هُمِزَتْ عَظاءَةٌ وإنْ لم يكن حَرْفُ

<sup>(</sup>١) في اللسان : صمغ .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج . وديوانه ٥٨٣ .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج والديوان ٣٨ .

العِلَّةِ فيها طَرَفًا لأنهم جاءُوا بالواحِدِ على قولهم في الجميع عَظاء. قال ابنُ جنّى: وأما قولهم عَظاءة وعَبَاءَةٌ وصَلاءَةٌ فقد كان يَنْبَغى - لمَّا لحقَتِ الهاءُ آخِرًا وجرى الإغرابُ عليها وقويتِ الياءُ بِبُعْدِها عن الطَّرَفِ - أَنْ لا تُهْمَزَ وأَن لا يقال إلَّا عَظايَةً وعَبَايَةً وَصَلايَةً فَيُقْتَصَرَ على التصحيح دون الإعلال ، وأن لا يجوز فيه الأمران ، كما اقتُصِرَ في نهاية وغَباوَة وشَقاوة وسِعاية ورِماية على التصحيح دُونِ الإعْلالِ ، إِلَّا أَنَّ الخَليلَ رحمه اللَّه قد علَّل ذلكَ فقال : إنهم إنَّمَا بَنُوا الواحِدَ على الجمْع ، فَلَمَّا كانوا يقولونَ : عَظاةً وعَباةً وصَلاء، فيلزمُهم إغلال الياء ؟ لِوُقوعِها طَرَفًا أَدْخَلُوا الهاء وقد انقلبَتِ اللامُ هَمْزَةً فَبَقِيَتِ اللامُ مُعْتَلَّةً بعد الهاءِ، كما كانت مُعْتَلَّةً قبلها . قال : فإن قيل : أُولَسْتَ تَعْلَمُ أَنَّ الواحد أقدمُ في الوُّتْبَةِ من الجمع ، وأن الجمع فرعٌ على الواحد؟ فكيف جاز للأصل وهو عظَاءَةً أن يُتني على الفَرْع وهو عَظاةٌ ؟ وهل هذا إلا كما عابه أصحابُك على الفَرَّاءِ"، وقَوْلُه: إن الفِعْلَ الماضيِّ إنما بُنِيِّ على الفتح؟ لأنه محمِلَ على التنبيّةِ فقيل: ضَرَبَ لقولهم: ضَرَبًا ؟ فمن أين جاز للخليل أن يَحْمِلَ الواحِدَ على الجمع، ولم يجز للفراء أن يحمل الواحد على التنُّنِيَةُ ؟ فالجواب: أن الانفصالَ من هذه الزيادةِ يكونُ من وَجْهَينِ : أحدُهما أنَّ بين الواحدِ والجمع مِن المُضارَعَةِ ما ليس بين الواحد والتثنية ؛ ألا تَرَاكَ تَقُول: قَصْرٌ وقُصُورٌ، وقصرًا وقُصُورًا، وقَصرِ وقُصُورٍ ، فَتُعْرِبُ الجمعَ إعرابَ الواحدِ وتجِدُ حرْفَ إعرابِ الجمع حَوْفَ إعرابِ الواحِدِ ، ولستَ تجد في التثنية شيئًا من ذلك إنما هو قَصْرَانِ أو قَصْرَينِ .

فهذا مذهبٌ غير مَذهبِ: قَصْرٍ وقُصورٍ ؟ أَوَ لا ترى الواحدِ تختلف مَعانيه كاختلافِ معانى الجمع ؟ لأنَّه قد يكون جَمْعٌ أكْثرَ من جَمْعٍ ، كما يكون الواحدُ مُخالفا للواحدِ في أشياءَ كثيرةِ ، وأنْتَ لا تجد هذا إذا ثنيْتَ إنما تنتظم التثنيةُ ما في الواحد البتة وهي لِضَرْبِ من العَدَدِ البَتَّة لا يكون النانِ أكثرَ من الثنين كما تكون جماعةٌ أكثرَ من الثنانِ أكثرَ من الثنين كما تكون جماعةٌ أكثرَ من يراد بِها في بعض المواضِع أكثرُ من الاثنينِ فإن ذلك قليلً لا يَتِلُغ اختِلاف أحوالِ الجمع في الكثرةِ قليلً لا يَتِلُغ اختِلاف أحوالِ الجمع هذه النَّسْبَةُ وهذه المقارَبَةُ جاز للخليل أن يَحْمِلَ الواحدَ على المثنيةِ ، وها بَعْدَ الواحدُ على التثنية في معانيه ومواقِعِهِ لم يَجُز للفَرَّاءِ أن يحْمِلَ الواحدَ على التثنية ، كما لم يَجُز للفَرَّاء أن يحْمِلَ الواحدَ على التثنية ، كما تحمَلَ الواحدَ على التثنية ، كما خمَلَ الخليلُ الواحِدَ على التثنية ، كما خمَلَ الواحدَ على التثنية ، كما خمَلَ الخليلُ الواحِدَ على التثنية ، كما خمَلَ الواحدَ على التثنية ، كما خمَلَ الخليلُ الواحِدَ على التثنية ، كما خمَلَ الخليلُ الواحِدَ على التثنية ، كما خماعة .

وقالتْ أعرابيَّةٌ - لمولاها وقد ضَرَبها - : رَماكَ اللَّهُ بِداءٍ ليس له دَوَاءٌ إِلَّا أَبُوالَ العَظاءِ . وذلك ما لا يُوجَد .

وعظاهُ الشَّيءُ: ساءه . ومن أمثالهم : طَلَبْتُ ما يُلْفِيني ، فَلَقيتُ ما يَعْظِيني . أي : ما يَسوءُني . أن الأعرابي (١) :

پ ثم تُغادِيكِ بما يَعْظِيكِ ﴿
 وَعَظِيَ : هَلَكَ .

والعَظَاءَةُ: بِئرٌ بعيدةُ القَعْرِ عَذْبَةٌ بالمَضْجَعِ (٢٠) بين رَمْلِ السُّرَّةِ وبِيشَةَ. عن الهَجَرِكَ.

<sup>(</sup>١) اللسان .

<sup>(</sup>٢) في الأصل مضجع وبكسر الجيم، والتصويب من اللسان ومعجم البلدان مضجع ومضاجع.

## العين والذال والياء

العِذْئُ: الموضع الذى يُثبِتُ فى الصَّيفِ والشتاءِ بِغَير نَبْعِ.

والعِذْئُ : الزَّرْعُ الذَّى لا يُشقى إلَّا منْ ماءِ المطر ؛ لبُعْدِه من المياه ، وكذلك النَّحْلُ . وقيل : العِذْئُ من النخل : ما سَقَتْه السَّماءُ . والبَعْلُ : ما شَرِبَ بِعُرُوقِه من عُيُونِ الأَرْض من غيرِ سَمَاءِ ولا سَقْي . وقيل : العِذْئُ : البَعْلُ نَفسه . وقال أبو حنيفة : العِذْئُ : كُلُّ بَلَدِ لا حَمْضَ فيه .

وإبلَّ عَوَافِي: إذا كانتْ في مَرْعي لا حَمْضَ فيه ، فإذا أَفْرَدْتَ قُلْتَ: إبلَّ عاذِيَةً. ولا أَعْرِفُ معنى هذا. وذهب ابنُ جِنِّى إلى أَنَّ ياء عِذْي بَدَلَّ معنى هذا. وذهب ابنُ جِنِّى إلى أَنَّ ياء عِذْي بَدَلَّ من وَاوِ لقولهم: أَرْضُونَ عَذَوَاتٌ. فإن كان ذلك فبابُه الواؤ. وقال أبو حنيفة: إبلَّ عاذِيَةٌ وعَذَوِيَّةً: تَرْعى الخَلَّة .

والعِذْيُ : مَوْضَعٌ بالبادية .

# مقلوبه: [ع ى ذ]

العَيْذَانُ : السَّبِّئُ الخَلَّقِ ومنه قولُ تُمَاضَرَ امرأَةٍ زُهَيرِ بنِ جُزَيمَة لأخبها الحارث : لا يأخذن فيكَ ما قال زُهيرٌ فإنَّه رَجُلَّ يَتِذَارَةٌ عَيْذَانُ شَنُوءَةٌ .

## مقلوبه: [ذ ی ع]

ذاعَ الشَّىءُ يَذِيع ذَيْعا وذَيَعانا: فَشا. وأذاعه ، وأذَاع به . وفي التنزيل: ﴿أَذَاعُوا هُـُكُ (١)

ورَجُلُّ مِذْياعٌ: لا يَسْتَطِيعُ كَثْمَ خَبرٍ. وأَذَاعَ بالشيءِ: ذَهَبَ.

وأذاعتِ الإبِلُ بما فى الحَوْضِ: شَرِبَتْه، وكذلك النَّاش، وهو من ذلك.

## العين والثاء والياء

عَشِى فى الأَرْضِ عُشِيًّا وعِثِيًّا وعَثَيانا، وعَثَا يَعْثَى - عن كُرَاع نادِرٌ - كُلُّ ذلك: أَفْسَدَ. وقال كُرَاع: عَثَا يَعْثَى مَقْلُوبٌ مِنْ: عاثَ يَعِيثُ. فكان يَجِبُ على هذا يَعْشَى، إلَّا أَنَّه نادِرٌ. والوجه: عَشَى فى الأَرْضِ يَعْثَى، وفى التنزيل: ﴿ وَلَا تَعْثَوْا فَى الأَرْضِ يَعْثَى، وفى التنزيل: ﴿ وَلَا تَعْثَوْا فَى الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ ﴾ (١).

والأغنى: الأحمقُ التَّقِيلُ. لامُه ياءٌ لقولهم في جمعه عُثْيّ .

والعِثْيَانُ : الذَّكَرُ منَ الضِّباعِ .

#### مقلوبه: [ع ى ث]

عافَ يَعِيثُ عَيثنا وعُيُونا وعَيثانا: أفسد، وأخذَ بغير رِفْتِ. وقال اللحياني: عَنِيَ لُغةُ أهلِ الحجازِ وهي الوَجْهُ. وعافَ لغةُ بني تَميم، قال: وهم يقولون: وَلا تَعِيثُوا في الأَرْض. وحكى السِّيرافِيُّ: رَجُلَّ عَيْنان: مُفْسِدٌ، وامرأةٌ عَيثنى. وقد مثَّل سيبويهِ بصيغةِ الأُنثى وقال: صَحُتِ الياءُ فيها؛ لسكونِها واننتاح ما قبلها.

وعاثَ في ماله: أسرع إنفاقَهُ.

<sup>(</sup>١) النساء ٨٣ .

<sup>(</sup>١) البقرة ، ٦٠ ، والأعراف ٧٤ ، وهود ٨٥ ، والشعراء ١٨٣ ، والعنكبوت ٣٦ .

وعيَّثَ في السَّنام بالسِّكِين : أثَّر ، قال (١) : فعيَّثَ في السَّنام غَلَاةً قُرِّ

بِسِكِّينِ مُوَثَّقَةِ النَّصابِ والتَّغْيِثُ: إدخالُ اليَدِ في الكِنانَةِ يَطْلبُ سَهْما. قال أبو ذَوَيب<sup>(۲)</sup>:

وبَدَا لَهُ أَقْرَابُ هَذَا رَائِعًا

عنهُ فَعَيِّثَ فَى الكِنانَةِ يُرْجعُ والكِنانَةِ يُرْجعُ والتغييث: طَلَبُ الأعمَى الشَّيْءَ. وهو أيضا: طَلَبُ المُبْصرِ إِيَّاه في الظَّلْمَةِ. وعند كُرَاع التَّغْييثُ، بالغَينِ مُعجمةً.

والعَيْثَةُ: أَرْضٌ على القِبْلَةِ من العامِرِيَّة. وقيل: هي رَمْلٌ منْ تَكْرِيتَ: ويُرُوى بيتُ القُطامِيّ:

سمغتُها ورِعانُ الطَّوْدِ مُغْرِضَةٌ من دُونِها وكثيبُ العَيْثَةِ السَّهِلُ والأُغْرَفُ: وكَثيبُ الغَيْثَةِ.

مقلوبه : [ى ث ع]

ثَاعَ المَاءُ يَثِيعُ ويَثَاعُ ثَيْعَا وثَيَعَانَا : سَالَ .

## العين والراء والياء

الغُرْیُ: خِلافُ اللَّبْسِ. عَرِیَ عُرْیا وَعُرْیَة ، وَتَعَرَّی ، وأعراه من الشیءِ وتَعَرَّاه ، وأعراه من الشیءِ وأغراه إیّاهُ . قال ابنُ مُقْبلٍ فی صفةِ قِدْحِ (1) :

به قُوَبٌ (١) أَبْدَى الحَصا عن مُتُونِه

سَفاسِقُ أغراها اللَّحاءَ المُشَبِّحُ ورجلٌ عُزيانٌ . والجمع عُزيانُونَ : ولا يُكسَّرُ ورجل عار من قَوْمٍ عُراةٍ . وامرأةٌ عُزيانةٌ وعارٍ وعاريةٌ .

وجارِيَةٌ حَسَنَةُ العُزيَةِ ، والمُعَرَّى ، والمُعَرَّاةِ : أَى الجُرَّدِ .

وَعَرِى البَدَنُ من اللَّحْم كذلك . قال قيسُ بن (٢) ذَرِيح :

وللحب آيات تُبَيِّنُ بالفّتي

شحُوبا وتَعْرَى منْ يديه الأشاجعُ ويروى: «تَبَيَّنُ ... شُحُوبٌ».

والمَعارِى: مَبادِى العِظامِ حيث تُرَى من اللحم. وقيل: هى الوجه واليَدَانِ والرِّجُلانِ؛ لأنها بادِيةٌ أبدًا. قال أبو كبير الهُذَلِيُ يَصِفُ قوما ضُرِبُوا فَسَقَطُوا على أيديهم وأرجلهم ":

مُتَكَوَّرِينَ على المَعارِي بَينهُمْ

ضَرْبٌ كَتَعْطاطِ الْمَزَادِ الأَنْجَلِ ويُرْوَى: الأُنْجُلِ. ومُتَكوّرِينَ، أَى: بعضُهم على بَعْضٍ. وقول الراعى

فإن تَكُ ساقٌ مِن مُزَيْنَة قَلَّصَتْ

لقَيْسِ بِحَرْبِ لا تَجِنَّ الْمَعَارِيا قيل في تفسيره: أراد: العَوْرَةَ والفَرْجَ.

<sup>(</sup>١) في اللسان قرب «بفتح القاف وراء مفتوحة» .

١٢٠ اللسان

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج وديوان الهذليين ٩٦/٢ .

<sup>(</sup>٤) اللسان .

<sup>(</sup>١) اللسان .

<sup>(</sup>٢) اللسان وديوان الهذليين ٩/١ .

<sup>(</sup>٣) اللسان والديوان ٥ ومعجم البلدان : عيثة .

<sup>(</sup>٤) اللسان .

والغُرْيَانُ من الرَّمْلِ: نَقَى أُو عَقِدٌ ليس عليه شجرٌ .

وفَرَس عُمْرَى : لا سَرْجَ عليه . والجمع أعراة . ولا يقال : رَجُلٌ عُرْى .

واغْرَوْرَى الفَرَسُ: صار غُزيًا .

واغْزُوْرَاهُ: رَكِبَهُ عُرْيًا، ولا يستعمل إلَّا مَزِيدًا، واستعارَه تأبُّطَ شَرًا للْمَهْلَكَةِ فقال<sup>(۱)</sup>: يَـظَـلُّ بِمَـوْمـاةِ وَيُمْسِـى بِـغَـيـرِهـا

جَحِيشًا ويَعْرَوْرِى ظَهُورَ المَهَالِكِ واغْرَوْرَى مِنِّى أَمْرًا قبيحًا: رَكِبَهُ. ولم يجئ فى الكلام افْمَوْعَلَ مُجَاوِزًا غَيرَ اعْرَوْرَيْتُ واخْلَوْلَيْتُ المكانَ: إذا اسْتَخْلَيْته.

والمُعَرَّى من الأسماءِ: ما لمْ يَدْخُلْ عليه عامِلٌ كالمبتدأ .

والمُعَرَّى من الشِّغرِ: ما سَلِمَ من التَّرْفِيلِ والإِذالةِ والإِذالةِ والإِشباغِ. وعَرِّاه من الأَمْر: خَلَّصَه وجَرَّده.

والمَعَارِى: المواضعُ التي لا تُنْبِتُ .

والعَرَاءُ: المكان الفَضَاءُ لا يَسْتَتِرُ فيه شيءٌ. وقيل: الأرضُ الواسِعَةُ. وفي التنزيل ﴿فَنَبُدْنَهُ يِٱلْعَرَآيِ﴾ (٢) . وجمعُه أغراءٌ، قال ابنُ جني: كَشَرُوا فَعالًا على أَفْعال حتى كأنهم إنما كَشَرُوا فَعَلًا. ومثله جَوَادٌ وأَجْوَادٌ ، وَعَياءٌ وأَعْياءٌ.

وأغرَى : سارَ فيها .

والعَرَاءُ: كُلُّ شيءٍ أُعْرِىَ مِنْ سُترَتِهِ .

وأغواءُ الأرْضِ: ما ظَهَرَ من مُتُونِها. واحِدَتُها عُوني .

والعَرَى: الحائطُ. وقيل: كُلُّ ما ستر من شيء: عَرَى.

والعَرَى ، والعَرَاةُ: الجَنَابُ والنَّاحِيةُ. ونَزَل في عَرَاهُ، أَى: في ناحِيتِه. وقولُه – أنشده ابنُ جنَّى (١١) – :

\* أو مُجْزَ عَنْهُ عَرِيَتْ أَعْرَاؤُهُ \*

فإنه یکون جَمْعَ عَرَى من قولك : نَزَل بِعَراهُ . ویجوزُ أن یکون جمعَ عَرَاءِ ، وأن یکون جمع عُرِي .

وَاغْرَوْرَى: سار فى الأرْض وحده. وأغْرَوْرَى: سار فى الأرْض وحده. وأغْراه النخْلَة: وهَبَ له ثمرة عامِها. والعَرِيَّة: النخلَة المُغْراة. قال الأنصاريُ (٢): ليست يستنهاء ولا رُجَبيَّة

ولكنْ عَرَايا فى السَّنينَ الجَوَائِ والعَرِيَّةُ أيضا: التى تُعْزَلُ عن المساوَمَةِ عند بَيْعِ النَّحْلِ، وقيل: العَرِيَّةُ: النَّحْلُ التى قد أُكِلَ ما عليها.

واشتغرَى الناسُ فى كُلِّ وَجْهِ: أَكَلُوا الرُّطَبَ، من ذلك.

والمَعَارِى: الفُرُشُ وقولُ الهُذَلِيّ (٢): أبيتُ على مَعارِى واضِحاتِ

بِـهِـنَّ مُـلَـوَّبٌ كَـدَمِ الـعِـبـاطِ قيل: عَنى بالمعارِى: الفُرُشَ. وقيل: عَنى أجزاءَ جسمها، واختار معارِى على مَعارٍ؛ لأنه آثَرَ إثْمَام

<sup>(</sup>١) اللسان .

<sup>(</sup>۲) اللسان والتاج ، وهو لسويد بن الصامت ، وانظر أيضا فيه اللسان في مادتي ورجب ، وسنه .

 <sup>(</sup>٣) هو المتنخل كما فى الهذليين ٢٠/٢ ، وانظر الشاهد فى
 اللسان والتاج ، وهو أيضا فى مادتى ولوب ، وعبط» .

<sup>(</sup>١) اللسان .

<sup>(</sup>٢) الصافات ٥٤٠.

الوَزْنِ ، ولو قال على مِعارِ لما كَسَرَ الوَزْنَ ؛ لأَنه إنما كان يصير منْ مُفاعَلَتُنْ إلى مَفاعِيلُنْ وهو العَصْبُ ، ومثله قَوْلُ الفرزدقِ (١):

فلو كان عَبْدُ اللَّه مَوْلَى هَجَوْتُه

ولكنَّ عبدَ اللَّه مَوْلي مَوَالِيا وعَرَيْتُه : أتيتُه ، لغةٌ في عَرُوتُه .

والغزيانُ : الفَرَسُ المَقَلَّصُ الطويلُ القوائم .

والغزيانُ : اسمُ رَجُلِ .

#### مقلوبه: [ع ى ر]

العَيْرُ: الحمارُ أَيَّا كان. وقد غَلَب على الوَحْشِيّ، وفي المُثَلِ: إِنَّ ذَهَبَ عَيْوٌ فَعَيْرٌ في الرَّباطِ. والجمع أُعْيارٌ وعِيارٌ وعُيُورٌ وعُيُورَةٌ وعِيارُاتٌ. ومَعْيُورَاءُ اسمّ للجَمْعِ، فأمَّا قول الشاعر():

أنيى السُّلْمِ أَعْيَارًا جَفَاءً وَغِلْظَةً

وفى الحرْبِ أَشْباة النَّساءِ العَوارِكِ فإنَّه لَم يجعلهم أعيارًا على الحقيقة ؛ لأنه إنما يُخاطب قوما ، والقوم لا يكونون أغيارًا ، وإنما شبههم بها فى الجَفَاء والغِلظة ، ونصبه على معنى أتَلَوَّنُونَ وتتَقَّلُونَ مَرَّةً كَذَا ومَرَّةً كذا ؟ وأما قولُ سيبويه : لو مَثَّلْتَ الأغيارَ فى البَدَلِ من اللَّفظ بالفِعْل لقُلْتَ : أتَعَيَّرُون ، إذا أوضَحْتَ معناه ، فليس من كلام العَرب إنما أراد أنْ يَصُوغ فِعْلا ؛ لِيُرِينَا كيفيَّة البَدَلِ من اللَّفْظِ بالفِعْلِ ، وقوله : لأَنَّك إنما تُجْرِيه مُجْرَى ما لَه فِعْلٌ من لَقْظِه ، يَدُلَّكَ

على أن قولَه: أَتَعَيَّرُونَ ، ليس من كلام العرب. والعَيْرُ: العَطْمُ النَّاتِيُّ وَسَطَ الكَتِفِ والجَمْعُ أَعْيارٌ. وكَتِفٌ مُعَيَّرَةٌ ومُعْيرَةٌ على الأصل -: ذاتُ عَيْر.

وَعَيْرُ النَّصْلِ والسَّيْفِ : النَّاتِيُّ وَسَطَهُما ، قال الراعى (١) :

فَصَادَفَ سَهْمُه أَحْجارَ قُفِّ

كَسَرُنَ العَيرَ مِنْهُ والخِرَارَا وقيل: عَيْرُ التَّصْلِ: وَسَطُه. وقال أبو حنيفة: قال أبو عمرو: نَصْلٌ مُعْيَرٌ: فيه عَيْرٌ.

والعَيْرُ من أذن الإنسان والفَرسِ: ما تَحْتَ الفَرعِ من باطِنِه كعَيْرِ السَّهْم. وقيل: العُيران: مَتْنا أُذُنى الفرس.

وعَيْرُ القَدَم : النَّاتِيُ ظَهْرُها .

وعَيْرُ الوَرَقَةِ: الخَطُّ النَّاتِئُ وَسَطها كَأَنَّه جُدَيِّرٌ. وعَيْرُ الصَّحْرَةِ: حَرْفٌ ناتِيٌّ فيها حِلْقَةً.

وقيل: كُل ناتئ في وَسَطِ مُسْتَوٍ: عَيْرٌ.

والعَيْرُ: مآقى العَيْنِ، عن ثَعْلبِ. وقيل: العَيْر: إنْسانُ العَيْن، وقيل: لخَظُها. وقال تأبُّط شَرًّا (٢٠):

ونارٍ قَدْ حَضَأْتُ بُعَيْدَ هَدْءِ

بِدَارِ ما أُرِيدُ بها مُقاما سِوَى تَحْلِبِلِ رَاحِلَةٍ وعَيْرٍ

أَكَـالِـهُـهُ مُـخـافَـةَ أَنْ يَــــَـامــا وفى المثل: جاءَ قَبْلَ عَيْرٍ وَمَا جَرَى. أَى قَبْلَ خَطْلَةِ العَيْنِ. وقَوْلُه<sup>(٣)</sup>:

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .(٢) اللسان والتاج .

 <sup>(</sup>٣) هو للشماخ : انظر اللسان والتاج وديوانه ١٩ ، ومجالس
 ثعلب ٢٠٧ ، ونسب فيه للحطيئة ورده المحقق .

<sup>(</sup>١) اللسان وكتاب سيبويه ٨/٢ .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وكتاب سيبويه ١٧٢/١ .

أعَدْوَ القِيصِّي قَبْلَ عَيْرٍ وَمَا جَرَى

ولمْ تَدُرِ ما خُبْرِى وَلَمْ أَدْرِ ما لها فسره ثعلب فقال: معناهُ: قَبْلَ أَنْ أَنظر إليك. ولا يُتَكَلَّمُ بشيءٍ من ذلك في التَّفْي. وقال اللَّحيانيُّ: العَيرُ هُنا: الحمارُ الوحشيُّ. ومن قال: قَبْلَ عايرٍ وما جَرَى: عَنى السَّهْمَ.

والعَيْرُ : الوَتِدِ .

> والعَيْرُ: السَّيِّدُ، واللَّلِكُ. وقوله (١٠): يَعْمُوا أَنَّ كُلُّ مَنْ ضَرَبَ العَيْثِ

رَ مُسُوَالِ لَـنـا وأنَّـى السَوَلاءُ قيل: مَعناه: كُلُّ مَن ضَرَب بِجَفْنِ على عَيْرٍ. وقيل: يعنى الوَتِدَ، أى مَن ضَرَبَ وَتِدًا مِنْ أَهْل العَمَدِ. وقيل: يعنى إيادًا؛ لأنهم أصحابُ حَمِيرٍ، وقيل: يَعْنِى جَبَلًا، وأدخل عليه اللامَ، كأنه جعله من أجْبُلٍ؛ كُلُّ واحدٍ مِنْها عَيْرٌ، أو جعل اللَّامَ زائدةً على قوله (٢):

\* ولَقَدْ نَهَاتُكَ عن بَناتِ الأَوْبَرِ \*

إنما أرَاد بَناتِ أَوْبَر ، فقال : كُلُّ مَن ضرَبَه ، أى ضَرَبَ فيه وَتِدًا أو نَزَلَهُ ، وقيل : يعنى المنذِرَ بنَ ماءِ السماءِ لسيادته ، وإنما ذكره هاهنا ؛ لأنَّ شَمِرًا قَتَلَه يومَ عَينِ أُباغَ ، وقيل : يعنى كُلَيْبا أَيْضًا لسيادتِه ، ويُرْوى : الوِلاءُ ، بالكسر .

(۱) هو للحارث بن حلزة ، انظر المعلقات العشر ، واللسان والتاج ومعجم البلدان : عير .

والعَيْوَانِ: المَثَنانِ يَكْتَنِفانِ ناحِيَتي الصُّلْب.

والعَيْرُ: الطُّبْلُ.

وعارَ الفَرَسُ والكَلْبُ يَعِيرُ عِيارًا: ذَهَبَ كَأَنَّهُ مُنْفَلِتٌ من صاحِبِه يَتَرَدُّدُ .

وقصيدةً عائِرَةً : سائِرَةً ، والفِعْل كالفِعْل . والاسمِ العِيارَةُ .

ورجُلَّ عِيَّالٌ: كثيرُ الحجىءِ والذَّهابِ وربما شُمّى الأَسَدُ بذلك ؛ لتردُّدِه في طَلَبِ الصَّيْدِ . قال أَوْسُ بنُ حَجَرُ (١) :

ليْثُ عليه من البَرْدِي هِبْرِيَةً

كالمُزْبَـرَانِــيٌ عَــيَّــارٌ بِـــأَوْصَــالِ أى يذهب بها ويجىء. ويروى عَيَّالٌ، وسيأتى تفسيرُه فى بابه.

والعَيْرالَةُ من الإبل: النَّاجِيَةُ في نَشاطٍ. من ذلك . وقيل: شُبِّهَتُ بالعَيْرِ، وليس ذلك بِقَوِيٍّ.

وَعَارَ البعيرُ عَيْرَانا وعِيارًا: إِذَا كَانَ فَى شَوْلٍ فَتَرَكَها وانطلَقَ نحو أُخْرَى يريد القَرْعَ.

وعارَ الرَّجلُ فى القومِ يَضْرِبُهُمْ بالسَّيفِ عَيَرَانا : ذَهَبَ وجاءَ .

وأعطاه من المال عائِرَةَ عَيْنَيْنِ : أَى ما يذهبُ فيه البَصَرُ مرَّةً هنا ومرَّةً هُنا .

وعِيرَانُ الجَرَادِ وَعَوَائِرُه : أَوَائِلُه الذَّاهبة المتفرِّقةُ في قلَّة .

وما أَدْرِى: أَئُ الجَرَادِ عَارَهُ ؟، أَى: ذهب به،

<sup>.</sup> (٢) اللسان : عير ودبر ، وفي دبر قال : أنشد الأحمر والتاج وبر ، والأشموني باب المعرف بأداة التعريف .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

وقول أبي النجم (١):

« وأتت النَّملُ القُرى بعيرِها «
 « من حَسَكِ التَّلْعِ ومن خافُورِها «
 إنما استعاره للنمل ، وأصله فيما تقدم .

وفلانُ عُيَيْوُ وَحْدِه : إذا انفرد بأمره ، وهو فى الذم ، كقولك : نَسِيجُ وَحْدِه فى المدح ، وقال ثعلب : عُيَيْرُ وَحْدِه ، أى : يأكل وحْدَهُ .

والعارُ: كُلُّ شيءِ لَزِمَ به عَيْبٌ، والجمعُ أعيارٌ. قال<sup>(۲)</sup>:

وَنَبَتُّ شَرُّ بَنِى تميم مَنْصِبا دَنِسَ المُرُوءَةِ ظاهِرَ الأُعيارِ وقد عيَّره الأَمْرَ ، قال (٢) :

وَعَيَّرَتْنِي بنو ذُبْيان خَشْيَتَه

وَهَلْ عَلَىٰ بَأَنْ أَخْشَاكَ مِنْ عَارِ وَتَعَايَرِ القَومُ: عَيَّر بعضُهم بعضًا .

والعارِيَةُ: المَنِيحَةُ، ذهب بعضهم إلى أنها من العارِ. وهو قُرَيْلٌ ضعيفٌ، وإنما غَرَّهم مِنه قَوْلهم: يَتَعَيَّرُون العَوَارِيُّ، وليس على وَضْعِه إنما هي مُعاقبةٌ مِن الواو إلى الياء.

والمُسْتَعِيرُ: السَّمِينُ من الخيل. والمُعارُ: المُسَمَّنُ، قال<sup>''</sup>: أعيرُوا خَيْلَكُمْ ثمَّ ارْكُضُوها أخيرُوا خَيْلَكُمْ ثمَّ ارْكُضُوها أحَـقُ الخيـل بالـرَّكْضِ المُعـارُ لا آتِيَ له ، في قوْلِ الأَكْثرِ . وقيل : يَعِيرُه ويَعُورُه ، وقول مالكِ بنِ زُغْبَة () :

إذا انْتَستُوا فَوْتَ الرِّماحِ أَتَشْهُمُ

عَوَائِرُ نَبْلِ كَالْجَرَادِ نُطِيرُهَا عَنَى بها الذاهبةَ المتفرُّقَةَ ، وأصله في الجراد فاستعارَه.

وعِرْتُ ثَوْبَه : ذَهَبْتُ به .

وعَيُّوَ الدِّينارَ : وَازَنَ به آخَرَ .

وعَيِّرَ الميزانَ والمِكْيال ، وعايَرَهما ، وعايَرَ بينهما مُعايَرةً وعِيَارًا : قَدَّرَهُما ، ونظر ما بينهما .

والمغيارُ من المكاييل: مَا عُيُر .

والعِيرُ \_ مؤنثة \_: القافِلَةُ . وقيل: العِيرُ: الإبل التي تحْمِلُ المِيرَةَ لا واحد لها من لفظها ، وفي التنزيل ﴿ وَلَمَّا فَصَلَتِ ٱلْعِيرُ ﴾ (٢) ، وقد رَّوِيَ قَوْلُه :

\* زَعَمُوا أَنَّ كُلَّ مَنْ ضَرَب العِيرَ ..... \*

بالكَشرِ ، أى : كُلَّ من رَكِبَ الإبلَ لَنا مَوَالِ ؛

وذلك لأَنَّا قد أَسَرْنا فيهم ولَنا عليهمْ نِعَمّ ، هذا
قَوْلُ ثَغْلَبٍ . والجمع عِيرَاتٌ . قال سيبويه :

جمعوه بالألف والتَّاء ؛ لمكان التأنيث ، وحرَّكوا

الياء ؛ لمكان الجمع بالتَّاء وكَوْنِهِ اسمًا ، فأجَمَعُوا
على لغةِ هُذيل ؛ لأنهم يقولون : جَوَزَاتٌ وبيضاتٌ .

قال : وقد قال بعضهم : عِيْرَاتٌ بالإسكان ، ولم يُكَسُّرُ
على البناء الذي يُكسُّرُ عليه مِثْلُه ، جعلوا التاءَ عَوَضًا

من ذلك كما فعلوا ذلك في أشياءَ كثيرةٍ ؛ لأنهم ممًّا

يَستغنون بالألف والتاءِ عن التَّكسير ، وبعكس ذلك .

 <sup>(</sup>١) اللسان : عير وخفر والتاج خفر . (٢) هو للراعى اللسان .
 (٣) هو للنابغة . اللسان والتاج والديوان ٥٩ .

<sup>(</sup>٤) هو لبشر بن أبى حازم: المفضليات ٦٨/٢ ، والشاهد فى اللسان والتاج وكتاب سيبويه ٢٥/٢ . وقد نسبه اللسان مرة فى مادة عير للطرماح بن حكيم ، وهو فى ديوان الطرماح مفردا ص ١٤٨ ، وذكر أنه لبشر .

<sup>(</sup>١) اللسان عير والتاج : عور .

<sup>(</sup>٢) يوسف ٩٤ .

وعَيْرُ السَّرَاةِ: طَائِرٌ كَهِيئة الحَمامَةِ، قصيرُ الرِّجُلَينِ والمِنْقارِ، الرِّجُلَينِ والمِنْقارِ، أَصْفَرُ الرِّجُلَينِ والمِنْقارِ، أَكحلُ العينين، صافى اللونِ إلى الخضرة، أَصفرُ البَطن وما تحت جناحيه وباطِن ذَنَبِه، كأنَّه بُرْدُ وشي (۱)، ويُجْمَعُ عُيُورَ السَّرَاةِ، والسَّراةُ: موضع بناحيةِ الطائف، ويَرْعمون أنَّ هذا الطائر يأكل بناحيةِ الطائف، ويَرْعمون أنَّ هذا الطائر يأكل بناحيةِ الطائف، ويَرْعمون مَنْ هذا الطائر يأكل وكذلك العِنبُ.

والعَيْوُ: اسمُ رَجُل كانَ له وادٍ مُخصِبُ، وقيل: هو اسم مَوْضعِ خَصِيبِ غَيْرَه الدهوُ فأقفر، فكانت العرب تستوحشه، قال امرُؤ القيس<sup>(۲)</sup>: وَوَادٍ كَجَوْفِ العَيْرِ قَفْرِ مَضِلَّةٍ

قَطَعْتُ بِسامٍ ساهمِ الوَجْهِ مُشَانُ (\*) وَعَيْرٌ: اسْمُ جَبَلٍ. قال الراعى (\*): بِأَعْمَلامِ مَوْكُوزٍ فَعَيْدٍ فَغُرَّبٍ

مَغَانِىَ أُمِّ الوَبْرِ إِذْ هَىَ مَا هِيا وَابْنَةُ مِغْيرِ: الدَّاهِيَةُ. وبناتُ مِغْيرِ: الدَّوَاهَى.

# مقلوبه: [رع ي]

رَعَاهُ يَرْعَاهُ رَعْيَا ورِعَايَةً : حَفِظَهُ .

وكلُّ مَنْ وَلِىَ أَمْرَ قَوْمٍ فَهُو رَاعيهم، وهُمْ رَعِيْتُه: فَمِيلَةٌ بمعنى مَفْعُولِ .

وقد استرعاه إياهُمْ : اسْتَحفظه ، وفي المثل :

مَنِ اسَتَوْعَى الذَّثْبَ فَقَدْ ظَلَمَ . أى من ائتمن حائثًا فقد وضع الأمانة غيرَ موضِعِها .

وَرَعَى النُّجُومَ رَعْيًا ، وَرَاعِاهَا : رَاقَبَهَا وانتظَرَ مغيبها .

وراغى أمره: حفظه وترقبه. وقوله عز وجل: ﴿ يَعَانَيُهَا الَّذِينَ يَامَنُوا لَا تَقُولُوا وَجل: ﴿ يَعَانَيُهَا الَّذِينَ يَامَنُوا لَا تَقُولُوا لَا يَقُولُوا لَا يَعْنَهُ الله إسحاق: قبل فيه ثلاثة أقوالي، قال بعضهم: معناه أرْعِنا سَمْعَك. وقبل: كان المسلمون يقولون للنبئ ﷺ: رَاعِنا، وكانت اليهود تسابُ بهذه الكلمة بينها وكانوا يَسُبُون النبئ ﷺ في نفوسهم، فلما سمعوا هذه الكلمة اغتنموا أنْ يُظْهِروا سبّه بلفظٍ يُسْمَعُ ولا يلحقهم في ظاهره شيءٌ، فأظهر الله النبئ يلحقهم في ظاهره شيءٌ، فأظهر الله النبئ والمسلمين على ذلك، ونهى عن الكلمة. وقال والمسلمين على ذلك، ونهى عن الكلمة. وقال قوم: قوله: راعِنا، مِنَ المُراعاةِ والمكافأةِ ، فأمِرُوا أن يُخاطِبوا النبئ ﷺ بالتَّغزيز والتَّوقير، أي: لا تقولوا: يُخاطِبوا النبئ ﷺ بالتَّغزيز والتَّوقير، أي: لا تقولوا: راعِنا، أي: كافِقنا في المقال كما يقول بعضكم راعِنا، أي: كافِقنا في المقال كما يقول بعضكم لبعض.

ورَعَا عَهْدَه وحَقَّه: حَفِظَه. والاسمُ من كلِّ ذَلك: الرَّعْيا، والرَّعْوَى، وَأُرَى ثَعلبا حكى الرَّعْوَى الشَّ بضمّ الراءِ وبالواوِ، وهو مَّا قُلِبَتْ ياؤُه واوَا للتَّصريف وتعويضِ الواوِ من كثرةِ دخولِ الياءِ عليها، وللفرْقِ أيضًا بين الاسم والصَّفة، وكذَلكَ ما كانَ مِثلَه كالبَقْوى والثَّنْوى.

ورَاعِى الماشيةِ: حافِظُها، صفةً غالبةٌ غَلَبةً ( عنه عليه عليه عليه عليه الميم عليه عليه عليه الميم عليه الميم عليه الميم عليه الميم عليه الميم المي

<sup>(</sup>١) البقرة ٢٠٤.

 <sup>(</sup>٢) في الأصل: عليه الاسم وورفع الاسم، والتصويب من اللسان.

 <sup>(</sup>١) فى اللسان برد وشى وبتنوين برد وجعل وشى ماضيا مبنيا للمجهول مشدد الشين.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج والديوان ٩٨ .

<sup>(</sup>٣) في اللسان ضبط حسان وبفتح الحاء، .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج ومعجم البلدآن : مركوز . وعنز ، فلا شاهد فيه .

كَشُرُوهُ تَكْسِيرُ الأسماءُ، كَخَاجِرٍ وَحُجُرانٍ ؟ لأنها صفةٌ غالبةً ، وليس في الكلام اسمٌ على فاعل يَعْتُورُ عليه فُعَلَةٌ وفِعالٌ إِلَّا هذا ، وقولهم : آس وأشاةٌ وإساءٌ ، فأمًّا قول ثَعلبةَ بنِ عُبَيْدِ العَدَوِيّ فى صفة نخل<sup>(١)</sup>:

تبيتُ رُعاها لا تخافُ نِزَاعَها

وإن لم تُقَيَّدُ بالقُيُودِ وبالأَبْض فإنَّ أبا حنيفة ذهب إلى أنَّ رُعِّي جَمْع رُعاةٍ ؟ لأن رُعاةً - وإن كان جمعا - فإن لفظُه لفظُ الواحِدِ فصار كمُهاةٍ وَمُهِّي ، إِلَّا أَنَّ مُهاةً واحِدّ وهو ماءُ الفَحْل في رَحم الناقَة ، ورُعاةٌ جمعٌ ، وقول أُحَيْحَة (٢):

وتُضبِحُ حيثُ يبيتُ الرِّعاءُ

وإن ضَيَّعُوها وإن أهَمَلُوا إنما عَني بالرِّعاءِ هنا حَفَظَةَ النَّحْل؛ لأنه إنما هو في صفةِ النخيل. يقول: تُصبح النخلُ في أماكنها لا تَنْتَشِرُ ، كما تَنْتَشِرُ الإبلُ المُهْمَلَةُ .

والرَّعِيَّةُ : الماشِيةُ الرَّاعِيَةُ والمَرْعِيَّةُ ، [قال :] (٣)

- شم مُطِونا مَطْرَةً رَوِيَّة \*
- \* فَنَبَتِ البَقْلُ ولا رَعِيُّهُ \*

وربجلٌ تِرْعِيَّةٌ ، ويَرْعِيُّ ^ \_ بغير هاء نادِرٌ \_ قال تأبط شرّا :

(١) في اللسان : مستأنف وبفتح النون، .

يُؤَنِّفُها مُسْتأنِفَ (١) النَّبْتِ مُبْهِل وكذلك تُزعيَّة ، وتَزعِيَّة ، وتِزعايَة (٢٠): صِناعَتُه وصِناعة آبائِهِ الرّعايةُ ، وهو مِثالٌ لم يَذْكُرُه

ولشت بترغئ طويل عشاؤه

والتَّزْعِيَّةُ: الحسَنُ الالتماسِ والازتِيادِ للكَلاَّ للماشية.

ورَعَت الماشيةُ تَرْعَى رَعْيا ورِعايَة ، وازتعتْ ، وتَوَعَّت، قال كُثَيِّرُ عَزَّة :

وَمَا أُمُّ خِشْنِ تَرعَّى به

أراكا عميما ودوحا ظليلا ورَعَاها، وأزعاها، في التنزيل: ﴿كُلُواْ وَأَرْعُوا أَنْعُلُمُكُم ﴾ ( ) وقال الشاعر ( ) :

كأنها ظَبيةٌ تَعطُو إلى فَننِ

تأكُلُ مِنْ طَيِّبٍ واللَّهُ يُرْعِيها أي: يُنْبِت لها ما تَوْعَى.

والاسمُ الرُّغيَّةُ عن اللحياني .

وأزعاه المكانَ: جَعَلَه له مَرْعى، قال القُطامِيُّ :

فَمَنْ يَكُ أَرْعَاهُ الحِمِي أَخَوَاتُه

فما ليَ منْ أُخْتِ عَوَانِ ولا بِكْرِ والرُّغيُ : الكَلأُ ، والجمع أزعاة .

والمَوْعَي : كالرِّعْي . وفي التنزيل ﴿وَٱلَّذِيَّ

<sup>(</sup>٢) في اللسان وترعاية وترعاية (بفتح تاء الأولى وضم تاء الثانية) بهذا المعنى صناعته .

<sup>(</sup>٣) اللسان . (٤) طه ٤٥.

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٦) اللسان والديوان ٦٤.

<sup>(</sup>١) اللسان .

<sup>(</sup>٢) اللسان .

<sup>(</sup>٣) سقطتا من نسخة دار الكتب ، والشاهد أيضا في اللسان .

<sup>(</sup>٤) في نسخة المغرب بفتح التاء .

<sup>(</sup>ه) اللسان .

أُخْرَجَ ٱلْمُزَعَى ﴾ . وفى المثل مَرْعَى وَلا كَالسُّعْدانِ. وقول أبى العِيالِ (٢): أَفْطَيْمُ هَلْ تَدْرِينَ كُمْ مِنْ مَثْلَفٍ

جاوَزْتُ لا مَرْعى ولا مَسْكُونِ عندى أَنَّ المَرْعَى هنا فى مَوْضعِ المَرْعِى ؛ لمقابلته إيَّاه بقوله، ولا مَسْكونِ. وقد يكون المَرْعَى الرَّعْىَ، أَى: ذو رِعْي.

وأزعتِ الأرضُ : كَثرَ رِعْيُها .

والرَّعايا ، والرَّعاوِيَّة : الماشِية المَرعِيَّة تكون للشوقَة والسُّلطان . والأرْعاوِيَّة : للسلطان خاصَّة ، وهي التي عليها وسُومُهُ ورُسُومُه .

وأزعى عليه : أَبْقى ، قال أَبُو دَهْبَلِ ، أَنشده أَبُو عمرو بنُ العَلاءِ <sup>(٢)</sup> :

إنَّ كان هذا السِّحْرُ منك فلا

تُرْعِی عَلَیَّ وَجَدَّدِی سِخْرَا وأَرْعِنی سَنْعَكَ ، وَرَاعِنِی سَمْعَكَ ، أَی : اسْتَمْعْ إلیَّ ، وفی التنزیل ﴿لَا تَعُولُواْ رَعِنَكَا﴾ (۱) . وفی مصحف ابن مسعود (رَاعُونا) .

وأزعَى الله: اسْتَمَعَ، وقولُ عُمَر رَضَى اللَّهُ عنه: وَرَّعِ اللَّصُّ ولا تُراعِه. فسرَّه ثعلبٌ فقال: معناه: كُفَّه أن يأخذ مَتاعَك ولا تَشْهَدُ أَن عليه. ويُرُوى عن ابنِ سِيرينَ أنه قال: ما كانوا يُمْسكُون عن اللصّ إذا دَخَلَ دارَ أَحَدِهم تَأْثَمًا.

والرَّاعِيَةُ: مُقَدِّمَةُ الشَّيْبِ.

والرِّغْىُ : أَرْضٌ فيها حجارةٌ ناتِثَةٌ تمنع اللَّوْمَةَ أَنْ تَجْرِى .

وَراعيةُ الأَثْنِ: ضَرْبٌ من الجنادِبِ.

# مقلوبه : [ى ع ر]

اليغرُ، واليغرَةُ : الشاةُ تُشَدُّ عند زُبْيَةِ الذُّئْبِ ، قال البُرَيْقُ الهُذَلِئُ <sup>(١)</sup> :

أُسائلُ عنهم كلَّما جاءَ رَاكِبٌ

مُقِيمًا بأمْلاحِ كما رُبِطَ اليَعْرُ واليغر: الجَدُى، وبه فَشَر أبو عُبَيدٍ قول البُرُيقَ.

واليُعارُ: صَوْتُ الغَنم، وقيل: صَوْتُ الغَنم، وقيل: صَوْتُ المِغْزَى. وقيل: هو الشديدُ مِن أصواتِ الشاءِ. وَيَعَرَّتُ تَيْعَرُ وتَيْعِرُ - الفتحُ عن كُرَاع - يُعارًا، قال (٢):

وأمَّا أشْجَعُ الخُنْثَى فَوَلَّوْا

تُمُوسا بِالشَّظِيِّ لَهَا يُعارُ واليَعُورُ: الشَّاةُ تبول على حالبِها، فتُفْسِدُ اللبنَ.

واعترَضَ الفحلُ الناقةَ يَعارَةً: إذا عارَضَها فَتَنَوَّخَها. وقيل: اليَعارَةُ أَلَّا تُضْرَبَ مع الإبل ولكن يُقادُ إليها الفحلُ، وذلك لكَرَمِها، قال الرَّاعي<sup>(٣)</sup>: قلائِصُ لا يُلْقَحْنَ إلَّا يَعارَةً

عِراضًا ولا يُشْرَيْنَ إلَّا غَوَاليا واليَغُو: ضَرَبٌ من الشَّجَرِ.

<sup>(</sup>١) الأعلى ٤.

<sup>(</sup>٢) اللسان، وهو في ديوان الهذليين ٢٥٦/٢ منسوب لبدر بن عامر.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج . ﴿ ٤) البقرة ١٠٤ .

 <sup>(</sup>٥) فى نسخة كوبرللى : ولا تشهد دمن شهد تشهيدا، ، وفى
 اللسان : لا تشهد دمن أشهد إشهادا، ، ولم تضبط نسخة المغرب .
 وانظر النهاية ددرع، ولا تنتظر ما يكون منه .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج ومعجم البلدان: أملاح وديوان الهذليين ٩/٣ ه .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتآج . (٣) اللسان والتاج .

ويَعْرِّ: بَلَدٌ، وبه فَشَرَ السُّكَّرِيُّ قولَ ساعدةَ ابنِ العجلان (۱):

تَرَكْتَهُمُ وَظِلْتَ بِجَرِّ يَعْرِ وأنت زَعَمْتَ ذُو خَبَبٍ مُعِيدُ

# مقلوبه: [راع]

رَاعَ الطعامُ وغيرُه يَريعُ رَيْعا ورُيُوعا ورَيَاعا - هذه عن اللحياني ــ ورَيَعانا ، وأرَاعَ ، وَرَيَّعَ ، كُلُّ ذلك : زَكا وزَادَ ، وقيل : هي الزيادةُ في الدَّقِيق والخُبْزِ . وأرَاعَه ورَيَّعَهُ .

وقال أبو حنيفة: أَرَاعَتِ الشَّجرةُ: كَثَرَ حَمْلُها. قال: ورَاعَتْ ، لُغَةٌ قليلةٌ.

وأرَاعَت الإبلُ: كَثَرَ وَلَدُها .

ورَاعَ الطُّحِينُ رَيْعًا : زادَ وكَثُرَ .

وكُل زِيادَة: رَيْعٌ. وفي الحديث «أَمْلِكُوا العَجِينَ فإنَّه أَحَدُ الرَّيْعَينِ»، أَى أَنْعِمُوا عَجْنَه فإن إنعامَكم إيَّاه أَحَدُ الرَّيْعَينِ.

ورَيْعُ البَدْرِ : فَضْلُ ما يَخْرُج من النَّزَلِ (٢) عَلَى ا أصله .

ورَيْعُ الدُّرْعِ: فُضُول (" كمَّيْها على أطراف الأنامل، قال قيس بن خَطِيم الأنصارى (' ): مُضاعَفَةً يَغْشَى الأناملَ رَيْعُها

كَأُنَّ قَتِيرَيْها عُيُونُ الجنادِبِ وراع الشَّيءُ رَيْعا: رَجَعَ.

ورَاع بَــُودُ المَاءِ فــى اجــرامِــهــ ورَاعَ عليه القيْءُ: رجعَ .

وليس له رَئِعٌ ، أى مَرْجُوع .

وتَرَيُّعَ الماءُ : جَرَى .

وَتَرَبُّعَ الوَدَكُ والسُّرابُ : جاءَ وذهب .

ورَيْعانُ السَّرابِ: ما اضْطَرَب منه.

وَرَثِع كُلِّ شَيءٍ، وَرَثِعانُه: أَوَّلُه، قال<sup>(٣)</sup>: قَدْ كَانَ يُلْهِيكَ رَبْعانُ الشَّبابِ فَقَدْ

وَلَّى الشبابُ وهذا الشَّيْب مُنْتَظَرُ والرُّيَعَةُ ، والرِّيعُ ، والرَّيْعُ : المكانُ المرتَفعُ . وقيل : الرِّيعُ : مَسِيلُ الوادى من كُلِّ مكانِ مرتَفَع ، والجمع أَرْياعٌ ورُيُوعٌ ورِياعٌ ، الأخيرةُ نادِرَةٌ ، قال ابنُ هَرْمَة (3) :

ولا حَلُّ الحَجيجُ مِنْي ثَلاثا

عَلَى عَرَضٍ ولا اطَّلَعوا الرياعا والرَّيعُ: الجَبَلُ، والجَمْعُ كالجمع.

وَالرَّيْعُ: السَّبِيلُ، سُلِكَ أَوْ لَم يُسْلَكُ، قَال (٠٠):

\* كَظَهْرِ التَّرْسِ ليس بِهِنَّ رِيعُ \*
 والرَّيعُ ، والرَّيعُ : الطريقُ المُنْفَرِجُ فى الجَبَلِ ،
 عن الزجاج ، وقوله تعالى : ﴿ اَتَبْتُونَ بِكُلَّ

ورَاعَ: كَرَدَ<sup>(۱)</sup> ، أنشد ثعلبٌ<sup>(۱)</sup> : حَـــــى إذا فــاءَ مــن أخــلامــهــا ورَاع بَــردُ الماءِ فــى أجــرامِــهــا

<sup>(</sup>١) في اللسان ضبط بضم الراء .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج . وروى : ولا طلعوا .

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج .

 <sup>(</sup>١) في نسخة دار الكتب: ساعدة بن جؤية ، والتصويب من اللسان
 والتاج وديوان الهذلين ١٠٨/٣ ونسختي كوبرللي والمغرب.

<sup>(</sup>٢) في اللسان : البذر . هذا والنزل : الربع والفضل .

<sup>(</sup>٣) في اللسان: فضل.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج . وديوانه ١٢ .

يَراعةٌ .

غَرِيتَةِ اقْتَلَعَتْها السُّيُولُ فأتتْ بها من مَكانِ

واليَرَاعَةُ ، واليَرَاعُ : الجَبَانُ الذي لا عَقْلَ له

والْيَوَاعُ: كالبَعُوضِ يَغْشَى الوَجْهَ. واحدتُه

واليَرَاعَةُ: طائِرٌ تَرَاهُ بالليلِ كأنَّه نارٌ .

العين واللام والياء'"

مَسْعُود (ظُلْمًا وعِلْيا) ، كُلُّ ذلك عن اللحيانيّ .

هذا عَلَى ظُهْرِ الْجَبَلِ، وعلى رَأْسِه . ويكون أيضًا

أَنْ يَطْوِيَ مُسْتَعْلِيا، كَقُولك: مَرُّ الماءُ عليه،

وأَمْرَرْتُ يَدِى عَلَيْهِ . وأما مَرَرْتُ عَلَى فلانِ

فَجَرَى هَذَا كَالْمُثُلِ. وعلينا أميرٌ كقولك: عَلَيْهِ

مالٌ؛ لأنه شيءٌ اعتلاه، وهذا كالمثل ، كما

يَتْبُتُ الشَّيءُ على المكانِ كذلك يَتْبُتْ هذا

عَلَى السَّطْحَ عَلْيَا وعِلْيًا. وفي حَرْفِ ابنِ

وعَلَى : حَرْفُ جَرّ ، معناه الاستعلاءُ ، تقول :

واليَرَاعَةُ: مَوْضعٌ بِعَيْنِه ، قال المُثَقَّبُ (١):

تُؤَازِی<sup>(۲)</sup> شَرِیرَ البَحْرِ وَهْوَ قَعیدها

بَعيدٍ ، فكأنها لذلك سَبِيٍّ .

ولا رأى ، مشتقٌ من القَصَبِ .

على طُرُقِ عِنْدَ اليَرَاعَةِ تارَةً

رِيعِ آيَةً﴾(''، وقُرِئَ: (بكُلُّ رَيْعَ)، قيل في تَفْسَيْرُهُ : بِكُلُّ مَكَانٍ مُرتَفَعٍ، وقيل : بَكُلُّ فَجٍّ، وقيل: بكلّ طَريقِ.

والرِّيغُ (٢): بُرْجُ الحَمامِ .

السُّمَنِ . وأهدى أعرابيّ إلى هشام بنِ عبد المُلِك ناقةً فلم يَقْبَلُها فقال: إنَّها مِرْباعٌ مِرْياعٌ مِقْرَاعٌ مِسْنَاعٌ مِسْيَاعٌ ، فقبلها . المِرْبَاعُ : التي تُنْتَجُ أَوُّلُ التي تَصْبِر على الإضاعَة .

# مقاوبه: [ى رع]

**اليَرْعُ<sup>(٢)</sup> : أَ**وْلادُ بَقَرِ الوَحْشِ .

واليَرَاعُ: القَصَبُ. واحدتُه يَرَاعَةُ.

واليَرَاعَةُ : مِزْمارُ الرَّاعِي .

واليَرَاعَةُ: الأَجَمَةُ، قال أَبُو ذُؤَيْبِ يصِف مِزْمَارًا شَبَّهَ حَنِينَهُ بصوتِه (١):

سَبِيٌّ مِنْ يَرَاعَتِهِ نَـفَـاهُ

أتِـى مَـدَّه صُـحَـرٌ وَلُـوبُ سَبِيّ : مَسْبِيّ . يعني مِزْمارًا قصَبَتُه من أرض

(١) اللسان والتاج .

وناقَةٌ مِوْياعٌ: سَرِيعَةُ الدُّرَّةِ، وقيل: سَرِيعةُ الرَّبيع. والمِقْرَاعُ: التي تَحْمِلُ أَوَّلُ ما يَقْرَعُها الفَحْلُ. والمِسْناعُ المُتَقَدِّمَةُ في السيرِ. والمِشياع:

<sup>(</sup>٢) في اللسان والتاج بتخفيف الهمزة وهما بمعني ، وفي نسختي كوبرللي والمغرب : توارى «بالتخفيف والراء» .

<sup>(</sup>٣) في نسخة دار الكتب جاء ما يأتي بالهامش: ههذا الباب ذكره في باب العين واللام والواو من أوله إلى آخره تراه في هذه المجلدة خلاما زيد من كلام ابن خلصة من حواشيه ... هذا وفي باب العين واللام والواو لم يذكر ذلك الكلام ، وذكر في نسخة كوبرللي مع بعض النقص عما هو موجود هنا .

<sup>(</sup>٤) في نسختي كوبرللي والمغرب : على المثل .

<sup>(</sup>١) الشعراء ١٢٨ .

<sup>(</sup>٢) في نسخة دار الكتب ضبط بفتح الراء .

<sup>(</sup>٣) في اللسان ضبط بفتح الراء ، هذا وفي التاج شاهد لم يذكر في اللسان يؤيد أنها ساكنة . قال ما يأتي : واليرع بالفتح وولعله فتح الياء، : ولد البقرة الوحشية قاله ابن عباد ، وأنشد :

على برجد من عبقري ومسطح هباص عراض يرعها وربوجها

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج وديوان الهذليين ٩٢/١ ، وهو أيضا في مادة اصحر ، وسبی .

وقد تأتى عَلى بمعنى فى ، قال أبو كَبيرِ الهُذَلِيُّ :

ولقد سَرَيْتُ عَلَى الظَّلامِ بِمِغْشَمٍ جَلْدِ من الفِتْيانِ غَيرِ مُهَبَّلِ أى: في الظلام.

ويجىء عَلَى فى الكلام وهو اسْمٌ ، ولا يكون إلَّا ظَرْفا ، ويَدلُّك على أنَّه اسمٌ قولُ بعض العَرَب : نَهَضَ مِنْ عَلَيْهِ . قال الشاعرُ (٢) :

غَدَتْ مِنْ عَلَيْهِ بَعْدَ ما تُمّ ظِمْؤُها

تَصِلُ وَعَنْ قَيْضٍ بِزِيزَاء َ مَجْهَلِ وَعَنْ قَيْضٍ بِزِيزَاء َ مَجْهَلِ وَعَلْ القَوْسِ، أَى : عنها، قال ُ : وَقَالُوا : رَمَيْتُ على القَوْسِ، أَى : عنها، قال

\* أَرْمِي عَلَيْها وَهْيَ فَرْعٌ أَجَمَعُ \*

وقالوا: ثَبَتَ عليه مالٌ ، أَى : كَثْرَ ، وكذلك يُقال : عَلَيْهِ مَالٌ : يُريدون ذلك المعنى ، ولا يقالُ : له مالٌ إلّا من العَيْنِ كما لا يقال : عليه مالٌ إلا منْ غَيرِ العَيْنِ . قال ابنُ جِنِّى : وقد تُشتَعْمَلُ (عَلى» فى الأفعال الشاقَّةِ المستثقلةِ ، تقول : قَدْ سِرْنا عَشْرًا وَبَقِيَتْ علينا ليلتانِ . و : قد حفظت القرآنَ وبقيت على منه علينا ليلتانِ . و : قد حفظت القرآنَ وبقيت على منه

شورتان. و: قد صُمْنا عشرين من الشهْرِ وبقيت علينا عَشْرٌ. كذلك يُقال في الاغتدادِ على الإنسان بذنوبهِ وقُبْحِ أفعاله. وإنما اطَّرَدَت «عَلى» في هذه الأفعالِ من حيثُ كانتْ «عَلى» في الأصل للاستعلاءِ والتَّفَرُع، فلما كانت هذه الأحوالُ كُلفًا وَمَشاقَّ تَحْفِضُ الإنسانَ وَتَضَعُه وتَعْلُوه وتَتَفَرَّعُه حتى يَخْضَعَ لها ويَخْنَع؛ لما يتسدداه منها كان ذلك من مواضع «عَلى»؛ ألا يتسدداه منها كان ذلك من مواضع «على»؛ ألا تراهُمْ يقولون: هذا لك، و: هذا عليك. فتشتعْمِلُ اللامَ فيما تُؤثِرُه. و: «على» فيما تَحْرَهُهُ، قالت الجنساء "تَكْرَهُهُ، قالت الجنساء":

سأحملُ نفسِي على آلةِ

ف إمّ الله المُعْرَى به ، تقول : عليك رَيْدًا ، أى : خُذه . وعليك بزيد : كذلك ، عليك رَيْدًا ، أى : خُذه . وعليك بزيد : كذلك ، وفسّر ثعلب معنى قوله : عليك بزيد فقال : لم يَجئ بالفِغل وجاء بالصِّفة ، فصارت كالكِناية عن الفعل ، فكأنّك إذا قُلْتَ : عليك بزيد قُلْتَ : الفعل ، فكأنّك إذا قُلْتَ : عليك بزيد قُلْت نيد الفعل ، فكأنّك إذا قُلْت الله من قولهم : عليك عن : ضَرَبْتُ زيدًا بأن تقول : فَعَلْتُ به . قال أبنُ جنى : ليس زيدًا من قولهم : عليك زيدًا من قولهم : عليك زيدًا من قولهم : عليك ريدًا من من ولهم ، عليك ريدًا هو منصوب بنفس عليك من حبث كان اسمًا لِفِعْل مُتَعَدّ (٢) .

مقلوبه: [ع ى ل] عال يَعِيلُ عَيْلًا وعَيْلَةً وعُيُولًا ومَعِيلًا:

<sup>(</sup>١) اللسان .

<sup>(</sup>٢) في هامش نسخة دار الكتب ما يأتي : إلى هاهنا مكرر يأتي .

 <sup>(</sup>١) اللسان وديوان الهذليين ٩٢/٢ واللسان أيضا والتاج والصحاح غشم.

ر (۲) اللسان والتاج والصحاح ، ونسب لمزاحم العقيلي ، وهو أيضا في كتاب سيبويه ٣١٠/٢ .

<sup>(</sup>٣) في التاج وكتاب سيبويه ببيداء .

<sup>(</sup>٤) اللسان .

افتقرَ ، وقالوا في الدعاء على الإنسان : ما لَهُ مالَ وعالَ . وعالَ : افتقر . وعالَ : افتقر . وقالَ مَرَّةً : مالَ وعالَ ، المعنى واحدٌ : افتقر واحتاجَ . ورَجُلَّ عائلٌ من قَوْمٍ عالةٍ وعُيُّلٍ ، قال (١) : فَتَرَكْنَ نَهْدًا عُيُّلًا أَبْناؤُهُمْ مُ

وبنو كِنانَةَ كَاللَّصُوتِ الْرُّدِ والاسم العَيْلَةُ. وفي التنزيل: ﴿وَإِنَّ خِفْتُمْ عَيْلَةُ﴾ (٢).

وعِيالُ الرجلُ ، وعَيُّلُه : الذين يَتَكَفَّلُ بهم ، قال<sup>(٣)</sup> :

سلامٌ على يَحْيى ولا يُرْجَ عِنْدَهُ

وَلاَّة وإنْ أَزْرى بِـعَـيُّـلــه الـفَــڤـرُ وقد يكونُ النَيِّلُ وَاحدًا. ونِشوَة عَيائِل.

ورَجُلّ مُعَيَّلٌ : ذو عِيالٍ .

وعَيَّلَ عِيالَهُ: أَهْمَلَهُمْ ، قال (١٠):

\* لقد عَيَّلَ الأَيْتَامَ طَعْنَةُ نَاشِرَه \*

وقيل: عَيَّلَهُمْ: صَيرٌهُمْ عِيالًا.

وعالَ الرَّجُلُ : وأعالَ ، وأغيَلَ ، وعَيْنُ : كثر عِيالُهُ .

وأعال الذئب والأسدُ والنمرُ : إذا النسس شيئا ، والعَيِّل منهن : المُلْتَمِسُ الباحثُ ، والجمعُ عَياييلُ ، على غير قياسٍ ، أنشد سيبوي (2) :

\* فيها عَيايِيلُ أَسُودٌ وَلَمُزْ \*

وعالنى الشىءُ يَعِيلُنى عَيْلًا ومَعِيلًا: أَعْوَزَنِى . وعال الميزانُ يَعِيلُ: جارَ. وقيل: زَادَ، قال أبو طالب<sup>(۱)</sup>:

بميزانِ صِدْقِ لا يُغِلُّ شَعِيرَةً

له شاهِدٌ من نفسه غَيْرُ عائِلِ ومكيالٌ عائلٌ: زائدٌ على غيره، وهذه عن ابن الأعرابيّ.

وعال للضَّالَّة يَعِيلُ عَيْلًا وعَيَلانا : إذا لم يَدْرِ : أَيْنَ يَتِغِيها ؟

وعال فى مَشْيِهِ يَعِيلُ عَيْلًا وَهُو عَيَّالَ ، وَتَعَيَّلُ : تَمَايَلُ واخْتال .

**وعال** فى الأرْضِ عَيْلًا وعُيُولًا وعِيُولا وهُو عَيَّالٌ : ذهب ودَارَ : كَعَارَ ، قال<sup>٢١</sup> :

ليتٌ عليه من البَرْدِي هِبْرَيَةٌ

كالمَرْزُبانِيّ عَيَّالٌ بأوْصالِ

[ويروى عيّار] وقد تقدم .

وَامْرَأَةٌ عَيَّالَةٌ : متبخِتْرَةٌ مَيَّالَةٌ .

رَعَيْلانُ : اسمُ أَبَى قَيْسِ بنِ عَيْلانَ ، وقيل : كان الذمَ فَرَس ، فأُضِيفَ إليهِ .

## العين والنون والياء

َ عَاءُ الْأَدَرُ يَنْهِهُ عِنَايَةً وَعُنِيًّا: أَهَمَّهُ ، وقوله تَعانَى: ﴿ كَالَ امرئ منهم يومئد شأن يننيه﴾ ( ) وقال: (يَغْنِيه ) ، فَمَنْ قَرَأً (يَغْنِيه ) بالعين ،

<sup>(</sup>١) اللسان

 <sup>(</sup>۲) اللسان والتاج والصحاح، والشاهد أيضا في المواد «هبر، وعير،
 ورزب، والبيت منسوب لأوس بن حجر.

<sup>(</sup>٣) فى هامش نسخة دار الكتب ما يأتى : فى التهذيب كالمزبرانى .

<sup>(</sup>٤) عبس ٣٧ .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج : عيل ، ولصت .

<sup>(</sup>٢) التوبة ٢٨ .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

 <sup>(</sup>٤) اللسان وفي التاج في عول .
 (٥) اللسان والتاج وكتاب سيبويه ١٧٩/٢ .

فمعناه : له شأنَّ لا يُهِمُّه معه غيرُه . وكذلك شأنَّ يُغْنِيه ، أى لا يقدِر مع الاهتمام بِه على الاهتمام بغيره .

واعتنى هو بأمرِه : اهتمَّ .

وعُنِي بالأمرِ عِنايَةً. ولا يقال: ما أغناني بالأمْرِ؛ لأن الصيغة موضوعة لما لم يُسَمَّ فاعِلُه، وصيغة التَّعَجب إنما هي لما شُمِّق فاعلُه، إلَّا في أحرُفِ مسموعة، وستأتى فيما بَعْدُ.

وجلس أبو عثمان إلى أبى عبيدة فجاءه رجل فسأله فقال له: كيف تأمُرُ من قولنا: عُنيتُ بحاجتى . بحاجتك ؟ فقال له أبو عبيدة: اعْنَ بحاجتى . فأومأت إلى الرجل أن ليس كذلك ، فلما خلونا قلتُ له: إنما يقال: لِتُعْنَ بحاجتى . قال: فقال لى أبو عبيدة: لا تَذْخُلُ إلى . قلت: لِمَ ؟ قال: لأنّك كنتَ مع رجُلِ خُوزِى "سَرَقَ منى عامًا "أوّل كنتَ مع رجُلِ خُوزِى "سَرَقَ منى عامًا "أوّل قطيفة لى . فقلت: لا واللهِ ، ما الأمر كذا ، ولكنك سمعتنى أقول ما سمعت ، أو كلاما هذا معناه .

وحكى ابنُ الأعرابي وحده : عَنِيتُ بأمره . بصيغة الفاعلِ عِنايَةً وعُنِيًّا . فَأَنا بِهِ عَنٍ .

وعَنَى الأُمْرُ يَعْنِي ، واغْتَنَى : نَزَلَ ، قَالَ رَوْبَهُ " :

\* إنى وقد تَعْنِي أَمُورٌ تَعْتَنِي \*

\* عَلَى طَرِيقِ العُذْرِ إِنْ عَدْرْتَنِي \*

وعَنَّى عَناءً ، وتَعَنَّى : نَصِبَ .

وتَعَنَّى العَناءَ: تَجَشَّمَه. وعَنَّاه هو، وأَعْناه، قال أُمَيَّة (أَ): قال أُمَيَّة (أَ):

وإنى بِلَيْلى والدِّيارِ التي أرى

لَكَالْمُبَتَلَى الْمُعْنَى بِشُوْقِ مُوكَّلُ وَقُولُهِ – أُنشده ابنُ الأعرابيّ (١) – :

\* عَنْسا تُعَنِّيها وَعَنْسا تَرْحَلُ \*
 فسره فقال: تُعَنِّيها: تَحْرُثُها وتُشقِطُها.

والعَنْيَةُ : العَناءُ .

وعَناءً عانِ ، وَمُعَنَّ ، كما يقالُ : شِعْرٌ شاعِرٌ ، ومَوْتٌ مائِتٌ ، قال تميم بن مَقْبِلِ ('' : تَحَدُّلُنَ مِنْ جَبُّانَ ('' بَعْدَ إقامَةٍ

وبَعْدَ عَناءِ مِنْ فُؤَادِكَ عانِي وقولِ الأعشى (1):

لَعَمْرِي ما طُولُ هذا الزَّمَنْ

على المرء إلَّا عَـناءٌ مُـعَـن وَعَانَى الشيء: قاساه .

وعَنَى فيه الأكُلُ يَعْنِى \_ شاذَّةً \_ : نَجَعَ ، لم يَحْكِها غيرُ أَبِي عُبَيدٍ ، وإنما حكمنا أنها يائِيَّةً ؛ لأن انقلابَ الألف عن الياءِ أكثرُ من انقلابها عن الداو .

ومَعْنَى كُلِّ كَلَامٍ ، وَمَعْنَاتُهُ ، ومَغَنِيْتُه : مَقْصِدُه . والاسم العَناءُ .

وَلا تُعانِ أَصْحَابَكَ ، أَى : لا تُشَاجِرُهُمْ ، عن ثُعلبٍ .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان .

<sup>(</sup>٣) في نسختى كوبرللى والمغرب: حبان «بالحاء». هذا ونسخ المحكم واللسان «فتحت أولها» وفي معجم البلدان توجد جبان وحبان ولكنهما بكسر الأول. وفي مادة جبن في اللسان والجبان «بنتح الأول. وتشديد الباء»: ما استوى من الأرض. فإذا أريد بها ذلك فقد منعت من الصرف للشعر.

<sup>(</sup>٤) اللسان . والصبح المنير ص ١٣ .

 <sup>(</sup>١) في اللسان : دورى . (٢) في اللسان : عام أول .

<sup>(</sup>٣) اللسان ومجموع أشعار العرب ١٦٣/٣ .

<sup>(</sup>٤) اللسان وديوان أمية بن أبي الصلت ٤٦.

ولم **تَقْنِ** بلادْنا العامَ بشىء، أى : لم تُنْبِتْ ، والواو لغة . قال ذو الرُّمَّةِ <sup>(١)</sup> :

ولم يَبْقَ بالخَلْصاءِ مِمَّا عَنَتْ بِهِ

من البَقْلِ إلَّا يُبْسُها وهَجِيرُها وأَعْناه المطر: أُنْبَتَهُ.

والعَناءُ: الضُّرُّ.

والعُنيانُ : سِمَة الكِتاب ، وقد عَنَّاه ، وأعْناه .

قال يعقوب: وسمعت من يقول: أغنِ وَأَطِنْ،

أى : عَنْوِنْهُ واخْتِمْه .

#### مقلوبه: [ع ى ن]

العين: حاسّةُ البَصَرِ: أُنثى تكون للإنسان وغيرِه من الحيوانِ، والجمع أعيانٌ وأغينٌ وأغينًا ، الأخيرة جمعُ الجمعِ، والكثير عُيونٌ. وزعم اللحيانيُ أنَّ أغينا قد يكون للكثير أيضًا قال الله عزّ وجل: ﴿أَمْ لَهُمَّ أَعْيَنَ اللهُ عزّ وجل: ﴿أَمْ لَهُمَّ أَعْيُنُ اللهُ عز وجل: ﴿أَمْ لَهُمَّ أَمْكُنُ الْعُرْبِ يَعْيَنِ ما أَرْيَنَكُ . مغناه عَجُلْ حتى أكونَ كأنّى أنظر إليك بِعَينى ما أَرْيَنَك . مغناه عَجُلْ حتى أكونَ كأنّى أنظرت إليك بِعَينى . وقول العرب: إذًا سَقَطَت الصُّرْقَةُ نظرت الأَرضُ بإحدى عَيْنَها، فإذا سقطت الصُّرقَةُ نظرت بعنين على المُثلِ. وقوله تعلى: ﴿وَلِلْهُ اللهُ عَيْنَ عَلَى المُثَلِ. وقوله ليُترى من حيثُ أَراكَ .

وعانَ الرمُجلَ عَيْنا فهو مَعِينٌ ، وَمَعْيُونٌ : أصابه بالعَينِ ، قال الزجاجي (<sup>1)</sup> المَعِينُ : المُصاب

بالعَيْنِ. والمُعَيُّونُ: الذى فيه عَيْن. وحكى اللحيانيُ: إنك لجميلٌ ولا أعِنْك، ولا أعِينُك. الجزمُ على الدُّعاءِ والرفعُ على الإخبار، أى: لا أُصِبْك بعينٍ.

ورجل مِغيانٌ، وعَيُونٌ: شديدُ الإصابةِ بالعَينِ.

والجمع عِينٌ وعُيُنٌ .

وما أغْيَنَهُ .

وتعيَّنَ الإبلَ ، واعتانَها : استشْرَفَها لَيَعِينها ، وأنشد ابنُ الأعرابي :

« يَزِينُها للناظِرِ المُعتانِ

« خَيْفٌ قَريبُ العَهْدِ بالحيرَانِ »

أى إذا كان عهدُها بالولادِ قَرِيبا كان أضخمَ لِضَرْعِها وأحسنَ وأشدٌ امتلاءً .

وأعانها : كاغتانها .

والعَيْنُ ، والمُعَايَنَةُ : النَّظَرُ ، وقَدْ عايَنَه مُعاينَةً وعِيانا ، ورآه عِيانا : لم يَشُكُّ في رُؤْيَتِهِ إِيَّاه . ولقِيَه عِيانا ، أي : مُعايَنَةً ، وليس في كلَّ شيءٍ قيل مِثْلُ هذا ، لو قُلْتَ : لقيته لجِاظا ، لم يَجُزْ ، إنما يُحكى من ذلك ما شَمِعَ .

ورأيتُ عائنةً من أصحابه، أى: قَوْما عَايَنُوني.

وهو عبدُ عَيْمِن ، أى : ما دام مولاه يراه فهو فارة وأما بَعْدَه فَلا ، عَنِ اللحيانيّ ، قال : وكذلك نُصَرُّفُه فى كلّ شىء من هذا ، كقولك : هو صَدِيق عَيْنِ .

<sup>(</sup>١) اللِّسان والتاج : عنا ، والديوان ٣٠٥ .

<sup>(</sup>٢) الأعراف ١٩٥.

<sup>· 44 (</sup>T)

<sup>(</sup>٤) في اللسان : الزجاج .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

وَنَعِمَ اللَّهَ بِكَ عَيْنًا ، أَى : أَنْعَمَهَا .

ولقيتُه أَدْنى عَائِنَةٍ ، أَى : أَدْنَى شَيءٍ تُدْرِكُهُ العينُ .

والعَينُ (1): عِظَمُ سواد العَيْنِ وسَعَتُها. عَيِنَ عَينَ عَينَ اللَّهِ وَالعَينَ وهو أُعْيَنُ ، عَينَ اللَّحياني ، وهو أُعْيَنُ ، وإنه لَبَيِّنُ العِينَةِ ، عن اللَّحياني .

والعِينُ: بقرُ الوَحْشِ كذلك ، صفةً غالبةً. بقرةً عيناءُ، ولا يقال: ثَوْرٌ أَعْيَنُ، ولكن يقالُ: الأَعْيَنُ، غَيْرَ موصوفِ، كأنه نُقِل إلى حَدّ الاسمِيَّةِ.

وعُيُونُ البقر: ضَرْبٌ من العِنَبِ على التشبيهِ بعيونِ البقر من الحيوان ، قال أبو حنيفة : هو عِنَبٌ أسودُ ليس بالحالِك ، عِظامُ الحَبّ ، مُدَحْرَجٌ ، يُزَبَّبُ ، وليس بصادق الحلاوة .

وثوبٌ مُعَيَّنٌ: في وَشْيِهِ ترابيعُ صِغارٌ تُشَبَّه بعيون الوحش.

وثؤر مُعَيَّنِّ: بَيْنَ عَينَيه سَوَادٌ، أنشد (٢) سيبويه :

فكأنَّه لَهَتُ السَّرَاةِ كأنَّه

ما حاجِبَيْهِ مَعَيَّنَ بَسَوَاد والعِيْنَةُ () للشاةِ: كالحِجرِ للإنسان، وشاةً عَيناءُ: إذا اسْوَدَّ ذلك منها، وابيضٌ سائرُها، أو كان بعكس ذلك.

وعَيْنُ الرَّجُلِ : منظرُه .

والعَيْنُ : الذَّى يَنْظُر للقوْم ، يذكُّرُ ويُؤَنَّث .

شمتى بذلك ؛ لأنه إنما ينظر يِعَيْنِه ، وكأن نَقْلَه من الحِزِءِ إلى الكُلّ هو الذى حَمَلَهُمْ على تذكيرِه ، وإلَّا فإنَّ حُكْمَه التأنيثُ ، وقياس هذا عندى أنَّ مَنْ حَمَلَه على الحِزءِ فَحُكْمُه أنْ يُؤَنِّنُه ، ومَن حَمَلَه على الكُلَّ فحكُمه أنْ يُؤَنِّنُه ، ومَن حَمَلَه على الكُلَّ فحكُمه أنْ يُذَكِّره ، وكلاهما قد حكاه سيبويه ، وقول أبى ذؤيب ()

ولو أنَّنِي استودَعْتُه الشمسَ لازْتَقَتْ

إليه المنايا عَيْنُها ورسولُها أراد: نَفْسَها، وكان يجب أن يقول: أعينها ورُسلها؛ لأن المنايا جمْعٌ، فوضَعَ الواحدَ موضعَ الجمْعِ.

والعَيْنُ: الذى يُبْعَثُ لِيَتَحَسَّسَ الحبرَ، ويُسَمَّى ذا العَيْنَينِ.

وَبَعَثْنَا عَثِنَا يَعْتَانُنَا ، وَيَعْتَانُ لَنَا ، أَى : يأتينا بالخبر .

والمُعْتان: الذى يَبْعَثُه القومُ رَائِدًا، حكى اللحيانى: ذهب فلانٌ فاعْتانَ لنا منزِلًا مُكْلِقًا ـ فَعَدَّاه ـ أى: ارتاده.

وعانَ لهم: كاغتان ، عن الهجَرِيّ ، وأنشد لناهِضٍ بنِ ثُومَةَ الكِلابيّ :

يُقاتِلُ مرَّةً ويَعِينُ أُخْرَى

فَ فَرَتْ بالصَّخارِ وبَـالـهَـوَانِ وأعيانُ القومِ: أشرافُهم، على المَثلِ بشَرَفِ العِينِ الحاسَّةِ.

واثنا عِيانِ: طائِرَان تَزْمُحُرُ بهما العربُ، كأنَّهم يَرَوْنَ ما يُتَوَقَّعُ أو ينتظر بهما عِيانا. وقيل: اثنا عِيانِ: خَطَّانِ يَخُطُّونَهُما؛ للْعِيافَةِ.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وديوان الهذليين ٣٣/١ .

<sup>(</sup>٢) اللسان .

<sup>(</sup>١) في نسختي دار الكتب وكوبرللي ضبطت بسكون الياء .

<sup>(</sup>٢) في نسخة دار الكتب ضبطت بسكون الياء .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج وكتاب سيبويه ٨٠/١ ، وهو للأعشى كما في الكتاب .

<sup>(</sup>٤) في نسخة دار الكتب ضبطت بفتح العين .

ثم يقول الذى يَخُطُّهُما: ابْنَىٰ () عِيان. أُسْرِعا الْبَيان ، قال الراعى ():

وأصفر عطاف إذا راح رَثِه

جَرَى اثنا عِيانِ بالشَّواءِ المَضهَّبِ والعَيْنُ: يَنْبُوعُ المَاءِ، أَنْثَى، والجمعُ أَعْيَنَ وعُيُونٌ.

وعَيْنُ الرَّكِيَّةِ: مَفْجَرُ مائها.

وقوله – أنشده ثعلب<sup>٣</sup> – : .

أولئك عَيْنُ الماءِ فيهم وعِنْدَهمُ

منَ الحيفَةِ المُنجَاةُ وَالمُتَحَوِّلُ فَسُره فقال: عينُ الماءِ: الحياةُ للناسِ (،) . وَعَانَ ، وِأَعْيَنَ: حَفَرَ فَبَلَغَ العُيُونَ .

وعَيْنُ القَناةِ: مَصَبُ مائها.

وماءً مَعْيُونٌ: ظاهِرٌ جارٍ على وَجْهِ الأَرْضِ وقولُ بَدْرِ بنِ عَمَّارِ الهُذَلِيُّ :

\* مَاءٌ يَجِمُ لِحِافرِ مَعْيُونِ \*

قال بعضُهم: جَرُّه على الجِوَارِ ، وإنما حكمه معْيُونٌ بالرفع ؛ لأنه نعتٌ لماءٍ . وقال بعضُهُمْ : هو مفعولٌ بمعنى فاعلٍ .

وماة مَعِين : كمَعْيُونِ ، وقد اختُلِفَ فى وَزْنِه ، فقيل : هو مفعولٌ ، وإن لم يكن له فِعْلٌ ، وقيل هو فَعِيلٌ من المَعْنِ ، وهو الاشتقاءُ ، وقد تقدم فى الصحيح .

وعانَتِ البئر عَيْنا : كَثُرَ ماؤها .

**وعانَ** المائُ عَيْنا وعِيانا (¹) : جَرَى .

وسِقاتُ عَيِّنٌ ، وعَيِّنٌ - والكسر أكثرُ -: كلاهما إذا سال ماؤه عن اللحياني ، وقيل : العَيِّن ، والعَيِّن : الجديدُ ، طائيَةٌ ، وكذلك : قِرْبَةٌ عَيِّنٌ : جديدٌ ، طائيةٌ أيضا ، قال (٢) :

\* ما بالُ عَيْنِي كالشَّعِيبِ العَيُّنِ \*

وحمل سيبويه عَيَّنا على أَنَّه فَعْيَلْ مَا عَيْنُه ياءً ، وقد كان يُكن أن يكونَ فوْعلاً وفَعْوَلاً من لفْظِ العَينِ ومَعْناها ، ولو حكم بأحد هذين المثالين لحمّل على مَأْلُوفِ غيرِ منكورٍ ؛ ألا تَرَى أن فَوْعلاً وفَعُولاً لا مانع لكلِّ واحِد منهما أن يكون في المُعْتَلِّ كما يكونُ في الصحيح ، وأما فَيْعَلَّ – بفتح العينِ مما عينُه ياءٌ – فَعَزِيزٌ ، ثمَّ لم تمنعه عزَّةُ ذلك أنْ حكمَ بذلك على عَيْنِ وعدَلَ عَنْ أن يحمله على احد المثالين اللَّذينِ كلُّ واحد منهما لا مانع له من حَوْنِه في المعتلِّ العين كَوْنُه في الصَّحِحيها فلا كونية في المعتلِّ العين كَوْنُه في الصَّحِحيها فلا نظيرَ لِعَيَّنِ . والجمعُ عَيائنُ ، هَمَزُوا لقُرْبها من الطَّرف .

وعَيْنُ القِبْلَةِ : حَقَيْقَتُهَا .

والعَيْنُ من السُّحاب: ما أَقْبَل من ناحية القِبْلةِ وعن يمينها يَعْنى قِبْلَةَ العِرَاقِ ، يقال: هذا مَطَرُ العَيْنِ ، ولا يقال: مُطِرْنا بالعَين . وقال ثعلب : إذا كان المطرُ من ناحية القِبْلةِ فهو مَطَرُ العَيْنُ .

والعَيْنُ : مَطَرُ أَيَّامِ لا يُقْلِعُ . وقيل : هو المطرُ يَدُومُ خمسةَ أيامٍ ، أو سِئَّةً . قال الراعي <sup>(٣)</sup> :

<sup>(</sup>١) فى نسخ المحكم : ابنا عيان ، وكذلك فى القاموس ، ورده الشارح .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

 <sup>(</sup>٣) اللسان والتاج ومجالس ثعلب ٢١٢ ، وهو للأخطل وفي
 ديواته ص ٩ .

 <sup>(</sup>٤) في مجالس ثعلب ٢١٢ : قال لأن الماء يحيى الناس .
 (٥) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) في اللسان : عينانا (بفتح العين والياء، .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

وأناءُ حَيِّ تَحْتَ عَيْنِ مَطِيرةِ

عِظامِ البُيوت يَنزِلون الرَّوابيا يعنى : حيثُ لا تخفى نيرانهم ، يريدون أن يأتِيَهم الأضياف .

والعَيْـنُ: الناحيةُ .

وعَيْنُ الرُّكْبَةِ: نُقْرَةٌ في مَقَدَّمِها.

وعَيْنُ الشَّمسِ: شُعَاعُها الذي لا تَثْبُتُ عليه العينُ. وقيل: العَيْنُ، الشمسُ نفسُها، يقال: طَلَعَتِ العينُ وغابتِ العينُ، حكاه اللحيانيُ.

والعَيْنُ : المالُ العَتِيدُ الحاضِرُ . ومن كلامهم : عَيْنٌ غَيْرُ دين .

والعَيْنُ: الدِّينارُ، كقول أبى المِقْدامِ (١): حَبَشِيق لـه ثَـمـانُـونَ عَـيْنا

بينَ عَيْنَيْهِ قَـد يَــــُسُــوقُ إِفَـالا والعَيْــــُنُ: الدَّهَــُ عامَّةً، قال سيبويه: وقالوا: عليهِ مائَةٌ عَيْنا، والرَّفْعُ الوَجْهُ ؛ لأنه يكون من اسم ما قَبْلَه، وهُوَ هُوَ.

والعَيْنُ في الميزَانِ: المَيْلُ قيل هو أن تَرْجَح إحدى كَفَّتَيْه على الأخرى، وهي أنثى.

وجاء بالأمْرِ من عَيْنِ صافيةٍ ، أى : مِنْ فَصُّهِ '' . وجاء بالحق بِعَيْنه ، أى : خالصًا واضحا . وعَيْنُ الْمَتَاعِ والمالِ ، وعِينَتُه : خِيارُه . وقد اعْتانَه ، وخرج في عِينَةِ ثِيابِهِ ، أى : في خِيارِها . وعِينَةُ الخيلِ : جِيادُها ، عن اللحيانيّ .

وعَيْنُ الشيءِ: نفشه وشخْصُه وأَصْلُه، والجمع أَعْيَانٌ.

وهذه أعيانُ دراهمك ، ودراهمك بأغيانها ، عن اللحياني ، قال : ولا يقال فيها : أغيُن ولا عُيُونٌ . وهؤُلاء إخْوَتُك بأغيانِهِم . ولا يقال فيه : بأغيُنهمْ ولا عُيُونهم .

وعَيْنُ الرَّجُل: شاهِدُهُ ، ومنه قولهم: الفَرَسُ الجَوادُ عَيْنُه فِرَارُه (١٠) ، وفَرَارُه [أى] : إذا رَأَيْتُه تَفَرَّسْتَ فيه الجَوْدَةَ من غير أن تفُرَّهُ عن عَدْوٍ أو غير ذلك .

وما بها عَيْـنّ ، وعَيَنّ ، وعائِنّ ، وعائنةٌ ، أى : أحَدّ . والأغيانُ : إخْوَةٌ يكونون لأبٍ وأُمّ ، ولهم إخْوَةٌ لعَلَّاتٍ .

وعَينٌ عليه: أخْبَرَ السلطان بِمَسَاوِئِه شاهدًا كان أو غائبا.

والعَيْـنُ ، والعِينَةُ : الرّبا .

وعَيَّ التاجرُ: أَخَذَ بالعِينَةِ ، أَو أَعْطَى بها . وَعَيَّ نَهُ وَعَيَّ نَهُ وَعَيَّ نَهُ وَعَيَّ نَهُ إِلَّاها .

والعَيَنُ: أَهْلُ الدَّارِ: قال (٢٠):

\* تَشْرَبُ ما في وَطْبِها قَبْلَ العَيَنْ \* والعَيَنْ : والعَيَنْ :

\* إذا رآني وَاحِدًا أَوْ في عَيَنْ \*

\* يَعْرِفُنِي أَطْرَقَ إِطْرِاقَ الطُّحَنْ \*

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) في نسختي كوبرللي والمغرب: فضة (وهو تحريف) .

<sup>(</sup>١) هو بكسر الفاء وفتحها وضمها .

<sup>(</sup>٢) زيادة في كوبرللي والمغرب .

<sup>(</sup>٣) هو لأبي النجم كما في اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٤) قاله جندل بن المثنى كما في اللسان .

وصَنَع ذلك على عَيْنِ ، وعلى عَيْنَيْنِ ، وعلى عَيْنَيْنِ ، وعلى عَمْدِ عَيْنَيْنِ ، كُلُّ ذلك بمعنى واحد ، أى : عَمْدًا ، عن اللحياني .

وَلَقِيتُهُ قَبْلَ كُلُّ **عَائِنَةِ ، وَعَيْنِ ،** أَى : قَبْلَ كُلُّ سُيءِ .

ولقيتُه أوَّل ذى عَيْنينِ ، وعائنَةِ ، وأوَّل عَيْمِنِ ، أَى أُوَّلَ مَيْنِ ، أَى أُوَّلَ شَيْءٍ . ولقيتُه مُعايَنَةً ، ولقيتُه عَيْنَ ، عُنَّةٍ ، ومُعايَنَةٍ ، كُلُّ ذلك بِمَغْنَى .

وأُعطاه ذاك عَيْنَ عُنَّةٍ ، أى : خاصَّةً من بين أُصحابه .

والعَيْنُ : طائِرُ أَصْفَرُ البَطْنِ ، أَخضَرُ الظهْرِ ، بِعِظَم القُمْرِيّ .

والعِيَانُ: حَلْقَةٌ تَجُعُلُ على طَرَفِ اللَّوْمَةِ والسَّلْبِ والدُّجْرَئِينِ، والجمع أَعْيِنَةٌ وعُيُنٌ. سيبويه: تَقَلُوا؛ لأن الياءَ أَحَفُّ عليهم من الواوِ، يَعْنِى: أنه لا يُحْمَلُ بابُ عُيُمِنِ على باب خُونِ بالإجماع لحَفَّةِ الياءِ وثِقَلِ الواوِ، ومن قالَ: أَرْرٌ، فخفَّفَ، وهي التميميَّةُ لزمَهُ أَنْ يقولَ: عِينٌ فيكُسِر العينَ، فَتصِح الياءُ ولم يقولوا: عُينٌ كَرَاهِيَةَ الياءِ الساكنةِ بعد الضَّمَّةِ.

والمَعانُ : المنزِلُ . يقال : الكُوفَةُ مَعانٌ مِنًا ، وقد تقَدَّمَ فى الصحيح ؛ لأنه يكون فَعالًا وَمَفْعَلًا . وتَعَيَّنَ السقاءُ : رَقَّ من القدّم . وقيل : التعينُ

وتغيَّنَ السقاءُ: رَقَ مِن القدمِ . وقيل : التعينُ . فَى الجَلْدِ : أَن تَكُونَ فِيهِ دَوَائِرُ رَقِيقَةٌ مثلُ الأُغْيِنُ . وليس ذلك بقوى .

وشَعيبٌ عَيْنٌ ، وعَيْنٌ : يَسيلُ منها الماءُ . وقد تقدم ذلك في السَّقاء .

وَعَيَّنَ الْقِرْبَةَ : إذا صَبُّ فيها الماءَ ، حتى تَنْسَدُّ آثارُ الحزرِ .

والمُعَيَّنُ من الجَرَادِ : الذي يُشلَخُ فتراه أبيضَ وأحمرَ .

وأتيتُ فلانا وما عينن لى بشيء، وما عيتني بشيء، أي : ما أعطاني شيئا، عن اللحياني .

وعيَّنَ فُلانا : أخبره بِمَسَاوِئِهِ في وَجُهِهِ ، عنه أيضا .

وعَيْنٌ : موضعٌ . قال ساعدةُ بن مجؤيَّة (١٠) : فالسَّدْرُ مُخْتَلَجٌ وغُودِرَ طافِيا

ما يَنَ عَيْنَ إِلَى نَباتى (٢) الأَثَأَبُ وَعَيْنُونَةُ : مَوْضِعٌ وروى بعضُهُم في الحديث وعِينَيْنِ، بكشرِ الأُوَّل جَبَلٌ ورُوِي وَعَيْنَيْنِ، . بفتحه وهو الجبَلُ الذي قام عليه إبليش يوم أُحد فنادى : إن النبي عَيَيْنِهُ قد قُتلَ . وفي حديث عثمانَ إن رَجُلا قال له : إني لم أفرٌ يوم عَيْنَيْنِ . قال عثمان : فَلِمَ تُعَيِّرُنِي بِذَنْبِ قد عفا الله عنه ؟ حكى الحديث الهرويُّ في الغَرِينَيْنِ .

وعَيْنُ التمر : مَوْضعٌ .

ورأسُ عَيْنِ ، ورَأس الغَيْنِ: موضعٌ بين حَرَّانَ ونَصِيبِينَ. وقيل: بين ربيعةَ ومُضَرٍ. قال المخبَّلُ<sup>؟؟)</sup>: وأُنكختَ هَزَّالًا خُـلَيْدَةَ بَعْدَما

زَعَمْتَ برأسِ العَيْنِ أَنكَ قاتِلُه وعُيِيْنَةُ: اسمُ مَوْضعِ.

وعَيْنانِ : اسمُ موضعٍ بِشِقَ البَحْرَيْن ، كثيرُ النخْلِ ، قال الراعى :

(١) اللسان والتاج وديوان الهذليين ١٧٣/١ ومعجم البلدان : عين ونباتي .

(۲) في نسخة دار الكتب: نبات ، وفي الهذليين: نباة . وكلاهما
 صحيح ، انظر معجم البلدان : نباتي .

(٣) اللسان والتاج .

(٤) اللسان والتاج ومعجم البلدان : عينين .

يَحُتُ بِهِنَّ الحادِياتِ كَأَمَّا

يَحُشَّانِ جَبَّارًا بِعَيْنَيْنِ مُكرَعا والعَيْنُ: حرفُ هجاء، وهو حرفَ مَجْهُورٌ يكون أَصْلًا، ويكون بَدَلًا، كقولِ ذِى الرَّهِ (١٠) أَعَنْ تَرَسَّمْتَ مِنْ خَرْقاءَ مَنزِلَةً

ماءُ الصَّبابَةِ من عَينَيْكَ مَسْجُومُ يريد: أَأَنْ. قال ابنُ جنى: وَوَزْنُ عَينْ فَعْلٌ. ولا يجوزُ أن يكون فَيْعَلَّا ، كَمَيْتِ وهَيْ ولَيْنِ ، ثُمَّ حُذِفت عَيْنُ الفِعْل مِنْه ؛ لأن ذلك هُنا لا يَحْسُنُ ، مِنْ قِبَلِ أَنَّ هَذِهِ حروفٌ جوامِدُ بعيدةٌ عن الحَذْفِ والتصوفِ ، وكذلك الغَيْنُ .

وعَيَّنَ عَيْنَا حَسَنَةً . عَمِلُها ، عن ثعلبٍ .

مقلوبه: [ن ع ي]

التَّغَيُ (٢): الدُّعاء بموتِ الميت والإشعارُ به . نَعاه يَنْعاه نَعْيا ونُعْيانا . وأَوْقَعَ ابنُ مَحْكانَ النَّعْيَ على الناقة العَقِير ، فقال (٢):

زَيَّافَةٍ بِنْتِ زَيَّافِ مُذَكِّرَةٍ

لمَّا نَعَوْهَا لِرَاعَى سَرْحِنَا انْتَحَبَا وَالنَّاعِيُّ : وَالنَّاعِيُّ : وَالنَّاعِي ، قال أَنْ

قام النُّعِيُّ فأسمَعا

ونَعاءِ ، بمعنى : إنْعَ . وتَناعَى القَومُ ، واسْتَنْعَوْا ونَعاءِ ، بمعنى : إنْعَ . وتَناعَى القَومُ ، واسْتَنْعَوْا فى الحرب : نَعَوْا قَتْلاهُم ؛ لِيُحَرِّضوا على القتلِ . ونعا عليه النُهىءَ يَنْعاه : عابَه به .

ونَعَى عليه ذُنوبَه . ذَكرها لهُ وشَهَرَهُ بها ،

(١) اللسان وديوانه ٥٦٧ والتاج : عنن .

(٣) اللسان والتاج . ﴿ ٤) اللسان والتاج .

وأُرى يعقُوبَ حَكى فى المقلُوب : نَعَى عليه ذُنُوبَه .

واسْتَنْعَتِ الناقةُ : تقدَّمت .

واستَنْعَتْ: تراجَعَتْ نافرةً، أَوْ عَدَتْ بصاحبها.

واستَنْعَى القومُ : تَفَرَّقُوا نافرِينَ .

والإنعاءُ: أن تَسْتَعِيرَ فرسا تُرَاهِنُ عليه وذِكْرُهُ لِصَاحِبه . حكاه ابنُ دريد ، وقال : لا أَحُقَّه .

والثّعاءُ: صوتُ السُّنُوْرِ، وأَرَى نُونَها مُبْدَلَةً من ميم المُعاءِ.

مقلوبه: [ن ى ع]

فَاعَ يَنِيعُ نَيْعًا : تَمَايَلَ .

واستتاع: تَقَدُّم، كاسْتَنْعَى.

مقلوبه: [ى ن ع]

يَنَعَ النَّمَرُ يَتِنَعُ [ويَتِنِعُ] يَنْعا وَيُنُعا ويُنُوعا فهو يِانعٌ من ثَمَرٍ يَنْعٍ، وأَيْنَعَ، كلاهما: أَدْرَك. قال ('):

لَقَدْ أَمَرَتْنِي أُمُّ أَوْفِي سَفَاهَةً

لأهْجُرَ هَجْرًا حين أَرْطَبَ يَانِعُهُ أَرَادَ : هَجَرًا ، فَسَكَّنَ ضَرورَةً .

وَثَمَرٌ يَئِيعٌ ، وأينَعُ : يانعٌ ، قال (٢) :

پُفَضُ عَلَيْهِ رَمَّانٌ يَنِيعُ 
 وقال أبو حَيَّة النَّمَيْرِيُ :

 <sup>(</sup>۲) في اللسان : قال ابن سيده : والنعى والنعى بوزن فعيل نداء
 الداعى وقيل هو الدعاء ...

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) هو عمرو بن معدى كرب كما في اللسان والتاج والصحاح .

<sup>(</sup>٣) اللسان .

له أرَجْ مِنْ طِيبٍ مِا يلْتَقِي به

لأَيْنَعَ يَنْدَى من أَرَاكِ ومع سِدْرِ وقد يُكْنى بالإيناع عن إِدْرَاكِ الْمُشْوِيُّ والمَطبوخ، ومنه قوْل أبيُّ سمَّالِ للنَّجاشِيِّ : هل لك في رُءُوس جُذْعانِ في كُرش من أوَّل اللَّيْل إلى آخره، قد أَيْنَعَتْ وتهَرَّأَتْ؟ وكان ذلك في رمضان . قال له النجاشي : أفي رَمَضان ؟ قال له أبو السَّمال: ما شَوَّال ورَمَضانُ إلَّا وَاحِدٌ، أو قال: نَعَمْ. قال: فما تَستقِيني عليها؟ قال: شَرَابا كالوّرْسِ يُطَيِّبُ النَّفْسَ ، يُكْثِرُ الطُّرْقَ ؛ ويُدِرُّ في العِرْقِ ، يَشُدُّ العِظام ، ويُسَهِّلُ لِلْفَدْم الكلام ، قال : فَتَنِي رِجْلَةُ . فلما أكلا وشَرِبا أخذ فيهما الشَّرابُ فارتفَعَتْ أَصْوَاتُهُما ، فَنَذِرَ بهما بعضُ الجِيرَان ، فأتى على بنَ أبى طالب رَضِيَ اللَّهُ عنه فقال : هل لك في النَّجاشِيُّ وأبي سَمَّالِ سَكْرَانَينِ من الخمر؟ فبعث إليهما على ، فأمَّا أبو سَمَّال فَسَقَطَ إلى جيرانِ له ، وأمَّا النجاشِيُّ فأخِذَ فأتي به على بن أبي طلب رضي اللَّهُ عنهُ ، فقال : أفي رمضانَ وصِبْيانُنا صِيَامٌ؟ فأمَر به فَجُلِدَ ثمانينَ، وزاده عشرين، فقال: أبا حسن، ما هذه العِلاوَةُ؟ فقال : لجُوْأَتِك على اللَّه . قال : فجعل أهلُ الكوفةِ يقولون: ضَرَطَ النجأشيُّ. فقال: كلَّا إنها ثمانيةٌ (١)، وَوكاؤُها شَهْرٌ. كُلُّ ذلك حكاه ابنُ الأعرابيّ .

وأما قولُ الحجَّاجِ: إنى لأرَى رُءُوسًا قد أَيْنَعَتْ، وحانَ قِطافُها. فإنما أراد: قَدْ قَرُبَ حِمامُها، وحانَ صِرامُها، أو قِطافُها، كما يُقْطَفُ العِنَبُ.

وقالوا: أحمَرُ يانعُ: كقانيُّ.

واليَّنَعَةُ: خَرَزَةٌ حمراءُ. وفي حديثِ المُلاعنة «إِنْ وَلَدَتْهُ أُحَيْمِرَ مِثْلَ اليَنَعَةِ».

واليَتْعَةُ أَيْضًا : ضَرْبٌ من العَقِيق معروفٌ . حكاهما الهروى في الغرِيتِينِ .

#### العين والفاء والياء

عاف الشَّيءَ يَعانُه عَيْفا وعِيافَةً وعِيافا وعَيَفا: كَرِهَهُ. وقد غَلب على كراهِيَة الطَّعامِ. وقيل: العِيافُ المَصْدَرُ. والعِيافَةُ الاسم، أنشد ابنُ الأعرابيّ:

كالثُّورِ يُضْرَبُ أَنْ تَعافَ نِعاجُه

وَجَبَ العِيافُ ضَرَبْتَ أَوْ لَم تَضرِبِ ورجُلٌ عَ**يُوفٌ ، وَعَيْفانُ** : عائِفٌ . واستعاره النَّجاشِئُ لِلكِلابِ فقال يهجو ابن مُقْبِل<sup>(٢)</sup> : تَعافُ الكِلابُ الضَّارِياتُ لحُومَهُمْ

وَتَأْكُلُ مِنْ كَعْبِ بنِ عَوْفِ وَنَهَشْلِ وَقُوله (٣) :

\* فإنْ تَعافُوا العَدْلَ والإيمانا \*

\* فإنَّ في أيمانِنا نـــيرانا \*

فإنه يعنى بالنّيرانِ شُيُوفا ، أى : فإنّا نضربُكم بسيوفنا ، فاكتفى بذِكْرِ السيوفِ من ذِكْرِ الضَّرْبِ بها .

وعافَ الماءَ: تركَه وهو عطشانُ .

والغَيُوفُ من الإبل: الذي يَشُمُّ الماءَ وهو صاف، فَيَدَعُه وهو عطشانُ .

وأعاف القومُ: عافَتْ إبلُهُم الماءَ.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان .

<sup>(</sup>٣) اللسان .

<sup>(</sup>١) في اللسان : يمانية .

وأصبَحَ سَيْلُ ذلك قَدْ تَرَقَّى

إلى مَنْ كانَ مَنزِلُه ُ يَفاعا وقولُ مُحمَيْدِ بن ثَوْرٍ :

وفى كُلِّ نَشْرٍ لِهَا مَيْفَعٌ

وفى كُلَّ وَجْهِ لَهَا مُوتَعَى فَسَرَه الْمُشَوِّ فقال: مَيْفَعٌ كَيَفَاعٍ. ولستُ أَدْرى: كيف هذا؟ لأن الظاهِرَ من مَيْفَعِ فى البَيْتِ أن يكون مَصْدَرًا، وَأُرَاه تَوَهَّمَ من اليفاع فِعْلًا فجاء بَمُصْدَرِ عليه، والتفسير الأوَّل خَطَأً، ويُقَوَى ما قُلناه قولُه:

« وفى كُلِّ وَجْهِ لها مُرْتَعَى 
 واليافع: ما أشْرَف من الرَّمْلِ. قال ذو الرُّمَّةِ يصف خِشْفا<sup>(۲)</sup>:

تَنْفِي الطُّوارِفَ عَنْهُ دِعْصَتا بَقَرٍ

أَوْ يافعٌ مِنْ فِرِندَادَيْن مَلْمُومُ وجِبال يَهَعِاتٌ ، ويافِعاتٌ : مُشْرِفاتٌ . وقيلَ : كل مُرْتَفِعٍ : يافعٌ ، أنشد ابنُ الأعرابيُ ، لأبي العارمِ الكلابيُّ :

فَأَشْعَوْتُهُ تَحَتَّ الـظلامِ وَبَيْننا منَ الْحَظِرِ<sup>(١)</sup> الْمَنْضُودِ في العينِ يافعُ<sup>(٥)</sup>

(١) اللسان .

وعاف الطائِرَ وغيرَهُ من السَّوَانِحِ يَعِيفُه عِيَافَةً: زَجْرَه . قال ابنُ جتّى : أَصْلُ عِفْتُ الطَّيرَ فَعَلْتُ زَجْرَه . قال ابنُ جتّى : أَصْلُ عِفْتُ الطَّيرَ فَعَلْتُ الْعَيْفُ عِيَافَةً : (عَيَفْتُ) ، ثم نُقِلِ من فَعَلَ إلى فَعِلَ ثم قُلِبَت الياء في فَعَلْتُ أَلِفا فَصار : عافتْ ، فالتقى ساكنانِ : العينُ المعتلَّة ولامُ الفِعْلِ فَحُذَفَتِ العينُ الالتِقائهما ، فصار التقديرُ : عَفْتُ ، ثم نُقِلَت الكسرةُ إلى الفاءِ ؟ لأن أَصْلَها قَبْلَ القَلْبِ فعِلْتُ فصار عِفْتُ ، فهذه لأن أَصْلَ الأَقْرَبُ لا أَنَّه ذلك الأصلُ الأَقْرَبُ لا المُثالِ إِمَا هو فَتْحَةُ العَينِ التي أَبْدِلَتْ مِنها الكسرةُ . المين في صِيغَةِ المُثالِ إِمَا هو فَتْحَةُ العَينِ التي أَبْدِلَتْ مِنها الكسرةُ .

وكذلك القولُ في أشباه هذا من ذَوَاتِ الياءِ. قال سيبويه: حملوه على فِعالَةٍ ؛ كراهِيَة الفُعُول. وقد تكونُ العِيافَةُ بالحَدْسِ وإن لم تَرَاشَيْها. وعاف الطائرُ عَيَفانا: حامَ في السماءِ.

وعافَ عَيْفا : حامَ حَوْلَ الماءِ وغيره ، قال أبو () (١) :

كَأَنَّ أَوْبَ مَسَاحِى القَوْمِ فَوقَهُمُ طَيرٌ تعِيفُ على مجُونِ مَزَاحِيفِ وأبو العَيُوفِ: رَجُل، قال<sup>(٢)</sup>: وكانَ أبو العَيُوفِ أخا وجارًا

وذا رَحِم فقلتُ له نِقاضًا وابنُ العَيْفِ العَبْدِيُّ : من شعرائِهِم .

## مقلوبه: [ى ف ع]

اليَفاعُ: المُشْرِفُ من الأرْض أو الجَبَلِ، وقيل: هو قِطْعَةٌ مِنْهُما فيها غِلَظٌ. قال القُطامِيُّ

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج والديوان ٥٧١ ، وكذلك مادة فرند ، ومعجم البلدان : فرنداذ وبالذال المعجمة .

 <sup>(</sup>۳) اللسان فی مادتی شعر ویفع ، والتاج شعر ، ونسباه فی شعر
 لأی عازب الكلابی .

 <sup>(</sup>٥) في اللسان والتاج مادة شعر : كتبت ناقع ، وهي تخالف الشاهد .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج والصحاح .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) اللسان . والديوان ٣٨ .

وَتَيَفَّع الرَّجُلُ: أَوَقَدَ نارَه فَى اليَفَاعِ ، أَو اليَافَع. قال رُشَيْدُ بنُ رُمَيْضِ العَنَزِيُ<sup>(١)</sup>: إذا حانَ منهُ مِنزِلُ القَوْمِ أَوْقَدَتْ

لأُخرَاهُ أُولاً هُ سنّا وَتَيَفّعوا وَعَلامٌ يافِعٌ، ويَفَعٌ: شابٌ، وعَلامٌ يافِعٌ، ويَفَعَةٌ، وَأَفَعَةٌ، وَيَفَعٌ: شابٌ، وكذلك الجميعُ والمؤنّثُ، وربَّما كُسَّرَ على الأَيْفاعِ، وقد أَيْفَعَ وَهُوَ يافعٌ على غَيرِ قياسٍ، قال كُرَاع: ونظيره: أَبْقَلَ الموضعُ، وهو باقِلٌ: كَثَرَ بَقْلُه، وأَوْرَقَ النَّبْتُ وهو وَارِقٌ: طَلَعَ وَرَقُه، وَوُرَقَ النَّبْتُ وهو وَارِقٌ: طَلَعَ وَرَقُه، وأُورَسَ وهو وَارِسٌ: كذلك، وأقرَبَ الرَّجُلُ وهو قاربُ: إذا قَرْبَتْ إِبلُه من الماءِ وهي ليلة القرب. ونظير هذا ـ أُغنى مجيء اشم الفاعلِ على حذف الزيادة مجيء اشم الفاعلِ على حذف الزيادة مجيء اسم المفعول على حذفها أيضا، نحو: أحَبُهُ فَهو مَضْئُودٌ. وَنَحُوهُ:

وتَيَفُّع الغلامُ: كَأَيْفَعَ.

وجارِيَةً يَفَعَةً ، ويافِعَةً ، وقد أَيْفَعَتْ أَيضًا . ويافَعَ فلانٌ أَمَةَ فُلانِ : فَجَرَ بِها .

## العين والباء والياء(٢)

العَبَايَةُ: ضَرْبٌ من الأُكْسِيَةِ واسِعٌ، فيه خطوطٌ سودٌ كبارٌ. والجمع عَباءٌ. والعَباءَةُ لغةٌ

فيه . قال سيبويه : إنما لهميزَتْ وإن لم يكن حَرْف العِلَّة فيها طَرَفًا ؛ لأنهم جاءُوا بالواحد على قولهم في الجمع: عَبَاءً ، كما قالوا: مَسْنِيَّةٌ ومَرْضيَّة حين جاءَتْ على مَسِنى وَمَرْضِيّ . وقال : العَبَاءُ : ضَرْبٌ من الأُكْسِيَةِ والجمع أُعْبِيَةٌ ، وَالعَباءُ على هذا واحِدٌ . قال ابنُ جني ، وقالوا : عباءَةً ، وقد كان يَنبغي - لمَّا لَحِقَتِ الهاءُ آخِرًا، وجَرَى الإعرابُ عليها وقَوِيَت الياءُ لِبُعْدِها عن الطُّرَفِ -أَلَّا تُهْمَزَ، وَأَلَّا يُقَالَ إِلَّا عَبايَةً، فَيُقْتَصَرُ على التصحيح دون الإعْلالِ . وأن لا يجوز فيه الأمرانِ كما اقتُصِرَت في نِهايةٍ وغَباوَةٍ وشَقاوَةٍ وسِعايَةٍ ورِمايَةِ على التصحيح دون الإعلال؛ لأن الخليلَ رحمه اللَّهُ قد علَّل ذلك فقال: إنهم إنما بَنَوُا الواحِدَ على الجمْع، فلمَّا كانوا يقولون: عَبَاتُه، فيلزمهم إعلالُ الَّيَاءِ؛ لوقوعها طَرَفًا، فأدخلوا الهاءَ . وقد انقلبت الياءُ حينئذ همزةً ، فبقِيَتِ اللامُ معتلَّة بعد الهاءِ ، كما كانت معتلَّةً قَبْلُها .

والعَبَا: الجافي، والمدُّ لغةٌ، قال(١):

\* كَجَبْهَةِ الشَّيخِ العَباءِ الثَّطُّ \*

وقيل: العَباءُ – بالمدُّ –: الثَّقيل الأحَمَقُ.

وعَبَّى الجيشَ : أَصْلَحَه وهيَّأَةً .

والعَبَاةُ من السُّطَّاحِ: الذي يَنْفرِشُ على الأَرْضِ.

وابنُ عَبايةً : من شُعرائهم .

وعَبايَةُ بنُ رِفاعَةَ : من رُواة الحديث .

مقلوبه : [ع ی ب]

العَيْبُ ، والعابُ : الرَّضْمَةُ ، قال سيبويهِ

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) فى اللسان والتاج : الفنوى ، وفى نسخة دار الكتب بفتح العين وسكون النون ، وفى نسخة كوبرللى بفتح العين والنون ، وخلت نسخة المغرب من ضبطها .

<sup>(</sup>٢) انفردت نسخة دار الكتب بوضع مادة : وع ى ب، مباشرة بعد العنوان والمين والباء والياء . وهذا يخالف منهج الكتاب في المواد ، فأخرتها بعد مادة ع ب ى لتكون كالنسختين الأخريين وتتفق مع منهج الكتاب ، وقد وضعت في الأصل فوق كلمة والعيب، كلمة ويؤخر، وفوق كلمة مقلوبة العباية لفظة ويقدم،

أمالُوا العابَ تشبيها له بألفِ رَمى ؛ لأنها منلقبةً عن ياءٍ. وهو نادر، والجمعُ أغيابٌ وعُيُوبٌ، الأُولى عن ثعلبٍ، وأنشد:

كَيْما أُعِدُّكُمْ لأَبْعَدَ مِنْكُمُ

وَلَقَدْ يُجاءُ إلى ذَوِى الأعيابِ (١) ورواه ابنُ الأعرابيّ : إلى ذوى الألبابِ .

والمَعابُ ، والمَعِيبُ : العَيْبُ ، وقولُ أبى زُبيْد الطائيُّ :

إِذَا اللَّهُ ارْقَأْتُ بَعْدَ الْكَرَى وَذَوَتْ

وأخدَثَ الرَّيقُ بالأَفْــوَاهِ عَيَّابا يجوز فيه أَن يكون العيَّابُ اسمًا للعَيْبِ كالقَدُّافِ والجَبَّان. ويجوز أَن يُريد: عَيْبَ عَيَّابٍ، فحذفَ المضافَ إليه مُقامَه.

وقد عابَ الشيءُ عَيْباً : صَارَ ذَا عَيْب.

وعابَهُ عَيْبا وعابا، وعَيْبَهُ، وتَعَيِّبُهُ، قال الأعشَى (٢):

ولَيْسَ مُجِيرًا إِنْ أَتَى الحَيَّ خائفٌ

ورجُلَّ عَ**يَّابٌ ، وَعَيَّابَةٌ ، وعُي**َبَةٌ : كَثِيرُ العَيْبِ للناس ، قال <sup>(۱)</sup> :

\* اشكُتْ ولا تَنْطِقْ فأنْتَ خَيَّابْ \*

\* كُلُّكَ ذُو عَيْبٍ وأَنْتَ عَيَّابٍ \*
 [و] أَنْشَدَ ثَعْلَبٌ (\*)

(١) اللسان والتاج .

\* قال الجَوَارِي ما ذَهَبْتَ مَذْهَبًا \*

﴿ وَعِبْنَنِى وَلَمْ أَكُنْ مُعَيِّبًا ﴿ وَقَالَ (١)
 ﴿ وَقَالَ (١)

\* وصَاحِبِ لَى حَسَنِ الدُّعابَهُ \* \* لَيْسَ بِذِي عَيْبِ وَلَا عَيَّابَهُ \*

وَعَابَ المَاءُ: نَقَبَ الشَّطُّ فَخَرَجَ ، مُجَاوِزَهُ . والعَيْبَةُ : وِعاءٌ من أدَمٍ يكونُ فيها المَتاءُ ، والجمعُ عِيابٌ وعيبٌ ، فأمَّا عِيابٌ فعلى القياسِ . وأمَّا عِيبٌ ، فكأنَّه إنَّما جاءَ على جمع عَيْبَةٍ ؛ وذلك لأن الياءَ مما سبيله أن يأتي تابعا للكسرة وكذلك كل ما جاء مِنْ فَعْلَةٍ مما عَيْنُه ياءٌ على فِعَل .

والعَيْبَةُ أيضا: زَبِيلٌ مِن أَدَمٍ يُنْقَلُ فيه الزَّرُعُ المحصودُ إلى الجَرِينِ في لغة هَمْدان .

وَعَيْبَةُ الرَّجُلِ : مَوْضَعُ سِرَّه ، على المُثَلَ ، وفى الحديث (الأنصارُ عَيْبَتِي وكَرِشِي» .

والعِيابُ: المِنْدَفُ.

### مقلوبه: [ب ع ي]

بَعَيْتُ أَبْعِى: مِثْلُ اجْترَمْتُ وَجَنَيْتُ، حكاه كُرًاع، والأغرفُ الواؤ.

### مقلوبه: [ب ي ع]

البَيْغُ : ضِدُّ الشُّرَاءِ .

والبَيْع: الشَّرَاءُ أيضًا. وقد باعَه الشيءَ ، وباعَهُ منه بَيْعا، فيهما. قال<sup>(٣)</sup>:

<sup>(</sup>٢) وضعت في نسخة دار الكتب هذه الجملة بين قوسين :والكرش هاهنا وعاء الطيب، ولاشك أنها مقحمة .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج .

\* إذا الثُّرَيَّا طَلَعَتْ عِشاءَ \*

\* فَبِعْ لِرَاعِی غَنَم کِساءَ \* وابتاع الشيءَ : اشتراهُ .

وأباعَهُ: عَرَضَهُ للبَيْعِ، قال<sup>(۱)</sup>: فَرَضِيتُ آلاءَ الكُمَيْتِ فَمَنْ يَبِعْ

فَرَسَا فليسَ جَـوَادُنا بِمُباعِ ويُرْوَى: أَفْلاءَ الكُمَيْتِ.

وبايَعَه مُبايَعَةً وبِياعا: عارَضَه لِلْبَيْعِ، قال مُجنادَةُ بنُ عامِرٍ (٢٠):

فإنْ أَكُ نائِيا عنه فإنى

سُرِرْتُ بـأنـه غَـبَنَ الـيـيـاعـا وقال قيسُ بن الذَّرِيحِ :

كَمَغْبُونِ يَعَضُّ علَى يَدَيْه

تَبَيَّنَ غَبْنَه بَعْدَ البِياعِ والبَيِّعانِ: البائِعُ والمشترى، وجمْعُه باعَةٌ عند كُرَاع. ونظيرُه عَيِّلٌ وعالَةٌ، وسَيِّدٌ وسادَةٌ. وعندى أن ذلك كلَّه إنما هو جَمْعُ فاعِلِ، فأمَّا فَيْعَلَّ فجمعُه بالواوِ والنُّونِ.

والبيغ : اشمُ المَبِيعِ ، قال صَحْرُ الغَى يَصِفُ سَحاباً ''

فأَقْبَل منه طِوَالُ النَّرَا كأنَّ عليهنَّ بَيْعا جَزِيفا والجمْعُ بُيُوعٌ.

والبياعاتُ: الأشياء المُبتاعَةُ للتِّجارَة.

ورَجُلٌ بَيُوعٌ : جَيُّدُ البَيْعِ ، وَبَيَّاعٌ :

كَثِيرُهُ ، وَيَتِيعٌ : كَبَيْوع ، والجمْعُ يَتَعُون ولا يُكَسَّرُ ، والأُنثى يَتَّعَةٌ ، والجمعُ يَتِّعاتٌ ، ولا يُكَسَّرُ ، حكاه سيبويه .

والبَيْعَةُ: الصَّفْقَةُ على إيجابِ البَيْعِ. والبَيْعَةُ: المُتَابَعَةُ والطَّاعَةُ، وقد تَبايَعُوا على الأمْرِ. وبايَعَه عليه مُبايَعَةً: عاهَدَهُ.

والبِيعةُ: كَنِيسةُ النَّصَارَى، وقيلَ: كنيسةُ اليهودِ. ونُبايعُ - بغير همزٍ - مَوْضعٌ، قال أبو يُبُ

فكأنها بالجزع جزع نبايع

وأُلاتِ ذِى العَرْجاءِ نَهْبٌ مُجْمَعُ قال ابن جِنِّى: هو فِعْلٌ منقول ، وزْنُهُ نُفاعِلُ كنضاربُ ونحوه إلَّا أنَّه سُمِّى به مُجَرَّدًا من ضميرهِ . فلذلك أُعْرِبَ ولم يُحْكَ ، ولو كان فيه ضميرُه لم يَقَعْ في هذا المؤضعِ ؛ لأنه كان تَلْزَمُ ضميرُه لم يَقَعْ في هذا المؤضعِ ؛ لأنه كان تَلْزَمُ حَكَايَتُهُ إِن كان جُمْلَةً : كذرَّى حَبًّا ، وتأبُّط شرًّا ، فكان ذلك يكسر وزن البيت ؛ لأنه كان يَلْزَمهُ منه فكان ذلك يكسر وزن البيت ؛ لأنه كان يَلْزَمهُ منه حَذْفُ ساكِن الوَتِدِ فَيصيرُ متفاعِلُن إلى مُتفاعِلُ ، وهذا لا يجيزه أحدٌ . فإنْ قلتَ : فَهَلَّا نَوَّنتَه كما يُنَوَّنُ في الشَّعْرِ الفِعْلُ نحو قوله (٢) :

« منْ طَلَلِ كَالأَتْحُمِى أَنْهَجَنْ «
 وقوله:

« دَايَنْتُ أَرْوَى والدُّيُونُ تُقْضَنْ (٣)

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج : باع ونبع وديوان الهذليين ٦/١ ، ومعجم البلدان : ألات ، ونبايع ، والعرجاء ، وينابع .

<sup>(</sup>۲) اللسان وكتاب سيبويه ۲۹۹/۲ ونسب للعجاج رهو في مجموع أشعار العرب ۷/۲ منسوب له وهو فيه :

ما هاج أحزانا وشجوا قد شجا من طلل كالأتحمى أنهجا (٣) هكذا فى نسخ المحكم ، وعليها فى نسخة دار الكتب علامة الصحه . أما فى اللسان فهى : تقضين .

<sup>(</sup>١) هو الأجدع بن مالك بن أمية الهمداني : اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج . وديوان الهذليين ٣١/٣ .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج في مادتي : باع وجزف ، وديوان الهذليين ٦٩/٢ .

فكان ذلك يَفِي بوزْنِ البيتِ ؛ لمجيءِ نون متفاعلن . قِيلَ : هذا التَّنْوِينُ إِنما يَلْحَقُ الفِعْلَ في الشَّعْرِ إذا كان الفِعْلُ قافيةً فإن أحدًا لا يُجِيزُ الفِعْلُ قافيةً فإن أحدًا لا يُجِيزُ تقوينَهُ ، ولو كانَ نُبايعُ مهموزًا فكانت نونُه وَهَمْزَتُه أَصْلَينِ ، فكان كَعُذَافِي ، وذلك أنَّ النون وقعَتْ مؤقعَ أصل يُحْكَمُ عليها بالأصلِيّةِ ، والهَمْزَةُ حشو فيجب أنْ تكونَ أصلًا . فإن قلت : فَلَعَلُها كهمزة فيجب أنْ تكونَ أصلًا . فإن قلت : فَلَعَلُها كهمزة خطائِطٍ وجُرَائِضٍ . قيل : ذلك شاذ فلا يَحْسُنُ الحَمْلُ عليه . وَصَوفُ نُبائِع ، وهو منقولٌ مع ما فيه من التَّعْريفِ والمِيْالِ ، ضرورة .

العين والميم والياء

العَمَى: ذَهابُ البَصَرِ كُلُه. عَمِىَ عَمَى، واعْمَائُ، وتَعَمَّى فى معنى عَمِى، أنشد الأخفشُ (١):

صَرَفْتَ ولم تصْرِفْ (٢) أَوَانًا وبادَرَتْ

نُهاكَ دُمُوعُ العَيْنِ حتى تَعَمَّتِ فهو أَعْمَى وعَم، والأَنثى عَمْياءُ وَعَمِيَةٌ، وأمَّا عَمْيَةٌ فَعَلَى حِدٌ فَخْذِ في فَخِذِ ؛ خَفَّفُوا ميم عَمِيَةٍ، حَكاهُ سيبويه .

وأغماه ، وَعَمَّاهُ : صَيَّرَهُ أَعْمَى ، قال ساعِدَةُ ابنُ جُوَيَّةُ " :

وَعَمَّى عليه الموتُ يَأْتِي طَرِيقَهُ

سِنانٌ كَعَسْرَاءِ العُقابِ ومِنهبُ يَعْنِي بالموتِ السِّنانَ فهو بَدَلٌ من الموتِ ويُرْوَى: وَعَمَّى عليه الموتُ بَاتِيْ طَرِيقِهِ.

يَغْنِي عَيْنَيْهِ .

(۱) اللسان . (۲) في اللسان : نصرف .

والعَمَى ذَهابُ نَظَرِ القَلْبِ، والفِعْلُ كالفعلِ والصَّفَةُ كالصَّفَةِ، إلَّا أَنَّه لا يُتنَى فِعْلُه عَلَى افْعَالُ ؛ لأنَّهُ ليسَ بمحسوس، وإنما هو على المثلِ، وافْعالُ إنَّما هي للمحسوس في اللون والعاهَةِ.

وقول الشاعر<sup>(۲)</sup> :

وثَلاثِ بين اثْنَتَيْنِ بها يُـرْ

سِلُ أَعْمَى بَمَا يَكيدُ بَصِيرَا يعنى القِدْح ، جغله أعمى ؛ لأنَّه لا بَصَرَ له ، وجعله بَصِيرًا ؛ لأنه يُصَوَب إلى حيث يَقْصِدُ به الرَّامِي .

وتعامى: أَظْهَرَ العَمَى، يكونُ فى العَينِ والقَلْبِ.

وقوله تعالى: ﴿ وَنَحْشُرُهُ يَوْمَ الْفِيكَمَةِ الْقَيْكَمَةِ الْقَيْكَمَةِ الْقَيْكَمَةِ الْقَمْكُ الْقَلَا: ﴿ وَنَحْشُرُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل

 <sup>(</sup>٣) اللسان والتاج وهو لحذيفة بن أنس الهذلى كما فى ديوان
 الهذليين ٣٣/٣ ، وليس لساعدة بن جؤية .

 <sup>(</sup>١) فاطر ١٩ - ٢١ .
 (٢) اللسان .

<sup>(</sup>۳) طه ۱۲۶ . (۱) طه ۱۸۲ .

للنَّاس عَلَى اللَّه مُحجَّةً بعدَ الرُّسُلِ ، وقَد بشَّرَ وأنذرَ وَوَعَدَ وَأَوْعَد ، وقوله تعالى : ﴿ مُثْمُ بُكُمُ عُنَى ﴾ (١) ، هو على المثل جَعَلَهم في تَرْك العَمَلِ بما يبْصُرون وَوَعْي ما يَسْمَعُون بمنزلةِ المُوْتَى ؛ لأنَّ ما يَيْنَ منْ قُدْرَتِه وصَنْعَتِه التي يَعْجِزُ عنها المُخلُوقُون دليلٌ على وَحُدَانِيَتِه .

والأَعْمَيَان: السَّيْلُ والجَمَلُ الهائج. وقيل: السَّيْلُ والحَرِيقُ، كلاهما عن يَعقوب، قال<sup>(۲)</sup>: وَهَـبْتُ إِخـاءَكَ لـلاَّعْـمَـيَـيْـن

وَلِـــلأَثْــرَمَــينِ وَلَمْ أَظْــلِــمِ وَالعَمْياءُ ، والعَمايَةُ ، والعُمِيَّةُ ، والعَمِيَّةُ ، كُلُه : الغَوَايَةُ واللَّجاجَةُ في الباطل .

والعُمِّيَّةُ أَنَّ ، والعِمِّيَّةُ أَنَّ : الكِبْرُ ، من ذلك حَكَى اللحيانيُّ : تركتُهم في عُمِّيَّةٍ ، وعِمِّيَّةٍ أَنْ ، وعِمِّيَّةٍ أَنْ ، وهو من العَمَى .

وقتيلُ عِمِّيًا<sup>(١)</sup> : أَىْ لَم يُدُّر مَنْ قَتَلَهُ ، وَفَى الحَديث (هُوَ قَتِيلُ عِمِّيًا) (<sup>٧)</sup> .

والأعماءُ: المجاهل، يَجوزُ أَنْ يكونَ واحدها عَمَى. وأعماء عامِيَةٌ، على المبالغةِ قال رُؤْبَةُ (^^):

- وبَلَدٍ عامِيَةٍ أَعْمَاؤُه \*
- \* كَأَنَّ لَوْنَ أَرْضِهِ سَمَاؤُهُ \*

هائمجُ . وقيل :
إب ، قال (أ) :
أَمْ أَظْلِمِ مِنْ أَظْلِمِ مِنْ ذَلْكُ .
يُدْ ، والعَمِيَّةُ ،

ولقيتُه صَكَّةَ عُمَىيّ ، وَصَكَّةَ أَعْمَى ، أَى : في أَشَدَ الهاجِرَةِ حَرًّا ؛ وذلك : أنَّ الظُّبْيَ إذا اشتدَّ عليه الحرُّ طَلَبَ الكِناس، وقد بَرقَتْ عَيْنُه من بياض الشمْس ولَمَعانِها، فَيَسْدَرُ بَصَرُه حتى يَصُكُّ بنفْسِهِ الكِناسَ لا يُتْصِره. وقيل: هو أَشَدُ الهاجِرَةِ حَوًّا. وقيل: حِينَ كاد الحَرُّ يُعْمِى من شِدَّتِه، ولا يقال في البرَّدِ. وقيل: حين يَقُوم قَائمُ الظُّهيرَة . وقيل : عُمَعٌ : الحرّ بَعْينِهِ: وقيل: عُمَى : رَجُلٌ من عَدْوَانَ كان يُفْتِي في الحِجِّ فأقبل مُغتَمِرًا ومعه رَكْبٌ حتى نَزَلُوا بعضَ المنازل في يوم شَديدِ الحرّ ، فقال عُمَى : من جاءَت، عليه هذه الساعة من غد وهو حَرَامٌ لَم يَقْض عُمْرَتَه فهو حَرَامٌ إلى قابِلٍ. فوثب الناسُ يَضْرِبُونَ حتى وَافَوْا البيت وبينهم وبينَه من ذلك الموضع ليلتانِ جَوَادانِ . فَضُرِبَ مَثَلًا. وقد أَنْعَمْتُ شَرْحَ هذه المسألة من جهة النُّحُو في كتابنا الموسوم بالمخصّص. وقوله<sup>(۱)</sup> :

وقوله: عامِيَةٌ أَعُماؤُهُ، أراد : مُتَناهِيَةً في العَمي

على حَدّ قولهم: لَيْلٌ لائِلٌ، وكأنه قال:

أَعْمَاؤُه عَامِيَةٌ، فَقَدُّم وَأُخَّرَ، وقلَّمَا يَأْتُونَ

بهذا الضُّرُب من المُبالَغ به إلَّا تابِعا لما قَبَله،

كقوله: شُغْلٌ شاغِلٌ، وَلَيْلٌ لائِل، لكنه

اضْطُرٌ إلى ذلك فقدُّم وأخَّرَ.

<sup>(</sup>١) البقرة ١٨ ، ١٧١ . (٢) اللسان .

<sup>(</sup>٣) في نسختي كوبرللي والمغرب : العمية «بفتح فكسر فياء مفتوحة مشددة » .

<sup>(</sup>٤) في نسخة كوبرللي : بكسر العين والميم دون تشديد .

<sup>(</sup>٥) فى نسخة كوبرللى بدون تشديد الميم ، وفى نسخة المغرب بدون تشديد ميم الثانية .

 <sup>(</sup>٦) في نسختي كوبرللي والمغرب: عميا (٩كسر الميم دون تشديد) وكذلك نسخة كوبرللي ، والتصويب من اللسان .

 <sup>(</sup>٧) ورد الحديث في اللسان دمن قتل في عمياه .
 (٨) اللسان والتاج ومجموع أشعار العرب ٣/٣ .

<sup>(</sup>۱) اللسان والتاج ، وكتاب سيبويه ١٥٢/٢ ، ومجموع أشعار العرب ٨٨/٢ للعجاج ، ومجالس ثعلب ٢٦٠ ، وذكر المحقق أن الأبيات نسبت إلى ابن جبابة اللص ، وإلى مساور العبسى ، وإلى العجاج وإلى أبي حيان الفقعسى ، وإلى عبد بنى عبس : الحزانة ٤/ ١٧٥ ومراجع أخر .

« يَحْسَبُه الجاهِلُ ما كان عَمَى \* \*

\* شيخــا على كُرْسِــيْهِ مُعَمَّما \*

أى إذا نظر إليه من بَعيدٍ ، فَكَأَنَّ العَمَى هنا البُعْدُ ، يَصِفُ وَطَبَ اللَّبن ، يقولُ : إذا رآه الجاهل من بُعْدِ ظنُّه شيخا مُعَمَّما لبَياضه.

والعَماءُ: السَّحابُ المرتَفِعُ. وقيل: الكثيف، وقيل: هو الغَيمُ الكثيفُ المُمْطِرُ. وقيل : هؤ الرَّقيقُ، وقيل : هو الأسوَدُ. وقال أبو عبيدٍ : هو الأُثيّض . وقيل : هو الذي هَرَاقَ ماءَهُ ولمْ يَتَقَطُّعْ تَقَطُّعُ الجُفَالِ ، واحدته عَماءَةً .

وَعَمَى الشَّيءُ عَمْياً : سَالَ .

وَعَمَى الْمُؤْمُ عَمْيا : رَمَي بالقَذَى وَدَفَعَهُ .

وَعَمَى البعير بِلُغامِه عَمْياً : هَدَرَ ، فَرَمَى به أَيًّا كان ، وقيل: رَمَى به على هامَتِهِ .

واغْتَمَى الشيء: اختاره. والاسمُ العِمْيَةُ.

### مقلوبه: [ع ی م]

عَامَ إِلَى اللَّهَنِ يَعَامُ وَيَعِيمُ عَيْمًا وَعَيْمَةً : اشْتَهَاهُ . وفي الدُّعاء على الإنسان ما لَهُ ، آمَ وعامَ . آمَ : هَلَكَتِ امْرَأْتُه . وعامَ : هَلَكَتْ ماشِيتُه فاشتاقَ إلى اللَّبنِ. وقال اللحيانيّ : عام : فَقَدَ اللَّبنَ. فلمْ يَزدْ على ذلك. ورمجلٌ عَيْمانُ، والمُرَأَةٌ عَيْمَي -وجمْعُهُما عِيام وَعَيَامَى .

وأعامَ القَوْمُ: هلكَتْ إبلُهُم فلم يجدوا لَبنا . والعَيْمَةُ أيضا: شِدَّةُ العَطَش، قال أبو محمدٍ الحَذْلَمُّ::

#### \* تُشْفَى بَها العَيْمَةُ من سَقامِها \*

والعَيْمَةُ من المتاع : خِيرَتُهُ . واغتامَ الشُّيءَ: آختاره ، قال طَرَفَةُ : أَرَى الموتَ يَعْتَامُ الكِرامَ وَيَصْطَفِي عَقِيلَةَ مالِ الفاحِشِ التُّشَدُّدِ

## مقلوبه: [م ع ي]

المِغْيُ ، والمِعَى: مِنْ أَعْفاجِ البَطْنِ، مُذَكِّرٌ ورَوَىَ التأنيثَ فيه مَنْ لا يُوثَق بِهِ، والجمع الأمعاء، وقول القُطامِي (٢):

كَأَنَّ نُسُوعَ رَحْلِي حِينَ ضَمَّتْ

حَوَالِبَ غُرَّزًا وَمِعًا جِياعًا أقامَ الواحِدُ مُقامَ الجمع ، كما قال تعالى : ﴿ يُخْرِجُكُمُ طِفَلًا﴾ (٢): ومِعَى الفاوَةِ: ضَرْبٌ منْ ردِیء تَمْرِ الحِجازِ .

والمِعَى: كُلُّ مِذْنَبِ بِالْحَضِيضِ يَنَاصِي مِذْنَبًا بالسُّنَدِ. وقال أبو حنيفة: المِعَى: سَهْلٌ بين صُلْبَينِ ، قال ذُو الرُّمَّةِ <sup>(؛)</sup> :

بِصُلْبِ المِعَى أَوْ بُرْقَةِ النَّوْرِ لَم يَدَعُ

لها جِدَّةً جَوْلُ الصَّبا والجَنائِب وقيل: المِعَى: مُسيلُ الماءِ بين الحرَار .

والمُعَىٰ : اشم مكانٍ أَوْ رَمْل ، قال

العَجَّاج :

\* وخِلْتُ أَنْقاءَ المُعَىّ رَبْرَبَا \* وقالوا: جاءا مَعًا. وجاءُوا مَعًا، أي:

<sup>(</sup>١) روايته في الكتاب : ما لم يعلما ، ولا شاهد فيه . (٢) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وديوانه ٣١ .

<sup>(</sup>٣) غافر ٦٧ . (٢) اللسان والتاج وديوانه ٥٥ .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج ومعجم البلدان : برقة الثور وديوانه ٥٥ .

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج ومعجم البلدان : المعي ، ومجموع أشعار العرب

قال عَلِيّ : مَعًا عَلَى هذا اسْمٌ ، وأَلِفُهُ مُنْقَلِبَةٌ عن ياءٍ، كَرَحَى؛ لأن انقلاب الألِفِ في هذا الموضع عن الياءِ أكثر من انقلابها عن الواو ، وهو قَوْلُ يُونُس ، وعلى هذا يَسْلَمُ قولُ حكِيم بن مُعَيَّةً التميمي من الإكفاء ، وهو (١٠):

- \* إِنْ شِثْتِ يا سَمْرَاءُ أَشْرَفْنَا مَعَا \*
- \* بالخير خَيَرَاتِ وإنْ شَرًّا فَأَى \*
- \* ولا أريدُ الشــرّ إلا أنْ تَأَى \*

# مقلوبه: [م ی ع]

مَاعَ المَاءُ والدَّمُ والسَّرَابُ ونحوُه كِمِيعُ ميْعًا : جَرَى على وَجْهِ الأرضِ منبسِطا في هِينَةٍ .

وأماعه إماعَةً وإمَاعًا .

وماعَ الصُّفْرُ والفِضَّةُ يَمِيعُ: ذَابٍ.

وَمَيْعَةُ الحُضْرِ والشَّبابِ والسُّكْرِ: أَوُّلُه ونَشاطُهُ.

وقيل: مَيْعَةُ كُلِّ شيءٍ: مُعْظَمُه.

والمائِعَةُ : ضَرَّبٌ من المطر .

### العين والهاء والواو

عَوَّهُ السُّفْرُ: عَرَّسُوا فَنامُوا قليلًا.

وعَوَّهَ عليهم : عَرَّجَ ، وأقام . قال رُؤْبَةٌ :

\* شَأْزِ بَمَنْ عَوَّهَ جَدْبِ المُنْطَلَقْ (١) \*

والعاهَةُ: الآفةُ .

وَعَاهَ الززْئُ والمالُ يَعُوهُ عَوْهَا ، وأعاه : وقَعَتْ فيهما عاهَةً.

ورَجُلَّ مَعِيةٌ ، ومَعُوهٌ في نَفْسِهِ أو مالِه : أصابَتُه عاهَةٌ فيهما .

وأعاه القؤمُ ، وأغْوَهُوا : أصابَ ماشيتَهمُ أو إِبِلَهُمْ أُو زَرْعَهُمُ العاهةُ .

وطعامٌ ذُو مَعْوَهَةٍ ، عن ابن الأعرابيّ ، أي : مَنْ أَكلَه أَصَابَتْه عَاهَةٌ ، وقد تقدّم ذلك في الياء .

وَعَوْهِ عَوْهِ : مِنْ دُعاءِ الجَحْشِ ، وقد عَوَّهَ به . وبنو عَوْهَى : بَطْنٌ من العرب بالشام .

وعاهانُ بنُ كَعْبِ من شعرائهم ، فَعَلانُ فيمن جعله مِنْ «ع و ه» وفاعالٌ فيمن جعله من «ع ه ن» ، وقد تقدم هُناكُ .

### مقلوبه: [ هـ و ع]

هاعَ يَهُوعُ ويهاع هَوْعا وهُوَاعا وهَوْعاءَ: قاءً . وقيل : قاءً بلا كُلْفَةٍ ، وحكى اللحيانيُّ : هاعً هَيْعُوعَةً في بَناتِ الواو ، ولا يَتَوَجَّهُ ، اللَّهُمَّ إِلَّا أَنْ يكونَ مَحْذوفا.

وتهَوَّعَ: تَكَلَّف القيءَ .

وهَوَّعَهُ : قَيَّأَهُ .

والهُوَاعَةُ: ما هاع به.

ورمجلٌ هاعٌ لاغٌ: جَزُوعٌ. وامرأةٌ هاعَةٌ لاعَةً، قال ابنُ حنى: تقديرُه عندنا فَعِلُّ مكسورُ الغينِ.

وهُوَاع: ذُو القِعْدَةِ ، أنشد ابنُ الأعرابي (٢): وقَوْمِي لَدَى الهيجاءِ أَكْرَم مؤقِفا إذا كانَ يَوْمٌ مِنْ هُوَاعَ عَصِيبُ

(١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) اللسان وكتاب سيبويه ٦٢/٢ .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج والصحاح ومجموع أشعار العرب ١٠٤/٣.

### العين والخاء والواو

الحَوْعُ: جبلٌ أبيضُ يلوحُ بين الجبال، قال رُوْبَةُ يصف ثَوْرًا<sup>(۱)</sup>:

> \* كما يَلُومُ الخَوْعُ يَينَ الأَجْبالِ \* وقيل : هو جَبَلٌ بِعَيْنِه .

> > والحَوْعُ: مُنْعَرَجُ الوادِي .

والحَوْعُ: بَطْنٌ فَى الأَرضِ غَامضٌ، قال أَبُو حنيفة: ذَكَرَ بعضُ الرواةِ أَنَّ الحَوْعُ من بطون الأَرض، وأنه سَهْلٌ مِنْباتٌ يُنْبِتُ الرَّمْثَ، والجمعُ أَخْوَاعٌ.

والحَوَّاعُ: شَبِيةٌ بَالنَّخِيرِ، أَو الشَّخِيرِ. وخوَّعَ مالُه: نَقَصَ. وخَوَّعَهُ هُو، وخوَّعَ

منه : نَقَصَهُ ، قال طَرَفَهُ :

وجامِل خَوَّع مِنْ نِيبِهِ

َرُجُرُ الْمُعَلَّى أُصُلَّا وَالسَّفيخَ يَعْنِى مَا يُنْحَرُ فَى الْمَيْسِرِ مِنْهَا ، قال يعقوب : ويُرْوَى : مِنْ نَبْتِهِ ، أَى : من نَسْلِهِ .

وَكُلُّ مَا نَقَصَ فَقَد خَوَّعَ.

والحَوْعُ : مَوْضَعٌ .

## العين والقاف والواو

العَقْوَةُ ، والعَقَاةُ : ما حَوْلَ الدَّارِ والمَحَلَّةِ ، وجمعهما عِقاةً .

وعَقا يَعْقُو، واغْتَقَى: احْتَفَرَ البِئرَ فأَنْبَطَ من جانِبها.

(٢) اللَّسان والتاج وديوانه ١٥٠ .

واغتَقَى فى كلامه: استَوْفاه ولم يَقْصِدْ، وقَلَّ ما يَقولون: عَقا.

وَعَقَّى بالسَّهْمِ: رَمَى به، قال الهُذَلِقُ (``: عَقَّوْا بِسَهْمِ فلم يَشْعُوْ به أَحَدُّ

ثم اسْتَفاءُوا وقالوا حَبَّذَا الوَضَحُ يقولُ: رَمَوْا بسهمِهِم نحْوَ الهواءِ إشعارًا أنهم قد قَبِلُوا الدِّيَةَ وَرَضُوا بها عِوضًا من الدَّمِ: والوَضَحُ: اللَّبَنُ، أَىْ قالوا: حَبَّذَا الْإِبلُ التى تَأْخُذُها بَدَلًا من دَم قتيلنا فَنَشْرَبُ أَلْبانها.

وعَقا العَلَمُ \_ وهو البَنْدُ \_ عَلا في الهواءِ، وأنشد ابنُ الأعرابيّ :

\* وَهُوَ إِذَا الْحَرْبُ عَقَا عُقَابُهُ \*

\* كَرْهُ (٢) اللقاءِ تَلْتَظِي حِرابُهُ \*

ذَكُّر الحَرْب على معنى القتال . ويروى : عَفَا عُقائِه ، أي : كَثَرَ .

والمُعَقِّى: الحائمُ على الشيءِ المرتفعِ ، كما ترتفعُ العُقابُ ، وأنشد في صفة دَلْوِ :

\* إذا السُّقاةُ (°) اضْطَجَعُوا للأَذْقانْ \*

\* عَقَّتْ كما عقَّتْ دَلُوفُ العِقْبانُ \*

أى حامت. وقيل: ارتفعت كما ترتفع العُقاب في السماء.

واعْتَقَى الشَّىءَ: احْتَبَسَه، مقلوبٌ عن: اعْتَاقَهُ، وقالوا: عاقِ، على تَوَهُّم: عَقَوْتُه.

(٢) اللسان : عقا ولظي ، والتاج : لظي .

(٣) في اللسان : كره (بضم الكاف ونصب الكلمة) أما في مادة :
 لظي ، فهو كالأصل .

(٤) في اللسان : عقا ودلف ، والتاج : دلف .

(٥) في اللسان ؛ العفاة ، وفي مادة دلف : السقاة .

 <sup>(</sup>١) هو العجاج لا رؤبة كما صوب فى اللسان والتاج ، وهو فى مجموع أشعار العرب ٨٦/٢ للعجاج .

 <sup>(</sup>١) هو المتنخل ، والشاهد في اللسان والتاج والصحاح وديوان
 الهذلين ٢١/٢ .

### مقلوبه: [ع و ق]

رَجُلَّ عَوْقٌ: لا خير عنده ، والجنع أعْواقٌ . ورَجُلِّ عُوَقٌ : جَبَانٌ ، هُذَلِيَّةٌ .

وعُقْتُه عن الشيء عَوْقا: صَرَفْتُه وحبستُه، أَصُلُه عَوَقْتُ ، ثم نُقِلَ مِنْ فَعَلَ إلى فَعُلَ ، ثم غُلِبِ الواو في فَعُلْتُ أَلفا فصار عاقتُ ، فالتقى ساكنان العينُ المعتلَّةُ المقلوبةُ الفا ولام الفعل فَحُذِفَتِ الْعِينُ العينُ المعتلَّةُ المقلوبةُ الفا ولام الفعل فَحُذِفَتِ الصَمَّةُ للتقائهما فصار التقديرُ عَقْت ، ثم نُقِلَتِ الصَمَّةُ إلى الفاء ؛ لأن أصلَه قبل القَلْبِ فَعُلْتُ فصار فَيْتُ ، فهذه مراجعة أصل إلّا أنه ذلك الأصلُ المُقربُ لا الأبعدُ ؛ ألا تَرَى أن أول أحوال هذه المُعين في صيغة المثال إنما هُو فَتْحةُ العين التي أَئِدِلَت منها الضَّمَّة ، وهذا كله تعليلُ ابن جني .

وعَوَّقَه، وتَعَوَّقُه، الأخيرةُ عن ابن جنى، واعتاقه، كلَّه: صَرَفَه وحَبَسَه.

ورَجُلِّ عُوقَةً ، وعُوقٌ ، وعَوِقٌ ، ذُو تَعْوِينِ ، الأخيرة عن ابن الأعرابيّ . وكذلك عَيِّقٌ ، عنه أيضا . وقيل : عَيِّقٌ إِنِّباعٌ لضَيِّقٍ ، يقال : ضَيِّقٌ لَيْق عَيِّقٌ .

ورمجل عُوِّقٌ : تَعْتاقه الأُمُورُ عن حاجته قال<sup>(۱)</sup> :

فِدًى لبنى لحَيانَ أُمِّى فإنَّهُمْ أطاعُوا رَئيسا مِنْهُمْ غَيرُ عُوَّقِ وقوله (٢):

## فلو أنى رَمَيْتُكِ مِنْ قَرِيبٍ

لَعاقَكَ عَنْ دُعاءِ الذِّئْبِ عاقِ إنما أراد : عائق فَقَلب . وقيل : هو على تَوَهَّم عَقَوْتُه . وقد تقدَّمَ .

والعَيُّوقُ: كَوْكَبُ أَحمرَ مُضِىءٌ بِحيالِ النُّرَيَّا فَى نايحةِ الشَّمَال ، ويَطْلُعُ قَبْلَ الجُوْزَاءِ فَهو قَبْلَ الجُوزَاءِ فَهو قَبْلَ الجُوزاء؛ سُمَّى بذلك لأنه يعوق الدَّبَرَانَ عن لقاء النُّرَيَّا ، قال أبو ذؤيب (۱):

فَوَرَدْنَ وَالعَيُّوقُ مَقْعَدَ رَابِي الضَّــ

رَباءِ خَلْفَ النَّجْمِ لا يَتَمَلَّهُ السَّيءُ وَالسَّيءُ النَّجْمِ السَّيءُ السَّيءُ وَكُلُّهُ بَعِلَ مِن أُمَّةٍ كُلُّ واحِدِ منها عَيُوقٌ. وقل : فإن قلتَ : هل هذا البِنَاءُ لكلِّ ما عاقَ شيئا ؟ قيل : هذا بناءٌ خُصَّ به هذا النَّجْمُ ، كالدَّبَرانِ والسِّماكِ . وقال ابنُ الأعرابيّ : يقال : هذا عَيُوقٌ طالِعا ، بِحَذْفِ الأَلِف واللَّمْ وهو يَنْوِيها ، فلذلك طالِعا ، بِحَذْفِ الأَلِف واللَّمْ وهو يَنْوِيها ، فلذلك يَبْقَى على تعريفه الذي كان عليه ، وكذلك كُلُّ ما والدَّرارِي ، خلك أن تحذفَهُما منه وأنتَ تنويهما ، والدَّرارِي ، خلك أن تحذفَهُما منه وأنتَ تنويهما ، وقيل : انْعَيْوقَ : نَجْمٌ يَلَى النَّرَيًّا ، إذا طلع عُلِمَ أَلَّ وقيل : انْعَيُوقَ : نَجْمٌ يَلَى النَّرِيًّا ، إذا طلع عُلِمَ أَلَّ وقيل : انْعَيُوقَ : نَجْمٌ يَلَى النَّرِيًّا ، إذا طلع عُلِمَ أَلَّ وقيل : انْعَيُوقَ : نَجْمٌ يَلَى النَّرِيًّا ، إذا طلع عُلِمَ أَلَّ النَّرَيًّا قد طَلَعَتْ .

وما عاقمت المرأة عند زوجها: أي ما حَظِيَتْ، وإنما حملناه على الواو، وإن لم نَعْرِف أصله؛ لأن انقلاب الألف عن الواو عينا أكثرُ من انقلابها عن الياءِ.

<sup>(</sup>١) هو مالك بن خالد الهذلى كما فى ديوان الهذليين ٨/٣ ،والشاهد أيضا فى اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وديوان الهذليين ٦/١ ، والشاهد أيضا فيدتلع، ، وكذلك الصحاح فيها ، وفي كتاب سيبويه ٢٠٥/١ .

والغُوَاقُ ، والعَوِيقُ : صَوْتُ قُنْب الفَرَسِ ، وقيل : هو الصوت من كلِّ شيءٍ .

والعَوَقَةُ: حَتَّ من اليمن.

وغُوقٌ : مَوْضَعٌ .

ونحوق : اشتم .

ويَعُوقُ: اسمُ صَنمِ كان لِكِنانة ، عن الزجاج (١) .

### مقلوبه : [ق ع و]

القَعْوُ: البَكْرَةُ. وقيل: شِبْهُها. وقيل: البَكْرَةُ مِن خَشَبِ خاصَّةً. وقيل: هي المُحْوَرُ من الحَدِيدِ خاصَّةً، مَدَنِيَّةً.

والقَعْوَانِ: خشبتانِ تَكْتَنِفانِ البَكْرَةَ وفيهما الحِوْر، وقيل: هما الحديدَتانِ اللتانِ تَجْرِى بينهما البَكْرَةُ. وجمْعُ كلِّ ذلك قُعِيْ، لا يُكَسِّرُ إلا عليه. البَكْرَةُ. وجمْعُ كلِّ ذلك قُعِيْ، لا يُكَسِّرُ إلا عليه. وقعا الفحلُ على الناقةِ قَعْوا وقُعُوّا، وقعاها، واقْتَعَاها: أرسل نَفْسه عَليها، ضَرَبَ أوْ لم يَضْرِبْ.

وقعا الظليمُ والطَّائِر يقْعُو قُعُوّا : سفدَ .

ورَجُلٌ قَعُوُ العَجِيزَتَينِ: أَرْسَحُ، وقال يعقوبُ: قَعُوُ الأَلْيَتَينِ: ناتِئُهما غيرُ منْبسطهما.

وامرأة قَعْوَاءُ: دقيقةُ الفَخذين، وقيل: هي الدقيقةُ عامَّةً.

وأقعى الرَّجلُ فى جلوسه: تسانَدَ إلى ما وراءه. وأقعى الكلْبُ والسَّبُعُ: جلس على استِهِ. والقَعا \_ مقصورٌ \_: أنْ تُشْرِفَ الأَرْنَبَةُ ثم تَنْبَسِطَ<sup>(۲)</sup> نحوَ القَصَبَةِ، وقَدْ قَعِى قَعًا فهوَ أَقْمَى والأَنثى قَعْوَاءُ، وقد أَقْمَى أَنْفُهُ.

## مقلوبه: [و ع ق]

رجلٌ وَعْقَةٌ لَعْقَةٌ: نَكِدٌ لئيم الخُلق، وقد تَوَعُق، واسْتَوْعَقَ، والاسمُ الوَعْقُ، والوَعْقَةُ.

ورَجُلٌ وَعِقٌ لَعِقٌ: حَرَيِصٌ جاهلٌ، وبه وَعْقَةٌ، وقَدْ وَعُقَهُ الطَّمَعُ والجَهْلُ.

وَوَعُقَهُ: نَسَبَهُ إلى ذلك ، قال رُؤْبَةُ (``:

\* مَخافَةَ اللَّهِ وأَنْ تُوَعُقا (``` \*

أى تُنْسَبَ إلى ذلك.

والوَعِيقُ ، والوُعاقُ : صَوْتُ كُلِّ شيءٍ . والوَعِيقُ ، والوُعاقُ : صَوتُ قُنْبِ الدَّابَّةِ إِذَا مشت ، وقيل : الوَعِيق : صوت يُسْمَع من ظَبْيَةِ الأُنثى من الخيل إذا مَشَتْ كالحقيقِ من الذَّكرِ ، وقيل : هو من بَطْن الفَرَسَ المُقرِفِ (1) وقد وَعَق . وقال اللحيانيُ : ليس له فِعْلٌ ، وأرَاه حكى الوَغِيقَ بالغين المعجمة ، وهو هذا الوَعِيقُ الذي ذكونا .

وَوَاعِقَةُ : مَوْضَعٌ .

### مقلوبه: [ق و ع]

قاع الفَحْلُ الناقةَ يقُوعُها قَوْعًا وقِياعًا، وقاع عَلَيْها، واقْتاعها، وتَقَوَّعها: ضَرَبها. وقوله أنشده ثعلب (°):

هَ يَقْتَاعُهَا كُـلُ فَصِيلٍ مُكْرَمٍ .
 كالحَبَشِى يَرْتَقِى فى السُّلَم .

<sup>(</sup>١) فى نسخة دار الكتب : الزجاجى . ووضع عليها علامة «صح»، أما النسختان الأخريان واللسان فهى للزجاج كما أثبتنا . (٢) فى اللسان : ثم تقعى .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج ومجموع أشعار العرب ١١٤/٣ .

<sup>(</sup>٢) رواية المجموع: « بعدا من الغدر وإن توعقا «

<sup>(</sup>٣) في اللسان : من قنب الذكر .

<sup>(</sup>٤) في اللسان : المقرب ، وكذلك التاج .

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج .

فسره فقال: يَقْتَاعُها: يَقَعُ عليها، وقال: هذه ناقةٌ طويلةٌ، وقد طال فُصْلانُها فركبُوها.

والقائح، والقاعة، والقيغ: أرْضَ سَهْلَةٌ مُطْمَئِنَة حُرَّةً لا حُزُونَة فيها ولا ارتفاع ولا انهباطَ تَنْفِرِجُ عنها الجيالُ ولا حَصَى فيها ولا حَجارَةَ ولا تُنْبِتُ الشجَر، وما حَوَالَيْها أَرْفَعُ منها، وهو مَصَبُ المياهِ. وقيل: هو مَنْقَعُ المَاءِ في حُرِّ الطَّينِ، وقيل: هو ما استوى من الأرض وصَلُبَ ولم يَكُنْ فيه نباتٌ. والجمعُ أَقْوَاعٌ وأَقُوعٌ وقِيعانٌ وقِيعةٌ ولا نظيرَ له إلَّا جارٌ وجِيرَةٌ، وذهب أبو عُبَيْدٍ إلى أن القِيعة تكون للواحد.

والقَوْعُ : مِسْطَحُ التَّمرِ أَو البُرُّ ، عَبْدِيَّةِ ، وَالْجُرُّ ، عَبْدِيَّةِ ، وَالْجَمْعُ أَقْوَاعٌ .

والقاعَةُ: مَوضِعُ مُنْتَهَى السَّانية من مَجَذَب الدَّلو.

وقاعَةُ الدَّارِ : ناحِيَتُها ، وجمعهما قاعاتُ<sup>(١)</sup>. والقُوَاعُ : الذَّكَرُ من الأرانب .

#### مقلوبه: [و ق ع]

وَقَعَ عن الشَّىءِ، ومِنْه، يَقَعُ وَقْعا ووُقُوعا: سَقَطَ. وَوَقَع الشيءُ من يَدِى، كذلك. ووقع المطرُ بالأرض. ولا يُقالُ: سَقَطَ. هذا قولُ اللغة، وقد حكاه سيبويه فقال: سَقَطَ المطَرُ مكانَ كذا فمكانَ كذا، وقول أعشى باهِلَةً (٢):

وألجأ الكَلْبَ مَوْقُوعُ الصَّقِيعِ بِهِ وألجأَ الحَيَّ مِنْ تَنْفاحِها<sup>(١)</sup> الحَجَرُ

إنما هو مصدر كالمجلُودِ والمُعْقُولِ.

والموقِعُ ، والمَوْقِعَةُ : موضعُ الوقوع ، حكى الأخيرةَ اللحيانيُ .

وَوَقَاعَةُ (١) السِّنْرِ: مَوْقِعُهُ إِذَا أُرْسِلَ. وفي حديث أُمِّ سَلَمَةَ أَنَّهَا قالت لعائشَةَ رضى اللَّهُ عنهما: اجْعلى يَيْتَكِ حِصْنَكِ ووَقاعَةَ السِّترِ قَبْرِكِ. حكاه الهَرَوِيُّ في الغَريبَينِ.

والميقَعَةُ: داءٌ يأخُذُ الفَصِيلَ ، كالحَصْبَةِ ، فَيَقَعُ فلا يَكاد يقوم .

وَوَقْعُ السَّيْفِ ، وَوَقْعَتُه ، ووُقُوعُه : هَبَتُه ونُؤُوعُه : هَبَتُه ونُزُوله بالضَّرِيبَةِ ، والفِعْلُ كالفِعْل .

وَوَقَعَ به ما يُكْرَهُ يَقَعُ وُقُوعا وَوَقِيعَةً: نَزَلَ ، وفي المثل: الحِذَارُ أَشَدُّ مِنَ الوَقِيعَةِ: يضرب ذلك للرجل يَعْظُمُ في صَدُره الشَّيءُ ، فإذا وَقَعَ فيه كان أَهْوَنَ مما ظَنَّ .

وأوْقع ظَنَّه على الشيءِ ، وَوَقَّعَهُ ، كلاهما : قَدَّرَه وأَنْزَلَه .

وَوَقَعَ بِالأَمْرِ : أَحْدَثُه وَأُنْزَلَه .

[أنشد سيبويه :

\* خَلِيلَى طِيرًا بِالتَّفَرُّقَ أَوْقَعَا (٢) \*]

وقوله تعالى : ﴿ وَإِذَا وَقَعَ ٱلْقَوْلُ عَلَيْهِمْ ﴾ (``)، قال الزجَّاجُ : معناه واللَّهُ أعلمُ : وإذا وَجَبَ القولُ عليهم .

وأۇقع بە ما يَسوؤُهُ ، كذلك .

وَوَقَعَ منه الأَمْرُ مَوْقِعا حَسَنا أَو سَيُّعًا: ثَبَتَ لَدَيْه .

<sup>(</sup>۱) فمی اللسان بکسر الواو نص علی ذلك ، ثم ذكر أنه يروی بفتحها .

<sup>(</sup>٢) خلا منها اللسان ونسختا كوبرللي والمغرب .

<sup>(</sup>٣) النمل ٨٢ .

<sup>(</sup>١) في الأصل : قوعات .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) في اللسان والتاج تنفاخها ، وفي نسخة كوبرللي : تنقاحها .

وأوقع به الدُّهْرُ : سَطا ، وهو منه .

والوَاقِعَةُ: الدَّاهِيَةُ، وقوله: ﴿ إِذَا وَقَعَتِ الْوَاقِعَةُ ﴾ (١) ، يَعْنِي القيامة .

والوَقْعَةُ ، والوَقِيعَةُ : الحَرْبُ والقتالُ . وقيل : المعركة وقَدُ وَقَع بهم وأوقَعَ . وقوله (٢) : فإنك والتأبينَ محروة بَعْدَما

دَعــاك وأيْــدِيـنــا إلــيــه شَــوَارِعُ لكالرَّجُلِ الحادِى وقد تَلَع الضَّحَى

والوَقْعَةُ: أن يَقْضِىَ فى كلِّ يومٍ حاجَةً إلى مثل ذلك من الغَدِ، وهو من ذلك.

وتَبَرُزَ الوَقْعَةَ: أَتَى الغائطَ مرَّةً فِي اليومِ ، قال البُّ الأعرابي ويعقوبُ : سُئل رجلَّ أَسْرع في سَيْرِه : كيف كان سَيْرُكَ ؟ قال : كُنْتُ آكُلُ الوجْبَةَ وأَنْجُو الوَقْعَةَ ، وأُعَرَّسُ إذا أَفْجَرْتُ ، وأرْتَحِلُ إذا أَسْفَرْتُ ، وأسير الملّغ ، والخبّب والوَضْعَ ، فأتيتكم لمِسْي سَبْع . الوجْبَةُ : أَكُلَةٌ في اليوم إلى مِنْلِها من الغَدِ . والمَلْعُ : فوقَ المشي ودُون الخبّبِ . والوَضْعُ : فَوْقَ الخبّبِ . وقولُهُ : لمِسْي سَبْع أَى مَساءَ سَبْع .

ووقع الطائرُ: يَقَعُ وُقُوعا \_ والاسْمُ الوَقْعَةُ \_ نَزَل عن طَيَرانِه ، فهو واقِعٌ .

وطَيْرٌ وُقِّعٌ ، وَوُقُوعٌ : واقِعَةٌ .

وَوَقِيعَةُ الطائرُ ، وَمَوْقِعَتُه : مَوْضعُ وُقُوعه . ومِيقَعَةُ البازى : مَكانٌ يَأْلَفُه فيقَعُ عليه .

(١) الواقعة ١ .

(٢) اللسان والتاج .

والنَّشرُ الواقعُ: نجْمٌ ، شَمَّىَ بذلك ؛ لأنه كأنَّه كاسِرٌ بجناحيُه من خَلْفِه .

وإنَّه لَوَاقِعُ الطَّيرِ ، أَى : سَاكِنَ لَيُنَّ .

ووقعَت الدَّوَابُ : رَبَضَتْ .

ووَقَعَت الإبِلُ، وَوَقَعَتْ: بركت، وقيل: وقَعتْ مشدد اطمأنتُ بالأرض بعد الرّي، أنشد ابن الأعرابيّ :

\* حَتَى إِذَا وَقُعْنَ كَالْأَنْبَاثِ \*

غير خَفِيفِاتٍ وَلا غِرَاثِ

وإنما قال : غَيرَ خفيفاتٍ ولا غِرَاثِ ؛ لأنها قد شَبِعَتْ ورَوِيَت فَثَقُلَتْ .

وَوَقَع فى الناس وُقُوعا وَوَقِيعَةً: اغتابهم، وقيل هو أن يذكر فى الإنسانِ ما ليس فيه.

وَوَقَاعِ: دَائِرةٌ على الجَعِرَتَينِ، أو حَيثُما كانتْ عن كَتى، وقيل: هي كَتَةٌ تكون بين القَرْنَينِ، قال عوفُ بنُ الأَحْوَصِ<sup>(٢)</sup>:

وكنتُ إذا مُنِيتُ بخَصْم سَوْءٍ

دَلَـفْـتُ لَـهُ فَـاْكُـوِيـهِ وَقَـاعِ وَوَقَعَ فَى الْعَمَلِ وُقُوعا: أَخَذَ.

وواقَع الأُمورَ مُوَاقَعَةً وَوِقاعا: داناها، وأُرَى قَوْلَ الشاعرِ - أنشده ابنُ الأعرابيُ (٢) -: ويُطْرِقُ إطْرَاقَ الشَّجاعِ وعِنْدَهُ

إذا عُدَّتِ الَهَيْجا وِقاعٌ مُصَادِفُ إنما هو من هذا، وأما ابنُ الأعرابيّ فلم يُفَسُّرُه. وواقعَ المرأةَ، وَوَقَعَ عَلَيْها: جامَعَها، أُرَاهُما عن ابن الأعرابيّ.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج : وقع ونبث .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

والوَقيعُ: مَناقعُ الماءِ، قال أبو حنيفةً: الوقيعُ من الأرض: الغليظُ الذى لا يَنْشَفُ الماءَ ولا يُنْبِتُ، يَيُنُ الوَقاعَةِ، والجمْعُ وُقُعٌ.

والوَقِيعَةُ: مكانَّ صُلْبٌ مُيْسِكُ المَاءَ، وكذلك النَّقْرَةُ في الجَبَل. قال (١):

إذا ما اسْتَبَالُوا الحَيْلَ كَانَتْ أَكُفُّهُمْ

وَقَــائــــغ لـــلأَئـــوَالِ والمَاءُ أَئـــرَدُ يقول: كانوا في فَلاةِ ، فاستَبالُوا الحَيْلَ في أَكُفُّهم، فشربوا أبوالَهَا من العَطَشِ.

والوَقْعُ: المكانُ المرتفعُ من الجبلِ.

والتَّوْقِيعُ: رَمَّى قريبٌ.

والتَّوْقيعُ: الإصابَةُ، أنشد ثعلبٌ (٢):

وقد جَعَلَتْ بَوَائِقُ (٢) من أُمُورِ

تُسوَنِّعُ دُونَـهُ وَتَـكُــفُ دُونــى وتوقَّع الشيءَ ، واستوقَعه : تَنَظَّرَه وَتَحَوَّفَه . والوَقْعُ ، والتَّوقِيعُ : الأثر الذي يُخالِفُ اللَّوْن .

والتُوقيعُ: سَحْجٌ فى ظهْرِ الدَّابةِ من الرُّكوبِ، وربما انْحَصَّ عنه الشَّعر وَنَبَتَ أَبيضَ، وهو من ذلك.

وَبَعِيرٌ مُوَقَّعُ الطْهْرِ : به آثار الدَّبَرِ . وقيل : هو إذا كان به الدَّبُرُ .

والتوقيعُ: إصابةُ المطَر بعضَ الأرْض وإخطاؤُه بعضًا. وقيل: هو إنباتُ بعضِها دُونَ بعضِ. والتوقيعُ في الكتاب: إلحاقُ شيءٍ فيه بعد الفَرَاغ

منه. وقيل: هو مُشْتَقٌ من التوقيعِ الذي هو مُخالفةُ الثاني للأوَّلِ.

وَوَقَعَ المُدْيَةَ والسَّيْفَ والنَّصْلَ يَقَعُها وَقُعا: أُحدُّها وَضَرَبَها.

وَنَصْلٌ وَقِيعٌ: مُحَدَّدٌ، وكذلك الشَّفْرَةُ بغَيرِ هاءٍ ـ قال عنترةُ (١)

وآخر مِنْهُمُ أَجْرَرْتُ رُمْحِي

وَفَى البَهْلِيِّ مِعْبَلَةٌ وَقَيْعُ ورَواه الأَصْمَعِيُّ: وفي البَجَلِيّ، فقال له أعرابيٌّ كان بالمؤبّدِ: أخطأت يا شيخُ، ما الذي يَجْمَعُ بين عَبْس وَبَجِيلَةً.

> واشتوقع السيفُ: احتاجَ إلى الشَّحْذِ. والميقَعَةُ: ما وُقعَ به السيفُ.

والميقَعُ ، والميقَعَةُ : كلاهما : المِطْرَقَةُ .

والرَقِيعَةُ: كالميقَعةِ، شاذٌ؛ لأنها آلةٌ، والآلةُ إنما تأتى على مِفْعَلِ، قال الهُذَلئُ<sup>(٢)</sup>:

رأى شخص مَسعودٍ بن سَعْدٍ بِكَفِّه

حَدِيدٌ حَدِيثٌ بالوَقِيعَةِ مُعْتَدُ والمَيقَعَةِ مُعْتَدُ والمَيقَعَةُ: خشبَةُ القَصَّارِ.

وَوَقِعَ الرَّجُلُ والفرسُ وَقَعا فَهو وَقِعٌ: حَفِيَ من الحِجارةِ أو الشوّكِ، وقد وَقَعه الحَجَرُ.

وحافر **وَقِيعٌ** : وَقَعَتْهُ الحجارةُ فَغَضَّتْ منه . وقدم مَ**وْقوعَةٌ** : غليظةٌ شديدةٌ .

وطريقٌ مُوقّعٌ : مُذَلَّلٌ .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج والديوان ١٥٠ .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج ، وهو لساعدة بن جؤية كما في ديوان الهذليين

<sup>. 721/1</sup> 

<sup>(</sup>١) اللسان .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) في نسخة دار الكتب : بوائن .

ورمجل مُوقَّع: قد أصابَتْه البَلايا ، هذه عن اللحياني . والوَقَعَةُ : بطنٌ من العَرَبِ . وموقوعٌ : مَوْضِعٌ ، أو ماءٌ .

### العين والكاف والواو

الغُكْوَةُ('): أَصْلَ اللَّسَانِ. والأَكثرُ العَكَدَةُ. والعُكُوةُ: أَصْلُ الذَّنَبِ حَيْثُ عَرِىَ من الشَّعَر، وجمعُهما عُكَى وعِكاةً.

وعَكَى الذَّنَبَ: عَطَفَه إلى العُكْوَهُ، وعَقَدَه. والطَّبُ يَعْكُو بذَنبِه: يَلْوِيه وَيَعْقَدُه هُنالك. والأَعْكَى: الشديدُ العُكْوةِ.

وشاةٌ عَكْوَاءُ: تَيْضَاءُ الذَّنَبِ وسائِرُها أسود، ولا فِعْلَ له، ولا يكون صِفَة للذَّكر.

> وعُكْوَةُ كلِّ شيءٍ: غِلَظُهُ ومُعْظمُه. والعُكْوَةُ: الحُجْزَةُ الغليظةُ .

وعَكَا بِإزَارِه عَكُوًا : أَعْظَم مُحْجُزَتُه وغَلَّظَها ، وقد تقدَّم ذلك في الياء .

وعَكَتِ الإبِلُ عَكُوا: غَلَظتْ وسمِنَتْ من الرَّبيعِ. وإبلَّ مِعْكَاءُ: غَلِيظَةٌ سمِينَةٌ مُمَتِلِقَةٌ. وقيل: هي التي تَكْثُرُ فيكون رَأْسُ ذَا عِنْدَ عُكْوَةِ ذَا، قال النابغةُ (٢): الـواهِـبُ المائـةَ المِعْكاءَ زَيِّـنَها

سَعْدَانُ تُوضِحَ في أَوْبارِها اللَّبَدِ

والعُكْوَةُ : الوسَطُ ؛ لغلظه .

والأغكى: الغليظُ الجنْبَيْنِ، عن ثعلبٍ.

فأمًّا قولُ ابنةِ الخُسُّ حين شاوَرَ أبوها أصحابَه في شِرَاءِ فَحْلِ: اشْتَرِه سَلْجَمَ اللَّحْيَينِ، أَسْجَح الحَدَّيْنِ، غائِرَ العينين، أَرْقَبَ أَحْزَمَ، أَعْكَى الحَدَّيْنِ، غائِرَ العينين، أَرْقَبَ أَحْزَمَ، أَعْكَى أَكْوَمَ، إِنْ عُصِى غَشَمَ، وإِن أُطِيع اجْرَنْتَم. فَقَدْ يَكُون العليظَ العُكْوَةِ التي هي أَصْلُ الذَّنبِ ويكونُ العليظَ الجنبينِ والعظيمَ الوسطِ، وسيأتي ذِكْرُ الأَحْرَم والأَرْقَب والأَكْرَم في مَوْضعه.

وَالْعَكْوَةُ ، والْعُكْوَةُ جميعًا : عَقَبٌ يُشَقُّ ثُمَّ يُفتل فَتْلتَينِ كما يُفتل المخراق .

وعَكَاهُ عَكْوًا: شَدَّهُ.

وعَكَّى على سَيْفِه ورُمحِهِ : شَدَّ عليهما عِلْباءُ طْبا .

وعَكَّى بِخُرْئِه : إذا خَرَجَ بعضُه وبَقِى بَعْضٌ . وعكَّى : مات .

وعَكَا بالمكان : أقام .

وعَكُوَةُ التميمي : من شعرائهم .

#### مقلوبه: [ك و ع]

الكائم ، والكُوئم : طَرَفُ الزَّنْدِ الَّذَى يلى الإبهام . وقيل : هو من الإبهام إلى الزَّنْد . وقيل : هما طَرَفَا الزَّنْدَيْن في الذِّرَاع .

والكُوعُ: الذي يلى الإبهامَ.

والكَاعُ: الذى يَلَى الخِنْصَرَ، وجَمْعُها أَكُواعٌ.

وَرَجُلَّ أَكُوعَ : عظيمُ الكُوع . وقد كَوِعَ كَوَعا . وكَوَّعَه : ضَرَبَهُ وصَيَّرَهُ مُغْوَجٌ الأَكْوَاعِ . وكاعَ الكَلْبُ يَكُوعُ : مشى فى الرَّمْلِ وتمايَلَ على كُوعِهِ .

 <sup>(</sup>١) في التاج أن ابن سيده ضبطها بضم العين وفتحها . ثم ذكر أن شيخه نقل فيها التثليث .

<sup>(</sup>٢) اللسان وديوانه ٣٠ والتهذيب ٨٨/٣ .

 <sup>(</sup>٣) في اللسان والتهذيب: السعدان يوضع. وشرحا يوضع بأنه
 يبين في أوبارها إذا رعى .

وكماع كؤعا : عُقِرَ فمشى على كُوعه ؛ لأنه لا يقدِرُ على القِيامِ .

والكُوعُ: يُبْسُ الرُّسْغَينِ وإِقْبالُ إِحدَى اليدَيْنِ على الأُخرى .

وَبَعِيرٌ أَكُوَعُ وَنَاقَةٌ كَوْعَاءُ: يَابِسَا الرُّسَغِينَ . وَالْأَكُوعُ: اسْمُ رَجُل .

### مقلوبة [و ع ك]

الوَعْكُ والوَعْكَة: سكونُ الرّيح وشدَّة الحَرِّ.

والوَعْكُ: أذى الحُمَّى وَوَجَعُها فى البَدَنِ. وَوَعَكَتْه وَعْكا: دَكَّتُهُ.

والوَعْكُ: الأَلْمُ يَجِدُه الإِنْسَانُ من شدة التَّعَبِ. ورجُلَّ وَعْكُ وَوَعِكَّ: مَوْعُوكً. وهذه الصيغةُ على تَوَهَّمِ فَعِلَ كَالِمَ، أَوْ على النسب كَطَعِم.

وَالوَعْكَةُ: اللَّغْرَكَةُ.

وَوَغُكُةُ الأَمْرِ: دَفْعَتُهُ وشِدَّتُه . ۚ

والوَعْكَةُ: الوَقْعَةُ الشديدةُ في الجَرْي .

والوَعْكَةُ: ازْدحامُ الإبل فى الوِرْدِ، وقد أَوْعَكَتْ.

وَوَعَكُهُ فَى التُّرابِ: مَعَكُهُ.

### مقلوبه: [و ك ع]

وكَعَتْه العَقْرَبُ وكُعا: ضَرَبَتْه، وقد يكون للأشوَدِ من الحيَّاتِ، قال (١):

\* ورَمَى نِبالِ مِثْلُ وكعِ (') الأساوِدِ (''\* وَوَكَعَ البعيرُ: سَقَطَ، عن ابن الأعرابيّ، وأنشد (''':

خِرْقُ ( أَ أَوْ كُعُ الْمَطِئُ من الوّجا

لم يَـطْــو دُونَ رَفِيقِــهِ ذَا المَزْوَدِ ورواه غيره: رَكَعَ ، أَى : انْكَبَّ وانْتَنى . وذُو المَزْوَدِ يعنى الطَّعَامَ ؛ لأنه في المَزْوَدِ يكونُ .

والوَكَع: مَيْلُ الإِبهامِ قِبَلَ السَّبَّابَةِ حتى يصير كالمُقْفَةِ خِلْقَةً أو عَرْضًا، وقد يكون في إِبهام الرِّجْلِ، وَكِعَ وَكَعا وهو أَوْكَعُ.

والأَوْكَعُ: الأحمقُ الطويلُ.

ورَجُلَّ أَوْكَعُ: يقول: لا، إذا شَيْلَ. عن أبى العَميثَلِ الأعرابيّ .

وَوَكُعَ ( ) الفرسُ وَكَاعَةً فهو وَكِيعٌ : صَلَبَ إِهَابُهُ وَاشْتَدٌ ، وَالْأَنْثَى بِالهَاءِ ، وإيَّاهَا عَنَى الفرزدقُ بقوله ( ) :

وَوَفْرَاءَ لَم تُخْرَزْ بِسَيْرٍ وَكيعَةِ غَدُوتُ بها طَيًّا (٢) يَدِى برشائها

ذَعَرْتُ بها سِرْبا نَقِيًّا جُلُودُهُ

كنَجْم الثُّرَيُّا أسفَرَتْ من عَمائها

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج الصحاح.

<sup>(</sup>١) في نسخة دار الكتب: وقع، وانظر الهامش التالي.

 <sup>(</sup>۲) فى الهامش: هكذا فى أصل ابن خلصة وفيه تحريف وتصحيف والصواب: ورمى نبال مثل وكع الأساود.

بنصب رمى . وصار البيت : ودافع أخرى القوم ضَربا خرادلا . والبيت لعروة بن مرة ويروى لأبي ذؤيب .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

 <sup>(</sup>٤) ضبطت في المحكم نسخة دار الكتب: خرق بفتح الحاء، وفي نسخة كوبرللي حرق بفتح الحاء المهملة وفي نسخة المغرب: خرق «بفتح الحاء وبعدها زاي».

<sup>(</sup>٥) في نسخ المحكم : وكع . (بفتح الكاف. .

<sup>(</sup>٦) اللسان والتاج . وديوانه ص ٤.

<sup>(</sup>٧) في اللسان طلبا «بالباء الموحدة».

## العين والجيم والواو

عَجَتِ المرأةُ ابْنَها عَجْوًا: أُخَّرَتْ رَضَاعَهُ عَنْ وَقْتِه . وقيل: دَاوَتْهُ بالغِذاء حَتى نَهض.

والعُجْوَةُ ، والمُعاجاةُ: ألّا يَكُونَ لها لبن يُرْوِى صَبِيَّها ، فَتُعَلِّلُه بشيءِ ساعَةً ، وقَدْ عَجَنْهُ .

وعَجَاه اللَّبنُ: غَذاه ، قال الأعشى ('): وَتَعادَى عَنْهُ النَّهارُ فَما تَعْ

\_جُـوهُ إِلَّا عُـفاوَةٌ أَوْ فُـواق والعَجِى : الفَصِيلُ تَمُوتُ أُمُّه فَيُرْضِعُهُ صَاحِبُه (" وَيَقُومُ عليه ، وكذلك البَهْمَةُ . وقال ثَعْلَبٌ : هو الذي يُغْذَى بغير لبنِ ، والأنثى عَجِيَّةٌ . وقيل : الذَّكَرُ والأُنثى جميعا بغير هاءٍ . والجمع من كُلِّ ذلك عُجايا وعَجايا ، والأُخِيرَةُ أَقْيشُ ، قال الشاعر (") :

عَـدانــى أَنْ أَزُورَكَ أَنَّ بَـهْـمِــى عَـجـايـا كُـلُـهـا إلَّا قَـلِــلا والعَجِىُ من الناسِ: الذي يَفْقِدُ أُمَّهُ.

وعَجَوْتُهُ عَجْوًا: أَمَلْتُه. قال الحارث بنُ حِلْزَةَ :

مُكْفَهِرًا عَلَى الْحَوَادِثِ لاَتَعْــ ــجُـوهُ للدَّهْرِ مُؤْيِدٌ صَـمًاءُ ويُرْوَى: لا تَرْتُوه . والوَكِيعَةُ من الإبل: الشديدةُ المتينةُ.

وسِقاءٌ وَكِيعٌ: متينٌ شديدٌ المخارِزِ لا يَنْضَحُ.

وَمَزَادَةٌ وَكِيعَةٌ: قُوّرَ مَا ضَعُفَ مِنْ أَدِيمِهَا، وَخُرزَ مَا صَلُبَ منه.

وَفَرُوْ وَكِيعٌ : صُلْبٌ مَتِينٌ .

وقيل: كُلُّ صُلْبٍ: وَكِيعٌ.

وقيل: الوَكِيعُ من كل شيء: الغليظ المتين، وقد وكُع وكاعَةً واسْتَوْكَعَ.

واسْتَوْكَعَتْ مَعِدته : اشْتدت .

واسْتَوْكَعَتِ الفِرَاخُ: غَلُظَتْ وسَمِنَتْ كَاسْتَوْكَحَتْ. وَوَكُعَ الرَّجُلُ وَكَاعَةً فهو وَكِيعٌ: غَلُظَ.

وأمْرٌ وَكِيعٌ : مُسْتَحكِمٌ .

والميكَعُ: الجُوَالِقُ؛ لأنه يُحْكَمُ وَيُشدُّ. قال (۱) جريز :

مُحَرَّثُ فَتَاةً مُجَاشِعٍ فَى مِنْقَرِ غَيْرَ المَرَاءِ كَـمـا يُـجَـرُّ الميكَـعُ وَوَكِيعٌ: اسمُ رَجُلٍ.

#### مقلوبه: [ع و ك]

عَاكَ عَلَيه يَعُوكُ عَوْكًا : عَطَفَ وَكَرَّ .

وَعَاكَتْ تَعُوكُ عَوْكا: رَجَعَتْ إلى تَيْتِها فَأَكَلَت مَا فَيه. وفي المثل: إذا أغياكِ جارَاتُك فَعُوكى على ذى تَيْتِك، أى: فارْجِعى إلى تَيْتك فَكُلِى مُمَّا فيه.

وما بِهِ عَوْكٌ ولا بَوْك ، أَى : حَرِّكَةٌ . وَلَقِيتُه قَبْلَ كُلِّ عَوْكٍ وَبَوْكِ ، أَى : قبل كلّ

شيءِ .

<sup>(</sup>١) اللسان. والصبح المنير ٣٢؛ باختلاف يسير.

<sup>(</sup>٢) في اللسان : صاحبه بلبن غيرها .

<sup>(</sup>٣) اللَّسان والصحاح والتاج.

<sup>(</sup>٤) اللسان عجاورتا ، والتاج والصحاح رتا . وهو من معلقته .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج. وديوانه ٣٥٠.

والفجاوة: قَدْرُ مُضْغَةِ من لحم تكون مَوْصُولَةً بِعَصَبةٍ تَنْحَدِر من رُكْبَةِ البعيرِ إلى الفِرْسِنِ، وهي من الفَرَس مَضِيغة. وقيل: هي عَصَبةٌ في باطن يَدِ النَاقةِ. وقال اللحيانيُ: عُجاوَةُ الساقِ: عَصَبةٌ تَتقلَّع معها في طرفها مثلُ العُظَيْم، وجمعُها عُجِي، كَسَّرُوه على طَرْحِ الزائد فكأنهم جمعوا عُجُوةً أو عُجاةً، وقد تقدَّم ذلك في الياء؛ لأن الكلمة يائيةٌ وواويَّة أيضا.

وعَجا البعيرُ : رَغا .

وعَجا فاه : فَتَحَهُ .

والعَجْوَةُ : ضَرِبٌ من التَّمْرِ ، وقال أبو حنيفة المَجْوَةُ بالحجاز أُمُّ التَّمْرِ الذي إليه المرْجِعُ ، كالشَّهْرِيزِ بالبَصْرةِ ، والتَّبِّيّ بالبَحْرَيْن ، والجُّذاميّ باليمامةِ . وقال مرَّةً أُخرى : العَجْوَةُ : ضربٌ من التمرْ . قال : وقيل لأُحيحة بن الجُلاحِ : ما أعدَدْتَ للشتاء؟ قال : ثلاثمائة وستين صاعا من عَجْوَةٍ تُعْطى الصَّبيّ منها خمسا فَيرُدُ عليك ثلاثا .

### مقلوبه: [ع و ج]

العَوَج: الانْعطافُ فيما كان قائما فمال، كالوُمْح والحائط.

والعِوَج في الأرض: ألَّا تَستوىَ. وفي التنزيل: ﴿لَا تَرَىٰ فِيهَا عِوَجُا وَلَاۤ أَمْتُـا﴾ (١٠). وفي وعِوجُه : زَيْنُه .

وعِوَجُ الدّين والخلّقِ: فَسادُه وَمَيْلُه، على المثل.

والفعل من كلّ ذلك: عَوِجَ عَوْجا وعِوْجا وعِوْجا والفعل من كلّ ذلك: عَوْجاء والْعَوْجُ، والأنثى عَوْجاء وقوله تعالى: ﴿ يَوْمَ لِمْ يَلْمُعُونَ ٱللَّاعِيَ لَا عِوْجَ لَهُمْ عَنْ أَلَمْ الزَّجَامُجُ: المعنى: لا عِوْجَ لهم عَنْ دعائه، لا يَقْدِرُون ألّا يَتَّبعوه.

والعُومُج: القَوَائمُ. صفةٌ غالبة.

وخَيْلٌ عُوجٌ : مُجَنَّبَةٌ ، وهو منه .

وأُغْوَجُ: فَرَسٌ سَابِقٌ ، رُكِبَ صَغِيرًا فَاغْوَجُّتُ قَوَائِمه، والأُغْوَجِيَّةُ: منسوبَةُ إليه. وأما قولُه'':

\* أُحْوَى منَ المُوجِ وَقَامُ الحَافِرِ \* فإنه أراد من ولدِ أُعْوَجٍ ، وكَسَّرَ أَعْوَجَ تكسير الصفات ؛ لأن أصله الصفة .

وعاج الشيءَ عَوْجا وعِياجا، وعَوَّجه: عَطَفَه.

وعاجَ عُنُقَه عَوْجا: عَطَفَه، قال ذو الرُّمَّةِ<sup>()</sup>:

حتى إذا عُجْنَ مِنْ أَجْيادِهِنَّ لَنا

عَوْجَ الأَخِشَّةِ أَعْنَاقَ العَنَاجِيجِ وعَاجَ بالمَكَانِ، وعليه، عَوْجًا، وعَوَّجَ، وتَعَوَّجَ: عَطَفَ.

وعاجَ ناقَته ، وعَوَّجَها فانعاجت وتَعَوَّجَتْ : عَطَفَها ، أنشد ابنُ الأعرابي ' :

<sup>(</sup>۱) طه ۱۰۸.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

 <sup>(</sup>٣) اللسان والتاج وديوانه ٧٢.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>۱) طه ۱۰۷.

نحونجوا عملئ وتحؤجوا صخبى

عَمُوجُا ولا كَتَعَوَّج النَّحْبِ عَوْجًا مُتَعَلِّق بِعُوجُوا لا بِعَوْجُوا ، يقول: عُوجُوا مُشارِكينَ لا مُتفادِين مُتَكارِهينَ كما يَتكارَهُ صاحبُ النَّحْب على قضائه.

وما له على أصحابه تعويج ولا تَعرِيج ، أى : إقامَةً . وناقةً عاجَةً : ليَّنَةُ الانْعطاف .

وعاج : مِذْعانٌ ، لا نظِيرَ لها فى سُقوط الهاء ، كانت فَعِلًا أَوْ فَاعِلًا ذَهَبَتْ عَيْنُه . وقولُ ذى الرَّمَّة (١٠) عَهِدْنا بها لَوْ تُسْعِفُ العُومِج بالهَوَى

رِقاقَ الثَّنايا وَاضِحاتِ المُعاصِم

قيل فى تفسيره: العُومُج: الأَيَّامُ، ويمكن أَن يكون من هذا؛ لأنها تَعُومُ وتَعْطِفُ.

وما عُجْتُ من كلامه بشيءٍ: أي ما بالَيْتُ ، ولا انْتَفَعْتُ . وقد تقدَّم عِجْتُ في الياءِ .

والعامج: أنيابُ الفِيَلَةِ ، ولا يُسَمَّى غيرُ النَّابِ عاجا .

والعَوَّاجُ: بائعُ العاجِ ، حكاه سيبويه .

وعاجِ عاجِ: زَجْرٌ للناقةِ، ينون على التنْكِيرِ ويُكْسَرُ غيرَ مُنَوَّنِ، على التَّعْريف. وقولُ بعضِ السَّعْدِيِّينَ، أنشده يعقوبُ (''):

ه يا دار سلمتى بين ذات الغوج \*
 يجوز أن يكون مؤضِعا ، ويجوز أنْ يكون عنى
 بحثم حِقْفِ أَعْوَجَ ، أَوْ رَمْلَةٍ عَوْجاء .

وعُومج : اسمُ رجلٍ .

والعَوْجاءُ: امرأةً ، والعَوْجاءُ: أَحَدُ أَجْبُل

(١) اللسان والتاج وديوانه ٦١٥.

(٢) اللسان.

طيئ، سُمّى به ؛ لأن هذه المرأة صُلِبَتْ عليه ، ولها حديث ، قال عَمْرُو بن جُوَيْنِ الطائق ، وبعضهم يَرُويه لامرئ القيس (١) :

إذا أَجَأَ تَلَفَّعَتْ بِشعابِها عَلَىِّ وأَمْسَتْ بالعَماءِ مكَّلَلهْ

وأَصْبَحَتِ العَوْجاء يهْتزَ جِيدُها كجِيدِ عُروسٍ أَصْبَحَتْ مُتَبذُّله

وقوله – أنشده ثعلب<sup>(۲)</sup> – :

\* إِنْ تَأْتِنِي وَقَدْ مَلاَّتُ أَعْوَجا \*

\* أُرْسِلُ فيها بازِلًا سَفَنَّجا \*

قال : أعولج هنا اسْمُ حَوْضٍ .

مقلوبه: [ج ع و]

الجَغُوَاءُ: الاسْتُ .

والجَعْوُ: مَا جُمعَ مِن بَعْرٍ أَوْ غَيْرِهِ ، فَجُعلَ كُنْوَةً .

### مقلوبه: [ج و ع]

الجُوعُ: نقيضُ الشَّبَع. جاع جَوْعا فهو جائِعٌ وجَوْعانُ ، والجمعُ جَوْعى وجِياعٌ وجُوَّعٌ وجُيَّعٌ، قال (٢):

بادَرْتُ طَبْختها بِقَوْمٍ جُيِّعِ \*
 شبَّهوا باب جُيِّع بباب عِصِيٍّ فَقَلبه بَعضُهم .
 وقد أجاعه ، وجَوَّعَه ، قال (٤) :

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

 <sup>(</sup>٣) اللسان والتاج وفيه: عجلت طبختها لرهط جوع، وذكر أنه
 روى بهما: جيع وجوع. ونسبه للحادرة.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج .

\* مُجَوَّعَ البَطن كلايِيّ الخُّلُقْ \*

والمجَاعَةُ ، والمجَوعَةُ ، والمجَوعَةُ : عامُ الجُوعِ . وقالوا : إنَّ للْمِلْمِ إضَاعَةً ، وهُجْنَةً وآفَةً ، ونَكَدًا واسْتِجاعَةً . إضَاعَتُه : وَضْعُك إيَّاه فى غير أهْله : واسْتِجاعَتُه : ألَّا تَشْبَعَ مِنْهُ ، ونَكَدُهُ : الكَذِبُ فيه ، وآفَتُه : نِشيانُه ، وهجْنته : إضَاعَتُه .

وجاع إلى لقائِه: اشْتهاهُ، كَعَطِشَ، على النَّل :

وفى الدُّعاء: جُوعاً له ونُوعا، ولا يُقَدَّم الآخرُ قَبْلَ الأُوَّل؛ لأنَّه تأكيدٌ له، قال سيبويه: وهو من المصادِرِ المنصوبة على إضمار الفِعْل غيرِ المستعْمَل إظهارُه.

وجائِع نائغ، إثباغ، مِثْلُه.

والجَوْعَةُ : إِقْفَارُ الحَىِّ .

ورَبيعةُ الجُوعِ : بَطْنٌ من تميم .

#### مقلوبه: [و ج ع]

وضربٌ وجِيع: مُوجِعٌ، وهو أحد ما جاء على فَمِيلِ منْ أَفْعَلَ .

> وأَوْجَعَ فَى الْعَدُوُّ : أَثْخَنَ . وتَوَجُّعَ : تَشَكَّى الوجَعَ .

وتَوَجُّعَ له ما نَزَل به : رَثْي له .

والرَجْعاءُ: الدُّبُر، قال أَنَسُ بنُ مُدْرِك الخُنْعَيِيُ ('):

غَضِبْتُ اللمرْءِ إذْ نِيكَتْ حلِيلَتُه وإذْ يُشَدُّ علَى وَجْعائها الثَّفَرُ وأُمُّ وَجَع الكِبْدِ: نَبْتَةٌ تَنْفَعُ مِنْ وَجَعِها.

### المعين والشين والواو

العشا: سُوءُ البَصَرِ بالليلِ والنَّهارِ، يكون في الناس والدواب والإبلِ والطَّير. وقيل: هو ذَهابُ البَصَرِ، حكاه ثعلب، وهذا لا يَصِحُ إذا تَأْملته. وقيل: هو ألّا يُبْصرَ بالليل، قال سيبويه: أمالوا العشا – وإن كان من ذَوات الواوِ من الأفعال كَغَرَا الواوِ من الأفعال كَغَرَا ونحوِها، قال: وليس يَطَّرِد في الأسماء إنما يطَّرِد في الأسماء إنما يطَّرِد في الأفعال وعَشِي عَشًا وهو عَشِ وأعْشَى، والأُنثى عَشْوَاءُ.

وعَشَّى الطَّيرَ: أَوْقَدَ لها نارًا ؛ لِتَعْشَى مِنْها فَيصيدَها.

وعَشا عن الشيء يَعْشُو: ضَعُفَ بَصَرُه عنه. وخَبَطَهُ خَبْطَ عَشْواءَ: لم يَتَعَمَّدُهُ، وأصله من النَّاقَةِ العَشْواءِ؛ لأنَّها لا تُبْصِر ما أمامَها، تَخْبِطُ بيدها ولا تتعهَّدُ مَواضعَ أخْفافِها، قال زُهَيْر<sup>(۲)</sup>: رأيتُ المَنايا خَبْطَ عَشْوَاءَ مَنْ تُصِبْ

تُمِتْهُ وَمَنْ تُخْطِئُ يُعَمَّرُ فَيَهْرَمِ وتعاشَى: أَظْهَر العَشا، وليس به. وتعاشَى: تَجاهَل، على المثَلِ.

<sup>(</sup>١) هذا كقوله : سفه نفسه .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان. وديوانه ٢٩.

وعَشَا إلى النَّارِ، وعَشاها عَشْوًا وعُشُوّا، واعْتَشاها، واعْتَشَى بها، كلَّه: رَآها لَيْلًا علَى بُعْدِ فَقصَدَها مُسْتَضيقًا بها. قال الحُطَيْئةُ :

مَتِي تَأْتِهِ تَعْشُو إِلَى ضَوْءِ نارِه

تَجدُ خيرَ نارٍ عندها خيرُ مُوقِدِ أى : متى تأْته لاتتَبَيَنَّ نارَه من ضَعْفِ بَصرِك . وأنشد ابنُ الأعرابيّ :

وُمُحُوهًا لَوَ انَّ اللَّهُ لِجِينَ اغْتَشُوا بها

صَدَعْنَ الدُّجَى حَتَى تَرَى الليلَ ينجَلِى والعاشِيةُ: كُلُّ شيءٍ يَعْشُو بالليل إلى ضَوْءِ نارِ من أصنافِ الخَلْقِ.

والعُشْوَةُ ، والعِشْوَة : النَّارُ تَسْتَضِيءُ بها .

والعاشى: القاصِدُ، وأصله من ذلك؛ لأنه يَعْشُو إلى النَّارِ، وقال ساعدةُ بنُ جُءً يَّةً (٢)

شِهابي الذي أعشو الطَّرِيقَ بِضَوْئِهِ

ودِرْعِى فَلَيْلُ الناس بَعدك أسوَدُ والعُشْوَةُ: ما أُخِذَ من نارِ لِيُقْتَبَس أَوْ يُسْتَضاء

والعَشْوَةُ ، والعُشْوَةُ ، والعِشْوَةُ : ركوبُ الأَمْرِ على غير تيانٍ .

وأؤطأنى عَشُوةً ، وعِشْوَة ، وعُشْوَةً : لَبَسَ عَلَىّٰ .

وعَشْوَةُ الليلِ والسَّحرِ وَعَشْوَاؤُهُ: طُلْمَتُه.

والعِشاءُ: أوَّلُ الظلام. وقيل: هو من صَلاة المُغَرب إلى العَتَمَةِ.

وجاء عَشْوَةً: أَى عِشاءً، لا يَتَمَكَّنُ، لا تَقُولُ: مَضَتْ عَشْوَةً.

والعَشِيُّ ، وَالعَشِيَّةُ : آخِرُ النَّهارِ ، يقال : جِعْتُهُ عَشِيَّةٌ وَعَشِيَّةٌ ، حكى الأخيرة سيبويه ، وأتيتُه العَشِيَّة ، لِيَوْمِكَ . وآبِيهِ عَشيَّ غَدِ ، بغير هاء إذا كان للمُسْتَقْبِلِ ، وأتيتُك عَشِيًّا ، غير مضاف ، وآبيه بالعَشِي والغَداةِ : كلَّ عَشِيَّةٍ وَغَداةٍ ، وإنى لآبِيهِ بالعَشَايا والغَدايا ؛ وقوله تعالى : ﴿ وَلَمُمْ رِزْقُهُمْ فِيهَا بِلعَشَايا والغَدَايا ؛ وقوله تعالى : ﴿ وَلَمُمْ رِزْقُهُمْ فِيهَا بَكُرَةٌ وَلا عَشِي وَإِنَهَا أَراد : لهُمْ رِزْقُهم في مِقْدارِ ما بين الغَدَاةِ والعَشِيّ ، وقد جاء في التفسير أن معناه : ولهُمْ رِزْقهم في كلّ وقد جاء في التفسير أن معناه : ولهُمْ رِزْقهم في كلّ ساعة .

وتَصْغِيرُ العَشِيّ : عُشَيْشِيان ، على غير القياس .

ولقيته عُشَيْشِيَةً ، وعُشَيْشِياتِ ، وعُشَيْشيانات ، وعُشَيْشيانات ، وعُشَيْاناتِ ، كُلُّ ذلك نادِرٌ ، وحُكِي عن ثعلبِ : أتبتُه عُشَيْئانا ، وعُشَيْئانا ، فأما ما أنشده ابنُ الأعرابيّ من قوله (٢) :

\* هَيْفَاءُ عَجْزَاهُ خَرِيدٌ بالعَشِي \*

\* تَضْحك عنْ ذى أُشُرٍ عذبٍ نَقِى \*

فإنه أرّاد: باللَّيلِ، فإمَّا أن يكون سمَّى الليلَ عشِيًّا لمكان العِشاءِ الذى هو الظُّلْمَةُ، وإمَّا أن يكون وضع العشِيَّ موضع الليّلِ؛ لقربه منه، من حيث كان العشيُّ آخِرَ النهارِ، وآخِرُ النهارِ متصِلٌ

<sup>(</sup>۱) مريم ۲۲.

 <sup>(</sup>٢) في اللسان وعشيا دبياء واحدة مشداة.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وديوانه ٢٥.

<sup>(</sup>٢) اللسان .

<sup>(</sup>٣) اللسان وديوان الهذليين ١/ ٢٣٨.

بأوّلِ الليل، وإنما أراد الشاعرُ أن يُبالغ بِتَخَوّدها واسْتِحْياتُهَا ؛ لأن الليلَ قد يُعْدَم فيه الرُّقَباءُ والجُلُساءُ وأكثرُ من يُشتَحْيا منه . يقول فإذا كان ذلك مَعَ عَدَم هؤلاءِ فما ظَئُكَ بِتَخرُدِها نَهارًا إذا حَضَروا، وقد يجُوز أن يَعْنِيَ به استحياءَها عند المباعلة ؛ لأن المُباعَلَة أكثرُ ما تكون ليثلا.

والعِشْيُ: طعامُ العَشِيِّ والعِشاءِ، قُلِبَتْ فيه الواؤ ياءً؛ لِقُرْبِ الكُسْرَةِ ، والعَشاءُ : كالعِشْي ، وجمْعُه أغْشِيَةٌ .

وَعَشِيَ ، وَعَشَا ، وتَعَشَّى ، كُلُّه : أَكُلِ العَشاءَ ، قال الأصمعيُّ : ومِن كلامِهم : لا يَعْشَى إلَّا بَعْدَما يَنْشُو ، أَى لا يَعْشَى إلا بَعدما يتعشَّى .

وإذا قيل: تَعَشُّ : قُلْتَ ما بي من تَعَشُّ ، أي : احتياج إلى عَشاءِ .

ورجل عَشْيانٌ : مُتَعَشِّ ، والأصْلُ عَشْوَان ، وهو من باب أشاوَى في الشُّذُوذِ وطَلَب الحِيُّةِ .

وعشاه عشوًا وعشيا، كلاهما: أطعمه العَشاء ، الأخيرة نادِرة ، أنشد ابن الأعرابي (١): قَصَرنا عَلَيْهِ بالقِيظِ لِقاحَنا

فَعَيَّلْنَه مِنْ بَينِ عَشْيِ وتَقْيِيلِ وعَشَّاهُ، وأغشاه: كَعَشاهُ . قال أَبُو دُوَيْثُ : ﴿ فَا يَعْدُونُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

فأعشيته من بعدما راث عشية

بسهم كسير الثابريية لهوق عَدَّاه بالياءِ ؛ لأنه [في] مَعْني غَذَّيْتُه، وقوله' :

بات يُعَشِّيها بِعَضْبِ باتِرِ يَقْصِدُ في أَسْؤُقِها وَجائِر

أى : أقامَ لها السَّيفَ مُقامَ العَشاءِ

وعِشْيُ الْإِبْلِ: مَا تَتَعَشَّاهُ ، وأَصْلُه الواؤ .

والعواشِي: الإبلُ والغَنمُ التي تَرْعي بالليل، صفةٌ غالبةٌ ، والفِعل كالفِعْل .

وفى المثل: العاشِيَةُ تَهِيجُ الآبِيّةَ. أَى إِذَا رَأْتِ التي تَأْبِي الرُعْيَ التي تَتَعَشِّي هاجَتْها للرَّغي فَرَعَت .

وَبَعِيرٌ عَشِيٍّ : يُطِيلُ العَشاءَ ، قال أعرابي -وَوَصَف بَعِيرًا (١) -:

> \* عَريضٌ عَرُوضٌ عَشِيٌّ عَطُوٍّ \* وعَشا الإبلَ، وعَشَّاها: أزعاها ليلًا.

وجملٌ عَش ، وناقَةٌ عَشِيَةٌ : يَزِيدانِ على الإبل في العَشاءِ، كلاهما على النَّسبِ دُون الفِعْلَ، وقول كُنَيْر يصف سَحابا (٢):

خَفِيّ تَعَشَّى في البِحارِ ودُونَهُ

منَ اللُّبِّ خُضْرٌ مُظْلماتٌ وسُدُّفُ إنما أراد [أن السحاب تعشى من] ماء البَحْرِ، جعله كالعَشاءِ له، وقول أُخيْحَةَ بن

تعشى أسافيلها بالجبوب

وتَـأتِـى حَـلُـوبـتُـهـا مـنْ عَـلُ يعني بها النُّخُلُّ ، يعني : أنها تتعشُّي من أسفَلَ ، أي :

<sup>(</sup>١) اللسان.

<sup>(</sup>Y) اللسان. وديوانه ١/ ٢١٩.

<sup>(</sup>٣) سقطت من نسخة دار الكتب.

<sup>(</sup>٤) اللسان.

<sup>(</sup>١) اللسان.

<sup>(</sup>٢) اللسان وديوان الهذليين ١/ ٩١.

<sup>(</sup>٣) اللسان.

تشرب الماءَ ويأتى حَمْلُها منْ فَوْقُ، وعَنى بَحُلُوبةً مَوْضِع الحُلُوبةَ مَوْضِع الحُلُوبةَ مَوْضِع الحَمَّلُوب.

وغَشِيَ عليه غَشِّي: ظَلَمَه.

وعَشَّى عن الشيءِ: رَفَقَ به ، كَضَحَّى عنه . والعُشْوَانُ : ضَرْبٌ من التمر أو النخل .

والعَشْوَاء - تَمْدُودٌ - : ضَرْبٌ من مُتَأَخِّر النخْلِ مَمْلًا .

#### مقلوبه : [ش ع ي]

أَشْعَى القومُ الغارَةَ : أَشْعَلُوهَا .

وغارَة شَعْوَاءُ: مُتَفَرَّقَةً .

وَشَجَرةٌ شَعْواءُ: مُنْتشرَةُ الأغصانِ .

وأشْعَى به: اهْتَمَّ ، قال أبو خرَاشِ (٠٠٠ : أَبُلِغُ عَلِيًّا أَذَلُ اللهُ سَعْيَهُمُ

قال ابنُ جنى: هو من قولهم: غارةً شَغْوَاءُ . ورُوِىَ : أَسْعَوْا به ، بالسَّين غير مُعْجَمَةٍ، وقد تقدَّم.

والشَّعْوَاءُ: اسمُ ناقةِ العجَّاجِ ، قال (٢)

\* لم تَرْهَبِ الشُّعْوَاءُ أَنْ تُناصَا \*

#### مقلوبه: [ش و ع]

الشَّوْعُ: الْتِشارُ الشَّعْرِ وتَفَرُقُه كَأَنَّه شَوْكٌ ، قال الشَّاعِر ":

(٣) اللسان والتاج .

\* ولا شَوْعٌ بِخَدِّيها \*

• ولا مُشْعَنَّةً قهدًا •

[و]رجل أشوَعُ، وامرأةٌ شَوْعاءُ، وبه سُتى الرَّجُل: أَشْوَءُ.

وقَوْلٌ شاعٌ: مُنْتَشِرٌ مُتَفْرَقٌ ، قال ذو الرُّمَّةِ (١): يُقطِّعْنَ للإبساسِ (٢) شاعا كَأنَّهُ

جَدايا عَلى الأنساءِ مِنْها بَصَائِرُ وَشَوَّعَ القومَ: جَمَعَهَم، وبه فُسُر قولُ الأَعْشَى :

الشَّوعُ عَوْنا وَيجنالها \*

قال: ومنه بشِيعَةُ الرَّجل، والأَكثرُ أَن تَكُونَ عِينُ الشَّيعَةِ يَاءً؛ لقولهم: أَشياعُ، اللَّهُمَّ إِلَّا أَن يَكُونَ من باب أَعْياد، أو يَكُونَ يُشَوَّعُ على المُعاقبةِ.

وشَاعَةُ الرُّجُل: امرأتُه. وإن حَمَلْتها على معنى المُشايَعَةِ واللَّرُوم فألفُها ياءٌ.

ومضى شَوْعٌ من الليلِ، وشُوَاعٌ: أى ساعَةٌ، محكِى عن ثعلب، ولست منه على ثِقَةٍ.

والشُّوعُ: شَجَرُ البانِ، وهو جَبَلتِي ، قال أحيحةُ بنُ الجُلاح<sup>(؛)</sup>:

مُـغـرَوْدِفٌ أَسَـبَـلَ جَـبُـارَهُ

مِـافَـقَـيْـهِ الـشُّـوعُ والـغِـريَـفُ
واحدتُه شُوعَةٌ وجمْعُها شِياعٌ.

<sup>(</sup>١) اللسان وديوان الهذليين ٢/ ١٦٧.

<sup>(</sup>٢) اللسان ومجموع أشعار العرب ٢/ ٣٠٠

<sup>(</sup>١) اللسان وديوانه ٢٥٠.

<sup>(</sup>٢) في نسخة دار الكتب للأنساس ، هذا وفي حاشية الديوان أن بعض نسخه فيها : للأنساس .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج . والصبح المنير ٢١ ، في اللسان والتاج : نشوع .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج وفي التاج ذكر أبياتا تدل على أن الشاهد هنا ملفق من بيتين، وانظر مادة غرف فيهما فالشاهد فيها.

### مقلوبه: [و ش ع]

وشَعَ القُطْنَ وغيرَه ، وَوَشَّعَهُ ، كلاهما : لَفَّه . والوَشِيعَةُ : ما وُشِّعَ منه .

والوَشِيعَةُ: خَشَبَةٌ أَوْ قَصَبَةٌ يُلَفُ عليها الغَزْلُ، وقيل: قصبةٌ يَجْعَلُ فيها الحائِكُ لَحُمَةَ التَّوْبِ، والجمعُ وَشِيعٌ وَوشائِعُ.

وَوَشَعَ الثوبَ : رَقَمَهُ بِعَلَمٍ ونحوِه .

وتوشَّع بالكَذِبِ: تَحَسَّنَ وَتَكَثَّرَ. وقوله (١٠): وما جَلْسُ أَبْكَارٍ أَطَاعَ لِسَرْحِها

جَمنى تَمر بالوادِيَينِ وَشُوعِ قيل: وَشُوعٌ: كثيرٌ، وقيل: إنَّ الواوَ للعطفِ. والشُّوعُ: شجر البانِ.

والتَّوْشِيعُ: دُخُولُ الشَّىءِ في الشيءِ.

وتوشُّع الشيءُ : تفرّق . والوَشوع : المتفرقة .

**رُوُشُوعُ** البَقْلِ : أَزاهِيرُه . وقيل : هو ما اجتمعَ على أطْرافه مِنها ، واحِدُها وَشْعٌ .

وأوْشع البَقْلُ: أخرجَ زَهْرَه ، أو اجتمع على أطرافِه .

والوَشِيعَةُ ، والوَشِيعُ : حَظِيرَةُ الشَّجَرِ حَوْلِ الكَرْمِ والبُشتانِ ، وجمعُهُما وشائعُ .

وَوَشُّعُوا على كَرْمِهم وبُشتانهم: حَظَّرُوا.

والوَشِيعُ: كَرْمٌ لا يكون لها حائط فَيُجْعلُ حَوْلَه الشوكُ ليمَنَعَ من يدخُل إليه .

ووشُّعَ كَوْمَه : جعل له وَشِيعا .

والمُوَشَّعُ: سَعَفٌ يُجْعل مثلَ الحَظِيرَةِ على الجَوْخانِ يُنْسج نَسْجا، وقولُ العَجَّاج<sup>(٢)</sup>:

\* صَافِي النُّحاسِ لِم يُوَشَّعْ بِكَدَرْ \*

وقيل فى تفسيره: لم يُوَشَّعْ: لم يُخْلَطُ ، وهو عندى مما تقدَّم ، ومعناه لم يُلْبَس بكدرٍ ؛ لأن السَّعَف الذى يُسمَّى النَّسيجةَ منه المُوَشَّع يُلْبَسُ به الجَوْخانُ .

والوَشْعُ: النَّبْذُ مِنْ طَلْعِ النَّخلِ.

والوَشْعُ: الشَّيءُ القليلُ من النَّبْتِ في الجبَل. والوُشُوعُ: الضَّرُوبُ، عن أبي حنيفة .

وَوَشَعَ الْجَبَلَ، وَوَشَعَ فِيه يَشَع فيه بالفتح-وَشْعا وَوُشُوعًا، وتَوَشَّعَه: عَلاه.

وإنه لوَشوع فيه: مُتوقِّل له، عن ابن الأعرابيّ، قال: وكذلك الأنشى، وأنشد ():

\* حَوْشَاءُ فَى السَّهَلِ وَشُوعٌ فَى الجبل \*

والوَشُوعُ: الوَجُورُ يُوجَرُهُ الصَّبِيُّ .

والوَشيع: جِذْع أو غيره على رأس البترِ إذا كانتْ واسعةً يقوم عليها السَّاقِي .

والوَشِيعُ ، وَوَشِيعٌ ، كلاهما : ماءٌ معروفٌ ، وقول عنتـرة (٢) :

شَرِبَتْ بماءِ الدُّحْرُضَينِ [فأَصْبَحَتْ

زُوْرَاءَ تَنْفِرُ عَنْ حياض الدّيلمِ] (٢) دُوْرَاءَ تَنْفِرُ عَنْ حياض الدّيلمِ

إنما هو دُحْرُضٌ وَوَشيعٌ : ماءان معروفان ، فقال : الدُّحْرُضَيْنِ اضطرارا .

#### العين والضاد والواو

العُضْوُ، والعِضْوُ: كُل عَظم وافِر بِلَحْمه، وجنْعُهُما أَعْضَاءٌ.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج. ومجموع أشعار العرب ٢/ ٢٠.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٢) اللسان وديوانه ١٣ ، ومعجم البلدان : دحرض .

<sup>(</sup>٣) خلت منها نسخة دار اراكتب.

وعَضَّى الذَّبيحَةَ : قَطُّعَها أَعْضاءً .

وَعَضَى الشيءَ : وَزُّعَهُ وَفَرُّقَهُ ، قال (١)

\* ولَيْس دِينُ اللَّه بالمُعَضَّى \*

والعَضِة: القطعة والفرقة. وفي التنزيل: ﴿ جَمَـُ لُواْ اَلْقُرْءَانَ عِضِينَ ﴾ .

والعِضَةُ: الكَذِب، منه. والجمع كالجمْع. ورجُلٌ عاض بَيْنُ العُصُوّ: كاسٍ طَعِمْ مُكْفِيّ.

### مقلوبه [ع و ض]

العِوَضُ : البَدَلُ ، وبينهما فَرْقٌ لا يَلِيقُ ذِكْرُه بهذا الكتابِ ، والجمع أغواضٌ . عاضَهُ منهُ وبه ، وعاضَه إيَّاهُ عَوْضًا وعِياضًا ومَعُوضَة ، وعَوَّضَه ، وأعاضَهُ – عن ابن جنى – وتَعَوَّضَ مِنْه ، واغتاضَ : اتخذ العِوَض ، واغتاضَه منه ، واستعاضَه ، وتعَوَّضَه كله : سأله العِوَض . وعاضه أصاب منه العِوض ، قال () :

\* هَلْ لَكِ وَالْعَارِضُ مِنْكِ عَائِضُ \* \* في مائِة يُسْئُرُ منها القابِضُ \* ويُرُوى: في هَجْمَةِ .

-وعَوْضُ- تُبْنَى على الحَرَكاتِ الثلاثِ-: الدَّهْرِ، مَعْرِفَةٌ عَلَمٌ، ومن كلامهم: لا أَفْعَلُهُ عَوْضَ العائِضِينَ، أَى: دَهْرَ الدَّاهِرين.

وفى القسم : عَوْضُ لا أفعل ، يحلف بالدهر ، قال الأعشى :

رَضِيعَيْ لِبانِ ثَدْىَ أُمُّ تَحَالَفا بأسَحم داج عوْضُ لا نَتَفَرَّقُ

(٤) اللسان والتاج .

الأُسحَمُ هاهنا: الرَّحِمُ، وقيل: هو سَوَادُ الحَلَمَةِ.

ولا أفعلُه مِنْ ذِى عَوْضِ: أَى أَبَدًا، أَضافَ الدَّهرَ إلى نَفْسِه، قال ابنُ جِنى : يَبْغى أَن تَعْلَمَ أَن العِوضَ من لفظ «عَوْضُ» الذى هو الدَّهْرُ ومعناه، والتقاوُهُما أَن الدَّهْرِ إِنما هو مُرُورُ النهارِ والليل وتَصَرُّمُ أَجزائهما، وكُلَّما مضى جزءٌ منه خَلفَه جُزءٌ آخَرُ يكون عِوضًا منه، فالوقْتُ الكائن الثانى غيرُ الوقتِ الماضِى الأُولِ، قال: فلهذا كان العِوضُ أَشَدَّ مخالفةً للمُعَوض منه من البَدَلِ.

وعَوْضُ : صَنْمُ .

وبنو عَوْضٍ : قبيلة .

**ْوعِياضّ**: اسمُ رَمُجل .

وكُلُّه راجعٌ إلى معنى العِوَض الذى هو الحلف، قال ابنُ جنى فى عياضٍ اسم رجل: إنما أصله مصدرُ عُضْتُه، أى: أعطيتُه.

#### مقلوبه : [ض ع و]

الطَّعَةُ: شجرةٌ بالباديةِ . وقيل: شجرٌ مِثل الثمامِ . وقال ابن الأعرابيّ : هو شجرٌ أو نَبُتٌ – ولا تُكْسَرُ الطَّادُ – والجمع ضَعَوَاتَ ، قال جريرٌ :

مُتَّخِذًا فى ضَعَوَاتِ تَوْلَجَا «
 التَّوْلَجُ ، والدَّوْلَجُ : الكِناسُ .

مقلوبه: [ض و ع]

ضَاعَه ضَوْعا، وضَوَّعَه، كلاهما: حَرَّكُه

<sup>(</sup>١) اللسان .

<sup>(</sup>۲) الحجر ۹۱.(۳) اللسان والتاج وهو لأبى محمد الفقعسى.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج، وديوانه.

وَرَاعَه . وقيل : حرَّكه وهَيَّجَه ، قال بشْرُ (') : سمِعْتُ بِدَارَةِ القَلْتَينِ صَوْتا لحِنْتَ مَةَ الفُوَّادُ به مَضُوعُ والنَّه مِنْ اللَّهُ وَادُ به مَضُوعُ

وقد انْضاع، وتَضَوَّع، قالَ الهُذَليّ (٢): فُرَيْخانِ يَنْضَاعان في الفَجْرِ كُلَّما

أَحَسَّا دَوِئَ الرِّيحِ أَو صَوْتَ نَاعِبِ وضاعَتِ الرِّيحُ الغُصْنَ : أَمَالَتُه .

وضَاعَنِي الأَمْرُ: أَنْقَلني وأَقْلَقَني.

وضَاعَت الرائحة ضَوْعا وتضَوَّعَتْ، كلاهما: نَفَحَتْ، قال ":

إذا التَفَتَتُ نَحْوِى تَضَوَّع رِيحُها نَسِيمَ الصَّبا جاءَتْ بِرَيًّا القَرَنْفُلِ نَسْيمَ الصَّبا جاءَتْ بِرَيًّا القَرَنْفُلِ وحكى ابنُ الأعرابيّ: تَضَوَّعَ النَّتُنُ، وأنشد (1):

يَتَضَوَّعْن لَوْ تَضَمَّخن بالمِسَــ ــكِ صُماحا كأنَّه رِيحُ مَرْقِ المَرْقُ: صُوفُ العِجافِ والمَرْضَى.

وَضَاعَ يَضُوع، وتَضَوَّع: تَضَوَّرَ في البكاءِ، وقد غَلَبَ على بُكاءِ الصبيّ .

والضُّوَعُ، والعَنْوَعُ، كلاهما: طائرٌ من طير الليل كالهامَةِ، إذا أحَسَّ بالصَّباحِ صَرَخ. وقيل: هو الكَرَوَانُ. وجمعُه أضواعٌ وضِيعانٌ، وقال ثعلب: الضَّوَعُ أصغرُ من العصفور، وأنشد (°):

قال: لأنه يَضُع بَيْضَه في موضع لا يُدْرَى: أَيْنَ هو؟ والصُّوَاعُ: صَوْتُه، وقد تَضَوَّعَ. وأَضُوعُ: مَوْضعٌ. ونظيرُه: أَقْرُنٌ وأَجْرُبٌ (١) وأَسْقَفُ، وهذه كلها مواضعُ،

حَتَى يَدُلُّ عَلَى بَيْضَاتِه الضُّوعُ

مَنْ لا يَدُلُ على خَيرٍ عَشِيرَتَهُ

واضوع: مَوْضع. ونظيره: اقرن وأجرب فل وأشقَف، وهذه كلها مواضع، وأخرب السم مدينة الشَّرَاةِ ألله المُعْمر اسم رجل، فإنما شمّى بجمع عَصْر، وكذلك: أشلُم، اسمُ رَجُل، إنما هو جمع سَلْم.

#### مقلوبه : [و ض ع]

الوَّضْعُ: ضِدُّ الرَّفْعِ. وضعه يَضَعُه وَضْعا ومَوْضُوعا. وأنشد ثعلبٌ بيتين فيهما:

\* مَوْضُوع مُجُودِك ومَرْفُوعُه \*

عَنى بالموضوع ما أضمره ولم يتكَلَّم بِه، والمرفوع: ما أظهره وتكلَّم به.

واَسْمُ المُكانِ المَوْضِع، والمَوْضَعُ، الأخيرُ نادرٌ؛ لأنه ليس في الكلام مَفْعَلٌ مما فاؤه واوٌ اسمًا ولا مصدرًا إلّا هذا؛ فأمًّا مَوْهَبٌ ومَوْرَقٌ فللْعَلمِيَّةِ، وأمَّا ادْخُلُوا مَوْحَدَ مَوْحَدَ، ففتحوه إذ كان اسـمًّا مَوْضُـوعا ليس بمضدرٍ ولا مكان

<sup>(</sup>١) في اللسان: أخرب. هذا وفي معجم البلدان أخرب بفتح الراء وضمها وأما أجرب بالجيم فهي فيه بفتح الراء.

<sup>(</sup>۲) فى نسخة دار الكتب وكوبرللى أدرج . هذا ، والتصويب من نسخة المغرب واللسان ومعجم البلدان أذرح . وذكر أنه قد وهم قوم فرووء بالجيم .

<sup>(</sup>٣) في نسخ المحكم السراة ، والتصويب من اللسان ضوع ومعجم البدان أذرح والشراة .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وهو بشر بن أبي خازم .

 <sup>(</sup>۲) هو صخر الغي ، ديوان الهذليين ۲/ ٥، والشاهد في اللسان والتاج ونسباه لأبي ذؤيب .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج وهو لأمرئ القيس من معلقته . ديوانه ٢٣.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج ضوع وصمح.

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج .

وإنما هو معدُولٌ عن واحدٍ، كما أنَّ مُمَرَ معدولٌ عن عامرٍ، وهذا كلّه قولُ سيبويه .

والمؤضّعة : لُغة في المؤضِع ، حكاه اللحياني عن العَرَب ، قال : يقال : ارْزُنْ في مَوْضِعك ، ومَوْضَعَتِكَ .

وإنَّه لحَسَنُ الوضْعَة : أَى الوَضْعِ .

والوَضْعُ أيضًا: الموضُوع، سُمّى بالمصدرِ، وله نظائر، منها ما تقدَّم، ومنها ما سيأتى إن شاء اللهُ، والجمعُ أوضاعٌ.

والوَضِيعُ: البُشرُ الذى لم يَتْلُغْ كُلُه ، فَوُضِعَ فى جُوَنِ أَوْ جرارِ .

وقولُه تعالى: ﴿ فَلَيْسَ عَلَيْهِ ﴾ جُنَاءُ أَن يَضَعَنَ اللَّهِ الرَّجَّاءُ: قال ابن مسعود: معناه: أن يَضَعْنَ اللَّهَ فَةَ والرَّدَاءَ.

ووضَعَ عنه الدَّيْنَ والدَّمَ وجميعَ أنواعِ الجِنايَةِ يَضَعُه وَضْعا: أَشْقَط عنه .

ودَيْنٌ وَضِيعٌ: مَوضوع، عن ابن الأعرابي، وأنشد لجميل :

فإن غَلَبَتْك النَّفْسُ إِلَّا وُرُودَهُ

فَذَنْيِي إِذًا يَابَثَنَ عَنْكِ وَضِيعُ وَوَضَع الشَّيء وَضْعا: اختَلَقَهُ.

وتَوَاضَع القَوْمُ على الشَّيءِ: اتَّفَقُوا عليه.

والضَّعةُ، والصَّعةُ: خلافُ الرَّفْقةِ في القَدْرِ، والأَصْلُ وِضْعَةٌ، حذفوا الفاءَ على القِياس كما محذِفَتْ من عِدَةٍ، وزِنَةٍ، ثم إنهم عَدَلُوا بها عن فِعْلَةٍ إلى فَعْلَةٍ، فأقرُّوا الحَذَّفَ بِحالِه

وإن زالتِ الكسرةُ التي كانت موجِبَةً له فقالوا: الضَّعَةُ ، فتدَرَّجُوا بالضَّعَةِ إلى الضَّعَةِ وهي وَضْعَةٌ كجَفْنَةٍ وقَصْعَةٍ ، لا لأنَّ الفاءَ فُتِحتْ ؛ لأجل الحَرْفِ الحَلْقِئ كما ذهب إليه محمدُ بنُ يَزِيدَ .

وَضُعَ وَضَاعَةً وَضَعَةً وضِعَةً فهو وَضِعَةً فهو وَضِيعً، واتَّضَعَه، وَوَضَعَه، وَوَضَعَه، وَوَضَعَه، الرَّ ابنُ الأعرابيّ الضَّعَةَ - بالكَسْرِ - على الحَسْدِ - على الحَسْدِ - على الحَسْدِ - على السَّحِ - على الشَّحِ والنباتِ المتقدَّم الذَّكْرِ.

ووضَعَ الرَّجُلُ نفسَه يَضَعُها وَضْعا وَوُضُوعا وضَعَةً وضِعَة قَبِيحَةً ، عن اللحيانيّ .

وتواضَعَ الرجُلُ : ذلَّ .

وتواضَعَتِ الأرْضُ: انخفضَت عمَّا يليها، وأُراه على المثَلِ.

وَوُضِعَ فَى تجارتِه ضَعَةً وَوَضِيعَةً، وأُوضع، وَوَضِعَ وَضَعا: غُينَ. وصِيغَةُ ما لم يُسَمَّ فاعِله أكثرُ، قال<sup>(۱)</sup>:

« فَكَانَ مَا رَبِحْتُ وَسُطَ الغَيْثَرَةُ \* «

\* وفي الزّحام أنْ وُضِعْتُ عَشَرَهْ \*

ويُزوَى : وَضِعْتُ .

والوَضْعُ: أَهْوَنُ سَيرِ الدَّوابُ والإبلِ، وقبل: هو ضَرْبٌ من سَيرِ الإبل دون الشَّدّ. وقبل: هو فوق الخبب. وَضَعَتْ وَضْعا وَمَوْضوعا، قال ابنُ مُقْبلِ – فاستعاره للسَّرَابِ (٢٠) – :

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج.

 <sup>(</sup>٢) في اللسان والتاج العيثرة لكن الغيثرة أحسن لأنها الجماعة المختلطة أو الجماعة من الناس.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>۱) النور ۲۰.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٣) في اللسان: على حاله.

وَهَلْ عَلِمْتَ إِذَا لَاذَ الظَّبَاءُ وقَدْ ظُلَّ السَّرَابُ على حِزَّانِهِ يَضَعُ وقال طَرَفَةُ (١):

مَرْفُوعُها زَوْلٌ وموضُّوعُها

كمَر غَيْثِ لِجِهِ. وَسُطَ رِيخ وَأُوضَعُها هو.

وَوضَعَ الشيءَ في المكان : أَثْبَتَهُ بهِ (٢) .

والوَضِيعَةُ: قَوْم من الجُنْد يُوضَعُون في كُورَةِ لا يَغْزُون مِنْها.

والوَضِيعَةُ: قومٌ كان كشرى يَتْقُلهم من أَرْضِهم، فَيُسَكَّنُهمْ أَرْضًا أُخْرَى.

والوَضِيعَةُ: حِنْطَةٌ تُدَقُّ، ثُمَّ يُصَبُّ عليها سَمْنٌ فتُؤْكل.

والوَضائع: الوَظائِف، وفي حديث طَهْفَةَ وَلَكُمْ يَا يَنِي نَهْدِ وَدَائعُ الشَّرْكِ وَوَضائعُ اللِّلْكِ،

والوضائع: كُتُبٌ تُكْتَبُ فيها الحِكْمَةُ، وفي الحديث: وإنَّه اسمَه وصُورَتَه في الوَضائع، ولم أسمع لهاتين الأخيرتين بواجِد، حكاهما الهَرَوِيُ في الغَرِيين.

وَوَضَّعَ الحَاثِطُ القطْنَ ، والبانى الحَجَرَ : نَضَدَ بعضَه على بعضٍ .

والمُوَضَّعُ: الذي تَسزِلُ رِجْسُلُه وَيَفْسُوشُ

وَظِيفَهُ، ثم يُتْبِعُ ذلك ما فَوْقَه منْ خَلْفِه.

واتَّضَع بَعيرَه : أخذ برأْسِه فَركِب عُنْقَهُ ، قال رُوْبَهُ :

- \* أَعَانَكَ اللَّهُ فَخَفُّ أَثْقَلُهُ \*
- \* عَلَيْكَ مَأْجُورًا وأنْتَ جَمَلُهُ \*
- قُمْتَ بِه لَم يَتُّضِعْكَ أَجْلَلُهُ ،
   وقال آخَرُ<sup>(۱)</sup> :

إذا ما اتَّضَعْنا (٢) كارِهينَ لِبَيْعَةٍ

أنانحوا لأخرى والأزِمَّةُ تُجْذَبُ والوُضْعُ، والتُضْع – على البدل – كلاهما: الحَمْلُ على حَيْضٍ، وقيل: هو الحَمْلُ في مَقْبَل الحَيْض، قال<sup>(1)</sup>:

تَــَـُــُــولُ والجُرُدانُ فيهــا مُــكَــتَنَغ أما تَـخـاف حَبَـلًا عَـلـى تُـضُــغ

وقال ابنُ الأعرابيّ : الوُضْعُ : الحَمْلُ قَبْلِ الْحِيضِ ، والتَّضْع : الحَمْلُ في آخره . قالت أُم تأبَّطَ شرًا : واللهِ ما حَمَلُتُه وُضْعا ، ولا وَضَعْتُه يَتْنا ، ولا الْزَضَعْتُه عَيْلا ، ولا أَبَتُهُ تَقِقا . ويقال : مَثِقا ، وهو أجودُ الكلامِ . فالوُضْعُ ما تَقَدَّم ذِكْرُه . واليَتْنُ : أَن تَخْرُجِ رَجِلاه قَبْلَ رَأْسه . والتَّقِقُ : العَضبانُ . والمنتُ من المُكاءِ ، وزاد ابنُ الأعرابيّ في قول أُمَّ المَاقَةِ في البُكاءِ ، وزاد ابنُ الأعرابيّ في قول أُمَّ تَبُطُ شَرًا : ولا سَقَيْتُه هُدَيدًا ، ولا أُمْ تُه ثَهِدًا ،

 <sup>(</sup>١) اللسان والتاج ومجموع أشعار العرب ١٣٣/٣ ، والرواية في المجموع بتقديم الثالث على الاثنين السابقين له .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج ونسباه للكميت ، وهو في الهاشميات له ص.١٨.

<sup>(</sup>٣) بهامش نسخة دار الكتب: الرواية: إذا اتضعونا.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج والديوان ١٥٠.

<sup>(</sup>٢) في اللسان أثبته فيه .

<sup>(</sup>٣) ضبط اللسان فيسكنهم من أسكن ، أما نسخ المحكم فمن سكن تسكينا والمعروف أن التسكين يستعمل ضد التحريك وأن الإسكان يستعمل للدار وضد التحريك ، وفي القرآن: وأسكنوهن من حيث سكنتم الطلاق: ٦.

ولا أطْعَمْتُه قبل رِئَةِ كَبِدَا . الهُدَبِدُ: اللَّبَنُ الشَّخِينُ المُتَكَبِّدُ، وهو يَثْقُل عليه فيمنَعُه من الطعام والشراب. وتَقِدٌ، أى : على مَوْضِعِ نَد . والكَبدُ ثقيلةٌ فائتَفَتْ من إطعامها إيَّاه كَبدًا.

وَوَضَعَتِ الحَامَلُ الوَلَد تَضَعُه وَضْعَا وتُضْعَا، وهي واضع: ولدَّتُهُ.

وَوَضَعَتِ المرأةُ خِمارَها، وهي واضع: خَلَعَتْهُ.

وناقة واضع ، ووَاضِعة : تَرْعَى الحَمْضَ حَوْلَ الماءِ ، وقد وَضَعَتْ تَضَعُ وَضِيعَةً .

وَوَضَعَها : أَلْزَمَها الْمَرْعَى .

وقَوْمٌ ذَوُو وضِيعَة: ترعى إبلُهم الحَمْضَ، وقيل: هم المُقيمون في الحَمْضِ.

والمُوَاضَعَةُ: المناظرةُ في الأمرِ.

وبينهم وضاع، أى : مُرَاهَنَة، عن ابنِ الأعرابي .

وَوَضعَ أَكثرَه شَعَرًا: ضَرَبِ عُنُقَه، عن اللحياني .

وَمَوْضُوعٌ: مَوْضَعٌ. وَدَارَةُ مَوْضُوعٍ هُنالِكَ.

### العين والصاد والواو

القصا: الغودُ، أُنثى، وفى التنريل: ﴿ فِي عَصَاىَ أَتَوَكَّوُا عَلَيْهَا ﴾ (١) . وفلان صُلُبُ العَصا وصَلِيبُ العَصا : إذا كان يَعْنُفُ بالإبلِ فيضرِبُها بالعصا، وقولُه (٢) :

فَأَشْهَدُ لا آتِيكِ ما دامَ تَنْضُبّ

بأرْضِك أوْ صُلْبُ العَصا من رِجالكِ أى : صَلِيبُ العَصا . والجمع أعْصِ وأعْصَاءٌ عِصِيٌّ وعُصِيٌّ ، وأنكر سيبويه أعْصَاء ، قال : جعلوا أعْصِياً بَدَلًا منه .

وعَصَاه بالعَصا : ضَرَبَه .

وعصا بها: أخَذَها.

وعَصِى بسيفِهِ، وعَصا به يَعْصُو عَصًا: أَخَذَهُ أَخْذ العَصَا ، أو ضَرَبَ بِه ضَرْبه بها، قال جرير (١):

تَصِفُ السُّيُوفَ وغَيركُمْ يَعْصا بِها

يا ابْنَ القُيُونِ وذَاك فِعْلُ الصَّيْقَل وقالوا: عَصَوْتُه بالعَصا، وعَصَيْتُه بالسيف والعصا، وعَصَيْت بهما عليه عَصًا.

واغتَصَى الشجرة : قطع منها عَصًا، قال (٢) جرير :

ولا نَعْتَصِى الأَرْطَى ولكِنْ سُيُونُنا

حِدارُ النَّوَاحِي لا يُبِلُّ سليمُها وعاصَانِي فَعَصَوْتُه أَعْصُوه ، عن اللحياني ، لم يزد على ذلك ، وأُراه أرَادَ : خاشَنني بها ، أو عارَضَني بها فغَلَبَتُه ، وهذا قليلٌ في الجواهر ، إنما بابه الأعراض ، كَكَرَمْتُه وفَحَرْتُه ، من الكرّم والفَحْرِ .

وعَصَّاهُ العَصا: أعطاه إيَّاها، قال أَرْيَثِعْ :

<sup>(</sup>۱) طه ۱۸.

<sup>(</sup>٢) اللسان.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج والصحاح. وديوانه.

<sup>(</sup>٢) اللسان. وديوانه.

<sup>(</sup>٣) اللسان.

حَلَّاكَ خَاتمَهَا وَمِنْبِرَ مُلْكِها

وعَصَا الرسُولِ كَرَامةً عَصَّاكَها وألقى المسافر عصاه ، إذا بلغ مؤضِعه وأقام؛ لأنه إذا بلغ ذلك ألقى عصاه فَخَيَّم أو أقام، قال مُعَقِّرُ بنُ حِمار البارِقيُّ يصف آمرأةً كانت لا تَسْتَقِر على زَوْجٍ، كلما تَزَوَّجَها رَجُلٌ لم تُواتِهِ ولم تَكْشِفْ عن رأسها ولم تُلْشِفْ عن رأسها ولم تُلْشِفْ على رأسها ولم تُلْشِفْ على أبائها وأنها لا تُريد الزَّوْجَ، ثم تزوجها رجُلٌ فرضيتْ به وألقَتْ خِمارَها،

فَأَنْقَتْ عَصَاهَا وَاسْتَقَرَّتْ بِهَا النَّوَى

كما قَرَّ عَيْنا بالإيابِ المُسافِرُ ويُنفَرب هذا مثلًا لكلّ من وافقَه شيءٌ فأقام عليه. وقال آخر<sup>(۲)</sup>:

فألقَتْ عَصَا التَّسْيارِ عَنها وخَيَّمَتْ

ىأرجاءِ عَذْبِ الماءِ بِيضٍ مَحَافِرُهُ

وقيل: ألقى عَصَاهُ: أَثْبَتَ أَوْتَادَه فَي الأَرْضِ، ثُم حَيُّمَ. والجمعُ كالجمع، قال زُهير ("):

\* وضَعْنَ عِصِيَّ الحاضِرِ المُتَخَيِّم \*

وقوله - أنشده ثعلبٌ ( أ ) - :

وَيَكْفِيكَ أَلَّا يَرْحَلَ الضَّيْفُ مُغْضَبا

عَصا العَبدِ وَالبئرُ التي لا تُمِيهُها يَعْنى بعَصَا العَبدِ : العُودَ الذي تُحَرَّك به المَـلَّةُ ، وبالبِغْرِ التي لا تُمِيهُها : مُحْفَرةَ المُلَّة . وأَرَادَ أَنْ يَرْحَل الضيفُ مُغْضَبا فَزَادَ (لا) ، كقوله تعالى :

﴿مَا مَنَعَكَ أَلَّا تَسْجُدَ﴾ (١) أى أن تَشجدَ . وأغصَى الكَرْمُ : خَرَجَتْ عيدانُه أَوْ عِصِيُّه ولم يُثْيرُ .

وقوْلهم: عَبِيدُ العَصَا، أَيْ: يُضْرَبُون بها، قال (٢٠): قـولا لِـدُودَانَ عَبِيدِ العَصَا

ما غَـرَّكُـمْ بالأسَـدِ الـبَـاسِـلِ وقال ابن مُفَرِغِ<sup>(٣)</sup>:

العَبْدُ يُنضَرَبُ بالعَصَا والحُرُّ تَكْفِيهِ الملامَة

ورجل ليُّنُ العصا: رَقِيقٌ حَسَنُ السياسة ، يَكْنُون بذلك عن قلَّة الضَّرْبِ بالعصا .

وضَعِيفُ العَصا ، أى : قليلُ الضَّرْبِ للإبلِ بالعصا ، وذلك مما يُحمدُ به ، حكاه ابنُ الأعرابيّ ، وأنشد غيرُه قولَ الرَّاعِي يَصِفَ رَاعِيا<sup>(؛)</sup> : ضَعِيفُ العَصَا بادِى العُرُوقِ تَرَى لَه

عليها إذا ما أجْدَبَ الناسُ إصْبَعا وقال ابنُ الأعرابيّ : والعربُ تَعِيبُ الرَّعاءَ بضَرْبِ الإبل؛ لأن ذلك عُنْفٌ بها وقِلَّةُ رِفْق، وأنشد (°) :

- \* لا تَضْرِباها وَاشْهَرَا لِها العِصِي \*
- \* فَرُب بَكْرٍ ذِي هِبابٍ عَجَرِفي \*
- \* فيها وَصَهْباءَ نَسُولِ بالعَشِي \*

يقول: أخِيفاها بِشَهْرِكُمُ البَصِيعُ لها ولا تضرباها، وأنشد<sup>(١)</sup>:

<sup>(</sup>١) الأعراف: ١٢.

<sup>(</sup>٢) اللسان وهو لامرئ القيس في ديوانه ١١٤.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج والصحاح .

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٦) اللسان .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج ومعجم الشعراء ٢٠٤ والصحاح.

<sup>(</sup>٢) اللسان .

<sup>(</sup>٣) اللسان . وديوانه .

<sup>(</sup>٤) اللسان .

«دَعْها من الضَّرْبِ وَبَشِّرْها بِرِي »

\* ذَاكَ الذِّيادُ لا ذِيادٌ بالعِصِي \*

وعصا السَّاقِ : عَظْمُها ، على التشبيه بالعَصا ، قال ذو الرمَّةِ ( ) :

ورِجْلِ كِظلَّ الذَّنْبِ أَخْقَ سَدْوَها وَظِيفٌ أَمَرَّتُهُ عَصا السَّاقِ أَرْوَحُ والعصا: جماعَةُ الإسلام.

وشَقُّ العَصا: خالف الإجماعَ.

وشَقَّ العَصَا: فرَّق بين الحيِّ ، قال جرير (\*\*): أَلَا بَكَرَتْ سَلْمَى فَجَدَّ بُكُورُها

وَشَقَّ العَصا بَعْدَ اجْتِماعِ أُميرُها والعصا: اسمُ فَرَس عَوْفِ بنِ الأحوص، وقيل: فرس قَصِيرِ بنِ سَعْدِ اللَّخْمِيّ. ومن كلام قَصِيرٍ: يا ضُلَّ ما تجرِي به العصا.

وعُصَيَّةُ: قَبيلةٌ من سُلَيم.

#### مقلوبه: [ع و ص]

العَوَص: ضِدُّ الإمكان واليُسرِ. وشيءٌ أَعْوَصُ، وعَوِيصٌ. وكلامٌ عَوِيصٌ قال (٢): وأبني من الشغر شِغرًا عَويصًا

يُنْسِى الـرُواة الـذى قَـدْ رَوَوْا وكلِمَةٌ عَويصَةٌ وَعَوْصاءُ.

وقد اغتاص ، وأغوَص فى المنْطِق : غمَّضَه . وأغوَصَ بالخَصْمِ : أَذْخَلَهُ فيما لا يَفْهَمُ ، قال لبيد (\*) :

فَلَقَدْ أُعْوِصُ بالخَصْمِ وَقَدْ أَمْلاً الجَفْنَةَ من شَحْمِ القُلَلْ

وَعَوَّصَ الرَّجُلُ : إذا لم يَستَقِمْ في قَوْلِ وَلا فَعْلَ . وَنَهَرَ فَيْهُ كَذَا . وَنَهَرَ فَيْهُ كَذَا .

والعَوْصَاءُ: الجَدْبُ .

والعَوْصَاءُ ، والعَيْصَاءُ – على المعاقَبَةِ – جميعا: الشِّدَةُ والحاجَةُ ، وكذلك العَوْصُ والعويصُ والعائصُ ، الأخيرةُ مَصْدَرٌ كالفالِج ونحوه.

واعتاصَتِ الناقةُ: ضرَبها الفحْلُ فَلَمْ تَحْمِلْ مِنْ غير عِلَّةٍ. واعتاصَتْ رَحِمُها. كذلك، وزعم يَعْقُوبُ أن صاد اعتاصَتْ بَدَل من طاء اعتاطَتْ، وقيل: اعْتاصَتِ الفَرَسُ خاصَّةً، واعْتاطَت الناقةُ.

والعَوْصاءُ: مَوْضِعٌ.

والأغوَصُ: مَوْضعٌ قريبٌ من المدينة .

مقلوبه : [ص ع و]

الصَّعْوُ: العُصفورُ الصغيرُ، والأُنثى صَعْوَةً والجُمعُ صَعَوَاتٌ وصِعاةً.

### مقلوبه: [ص و ع]

صَاعَ الشُّجاءُ أقرانَهُ ، والرَّاعي ماشِيتَهُ يَصوع : جاءَهم من نواحِيهِم .

وصاغ الغنمَ يَصُوعُها صَوْعا: فَرَّقَها، قال أَوْسُ بن حَجَرِ :

 <sup>(</sup>١) اللسان والتاج والصحاح وقيل هو للمعلى بن جمال ونسب
 في اللسان مادة ظأب لأوس أيضًا.

<sup>(</sup>١) اللسان وديوانه ٨٩.

<sup>(</sup>٢) لم يذكره اللسان ولا التاج. وهو في ديوانه.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج.

يَصُوعُ عُنُوقَها أَحْوَى زَنيمٌ لهُ ظَأْبٌ كما صَخِبَ الغَرِيمُ وصَوَّعَها فَتَصوَّعَتْ، كذلك، وعَمَّ به بَعضُهم فقال: صَاعَ الشَّيءَ يَصُوعُه صَوْعا، وصَوَّعَه: فَرُّقَه، وصَاعَ القومُ: حَمَلَ بَعْضُهم على

وصاع الشيءَ صَوْعا : ثَناه ولَوَاه .

بَعْض ، كلاهما عن اللحياني .

وانصاع القومُ: ذهبوا سِرَاعا، وقول رُوْبةً (١) :

\* فَظَل يَكْسُوها النَّجاءَ الأَصْيعا \* عاقَبَ بالياءِ، والأُصل الواوُ، ويُرْوى: الأَصْوَعا.

وصَوَّعَ مَوْضِعا للقُطن: هَيَّاهُ لِنَدْفِه. والصَّاعَةُ: موضع ذلك.

والصَّاعُ: المطمئنُ من الأرض كالحُفُرة، وقيل: مطمئنٌ مُنْهَيِطٌ من مُحرُوفِه المُطِيفَةِ به، قال المسيَّبُ بنُ عَلَسِ (٢):

مَرِحَتْ يداها للنَّجاء كأُمَّا

تَكْرُو بِكَفَّىْ لاعِبِ فَى صَاعِ والصَّاعُ: مِكيالٌ لأهل المدينةِ، يَأْخُذُ أربعة أمداد، يُذَكَّر ويُؤَنَّث، وجمعه أَصْوُعٌ وأَصْوَاعٌ وصِيعانٌ.

والصُّوَاعُ. كالصَّاعِ.

والصُّوَاءُ ، والصَّوْءُ ، والصُّوءُ ، كلَّه : إناءٌ يُشْرِبُ فيه ، مذكَّرٌ ، وفي التنزيل : ﴿قَالُواْ نَفَقِدُ

صُوَاعَ ٱلْمَالِكِ ('')؛ وأما قوله تعالى: ﴿ مُمَّا السَّنَخْرَجُهَا مِن وِعَآءِ آخِيدِ ﴾ '' فإن الضمير رَجَعَ إلى السِّقاية من قوله: ﴿ جَعَلَ ٱلسِّقَايَةَ فِى رَمْلِ آخِيدِ ﴾ ''. وقال الزجاج: هو يُذكر ويُؤنَّت، وقرأ بعضهم (صَوْعَ اللَّلِكِ)، ويقرأ: (صَوْغَ اللَّلِك) كأنه مَصْدَرٌ وُضعَ مَوْضع مفعولٍ أى مَصُوغه، وقرأ أبو هريرة رضى الله عنه: (صَاعَ اللَّلِك). قال الزَّجَّاج: جاء في التفسير أنه كان اللَّلِك). قال الزَّجَّاج: جاء في التفسير أنه كان إناءً مُستطيلا يُشْبِه المُكُوكَ، كان يشرب اللَك به وهو السِّقاية. قال: وقيل: إنه كان مَصُوغا من فِضَة، مُمَوها بالذَّهَب، وقيل: إنه كان مَصُوغا الطَّاسَ، وقيل إنه كان من مِسٍّ.

وصَوَّعَ الفَرَسُ: جَمَح برأْسه. وفي حديث سليمان: «فيَنْظُرُ رَجُلًا قد صَوَّعَ به فَرَسُه». حكاه الهَرَوِيُّ في الغَرِيين.

وَصَوَّع الطائرُ رَأْسَه : حَرَّكه .

وتَصَوَّعَ الشَّعْرُ: تَقَبَّضَ وتَشَقَّقَ.

وتَصَوَّعَ البَقْلُ: هانج، كَتَصَوَّحَ. وصَوَّعْته الرِّيخ: صَيَّرْتُه هَيْجا، كَصَوَّحَتْهُ، قال ذو الرُّمَّةِ:

وصَوَّعَ البَقْلَ نَاَّجٌ تجىءُ به هَيْفٌ يَمانِيَةٌ في مَرّها نَكَبُ ويُرْوَى: وصَوَّعَ بالحاء.

مقلوبه : [و ص ع]

الوَصْعُ ، والوَصَعُ ، والوَصِيعُ : الصَّغيرُ من

<sup>(</sup>۱) يوسف: ۷۲.

<sup>(</sup>٢) يوسف: ٧٦.

<sup>(</sup>۳) يوسف: ۷۰.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج وديوانه ١١.

<sup>(</sup>١) اللسان : صوع والتاج : تصيع . ومجموع أشعار العرب ٣/

<sup>.</sup> ٩: . . فانصاع يكسوها الغبار الأصيعا .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج والصحاح، وجاء في اللسان أيضًا والصحاح والتاج في مادة : كرا .

العَصَافِير. وقيل: هو طائرٌ كالعُصْفُور، وفي الحديث: «إنَّ العَرْش على مَنْكِب إسرافيلَ وإنه ليتَوَاضَعُ للهِ حتى يصيرَ مثل الوَصَعِ»، والجمع وضعانٌ.

والوَصِيعُ: صَوْتُ العصفورِ. وقيل: الوَصْعُ والصَّعْوُ واحِدٌ، كَجَذْبِ وجَبْذِ.

### العين والسين والواو

غَسَا الشيخُ عَسْوًا وعُسُوًّا وغُسِيًّا وعَسَاءً وعَسَاءً وعَسَاءً وعَسَاءً وعَسَاءً كُلُّهُ: كَبِرَ.

وعسَتْ يدُه عُسُوًّا: غَلُظَتْ من عَمَلٍ.

وعَسا النَّباتُ عُشُوّا : غَلُظَ واشْتَدُّ .

وعسَا الليلُ: اشتدَّت ظُلْمتُه، قال (١):

« وأَظْعَنُ اللَّيْلَ إذا الليلُ عَسا »
 والغَينُ أَعْرَفُ .

والعاسى مثلُ العاتى وهو : الحافى . • .

والعاسِي : العِذْقُ .

والعَسْوُ: الشَّمَعُ في بعض اللَّغاتِ.

وأبُو العَسا : رَجُلُّ .

#### مقلوبه: [ع و س]

عاسَ عَوْسا وعَوْسانا : طاف باللَّيلِ .

وعاس الذُّئبُ : اغْتَسُّ .

وعاس الشَّىءَ يَعُوسُه: وَصَفَه. قال (٢٠): \* فَعُسْهُم أَبا حَسَّانَ ما أَنتَ عائشُ \*

«ما» هُنا زائدة ، كأنَّه قال : عُسْهُمْ أبا حسان أنت عائس .

ورَجُل أَعْوَسُ : وَصَّافٌ .

والأغوَسُ : الصَّيْقَلُ .

وعاسَ مالَه عَوْسا وعِياسَةً: أَحْسَنَ القيامَ عليه، وفي المثل: لا يَعْدَمُ عائسُ وُصُلاتِ. يُضْرَب للرجل يُومِلُ من المالِ والزَّادِ، فَيَلْقى الرَّجُلَ فينالُ منه الشيء، ثم الآخرَ حتى يَتُلُغَ أهله.

والعَوَاساءُ: الحامِلُ من الحنافِس، قال(١):

\* بِكْرًا عَوَاسَاءَ تَفَاسَى مُقْرِبًا \*

أى : دَنا أَن تَضَعَ .

والعَوَسُ: دُخُولُ الخَدَّيْن حتى يكون فيهما كالهَمْزَتَين، وأكثرُ ما يكون ذلك عند الضَّحك، رمجلَّ أعوسُ إذا كان كذلك.

مقلوبه: [س ع و]

مَضَى سَغْوٌ من الليلِ، وسِغْوٌ، وسِغُواءُ، وسَغْوَةٌ، أَى: قِطْعةٌ.

والسُّغُورُ: الشمُّعُ في بعض اللغات.

مقلوبه: [و ع س]

الوَعْساءُ، والأوعس، والوَعْسُ، والوَعْسَةُ، كُلُّه: الرَّمْلُ تَغِيبُ فيهِ الأَرْجُل، أنشد ابن الأعرابي (٢):

<sup>(</sup>١) اللسان .

<sup>(</sup>٢) اللسان.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وكذلك في مادة فسا .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج، وذكر التاج أنه موضع.

\* أَلْقَتْ طَلَّى بِوَعْسَةِ الْحَوْمَانِ \* والجمع أوْعُسّ وَوُعْسٌ وَأَوَاعِسُ، الأخيرة جمعُ الجمع .

> وَوَغُسَاءُ الرَّمْلِ، وَأَوْعَسُهُ: مَا انْدَكُ مَنْهُ وسَهُل.

والمُوعِسُ :كالوَعْس ، أنشد ابنُ الأعرابيّ (١٠):

\* لا تَرْتَعِي المُوعِسَ مَنْ عَدَا بِها \*

\* ولا تُبالِي الجَدْبَ مِنْ جَنَابِها \*

والميعاش: كالؤغس.

وأوْعسَ القومُ: ركبوا الوَعْسَ من الرَّمْلِ.

والميعاسُ : الأرض التي لم تُوطَأُ .

وَوَعُسَهُ أَنَّ الدُّهُ : حَنَّكُهُ وَأَحْكُمُهُ .

والمُوَاعِسَةُ ، والإيعاشُ : ضَرْبٌ من سَير الإبل في مَدّ أعناقِ وَسَعَةِ خُطا ، قال<sup>(٣)</sup>:

كِم اجْتَبَنَ مِنْ ليل إليك وأَوْعَسَتْ

بنا البِيدَ أغناقُ المَهارِي الشَّعاشِعُ

البيدَ: منصوبٌ على الظّرف أو على السُّعَة .

والوَّعْشُ: شدُّةُ الوَطءِ على الأرض.

والمَوْعُوسِ: كالمَدُّعُوسِ.

والوَعْشُ: شجرٌ تُعْمل منه العيدانُ التي يُضْرَب بها ، قال ابنُ مقبل (٥) :

رَهَاوِيُّةِ مُسْرَعٍ دَنُّهَا تُرجُعُ نَى عُودِ وَعُسِ مُرِن

# مقلوبه: [س و ع]

السَّاعةُ: جُزَّةً من الليل والنهار، والجمع ساعاتٌ وساعٌ، وقوله تعاليي: ﴿﴿وَيَوْمَ نَقُوا السَّاعَةُ يُقْسِمُ ٱلْمُجْرِمُونَ ﴾ (١) يعنى: السَّاعَةُ التي تقوم: فيها القيامة فلذلك ترك أن يُعْرِفَ: أَى سَاعَةٍ هَي ، فإن سُمّيتِ القيامةُ ساعةً فعلى هذا.

وساوَعَه مساوَعة وسواعا: استأجره للشَّاعَةِ"، أَوْ عَامَلُهُ بِهَا .

وعامله مُساوَعَةً ، أي: بالساعة ، أو بالساعات.

والساعة: القيامة، وقال الزجاج: الساعة اسمٌ للوقتِ الذي يُصْعَقُ فيه العِبادُ ، وللوقتِ الذي يُتْعَثُون فيه وتقوم فيه القيامةُ .

والسَّاعُ ، والسَّاعَةُ : المَشَقَّةُ .

والسَّاعَةُ: البُعْدُ، وقال رجلٌ لأعرابيَّةِ: أين منزلك؟ فقالتُ :

أمًّا على كَشلانَ وَانِ فساعةٌ

وأمًّا على ذِي حاجَةٍ فيسيرُ والشوعاءُ - بالمدّ والقصر - الوَدْىُ ، وقيل [المذَّى، وقيل:] القينءُ.

وساعَتِ الإبلُ سَوْعا: ذهبت في المُوعَى وانْهَمَلَتْ ، وأَسَعْتُها أنا ، وناقةً مِسْسِياعٌ : ذاهبة

<sup>(</sup>١) الروم: ٥٥.

<sup>(</sup>٢) في نسخة دار الكتب: بالساعة. واعتمدت نص كوبرللي والمغرب، وفي اللسان: يعني بالساعة الوقت الذي تقوم فيه

<sup>(</sup>٣) في اللسان : استأجره الساعة .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٢) في اللسان ضبطت العين بدون تشديد . .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٤) في اللسان ونسخة المغرب: الشعاشع مجرورة فكأنها صفة للمهاري . هذا والشعاشع : الطوال توصف بها الأعناق ويوصف بها الناس وغيرهم .

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج.

فى الرَّغى، قلبوا الواو ياءً؛ طلبا للخفَّة مع قُرْب الكسرة، حتى كأنَّهم توهموها على السَّين.

وساع الشَّىءُ سَوْعا: ضاع، وهو ضائعً سائعٌ.

وأساعَه: أضَاعَه، ورجل مُضِيعٌ مُسِيعٌ.

وسُوَاعٌ: اسمُ صَنم كان لهَمْدانَ .

ويَسُوعُ: اسمُ من أسماءِ الجاهلية .

# مقلوبه: [و س ع]

السَّعَةُ: نقيضُ الضّيق، وقد وَسِعَه يَسَعُه وَيَسَعُه مَسَعُه وَيَسِعُه يَسَعُه وَيَسِعُه سَعَةً، وهي قليلةٌ أعنى فَعِل يَفْعِل، وإنما فَتَتَحها حَرْفُ الحَلْقِ ولو كانتْ يَفْعَلُ ثَبَتَتِ الوَاوُ وصحَّتْ إلَّا بِحَسَبِ: يَاجَلُ.

وشيَّ وَسِيعٌ، وأسِيعٌ: واسعٌ.

وقوله تعالى : ﴿ لِلَّذِينَ أَحْسَنُواْ فِي هَاذِهِ الدُّنْيَا حَسَنَةٌ وَأَرْضُ اللّهِ وَسِعَةٌ ﴾ (١) ، قال الزَّجَاجُ : إنما فَكُرَتْ سَعَةُ الأَرْضِ هاهنا لمن كان مع من يعبد الأصنام فأُير بالهجرة عن البلد الذي يُكُره فيه على عبادتها كما قال تعالى : ﴿ أَلَمْ تَكُنُّ أَرْضُ اللّهِ وَسِعَةُ فَنُهَا جِرُواْ فِيها ﴾ (١) . وقد جرى ذِكْرُ الأوثان في قوله تعالى : ﴿ وَيَحَمَلُ لِلّهِ أَنْدَادًا لِيُضِلّ عَن سَبِيلِهِ . ﴾ (١) .

واتَّسَعَ كَوَسِع. وسَمِعَ الكِسائيُ: الطريقُ يَاتَسِعُ، أَرادُوا: يَوْتَسِع، فَأَبْدَلُوا الوَّاوَ أَلفا؛ طلبًا للخِفَّة، كما قالوا: يَاجَل ونحوهُ، ويَتَّسع أكثرُ وأَقْيَشُ.

(۱) الذاريات: ٤٧.

واسَتَوْسَع الشيءَ: وَجَدَه واسِعا، وطَلبهُ وَاسِعا.

وأوْسعه، وَوَسَّعَهُ: صَيَّرَه واسعا. وقوله تعالى: ﴿وَالسَّمَاءَ بَنَيْنَهَا بِأَيْئِدٍ وَإِنَّا لَمُوسِعُونَ﴾ (١) أراد: جَعَلْنا بينها وبين الأرْض سَعَةً.

والسُّعَةُ: الغِنَى والرَّفاهِيَةُ ، على المثَلِ .

وَوسِعَ عليه يَسَعُ سَعَةً ، وَوَسَّع ، كلاهما : رَفَّهَهُ وَأُغْناهُ .

ورَجُلُّ مُوسَّعٌ عليه الدُّنْيا : مُتَّسَعٌ له فيها .

فَتُوسعُ أَهْلَها أَقِطا وَسُمنا

وَحسْبكَ منْ غِنّى شِبَعٌ وَرِئُ وقال ثعلب: قيل لامْرَأَةِ: أَيُّ النَّساءِ أَبْغَضُ إليك؟ فقالت: التي تأْكُلُ للَّ ، وتُوسعُ الحَيَّ ذمَّا .

وفى الدعاء: اللَّهُمَّ أَوْسِعْنَا رَحْمَتَكَ، أَى: اجعَلْهَا تَسَعِنَا.

والۇشغ ، والوَشغ : قَدْرُ جِدَةِ الرَّجُلِ ، وقد أَوْسَعَ . وفي التنزيل : ﴿عَلَى ٱلْمُوسِعِ قَدَرُهُ وَعَلَى ٱلمُقْتِرِ قَدَرُهُ﴾ ' .

وَوَسِعَ [الشيءُ]<sup>(؛)</sup> الشيءَ : لم يَضِقُ عنه .

وَوَسُعَ الفَرَسُ سَعَةً وَوَسَاعَةً ، وهو وَسَاعٌ : اتَّسَع في السَّير .

وناقَةٌ وَساعٌ: وَاسِعَةُ الحِلْقِ، أنشد ابنُ الأعرابي (٠٠):

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وديوانه ١٢٨.

<sup>(</sup>٣) البقرة: ٢٣٦.

<sup>(</sup>٤) زيادة من اللسان وكوبرللي .

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج وانظر المواد طحن وفث.

<sup>(</sup>۱) الزمر: ۱۰.

<sup>(</sup>۲) النساء: ۹۷.

<sup>(</sup>٣) الزمر : ٨.

عَيْشُها العِلْهِزُ المُطَحَّنِ بالقَتِّ

وإيضائحها القغود الوساعا

القَعُودُ من الإبل: ما اقْتُعِد فَرُكِبَ.

وسَيْرٌ وَسِيعٌ ، وَوَسَاعٌ : مُثَّسِعٌ .

واتُّسع النهارُ وغيره : امْتَدُّ وطال .

والوَساعُ: النَّدْبُ؛ لِسَعَةِ خلقِهِ.

وما لى عن ذاك مُتَّسَعٌ ، أى : مَصْرِفٌ .

وَسَغ: زَجْرٌ للإبل كأنهم قالوا: سَغ يا جمل في معنى: اتَّسِعْ في خَطْوِك ومَشْيِك.

واليَسَعُ: اسم نَيِئ ، هذا إن كان عَرَبيا ، فإن كان أعجميا فقد تقدَّم .

# العين والزاى والواو

العِزَةُ: عُصْبَةٌ من الناس. والجمع عِزُونَ.

وعَزَا الرَّجُلَ إلى أبيه عَزْوًا: نَسَبَه ، وإنَّه لحَسَنُ العِزْوَةِ ، وعَزَا هو إليه ، واغْتَزَى وتَعَزَّى ، كُلَّه: انتسب صِدْقا كان أو كَذِبا ، والاسم العِزْوَةُ ، وقد تقدم ذلك في الياء .

وعِزْوِيتٌ: مَوْضِعٌ، وإنما حكمنا بأنه فِغليتٌ لؤجود نظيرِه وهو: عِفْرِيتٌ ونِفْرِيتٌ، ولا يكون فِعْوِيلًا؛ لأنه لا نظير له.

وعَزْوَى، ويَعْزَى<sup>(٢)</sup>، كَلِمَةُ استعطافِ تَكَلَّمَ بها مَهْرَةُ بنُ حَيْدَان .

وبنو عَزْوَان : حَيّ من الجِنّ .

مقلوبه: [ع و ز]

عازَني الشيءُ ، وأعْوَزَني : أَعْجَزني على شِدَّة حاجةٍ ، والاسم العَوَزُ .

وأغوزَ الرَّجلُ فهو مُغوِزٌ ومُغوَزٌ: إذا ساءتْ حالُه، الأخيرةُ على غير قياسٍ.

وأغوزَه الدُّهْرُ : أَحْوَجَه .

والمِغُوزُ: خِرْقَةٌ يُلَفُّ بها الصبيُّ ، قال حسَّان (۱) : ومَــوْءُودَةِ مَــقْــرُورَةِ فــى مَــعــاوز

بِـآمَـتِـهـا مَـرْمُـوسَـةٍ لَم تُـوَسَّـدِ المَوْءُودَةُ: المدفونة حَيَّةٌ، وَآمَتُها: هَيْئتها<sup>(٢)</sup> يعنى القُلْفَةَ.

والمغوزة : النُّوبُ الخَلَقُ. وقيل : المِعْوَزَة : كلُّ ثُوبٍ تَصُون به آخرَ ، وقيل : هو الجديد من الثياب محكى عن أبى زَيْد ، والجَمْعُ مَعاوِزُ ومَعاوِزَة ، زادوا الهاء لتمكين التأنيث ، أنشد ثعلب ("):

رَأَى نَظْرَةً منها فلم يَمْلِك الهَوَى

مَعَاوِزَ يَرْبُو تَحْشَهُنَّ كَثِيبُ فلامحالةً أن المعاوِزَ هاهنا الثيابُ الجُدُدُ. [قال] (ئ):

ومُخْتَضِرِ المنافِعِ أَرْيَىجِيِّ نسيلِ في مَعاوزَةِ طِوالِ

#### مقلوبه [وع ز]

الوَّعْزُ: التَّقْدِمَةُ فَى الأَمْرِ والتَّقَدُّمُ فَيهِ. وَعَزَ، وَعَزَ، وَعَزَ، وَعَزَ، وَعَزَ، وَوَعَز

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج : عوز وأوم .

<sup>(</sup>٢) هكذا في النسخ الثلاث من المحكم وفي اللسان هنتها .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٤) زيادة من كوبرللي والمغرب والشاهد في اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) فى اللسان فى مادتى طحن وفث بالفت. وفى كوبرللى: وسع بالفت ولعلها: الفث أو القت. هذا، والفث والقت صالحان للمعنى.

<sup>(</sup>۲) انطر مادة عزى والكلام على ضبطها.

- \* قد كنتُ وَعَّزْتُ إلى علاء \*
- \* في السِّرِّ والإعْلانِ والنَّجاءِ \*
- \* بِأَنْ يُحِقَّ وَذَمَ الدِّلاءِ \*

#### مقلوبه: [ز و ع]

زَاعَهُ زَوْعا: كَفَّهُ، وقيل: قدَّمه، أنشد (١) : ثعلت (١) :

\* وزَاعَ بالسَّوْطِ عَلَنْدَى مِرْقَصَا \*

وزاع الناقةَ بالزُّمامِ زَوْعا: أُخَّرَها، قال ذو الرُّمَّةِ (''): الرُّمَّةِ (''

وخافِق الرَّأْسِ مثلِ السَّيْفِ قلتُ له

زُغُ بِالزِّمامِ وَجَوْزُ اللَّيْلِ مَرْكُومُ

أى : ادفَعْه إلى قُدَّامَ .

وزاع الثريدَ يَزُوعُه زَوْعا : اجْتَذَبه .

والزُّوْعَةُ: القِطْعَةُ من البِطِّيخِ ونحوِه .

وزاعها : قَطَعَها .

والزُّوعَةُ: الفِرْقةُ من الناس. وجمعُها، زُوعٌ. والزَّوعَةُ: الفِرْقةُ من الناس. وجمعُها، زُوعٌ. والزَّاعُ: طائر، عن كُرَاع. وقد سمعتُها من بعض من رَوَيْتُ عنه بالغين مُعجمةً، وزعم أنها الصَّرَدُ. وإنما قضينا على أن ألفَ الزَّاعِ واوّ لِوُجودِنا تَرْكِيبَ (زيءَ) ولو لم نجد تَرْكِيبَ (زيءَ) ولو لم نجد هذا أيضًا لحكمنا على أن الألف واوّ ؛ لأن انقلاب الألف عن الواو، وهي عَيْن، أكثرُ من انقلابها عنها وهي ياةً.

والمزُوعانِ من بنى كعبِ: كَعْبُ بنُ سعدِ ومالكُ بنُ كَعْبُ بنُ سعدِ ومالكُ بنُ كَعْبٍ ، وقد يجوز أن يكون وَزْنُ مَزُوعٍ فَعُولًا ، فإن كان هذا فقد تقدَّم بابُه .

#### مقلوبه : [و زع]

وَزَعَه وَبِهِ يَزَع ويَزِعُ وَزْعا: كَفَّه. وفي التنزيل: ﴿ فَهُمْ يُوزَعُونَ ﴾ (أى يُحْبَسُ أُوَّلُهم على آخرهم. وفي الحديث: «ما يَزَعُ السُّلْطانُ أَكْنَرُ مِمَّا يَزَعُ القُرْآنُ» . وقول خَصِيب الضَّمْرِيِّ :

لما رَأَيْتُ بنى عَمْرِو وَيازِعَهُمْ

أَيْقْنتُ أَنى لَهِم فى هذه قَوَدُ أراد: وازعهم، فقلب الواوَ ياءً؛ طلبا للخِفَّة، وأيضًا فإنه تَنكَّبَ الجمع بين واوين: واوِ العطف وفاءِ الفاعل. وقال الشكريُّ: لُغَتُهم جَعْلُ الواوِ ياءً. وقال النابغةُ<sup>(۲)</sup>:

على حينَ عاتَبْتُ المشِيبَ على الصِّبا

وقلتُ أَلَّمَا أَصْحُ وَالشَّيْبُ وَازِعُ

. ومن كلام الحسن: لا بُدَّ للناس منْ وَزَعَةٍ، أى: أعوان يَكُفُّونهم عن التَّعَدِّى.

ووازعٌ ، وابنُ وازِعٍ كلاهما : الكَلْبُ ؛ لأنه يَزَعُ الذَّئْبَ عن الغنم .

والوازع: الحابسُ للعَسْكَرِ المُوكَّلُ بالصفوف. والحَرْبِعُ اسمٌ للجمع كالغَزِيُّ . والوَزِيعُ اسمٌ للجمع كالغَزِيِّ .

والوَزُوعُ: الوَلُوعُ، وقد أُوزِعَ به وَزُوعا كأُولِعَ به وَلُوعا، وحكى اللحيانيُّ: إنه لَوَلُوعٌ وَزوعٌ. قال: وهو من الإتباع.

وأوْزَعَه الشيءَ: أَلْهَمَه إِيَّاه ، وفي التنزيل:

<sup>(</sup>١) اللسان .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وديوانه ٧٩.

<sup>(</sup>١) النمل: ١٧، ٨٣، وفصلت: ١٩.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج وديوانه ٣٨.

﴿ أَوْزِعْنِينَ أَنْ أَشَكُرُ نِعْمَتُكَ ﴾ ``، وحكى اللحيانيُّ : لِتُوزَعْ بِتقوى الله ، أي : لِتُلْهَمْ بتقوى الله ، هذا نصُّ لفظه . وعندى أن معنى قولهم : لِتُوزَعْ بتقوى الله ، من الوَزُوعِ الذي هو الوَلُوعِ ؛ وذلك لأنه لا يُقال في الإلهام : أَوْزَعْتُه بالشيء ، إنما يقال: أوْزَعْتُه الشيء.

وَوَزُّعَ الشيءَ : قَسَمَه وفَرُّقَه .

وبها أوْزَاعْ من الناس ، أي : فِرَقٌ .

وأوْزَع بينهما: فَرُق وأَصْلَحَ.

والأوزَاعُ: بُطونٌ من حِمير ؛ سمُّوا بهذا لأنهم تَفَرُّقُوا .

وَوَزُوعُ : اسم امرأةٍ .

# العين والطاء والواو

عَطًا الشيءَ ، وعَطا إليه : تناوَله ، قال الشاعر يَصِف ظبيةً (٢):

وتنغطو البرير إذا فاتها

بجيد تَرَى الخَدُّ منه أسِيلًا

[وظُبيّ عَطُوّ: يَتَطاوَل إلى الشجر ليتناوَلَ منه ، وكذلك الجَدْيُ ، ورواه كُرَاع] : ظَبْق عَطْق، وجَدْت عَطْق، كأنه وصفهما بالمصدر.

وعطا بيدِه إلى الإناءِ عَطْوًا: تناوَله وهو محمولٌ قبل أن يوضَع على الأرْض. والعَطاءُ: نَوْلُ للرَّجُل السَّمْح .

والعطاءُ والعَطِيَّةُ: المُغْطَى، والجمع أعْطيَةٌ وأُعْطِياتٌ جمعُ الجمع. سيبويه: لم يُكَشَّرُ على فُعَل كراهَةَ الإعْلال . ومن قال : أزْرٌ ، لم يقل عُطِّيٌّ ؛ لأن الأصلَ عندهم الحركةُ .

ورجلٌ مِعْطاءٌ : كثير العَطاءِ ، والجمعُ مَعاطِ ، وأصلُهُ مَعاطِيئ ، استثقلوا الياءين وإن لم يكونا بعد أُلْفِ يَلِيانُهَا ، وَلَا يَمْتَنَعُ مَعَاطِئٌ كَأَتَافَيٌّ ، هذا قول

والإغطاء، والمُعاطاةُ جميعا: المناولَةُ ، و[قد] (١) أعطاه الشيء، وقول القُطامِيّ : أُكُـفْـرًا بَـعْـدَ رَدِّ المؤتِ عَـنـى

وبَعْد عَطائك المائنة الرِّعاتا فليس على حذف الزيادة ؛ ألا ترى أن في عَطاءٍ أَلِفَ فعالِ الزائدةَ ، ولو كان على حذْف الزيادةِ لقال : وَبَعْدَ عَطُوكَ ؛ ليكون كَوَحْدَهُ :

وعاطاه إياه مُعاطاةً وعطاءً ، قال (٢٠):

\* مِثلُ المناديل تُعاطَى الأَشْرُبَا \* أراد: تُعاطاها الأَشْرُبُ، فقَلَب.

وتَعاطُوا الشيءَ :تناوله بعضُهم من بعض وتنازعوه .

ولا يقال: أعطى به، فأما قول جريه : ألا رُبُما لم نُعْطِ زيقا بحُكْمِه وأدَّى إلَـيْنا الحقُّ والـغُـلُ لازبُ فإنما أراد: لم نُعْطِه مُحَكَّمَه. فزاد الباء.

<sup>(</sup>١) خلت منهاكوبرللي والمغرب.

<sup>(</sup>٢) اللسان وديوانه ٤١.

<sup>(</sup>٣) اللسان. ومجالس ثعلب ٤٤٠ ، وهو لمعروف بن عبد الرحمن انظر اللسان ثوب.

<sup>(</sup>٤) اللسان . وديوانه ص ٤٣.

<sup>(</sup>١) النمل: ١٩، والأحقاف: ١٥.

<sup>(</sup>٢) اللسان. (٣) خلت منه كوبرللي والمغرب.

واستغطَى الناسَ بِكَفَّه ، وفى كَفَّه: طلب إليهم وسألهم.

والتُّعاطي: تناوُلُ ما لا يَحِقُّ.

وتعاطى أمْرًا قبيحا ، وتَعطَّاهُ ، كلاهما : رَكِبَه قال سيبويه : تعاطينا وتعطَّينا . فتعاطينا من اثنين ، وتعطَّينا بمنزلة ﴿ وَغَلَّقَتِ ٱلْأَبُوبَ ﴾ . وفرق بعضهم بينهما فقال : هو يتعاطى الرَّفعة ويتعطى القبيح . وقيل : هما لغتان فيهما معا ، وفي القرآن : ﴿ فَنَعَاطَىٰ فَعَقَرَ ﴾ . وقيل : تعاطيه : مجرأته .

وعاطَى الصبئ أهلَه: عَمِل لهُم وناولهم ما أرادوا.

وهو يُعاطيني، ويُعَطِّيني: أَى يُنْصِفني ويخدُمني.

وفلان يَعْطُو في الحَمْضِ: يَضْرِب يَدَه فيما ليس له .

وقَوْش عَطْوَى: مُوَاتِيَةٌ سَهْلَةٌ، قال ذو الرُّمَةِ (أُ): الرُّمَةِ (أُ):

له نبعة عَطْوَى كَأَنَّ رَنينَها

بِأَلْوَى تعاطَتْها الأَكفُ المَوَاسخُ وقد سَمُّوا عَطاءً، وَعَطِيَّةً. وقول البَعِيثِ يهجو جريراً:

أبوك عطاة ألأم الناس كُلِّهم

فَقُبُّح من فَخْلٍ وقُبُّحتَ من نَجْلِ إنما عنى عَطِيَّةَ أباه، واحتاج فوضع عطاءً موضع عطيَّةً.

# مقلوبه: [ع و ط]

عاطَتِ الناقةُ تَعُوطُ عَوْطا، وتَعَوَّطَتْ: كَتَعَيَّطتْ، وقد تقدَّم في الياء.

## مقلوبه: [ط و ع]

الطَّوْعُ: نَقِيضِ الكُرْهِ، طاعَه يَطُوعُه، وطاوَعه، وطاوَعه، والاسم الطَّوَاعَةُ والطَّوَاعِيَةُ، ورجل طائعٌ وطاعٍ – مقلوب – كلاهما: مُطِيعٌ. ولا فِعْل لطاع، قال<sup>(۱)</sup>:

حَلَفْتُ بالبيتِ وما حَوْله

مِنْ عائِذِ بالبَيْتِ أَوْ طَاعِى وكذلك مِطْوَاعٌ ومِطْوَاعةً. قال المَتَنَخُل الهذلي (\*):

إذا سُدْتَه سُدْتَ مِطواعَة

ومهما وَكَلْتَ إليه كفاه ولَتَفْعَلَنَّه طَوْعا أو كَرْها، وطائعا أوكارِها.

وَطَاعَ يَطَاعُ ، وأطاع : لانَ وانقاد . وأطاعَهُ إطاعةً ، والْطاعَ له ، كذلك .

وأطاع النبتُ وغيرُه: لم يَمْتَنِع على آكله. وأطاعَ المزعَى: اتَّسَعَ.

وأطاع التمرُ: حانَ صِرَامُه.

وأنا طَوْعُ يَدِكَ ، أى : مُنْقادٌ لك . وامرأةٌ طَوْعُ الضَّجِيع : منقادةٌ له ، قال النابغةُ (") :

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وديوان الهذليين ٢/ ٣٠.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج وديوانه ٢٦.

<sup>(</sup>١) القمر: ٢٩.

<sup>(</sup>٢) اللسان والديوان ١١٠.

<sup>(</sup>٣) اللسان .

فارتاع من صَوْتِ كَلَّابِ فباتَ له طَوْعُ<sup>(۱)</sup>الشَّوامِتِ من خوْفِ ومن صَرَدِ<sup>(۱)</sup> يعنى بالشوامِتِ : الكِلابَ ، وقيل : أراد بها : القوائمَ .

وفرش طَوْعُ العِنانِ : سَلِمُهُ .

وناقَةٌ طَوْعَةُ القياد، وطَوْعُ القيادِ، وَطَيِّعُةُ القيادِ: لَيُنَةٌ لا تُنازِعُ قائدها.

وتَطُوعُ للشيء ، وتَطَوَّعُه ، كلاهما : حاوَله . واستطاعه، واشطاعه، وأشطاعه، واسْتَاعَهُ، وأسْتَاعِه: أطاقَه. فاستطاع على قياس التصريف (٢٦) ، وأما اشطاع – مَوْصُولَةً – فعلى حذف التاء لمقاربتها (١) الطاء في المخرج، فاستُخِفُّ بحذفها ، كما اسْتُخِفُّ بحَذْف أَحَدِ اللَّامَين من ظَلْتُ . وأما أشطاع - مقطوعةً - فعلى أنهم أنابوا السِّينَ منابٌ حَرَكَةِ العين في أطاعَ التي أَصْلُها أَطْوَعَ وهي مع ذلك زائدةً . فإن قال قائل : إن السَّينَ عِوَضٌ ليسَتْ بزائدةٍ. قيل: إنَّها - وإنْ كانَت عِوَضًا من حركةِ الواوِ - فهي زائدةٌ ؛ لأنها لم تكن عِوضًا من حرفٍ قد ذَّهَبَ ، كما تكُون الهمزةُ في عَطاءٍ ونحوهِ . قال ابن جنى : وَتَعَقَّبَ أَبُو العبَّاس على سيبويه هذا القول فقال : إنما يُعَوِّضُ من الشيء إذا فُقِدَ وذَهَب ، فأمَّا إذا كان موجودًا في اللفظ فلا وَجْه للتَّعْويض منه ، وحركةُ العين التي كانت في الواو قد نُقِلَتْ إلى الطَّاءِ التي هي الفاءُ ولم تُغدَم، وإنما نُقِلَتْ ، فلا وَجْهَ للتَّعْوِيض من شيءٍ مؤجودٍ غيرٍ

والذي يدل على صحة قول سيبويه في هذا وأنَّ السين عِوَضَّ من حركةِ عَينِ الفعل أنَّ الحركة التي هي الفتحةُ - وإن كانَتْ كيما قال أبو العَبَّاس مَوْجُودَةً - مَنْقُولَةٌ إلى الفاء لما فَقَدَتْهَا العَيْـنُ فَسَكَنَتْ بَعْدَما كانت متحركة فَوَهَنَتْ بِسُكُونِها، ولِمَا دَخَلُها من التَّهَيُّؤُ للحذف عند سكون اللام، وذلك لم يُطِعْ وأطِعْ، ففي كلِّ هذا قد مُحذِفَت العَيْنُ لالتقاء الساكنين ، ولو كانت العين متحركة لما حُذِفت ؛ لأنه لم يك هناك التقاء ساكنين ؛ ألا ترى أنك لو قُلْتَ : أَطْوَعَ يُطْوِعُ ولم يُطْوِعْ وأَطْوِعْ زَيْدًا لصَحَّتِ العَيْنُ ولم تُحْذَف، فلمَّا نُقِلتْ عنها الحركة وسكنت سقطت لاجتماع الساكنين فكان هذا توهينا وضَعْفا لحَقَ العينَ ، فجُعِلَت السِّينُ عِوَضًا من سُكونِ العين المُوهِنِ لها المُسَبِّبِ لقلْبها وحَذْفها ، وحركةُ الفاء بعد سكونها لا تَدْفَعُ عن العين ما لحِقها من الضَّعْف بالشُّكون والتَّهَيُّو للحذْف عند سكون اللَّام، ويُؤكِّدُ ما قال سيبويه من أن السين عوضٌ من ذَهابِ حركةِ العينِ . أَنَّهُمْ قد عَوَّضُوا من ذَهابِ حركة العين حَرْفًا آخر غيرَ السين وهو الهاء فى قول من قال: أَهْرَقْتُ ، فَسَكَّنَ الهَاءَ وجمع بينها وبين الهمزة، فالهاء لهنا عِوَضٌ من ذَهابٍ فَتْحَةِ العينِ؛ لأن الأصل: أَرْوَقْتُ وَأَرْيَقْتُ، والواؤ عندى أقْيَسُ لأَمْرَيْن: أحدهما أن كُونَ عينِ الفعل واوًا أكثرُ من كونها ياءً فيما اعتلَّت عينُه. والآخــرَ أن الماءَ إذا هُـــرِيقَ ظَهَرَ جَوْهَرُه

مفقودٍ . قال : وذَهَبَ عن أبى العباس ما فى قَوْلِ سيبويه هذا من الصِّحَّةِ ، فإمَّا غالَطَ – وهى من عادَتِه معه – وإمَّا زَلَّ فى رأيه هذا .

<sup>(</sup>١) فى الديوان طوع بالنصب وحلت كوبرللى والمغرب واللسان من الضبط .

<sup>(</sup>٢) في كوبرللي والمغرب: ومن صدر.

<sup>(</sup>٣) في كوبرللي والمغرب : على تصريف التصريف .

<sup>(</sup>٤) في اللسان : لمقارنتها .

وحكاه أحمد بنُ يحيى: المُطَوِّعَةُ بتخفيف

الطاء وتشديد الواو، وردَّ عليه أبو إسحاق ذلك.

العين والدال والواو

\* منْ طُولِ تَعْداءِ الرَّبيع في الأنَقْ \*

على غير الفِعْل ، وليس في كلّ شيءِ قيل ذلك ، إنما

وحكى سيبويه: أتيته عَدْوًا. وُضع فيه المصدّرُ

وقالوا: هو مني عَدْوَةُ الفرس - رَفْع - تُريد أن

والعَدَوَانُ، والعَدَّاءُ، كلاهما: الشَّديدُ

أخو الحرب فوق القارح العَدَوَانِ

وتَعْدَاءً ، وعَدَّى : أَحْضَر ، قال رُؤْبَةُ :

عَدَا الرَّ عِلْ وغيرُه عَدْوًا وعُدُوًّا وعَدَوَانا ،

وطَوْعَةُ : اسْمٌ .

يُحْكِّي منه ما شُمِعَ .

وقد أغدًاه .

العَدُو ، قال<sup>(٢)</sup> :

تجعل ذلك مسافة ما بينك وبينه.

وصَفا فرَاقَ رَاثِيَهُ ، فهذا أيضًا يُقَوِّي كُوْنَ العين منه واؤا ، على أنَّ الكسائئ قد حكى : رَاقَ الماءُ يَريقُ : إذا انْصَبُّ ، وهذاقاطِعٌ بكونِ العين ياءً ، ثم إنهم جعلوا الهاء عِوضًا من نَقْل فتحةِ العين عنها إلى الفاء ، كما فعلوا ذلك في أسطاع ، فكما لا يكون أَصْلُ أَهْرَقْتُ استَفْعَلْتُ ، كذلك ينبغي ألَّا يكونَ أَصْلُ [أَسْطَعْتُ] (١) اسْتَفْعَلت، وأما [من قال أستَعْتُ فإنه حذف الطاء كما حذف التاءَ و ('' من قال أستَعْت " ، فإنه قلب الطاءَ تاءً ؛ ليشاكل بها السين؛ لأنها أُختها في الهمس، وأما ما حكاه سيبويه من قولهم: يَسْتِيعُ، فإمَّا أن يكونوا أرادوا يَسْتَطِيعُ فحذفوا الطاء، كما حذفوا لامَ ظَلْتُ ، وتركوا الزيادةَ كما تَركوها في يَتَّقِي ، وإما أن يكونوا أبْدَلوا التاء مكان الطاء؛ ليكون ما بعد السين مهموسا مِثْلُها. وحكى سيبويه. مَا أَسْتَتِيعُ، بَتَاءَيْن، ومَا أَسْتِيعُ، وعَدَّدَ ذلك في البَدَل . وحكى ابنُ جنى : اسْتاع يسْتيعُ ، فالتاءُ بدلُّ من الطاء لا محالةً ، قال سيبويه : زادوا السينَ عِوَضًا من ذهاب حركة العين من أَفْعَلَ.

وتطاوَع للأمر ، وتطَوّع به ، وتطوّعه : تكلّف استطاعَتُه، وفي التنزيل: ﴿فَمَن تَطَوَّعَ خَيْرًا فَهُوَ خَيْرٌ لَهُ ﴿ ) . والتَّطَوُّعُ: مَا تَبَرُّعُ بِهِ مِن ذاتِ نَفْسِه مَّا لا يَلْزُمُه، كأنهم جعلوا التَّفَعُّل هنا اسمًا كالتُّنةُ ط.

والمُطُّوِّعَةُ: الَّذين يَتَطَـوَّعُونَ بالجهـادِ،

والقارح العَدَّا وكلُّ طِمِرَّةٍ

وقال الأعشي (٣) :

ولو أنَّ حَيا فائتُ الموتِ فاتَه

لا تَستطيعُ يدُ الطُّويلِ قَذَالَها أراد : العدُّاءَ فَقَصَر للضرورة ، وأراد : نَيْلَ قذالها فحذف للعِلْم بذلك.

والعِداءُ ، والعَدَاءُ : الطَّلَقُ الوَاحِدُ .

وتَعادى القومُ: تَبارَوْا في العَدُو.

والعَدِيُّ: جماعةُ القوم يَعْدُون لقتالِ ونحوه

<sup>(</sup>١) اللسان ومجموع أشعار العرب ٣/ ١٠٤.

<sup>(</sup>٢) اللسان.

<sup>(</sup>٣) اللسان. والصبح المنير ص ٢٥.

<sup>(</sup>١) خلت منها كوبرللي والمغرب.

<sup>(</sup>٢) خلت منها كوبرللي والمغرب واللسان.

<sup>(</sup>٣) في اللسان استعت : «بدون همز» .

<sup>(</sup>٤) البقرة: ١٨٤.

وقيل : العَدِى : أَوَّلُ مَنْ يَحْمِل من الرَّجَّالَةِ ؛ وذلكَ لأنهم يُشرعون العَدُّوَ .

والعَدِئُ : أَوَّلُ مَا يَدُّفَعُ مِنَ الغَارَةِ ، وهو منه ، قال الهُذَائِيُّ :

لما رأيْتُ عَدِيَّ القومِ يَسْلُبُهُمْ

طَلْحُ الشُّوَاجِن والطَّرْفاءُ والسَّلَمُ

يَشْلُبُهِم ، يعني : يَتَعَلَّق بثيابهم فَيُزِيلها عنهم .

والعادِيَةُ: كالعَدِئ، وقيل: هو من الخيل خاصَّةً، وقيل: العادِيَةُ: أُوَّلُ ما يَحْمِلُ من الرَّجَّالَةِ دون الفُرْسان، قال أبو ذؤيب (٢)

وعادِيَةِ تُلْقِي النِّيابَ كَأَنَّمَا

تُزَعْزِعُها تحت السَّمامَةِ رِيحُ وعَدَا عَدْوًا: ظَلَم وجارَ، وقوله تعالى: ﴿فَمَنِ ٱضْطُرَّ غَيْرَ بَاغِ وَلَا عَادِ﴾ ، قال يعقوب: هو فاعِلٌ من عَدَا يَعْدُو: إذا ظلم وجار، قال: وقال الحسن: أي غير باغ ولا عائدٍ. فقلب.

وعَدَا عليه عَدْوًا وعَدَاءً وعُدُوًا، وعُدُواا، وعُدُوانا وعِدْوانا وَعُدُونا وَعُدُوانا وَعُدُوانا وَعُدُونا وَعُدُونا وَعُدُوانا وَعُدُونا وَعُدُونا وَعُدُونا وَعُدُونا وَعُدُونا وَعُدُونا وَعُدُونا فِي سَكِيلِ اللّهِ طَلَمه. وقوله عزَّ وجلَّ : ﴿ وَقَاتِلُوا فِي سَكِيلِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ ال

فُسُمِّى بمثل اسيه؛ لأن صورة الفِعْلين واحدة وان كان أحدُهُما طاعة والآخر معصية، والعرب تقول: ظَلَمَنِي فلان فَظَلَمْتهُ: أي: جازيتُه بظلمه، لا وَجْه للظلمِ أَكْثرَ من هذا، وقوله: ﴿إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُعْتَدِينَ﴾ (() المُعْتَدُون: المجاوِزُون ما أُمِرُوا به.

والعَدْوَى: الفسادُ ، والفِعْل كالفِعْل .

وعَدا عليه اللص عَداءُ وعُدُوانا وعَدَوَانا : سَرَقَه ، عن أبي زيدٍ .

وذِئْبٌ عَدَوانٌ : عادٍ .

ورَجُلَّ مَع**ُدُوِّ** عليه ، **ومَعَدِیٌّ ،** علی قَلْبِ الواوِ (۲۶ عِلَبَ الحِفَّةِ ، حکاها سيبويه ، وأنشد :

وقَدْ عَلِمَتْ عِرْسِي مُلَيْكُةُ أَنَّنِي

أنا الليثُ مَعْدِيًّا عَلَيْه وَعادِيا وَعَدَا عليه : وَنَب، عن ابن الأعرابيّ، وأنشد لأبي عارم الكِلابيّ :

لقد علم الذَّبُّ الذي كان عادِيا

على الناسِ أنى مائرُ السَّهْم نازعُ وقد يكون العادى هنا من الفساد والظلم. وعَدَاه عن الأَمْرِ عَدُوّا وعُدْوَانا، وعَدَّاه، كلاهما: صَرَفَه وشَغَلَه.

والعَدَاءُ، والعُدَوَاءُ، والعادِيَةُ، كُلُه: الشُّغُلُ يَعْدُوك عن الشيء، وقوله - أنشده ابن الأعرابيّ -:

<sup>(</sup>١) الأعراف: ٥٥.

<sup>(</sup>٣) اللسان.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج . وديوان الهذليين ٣/ ١٢. وهو لمالك بن خالد الهذلي .

<sup>(</sup>٢) اللسان وديوان الهذليين ١/ ١١٥.

<sup>(</sup>٣) البقرة : ٣٧٦، والأنعام : ١٤٥، والنحل: ١١٥٠

<sup>(</sup>٤) البقرة: ١٩٠٠

<sup>(</sup>٥) البقرة: ١٩٤.

\* عَداكَ عَنْ رَبًّا وأُمٌّ وَهْبِ \* \*عَادِي العَوَادِي واختِلافُ الشَّعْبِ \*

فسَّرَه فقال: عادى العوادى: أَشَدُها، أَى: أَشَدُها، أَى: أَشَدُ الأشغال، وهذا كقوله: زَيْدٌ رَجُلُ الرّجال: أَى أَشَدُّ الرّجال.

وتعادى المكانُ : تَفاوَتَ ولم يَسْتَوِ .

وجلسَ على عُلَوَاءَ: أَى على غير استقامة، ومَركبٌ ذُو عُلَوَاءَ، أَى: ليس بمطمئنّ. وفي بعض نُسَخ المُصنَّفِ: جِمْتُ على مَرْكَبٍ ذِى عُلَوَاءٍ. مَصْرُوفٌ، وهو خطأ من أبى عُبيدٍ إن كان قائله؛ لأنّ فُعَلاء بناءٌ لا ينصرف في معرفة ولا نكرة.

والتَّعادِى: أَمْكِنَةٌ غيرُ مُسْتَوِيَةٍ. وفي الحديث: (وفي المَسْجِد تعادِي).

والعَداء: البُعْدُ، وكذلك العُدَواءُ.

وقَوْمٌ عِدَى: مُتَباعِدُون، وقيل: غُرباء والمعنيان متقاربانِ، وهم الأعْدَاءُ أيضًا؛ لأن الغريبَ بعيدٌ.

والعُدُوّةُ: المكانُ المتباعدُ، عن كُرَاع.

والغُدَوَاءُ: أَرْضٌ يابسةٌ صُلْبَةٌ، وقد تكون حَجَرًا يحادُ عنه في الحَفْرِ، قال العَجَّاجُ يصف الثوَر :

\* وإن أَصَابَ عُدَوَاءَ احْرَوْرَفا \*

\* عَنْهَا وَوَلَّاهَا الظُّلُوفَ الظُّلُّفَا \*

أكَّدَ بالظَّلَفِ، كما قالوا: يَعافَّ نُعُفّ، وبطاحٌ بُطَّحٌ، وكأنه جَمعَ ظِلْفا ظالِفا.

وعَدَا الأَمْرِ ، وتَعَدَّاهُ ، كلاهما : تجاوَزَهُ .

والتُّعَدِّى في القافِيَة: حَركَةُ الهاءِ التي

لِلْمُضْمَرِ اللذَّكْرِ السَّاكِنَةِ في الوَّقْفِ. والمُتَعَدِّى: الوَوْ التِي تَلْحَقُه من بَعْدِها، كَقُولُه ()

\* تَنْفُش منه الخيلُ ما لا تَعْزِلُهُو \*

فحركةُ الهاءِ هي التَّعَدَّى، والواو بَعدها هي التُّعدَّى، وكذلك قوله (٢٠):

\* وامتَدُّ عُرْشًا عُنْقِهِ للْقُمَتِهِي \*

حَركةُ الهاءِ هي التعدّى، والياءُ بعدها هي المَتَعدِّى، والياءُ بعدها هي المَتَعدِّى، وإنما سُمّيتُ هاتان الحركتان تَعَدِّيا، والياءُ والواوُ بعدهما مُتَعَدِّيًا؛ لأنه تجاوزٌ للحدّ وحروجٌ عن الواجب ولا يُعْتَدُّ به في الوَزْن؛ لأنَّ الْوَزْنَ قد تَناهَى قبله. جعلوا ذلك في آخر البيت بمنزِلةِ الخَزْمِ في أوله.

وعَدَّاه إليه: أجازَه وأَنْفَذَه .

وعَدَا طَوْرَه وقَدْرَه : جاوزه ، على المَثَلِ . ورأيتهم عدا أخاك وما عدا أخاك ، أى : ما خلا ، وقد يُخْفَضُ بها دون ما .

وعَدَّى عن الأمر: جاز إلى غيره وتركه. وأعداه الدَّاءُ: جاوز غيرَهُ إليه.

وَأَعْدَاهُ مِن عِلَّتِهِ وَخُلُقه ، وَأَعْدَاهُ به : جَوَّزَه إليه .

والاسم من كل ذلك: العَدْوَى.

والعَدْوَى: النُّصْرَة والمُعُونة.

وأعداه عليه: نصره وأعانه.

واستعداه: اسْتَنْصَرَه واسْتَعانه.

واستعدى عليه السلطانَ ، منه .

وأعداه: قَوَّاه، قال (١٠):

<sup>(</sup>١) اللسان.

<sup>(</sup>٢) اللسان.

<sup>(</sup>٣) اللسان ، ونسبه ليزيد بن حذاق ، ومادة هدى .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج ومشارف الأقاويز ١٨، ومجموع أشعار العرب ٢/ ٨٣.

ولَقَدْ أَضَاءَ لك الطريقُ وأَنهَجَتْ

شبل المكارم والهدى يُعْدِى

أى : إبْصارُك الطريقَ يُقَوِيك على الطريقِ . وَعَادَى المَارِيقِ . وَعَادَةً وَعِداءً :

وعادى بين اتنين فصاعدا معاداة وعِداة: وَالَى . قال امرؤ القيس<sup>(١)</sup>:

فَعادَى عِدَاءً بين ثَوْرٍ ونَعْجَةٍ

وبين شَبُوبِ كالقَضِيمَةِ قَرْهَبِ وعَدَاءُ كلَّ شَيْءٍ، وعِدَاؤه، وعِدْوَتُه، وعُدْوَته، وعِدْوُهُ: طَوَارُه.

والعِدَى ، والعَدَى : الناحية ، الأخيرة عن كراع. والجمع أعْدَاء .

والعِدَى، والعُدْوَةُ، والعِدْوَةُ، كُلَّه: شاطئ الوادى، حكى اللحيانئ هذه الأخيرة عن يونُس. قال: ومن الشاذ قراءَةُ قَتادَةً: (إذ أُنْتُم بالعَدْوَةِ الدُّنيا).

والعِدْوَةُ ، والعُدْوَة أيضًا : المكان المرتفعُ . والعِدْى ، والعِدَاءُ : حجرٌ رَقِيقٌ يُسترُ به

والعَدُوُّ: ضِدُّ الصّديق، يكون للواحِدِ والاثنين، الجميع والأُنثى والذَّكر بلفظ واحد، وفي التنزيل: ﴿ وَإِنَّهُمْ عَدُوُّ لِيَ ﴾ "، قال سيبويه: عَدُوٌّ وصف ولكنه ضارع الاسم، وقد يثني ويجمع ويؤنث، والجمع أعْدَاءٌ، قال سيبويه ولم يُكسَّر على فَعُلِ وإن كان كصبورٍ ؛ كراهية الإخلال والاعتلال، ولم يُكسَّر على وفع يُعَلان ؛ كراهية الكشرةِ قبلَ الواوِ ؛ لأن الساكِنَ ليس بحاجزِ حَصين.

الشيءُ.

والأعادى جمعُ الجمعِ، والعِدَى، والعُدَى، والعُدَى السمان للجمع، وقالوا فى جمع عَدُوَّةٍ: عَدَايا، لم يُسمع إلَّا فى الشعرِ، وقوله تعالى: ﴿هُرُ ٱلْعَدُوُ الْأَدْنَى. فَأَحَدَرُهُمُ ﴿ " ، قيل : معناه : هُمُ العَدُوُ الأَشَدُ ؛ لأنهم كانوا وقيل : معناه : هم العدُوُ الأشَدُ ؛ لأنهم كانوا أعداءَ النبيّ صلى اللَّه عليه وسلم ويُظهرون أنهم معه .

والعادى: العَدُوُّ وجمعُه عُدَاةٌ، وقد عادَاه، والاسم العَداوَةُ.

وتعادى القومُ: عادى بعضُهم بعضًا.

وقولُهمْ: أَعْدَى مِنَ الذَّئبِ، قال ثعلبٌ: يكون من العَدَاوَةِ، وكونه من العَدَاوَةِ، وكونه من العَدُو أَكثرُ، وأُرَاه إنما ذهب إلى أنه لا يقال: أفْعَل من فاعَلْتُ، فلذلك جاز أن يكون من العَدْوِ، لا من العَدَاوَةِ.

وتَعادَى ما بينهم: اختَلَفَ.

وعَدِيتُ له : أبغضْتُه ، عن ابن الأعرابي .

وعَدِّ عَنَّا حاجَتَك ، أى : اطْلُبْها عند غيرنا ؛ فإنا لا نقدر لك عليها ، هذه عن ابن الأعرابيّ .

وعادى شَعَرَه: أخذ منه، وفي حديث خُذَيفَة: أنّه خرج وقد طَمَّ رأسَهُ فقال: «إنَّ تحت كُلّ شَعْرَة لا يُصِيبُها الماء جَنابَةً». فينْ ثُمَّ عادَيْتُ رَأْسِي كما تَرَوْنَ. التفسيرُ لِشِمْرِ " وروى أبو عدنانَ عن أبي عبيدة: عادى شَعَرَه: رَفَعَه. حكاه الهَرَوِيُ في الغَرِيبِينِ.

والعَدَوِيَّةُ: الشَّجَرِ يَخْضَرُ بعد نَهاب

<sup>(</sup>١) اللسان وديوانه ٦٦.

<sup>(</sup>٢) الأنفال: ٤٢.

<sup>(</sup>٣) الشعراء: ٧٧.

<sup>(</sup>١) المنافقون : ٤.

 <sup>(</sup>۲) هذا هو ضبط نسخة دار الكتب، ولم يضبطه اللسان ولا النسختان الأخريان من المحكم. وفي التاج (شمر) ككتف.

الربيع ، قال أبو حنيفة : قال أبو زِياد : العَدَوِيَّةُ الرَّبِل ، يقال : أصاب المالُ عَدَوِيَّةٌ ، وقال أبوحنيفة لم أسمع هذا من غير أبي زِياد .

ُ وَالْعَدُويَّةُ: صِغَارُ الْغَنَمُ، وقيل: هي بناتُ أَربعين يوماً.

وتعادى القَوْمُ: مات بَعْضُهم إثْرَ بَعْضِ فى شهرٍ واحد وعامٍ واحدٍ ، قال (١):

فمالكِ من أَرْوَى تَعادَيْتِ بالعَمَى ولاقَيْتِ كَلَّابًا مُطِلَّا ورَامِيًا

يدعو عليها بالهلاك .

والعُدُوتُ : الحِلَّةُ من النَّباتِ ، فإذا نُسِب إليها (٢) قيل : إبِلٌ عُدُويَّةٌ ، على القياس ، وإبلٌ عُدُويَّةٌ (٢) على غير القياس ، وعَوَادٍ على النسب بغير ياءَى النَّسَب ، كُلُّ ذلك عن ابنِ الأعرابيّ .

وَإِبِلَّ عَادِيَةً ، وعَوَادٍ : تَرْعَى الْحَمْضَ ، قال كُنْيُرُ (\*) :

وإن الذى يَنْوِى من المالِ أَهْلُها أَوْارِكُ لمَّا تِـأْتَـلِـفْ وعَــوَادى

ويروى: يَيغى. ذكر امرأةً، وأن أهلها يَطْلُبُونَ من المال ما لا يُمكن كما لا تأتيلف هذه الأوارِكُ والعَوَادِى، فَكَأَنَّ هذا ضِدٌّ؛ لأن العَوَادِى على هذين القولين هي التي تَرْعي الحنَّلَةَ والتي تَرْعي الحنَّلَةَ والتي تَرْعي الحنَّلَةَ والتي الحَيْضَ، وهما مختلِفا الطَّعْمَين؛ لأن الخَلَّةَ: ما حلا من المَرْعَى. والحَمْضَ منه: ما كانت فيه مُلُوحَــةٌ. والأوارِك: التي ترعي الأراك

وليس بحمْضِ ولا خُلَّة إنما هو شجَرٌ عِظامٌ .

وتَعَدَّى القومُ: وَجَدُوا لَبَنّا يشربونه فأغْناهم عن اشتِراءِ اللَّحْمِ. وتَعَدَّوْا أَيْضًا: وجدوا مَرَاعىَ لمواشيهم فأغناهم ذلك عن اشتراء العَلَفِ لها. وقول سَلامَةَ بنِ جندَلِ<sup>(۱)</sup>:

یکونُ مَحْبِسُها أُدنَی لَمُزَتَعها ولو تَعادی ببَكْءِ كلُّ مِحْلُوب معناه: لو ذَهَبَتْ أَلبانُها كُلُها.

**وعدْوَانُ** : حَتَّى ، قال<sup>(°)</sup> :

عَــذِيــرَ الحَىّ مــن عَــدُوَا ن كــانــوا حَــيَّــةَ الأَرْضِ أرادَ: كانوا حيَّاتِ الأَرض، فوضع الواحد موضع الجميع.

وبنو عِدَى : حَتَّى من بنى مُزَينةً ، النسب إليه : عِدَاوِى ، نادر ، قال :

عِدَاوِيَّةٌ هيهاتَ منك مَحَلُها إِذَا ما هي اخْتَلَتْ بِقُدْسٍ وَآرَةِ

ويُروى : بِقُدْسِ أُوَارةِ .

<sup>(</sup>١) اللسان: عدا وبكأ.

<sup>(</sup>٢) في اللسان : عُديي وبفتح نفتح فكسر فياء مشددة.

<sup>(</sup>٣) في اللسان عديي ، كما قالوا حنفي .

<sup>(</sup>٤) في اللسان نسب وبالبناء للمجهول، .

<sup>(</sup>٦) اللسان، ومعجم البلدان: أوارة، ونسب إلى زهير.

<sup>(</sup>١) اللسان .

 <sup>(</sup>٦) في اللسان : فإذا نسب إليها أو رعتها الإبل، قيل . . .

<sup>(</sup>٣) في اللسان: عدوية وبفتح العين والدال.

<sup>(</sup>٤) اللسان . وديوانه ١/ ٢٣٦.

ومَعْدِيكُوبَ ، من جعله مَفْعِلًا ، كان له مَحْرَجٌ من الياءِ والواو .

وبنو عِدَاء: قبيلة ، عن ابن الأعرابي ، وأنشد: ألم تَسرَ أنَّسنا وبسنى عِسدَاءِ تَسوَارَثْسنا مسن الآبساءِ دَاءَ وهم غيرُ بنى عِدًى من مُزَيْنَة .

مقلوبه: [ع و د]

العَوْدُ: ثانى البَدْءِ، قال (٢٠):

بَدَأَتُمْ فَأَحْسَنْتُم فَأَثْنَيْتُ جاهِدًا
فإن عُدْتُمُ أَثْنَيْتُ والعَوْدُ أَحْمَدُ
وعاد إليه وعليه عَوْدًا وعِيادًا، وأعادَه هو،
واللهُ يُبْدِئُ الحُلْق ثم يُعِيدُه، من ذلك.

واستعادَه إيَّاه : سأله إعادَته .

قال سيبويه: وتقول: رَجَع عَوْدَه على بَدْئه. تريد أنه لم يَقْطَع ذَهابَه حتى وصله بِرُجُوعِهِ، إنما أَردْتَ أَنه رَجَع فى حافِرته، أَى: نَقَضَ مجيئه برجُوعه، وقد يكونُ أَنْ يقطَعَ مجيئه، ثم يرجع، فيقول: رجعْتُ عَوْدِى على بَدْئى، أَى: رجَعْتُ كما جئتُ، والمجىء موصولٌ به الرُجُوعُ فهو بَدْة، والرجوعُ عَوْدٌ، انتهى كلامُ سيبويه. وحكى بعضُهم: رجَع عَوْدًا على بَدْءٍ من غير إضافة.

ولك العَوْدُ، والعَوْدَةُ، والعُوَادَةُ: أَى لك أَن تعود في هذا الأمرِ. كُلُّ هذه الثلاثة عن اللحيانيّ.

والعائدة: المعروف والصِّلَةُ ، يُعادُ به على الإنسان .

والعُوَادَةُ : ما أُعيد على الرَّجُل من طعامٍ يُخَصُّ به بعد ما يَفْرُغ القومُ .

والعادَةُ: الدَّيْدَنُ يُعادُ إليه. وجمعُها عادِّ وعِيدٌ، الأَخيرةُ عن كُرَاع، وليس بقويّ، إنما العِيدُ: ما عادَ إليك من الشَّوْقِ والمَرضِ ونحوه، وسيأتى ذكره.

وتَعَوَّدَ الشَّيءَ، وعاودَهُ مُعاودَةً وعِوَادًا، واغتادَه، واسْتَعادَه، وأعادَه، أنشد ابن الأعرابي (١٠): لم تَوَلُ تلك عادَهُ اللَّه عندِي

والفَتَى آلِفٌ لما يَستَعيدُ وقال (٢):

تَعَوَّدُ صالحَ الأَخْلَقِ إنى رأيتُ المرءَ يأْلَفُ ما استعادا وقال أبو كَبير الهُذَلِيُّ:

إلَّا عَـوَاسِـلُ كـالمِرَاطِ مُـعِــدَةٌ

باللَّيلِ مَـوْرِدَ أَيْمٍ مُـتَـغضُّـفِ وعوَّده إياه: جعله يَعْتاده.

وطوره إياه . جعمه يعتاده . والمُعَاودُ : المُواظِبُ ، وهو منه .

وبَطَلُّ مُعاودٌ : عائِدٌ .

والمَعادُ: الآخرةُ، و: الحَجُ، وقوله تعالى: ﴿ لَرَادُكَ إِلَىٰ مَعَادِ ﴾ ، يعنى إلى مكة ، عِدَةُ للنبيّ صلى الله عليه وسلم أن يفتحها له ، وقال ثعلب : مَعناه : يَرُدُك إلى وطنك وبَلدِك . وقال مرَّةً أخرى : أى مَعادٍ إلى الجنَّة .

والمَعَادُ ، والمَعَادَةُ : المَأْتُمُ ( ْ ) يُعادُ إليهِ

<sup>(</sup>١) اللسان.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج وديوان الهذليين ٢/ ١٠٥.

<sup>(</sup>٤) القصص: ٥٥.

 <sup>(</sup>٥) فى كوبرللى والمغرب: المأثم. أما نسخة دار الكتب فكاللسان.

وفُلان ما يُعِيدُ وما يُئدِى ، إذا لم تَكُ له حِيلَةً ، عن ابنِ الأعرابيّ ، وأنشد (١) :

وكنتُ امْرَأُ بالغَوْرِ منَّى ضَمانَةً

وأخرى بنجد ما تُعيد وما تُبدى يقول: ليس لِما أنا فيه من الوّجدِ حيلةٌ ولا جِهَةٌ. والمُعِيدُ: المُطِيقُ للشيءِ يُعاوده ، قال (٢):

لا تَستَطيعُ جَرَّهُ الغَوَامِشُ \*

\* إِلَّا المُعِيدَاتُ به النَّوَاهضُ \*

والمُعِيدُ: الجمل الذي قد ضَرَب مرَّةً بعد مرَّةٍ كأنه أعاد ذلك مرَّةً بعد أخرى .

وعادَني الشِّيءُ عَوْدًا ، واعْتادَني : انتابَني . والعِيدُ : ما يَعْتادُ ، من نَوْبٍ وشوقٍ وهَمِّ

ونحوه .

والعِيدُ: كلُّ يومٍ فيه جَمْعٌ ، واشتقاقه من : عاد يعُود ، كأنهم عادوا إليه . وقيل : اشتقاقه من العادة ؛ لأنهم اعتادوه . والجمعُ أعيادٌ ، لزِمَ البدَلُ ، ولو لم يَلْزم لقِيل : أعوادٌ ، كريحٍ وأرْوَاح ؛ لأنه من عاد يعود .

وعَيَّدَ المسلمون : شَهِدُوا عِيدَهم .

وعاد العليلَ عَوْدًا وعِيادَةً وعِيادا: زارَه ، قال أبو ذُوَيب (٥):

ألا ليت شِغرِي هل تَنَظَّرَ خالدٌ عِيادِي على الهِجْرانِ أَمْ هو يائس

قال ابن جنى: قد يجوز أنّ يكون: أراد عِيادَتى،

فحذف الهاء ؛ لأجل الإضافة ، كما قالوا : ليت شعرب ، أى : شِعْرَتى . شعرب ، أى : شِعْرَتى .

ورجل عائِدٌ من قَوْم عَوْدٍ وعُوَّادٍ ، ورجلٌ مَعُودٌ ومَعْوُودٌ ، الأخيرةُ شادَّةً ، وهي تميميَّةً .

وقال اللحيانئ : الغُوَادَةُ من عِيادة المريض . لم يزد على ذلك . وقَوْمٌ عُوَّادٌ وعُوَّدٌ وعَوْدٌ . الأخيرةُ اسمٌ للجمع ، وقيل : إنما سمّى بالمصدر ، ونسوةٌ عَوَائِدُ وعُوَّدٌ .

والعُودُ: خشبة كلِّ شجرةٍ دَقَّ أَو غَلَظ. وقيل: هو ما جَرَى فيه الماءُ من الشجر، وهو يكون للرَّطْبِ واليابس، والجمع أعوادٌ وعيدانٌ. قال الأعشى (١)

فَجَرَوْا على ما عُودُوا ولِكُلَ عِيدانِ عُصَارَهُ

وهو من تحود صِدُقِ وسُوْءٍ، على المثل، كقولهم من شجرةِ صالحةِ .

والغودُ: الحشبةُ المُطَرَّاةُ يُدَخَّنُ بها ، غَلبَ عليه الاسمُ ؛ لكَرَمه .

والعُودُ: ذو الأؤتار الأربعة ، غلب عليه أيضًا كذلك ، قال ابنُ جنى : ومما اتفق لفظه واختلف معناه ، فلم يكُن إيطاءً ، قولُ بَعضِ الْمُولَّدِين : يا طِيبَ لَذَّةِ أَيَّام لنا سَلَفَتْ

يب صوبه بهم عد العام الصبا عُودِي وحُسْنَ بهجةِ أيَّام الصَّبا عُودِي

أيَّام أَسْحَبُ ذَيْلًا في مَفَارِقِهَا

إذا تَرَبُّم صَوْتُ النَّاي والعُودِ

وقَهْوَةِ من سُلافِ الدُّنَّ صَافِيةٍ

كالمسك والعنبر الهندى والعود

 <sup>(</sup>١) اللسان والتاج. والصبح المنير ١١٥، وهنا مركب من بيتين.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٣) في كوبرللي والمغرب: ولا المعيدات.

 <sup>(</sup>٤) نص اللسان تقلا عن المحكم ، قال ابن سيده : والمعيد الجمل
 الذى قد ضرب فى الإبل مرات كأنه أعاد ذلك مرة بعد أخرى .

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج وديوان الهذليين ١٦٠/١.

جُوَّيَّةً :

هل المجدُ إلَّا السُّودَدُ العَوْدُ والنَّدَى

مقلوبٌ من عَدَاني ، حكاه يعقوبٌ .

فَقامَ تُرْعَدُ كَفَّاهُ بِمِيبَلهِ

ورَأْبُ الثَّأَى والصَّبرُ عند المَوَاطن

قد عَادَ رَهْبا رَذِيًّا طائِشَ القدَم

وعادني عن أن أجِيئك ، أي : صَرَفني ،

وعادَ: فِعْلُ بمنزِلة صَارَ - وقوْلُ ساعدَةَ بن

لا يكون عادَ هُنا إلَّا بمعنى صَارَ ، وليس يُريد أنه

عاوَدَ حالًا كان عليها قَبْلُ. وقد جاء عنهم هذا

\* وقَصَبا مُحنِّى حتى كادًا \*

\* يَعُود بعدَ أَعْظُم أَعْوَادا \*

وعادٌ: قبيلةٌ، قضينا على ألفها أنها واوٍّ؛

للكثرة ، وأنه ليس في الكلام (ع ي د) ؛ وأما عِيدً

وأغيادٌ فبدَلُّ لازمٌ ، وأما ما حكاه سيبويه من قول

بعض العرب: من أهل عادٍ ، بالإمالة ، فلا يدلُّ

ذلك أن ألفها من ياء ؛ لما قدَّمنا ، وإنما أمالوا لكسرة

الدال، قال: ومن العرب من يَدَعُ صَوْف عادٍ،

بحُورٌ له من عهد عاد وتُبَّعا

والعادِيُ : الشيءُ القَدِيمُ ، نُسِبَ إلى عادٍ ، قال

مجيئًا واسعا، أنشد أبو على للعجَّاج (٢):

أى : يصير .

وأنشد:

کثیر <sup>(۲)</sup> :

تَستَلُّ رُوحَك في بِرُّ وفي لَطَفِ

إذا جَرَتْ منك مجرى الماءِ في العودِ فقوله - أَوَّلَ وَهْلَةٍ - : عُودِي ، طَلَبٌ لها في العَوْدَةِ. والعُود الثاني عودُ الغِناءِ. والعُودُ الثالث المُنْدَلُ وهو الذي يُتَطَيَّبُ به، والعُود الرابعُ الشُّجِرةُ.

والعَوَّادُ: مُتَّخِذُ العِيدانِ .

وذُو الأُعُوادِ : الذي قُرعَت له العَصَا ، وقيل : هو رجُلٌ أسنٌّ ، فكان يُحْمَل في مَحفَّةٍ من عُودٍ . والعَوْدُ: الجمَلُ المُسِنُّ وفيه بقِيَّةٌ ، والجمع عِيدَةٌ

والعَوْدُ ، أيضًا: الشاةُ المُسِنُ، والأَنشي

والعَوْدُ: الطُّرِيقُ القديمُ ، قال (١):

يريد بالعَوْدِ الأَوَّل: الجَمَل، وبالثاني: الطُّريقَ. وهكذا الطريقُ: يموت إذا تُرِك، ويخيا إذا سُلِك.

تُمُدُّ عليه من يَمِينِ وأشْمُلِ

جَعلهما اسمين للقبيلتين.

وعِوَدَةٌ ، والأنثى عَوْدَةٌ ، والجمع عِيَادٌ ، وقد عادَ عَوْدًا وَعَوْدَ ، وَهُو مُعَوَّدٌ .

كالأنثى، وفي الحديث: أنه صلى الله عليه وسلم دخل على جابر قال: فَعَمَدُتُ إلى عَنْز لي ؟ لأَذْبَحِها ، فقال صلى اللَّه عليه وسلم : «لا تَقطَعْ دَرًّا ولا نَسْلًا ٤ . فقلت : إنما هي عَوْدَةٌ علفناها البَلَح والرُّطَب فَسَمِنتْ . حكاها الهَرَوِيُّ في الغَرِيبينِ .

- \* عَوْدٌ عَلَى عَوْدٍ لأَقْوَام أُولُ \*
- \* يَمُوتُ بِالتَّرْكِ وِيحْيا بِالْعَمَلِ \*

وسُودَدٌ عَوْدٌ: قدِيمٌ، على المثلِ، قال الطرمًا عُن :

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج : عود ووبل وديوان الهذليين ١/ ٩٣.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج ومجموع أشعار العرب ٢/ ٧٦.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج عود وقلب وكرر .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج ونسباه لبشير بن النكث.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وديوانه ١٧٣.

وما سالَ وادِ من تِهامَة طَيُّبٌ

بــه قُــلُــبُّ عــادِيَّــةٌ وكِــرَارُ وما أدرى : أَىُّ عادٍ هُوَ؟ أَى : أَىُّ : الحُلَقِ .

والعِيدُ: شجرٌ جَبَلِيٌّ ينْبُتُ عِيدَانا نَحْوَ النَّراع، أَغِبُرُ، لا ورقَ له ولا نَوْرَ، كثيرُ اللَّحاءِ والعُقَد، يُضْمَدُ بِلِحائِه الجُرْمُ الطَّرِيُّ فَيَلْتَتُم. وإنما حملنا العِيدَ على الواو هنا ؛ لأن اشتقاق العيد الذي هو الموسم إنما هو من الواو، فحملنا هذا عليه.

وبنو العِيدِ: حتى تُنسب إليه النُّوقُ العِيدِيَّةُ ، وقيل: هي مَنْسُوبةٌ إلى عادِ بن عادٍ ، وقيل: إلى عادى ابن عادٍ ، إلا أنه على هذين الأخيرين نسبٌ شاذٌ ، وقيل: العِيدِيَّةُ: تُنْسب إلى فَحْلِ مُنْجِبٍ يقال له: عيدٌ ، كأنه ضَرَبَ في الإبل مَرَّات وهذا ليس بقويً .

# مقلوبه: [دع و]

الدَّعاءُ: الرَّغْبَةُ إلى اللَّه عزَّ وجلَّ . **دَعاه** دُعاءُ ودَعْوَى ، حكاها سيبويه في المصادر التي في آخرها ألفُ التأنيث ، وأنشد لبَشيرِ بنِ النَّكُثِ (٢)

\* وَلَّتْ وَدَعْوَاها شَديدٌ صَحْبُهُ \*

ذَكَّرَ على معنى الدُّعاء، قال سيبويه: ومن كلامِهم: اللَّهُمَّ أَشْرِكْنا فى دَعْوَى المسلمين. وقال: دَعَوْتُ له بخير، وعليه بِشرِّ.

والدَّعَّاءَةُ: الأَّنْمُلة، يُدْعى بها، كقولهم: السَّبَّابَةُ هى السَّبَّابَةُ هى السَّبَّابَةُ هى السَّبَّابَةُ هى السَّبَّابَةُ مَى السَّبَّابَةُ مَى السَّبَّابَةُ مَى السَّبَّابَةُ مَى السَّبَّابَةُ مَى التَّبُ ، وقوله تعالى: ﴿لَهُ دَعْوَةُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

شهادةً أن لا إله إلا الله. وجائز أن تكون - والله أعلم - دغوة الحق أنه: مَنْ دَعا الله مُوَحُدًا استُجِيبَ له دعاؤه.

ودَعَا الرَّجلَ دَعْوَا ودُعاءً: ناداه ، والاسمُ الدَّعْوَةُ ، فأما قوله تعالى : ﴿ يَدْعُواْ لَمَن ضَرُّهُۥ أَقَرَبُ مِن نَفْعِهِ إِلَى أَنْ يَدْعُو مِن نَفْعِهِ إِلَى أَنْ يَدْعُو بِهِ اللهِ اللهِ اللهِ أَنْ يَدْعُو بِهِ بَنْ لَهُ مِنْ مَوْعِ بِاللهِ اللهِ ومعناه : يقول : بَنْ فَعْهِ إِلَهٌ وَرَبٌ ، وكذلك قولُ عنترة :

يَدْعُون عَنْتَرَ والرّمامُ كَأَنَّها أَشْطانُ بِغْرِ في لَبانِ الأَدْهَمُ

معناه: يقولون: يا عَنْتَرُ، فَدَلَّتْ يَدْعُونَ عليها.

وهو مِنِّى دَعْوَةُ الرَّجُلِ ، ودَعُوَةُ الرَّجُلِ ، أى : قَدْرُ ما بينى وبينه ذلك . يُنصب على أنه ظرفٌ ، ويُرفع على أنه اسمٌ .

ولبنى فلان الدَّعُوةُ على قومِهم، أى: يُتْدَأُ بهم في الدَّعاءِ .

وتَدَاعَى القومُ على بنى فلان : إذا دعا بعضهم بعضًا حتى يجتمعوا ، عن اللحيانيّ .

وما بها دُغوِي ، أي : أحدٌ يَدْعو .

والتُّداعى، والادّعاءُ: الاغْتِزاءُ في الحَرْبِ · لأنهم يتدَاعَوْن بأسمائهم .

ودعاه إلى الأمير: ساقه، وقوله تعالى: ﴿ وَدَاعِيًّا إِلَى اللَّهِ بِالْإِذْنِهِ، وَسِرَاجًا مُّنِيرًا ﴾ (٢) معناه: داعيا إلى توحيد اللَّه وما يُقَرِّب منه.

<sup>(</sup>١) الحج: ١٣.

<sup>(</sup>٢) اللسان وديوانه ٢٢٢ .

رس) الأحزاب: ٤٦.

 <sup>(</sup>١) فى كتاب سيبويه بشر، وفى اللسان بشير «بالتصغير» ولم تضبط نسختا كوبرللى والمغرب.

<sup>(</sup>٢) اللسان وكتاب سيبويه ٢/ ٢٢٨.

<sup>(</sup>٣) الرعد: ١٤.

ودَعاه الماءُ والكَلاُّ ، كذلك ، على المثل . والنبئ صلى اللَّه عليه وسلم داعى اللَّه عزَّ وجلّ ، وكذلك المُؤُذِّنُ .

والدَّاعِيَةُ: صَرِيخُ الخيْلِ في الحروب؛ لدُعائِه من يَسْتَصْرِخُه.

وداعية اللَّبنِ: بَقِيَّتُه التي تدعو سائِرَه .

وَدَعَّى في الضَّرْعِ. أَبْقي فيه دَاعِيَة اللَّبَن.

ودَعَا الميتَ : نَدَبه ، كأنه ناداه .

والتَّدَعُى: تَطْرِيبُ النائحةِ وهو من ذلك. هذه عن اللحياني.

والدَّعْوَة ، والدَّعْوَة ، والمَذَعاة : ما دَعَوْتَ إليه من طعام وشرابٍ ، الكَسْرُ في الدَّعْوَةِ لَعَدِيّ الرِّبابِ ، وسائرُ العرب يَفتحون ، وخصَّ اللحياني بالدَّعْوَةِ : الوليمة .

وفلانٌ فى خيرٍ ما ادَّعَى، أى: ما تَمَنَّى، وفلانٌ فى خيرٍ ما الدَّعَى، أى: ما تَمَنَّى، وفى التنزيل: ﴿وَلَهُمْ مَا يَدَّعُونَ﴾ (١) ، معناه: ما يَتَمَنَّوْن، وهو راجع إلى معنى الدُّعاء، أى: ما يَدَّعِيه أهلُ الجنَّة.

ودعاه الله بما يَكْرَهُ: أَنْزَله به، قال (٢): دَعَاكَ اللهُ مِنْ قَيْسِ بِأَفْعَى

إذا نامَ العُيونُ سَرَتْ عَلَيْكا القَيْشُ هنا من أسماءِ الذَّكَر.

ودُواعي الدَّهرِ: صُروفُه. وقوله تعالى: ﴿ تَدْعُواْ مَنْ أَدْبَرَ وَتَوَلَقَ ﴾ (٢) ، من ذلك ، أي: تَفعل بهم الأفاعيلَ المكروهة ، وقيل: هو من الدَّعاءِ الذي هوالنداءِ ، وليس بقويّ .

و دَعَوْتُه بزید ، و دعوته اِیّاه : سمّیتُه به ، تَعَدَّی الفِعْلُ بعد إسقاطِ الحرفِ ، قال ابنُ أَحْمَرُ : أَهُوَى لَهَا مِشْقَصًا حَشْرًا فَشَبْرُقَها

وكُنتُ أَدْعُو قَذَاها الإِثْمدَ القَرِدا أى أسمّيه، وأراد: أَهْوَى لها بِمِشْقَصِ، فحذف الحَرْف وأوْصل.

وادَّعَيْتُ الشَّيءَ: زعمتُه لي، حقا كان أو باطلاً، وقوله تعالى: ﴿ هَذَا الَّذِى كُنْتُم بِهِ تَدَّعُونَ ﴾ ، جاء في التفسير: تُكَذِّبُون. وتأويله في اللغة: هذا الذي كنتم من أجله تَدَّعُون الأباطيل والأكاذيب. ومن قرأ (تَدْعُونَ) بالتخفيف، فالمعنى: هذا الذي كنتم به تستعجلون فالمعنى: هذا الذي كنتم به تستعجلون وتدعون الله، في قولهم: ﴿ اللّهُمَّ إِن كَانَ هَوَ الْحَقَّ مِنْ عِندِكَ فَأَمْطِرً كَانَ عَندِكَ فَأَمْطِرً عَلَيْنَا حِجَارَةً مِنَ السَّمَاءِ ﴾ . ويجوز أن يكون يَدَّعُون: يَفْتَعِلُون، من الدُّعاءِ، ومن يكون يَدَّعُون: يَفْتَعِلُون، من الدُّعاءِ، ومن يكون يَدَّعُون. والاسْمُ الدَّعْوى، والدَّعْوة.

والدَّعِيُّ: المنسوبُ إلى غير أبيه، وإنَّه لَبِيِّنُ الدِّعْوَةِ، والدَّعْوَةِ، الفتح لِعَدِى الرّبابِ وسائرُ العرب يَكْسِرها بخلاف ما تقدَّم في الطعامِ. وحكاه اللحياني: إنه لبَيِّنُ الدِّعاوَةِ، والدَّعاوةِ.

والدَّعْوَةُ : الحِلْفُ ؛ يقال : دَعْوةُ بنى فلانِ فى بنى فُلانِ .

وتداعَتِ الحيطانُ : انْقاضَتْ .

ودَاعَيْناها عليهم: هدَمْناها.

<sup>(</sup>١) اللسان .

<sup>(</sup>٢) الملك: ٢٧.

<sup>(</sup>٣) الأنفال: ٣٢.

<sup>(</sup>۱) یس: ۵۷.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) المعارج: ١٧.

وتَدَاعى عليه العَدُوُّ من كُلِّ جانبِ : أقبل ، من ذلك .

ودَاعاه : حاجاهُ وفاطَنَهُ .

والتَّدَاعي : التَّحاجِي .

والأُدْعِيَّةُ ، والأُدْعُوَّةُ : ما يَتَدَاعَوْنَ به . سيبويه : صحَّتِ الواوُ في أُدْعُوَّةٍ ؛ لأنه ليس هناك ما يَقْلِبُها ، ومن قال : أُدْعِيَّةٌ فَلخِفَّةِ الياءِ ، على حَدِّ : مَسْنِيَّةٍ .

# مقلوبه: [وع د]

وَعَدَهُ الأَمْرَ وَبِهِ عِدَةً وَوَعْدًا وَمَوْعِدًا وَمَوْعِدًا وَمَوْعِدًا وَمَوْعِدًا وَمَوْعُودَةً ، وهو من المصادر التي جاءت على يَفعول ومَفْعُولة كالمَحْلُوف والمَرْجُوع والمَصْدُوقَةِ والمُكْذُوبَةِ. قال أبن جنّى: ومما جاء من المصادرِ مجمُوعا مُعْمَلًا قولهم (۱)

# \* مَوَاعِيد عُرْقُوبٍ أخاه بِيَتْرَب \*

والوَعْدُ من المصادرِ المجموعة ، قالوا : الوُعود . حكاه ابنُ جنّى . وقوله تعالى : ﴿وَيَقُولُونَ مَتَىٰ هَلَا الوَعْدُ إِن كُنتُدُ صَلَاقِينَ ﴿ أَ ، أَى إَنجَازُ هَذَا الوَعْدِ ، أَرُونَا ذَلِك . وقوله : ﴿وَإِذْ وَعَدْنَا مُوسَىٰ الوَعْدِ ، أَرُونَا ذَلِك . وقوله : ﴿وَإِذْ وَعَدْنَا مُوسَىٰ آرَبَعِينَ لَيْلَةً ﴾ ويُقْرَأُ : (رَعَدْنَا) ، قال أبو إسحاق : اختار جماعة من أهل اللغة : وإذ وعَدْنا هذا ؛

لأن المُواعَدة إنما تكون من الآدَمِيِّينَ فاختاروا وَعَدْنا وقالوا: دَلِيلُنا قوله: ﴿إِنَّ اللّهَ وَعَدَّمُ وَعَدَ اللّهَ وَعَدَّمُ وَعَدَ اللّهَ عَلَيْ وَمَا أَشْبِهِه . قال : وهذا الذي ذَكرُوه ليس مثل هذا ؛ وأمَّا وَاعَدْنا هذا فَجَيِّدٌ ؛ لأنَّ الطاعة في القَبُول بمنزلةِ المُواعَدةِ فهو من الله تعالى وَعْدٌ ، ومن مُوسَى صلى الله عليه وسلم قَبُولٌ واتَّباعٌ ، فَجَرَى المُواعَدةِ .

والميعادُ: وقْتُ الوَعْدِ ومؤضِعُه. وقد تواعدَ القومُ ، واتَّعَدُوا .

وَوَاعَدَهُ الوقْتَ والمؤضع. وفي التنزيل: ﴿ وَوَعَدَنَا مُوسَىٰ ثَلَاثِينَ كَيَّالَةً ﴾ ( ) وَقُرِئَ ( وَوَعدنا ) قال مُعلبٌ : فَوَاعَدْنا مِن اثنين وَوَعَدْنا مِن واحد. وقال ( ) :

فَوَاعِدْ بِهِ سَرْحَتَىٰ مالِك

أوِ الذي بينهما أسهلا

وَوَاعَدَه فَوَعده : كَانَ أَكْثَرَ وَعْدًا منه .

وفرس وِاعِدٌّ : يَعِدُك جَرْيا بعد جَرْي .

وأرْضٌ واعِدَةً : كَأَنَّهَا تَعِدُ بالنباتِ.

وسَحَابٌ وَاعِدٌ : كَأَنَّه وَعَدَ بِالْمَطْرِ .

ويَوْمٌ وَاعِدٌ : يَعِدُ بَالْحَرِّ .

والوَعِيدُ: التَّهَدُّهُ، وقد أَوْعَدَه، وتَوَعَّدَه. والوَعِيدُ: التَّهَدُّهُ، وقد أَوْعَدَه، وتَوَعَّدُه. قال الفَوَّاءُ: يقال: وَعَدْتُه خيرًا، ووعَدْتُه شرًا، بإسقاط الألف، فإذا أسقطوا الخيرَ والشرَّ قالوا في الخير: وَعَدْتُه. وفي الشرّ: الوَعْدُ والعِدَةُ، وفي الخير: الوَعْدُ والعِدَةُ، وفي الشرّ: الإيعادُ والوَعيدُ. فإذا قالوا: أَوْعَدْتُه بالشرّ، أَتْبتوا الألف مع الباء، وأنشد لبعض الرُّجَازُ:

<sup>(</sup>١) إبراهيم: ٢٢.

<sup>(</sup>٢) الأعراف: ١٤٢.

<sup>(</sup>٣) اللسان .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وعد وعرقب وترب ونسب لجبيهاء والأشجعي ومعجم البلدان يترب .

 <sup>(</sup>٢) يونس: ٤٨، والأنبياء: ٣٨، والنمل: ٧١، وسبأ: ٢٩، ويس: ٨٤، والملك: ٢٥.

<sup>(</sup>٣) البقرة: ٥١.

\* أَوْعَدَنِي بِالسُّجْنِ وَالْأَدَاهِمِ \*

\* رِجْلِي ورِجْلِي شَثْنَةُ المناسِمُ \*

وقال ابنُ الأعرابيّ : أَوْعَدْته خَيْرًا ، وهو نادرٌ ، وأنشد (١) :

يَبْسُطُنِى مَرَّةً وَيُوعِدُنِى فَضْلًا طَرِيفا إلى أيادِيه

# مقلوبه : [د و ع]

ذَاعَ دَوْعا: اشتَنَّ عادِيا وسابِحا.
 والدُّوعُ: ضَرْبٌ من الحوت، يمانِيةٌ.

#### مقلوبه: [و د ع]

الوَدْعُ ، والوَدْعُ : مَناقِفُ صِغارٌ ، تخرجُ من البَحْرَيْن ، تُزَيَّنُ بها العَثاكِيلُ ، وهى : خَرَرٌ بِيضٌ جُوفٌ فى بُطونها شَقٌ كشقّ النَّوَاةِ ، واحِدَتُها وَدْعَةٌ وَوَدَعَةٌ .

وَوَدَّعَ الصَّبئَ: وَضَع فَى عُنْقه الوَدَعَ. وَوَدَّعَ الكَلْبَ: قَلَّدَه الوَدَعَ، قال<sup>(۱)</sup>: يُـوَدِّعُ بِـالأَمْـرَاسِ كُـلَّ عَـمَـلَـسِ من المُطْعَماتِ اللَّحْمَ غيرِ الشواجنِ أي: يُقَلِّدُها وَدَع الأَمْرَاسِ.

وذُو الوَدْعِ: الصَّبِيُّ ؛ لَأَنه يُقَلَّدُها ما دام صغيرًا: قال جميلٌ (٢):

أَلُمْ تَعْلَمَى يَا أُمَّ ذَى الوَدْعِ أُنَّنِى أضَاحِكُ ذِكْرَاكُمُ وأَنْتِ صَلُود وهو يَمْرُدُنَى الوَدْعَ وَيَمْرُثُنَى: أَى يَخَدَّعُنى، كما يُخْدَع الصَّبِيُّ بالوَدَع فِيُخَلَّى يَمْرُثُها، ويقال للأَّحْمَق: هو يَمْرُدُ الوَدَع، يُشَبَّه بالصَّبِيِّ.

والدَّعَةُ ، والتُّدَعَةُ - على البَدَلِ - : الخفضُ فى العَيْشِ ، وَدُعَ وَدَاعَةٌ فهو وَدِيعٌ وَوَادِعٌ ، وتَوَدَّعَ ، واللَّمَعُ ، واللَّدَعَ .

وَوَدُّعَه: رَفَّهَهُ، والاسمُ المَوْدُوعُ، فأما وله (۱) :

إذا ما اسْتَحَمَّتْ أَرْضُه منْ سَمائِهِ

جَرَى وَهْوَ مَرْدُوعٌ وَوَاعِدُ مَصْدَقِ فكأنَّه مفعولٌ من الدَّعَةِ ، أَى : أنه ينالُ مُتَّدِعًا من الجَرْى ما يَسْبِق به (۱) . فإن قلت فإنَّه لفظُ مفعولِ ولا فِعْل له ؛ إذ لم يَقُولُوا : وَدَعْتُه في هذا المعنى . قيل : قد تجىء الصّفة ولا فِعْلَ لها ، كما حُكِى من قولهم : رَجُلٌ مَفْنُودِ للْجَبَان ، وَمُدَرْهَمٌ للكثير الدَّرْهم ، ولم يقولوا : فُئِدَ ولا دُرْهِمَ .

وَوَدَعَ الشَّىءُ يَدَعُ، واتَّدَعَ، كلاهما: سَكَنَ، وعليه أنشد بعضُهم بيتَ الفرزدق<sup>(٢)</sup>:

وعَضَّ زَمانٍ يابْنَ مَرْوَانَ لم يَدَعْ

من المالِ إلَّا مُشخَتُ أَو مُجَلَّفُ فمعنى لم يَدَعُ: لم يَتَّدِعُ ولم يَثْبُتُ ، والجملةُ بعد زمانٍ في موضعِ جَرَّ لكونها صفةً له ، والعائِدُ منها إليه محذوف ؛ للعِلم بموضعه . والتقديرُ فيه :

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>۲) اللسان والتاج: ودع وعملس ومرس، وهو للطرماح ديوانه ١٧١، وليس فيه شاهد: يوزع بالأمراس، كما أنه في عملس. (٣) اللسان والتاج وديوان جميل ٢٢ هذا، وفي نسختي كوبرللي والمغرب: قال ابن أحمر.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج: وهو لحفاف بن ندبة.

 <sup>(</sup>۲) فى اللسان: أى أنه يقال متدعا «بصيغة اسم المفعول» من الجرى متروكا لا يضرب ولا يزجر ما يسبق.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج.

لم يَدَعُ فيه، أو لأجله من المال إلَّا مُسْحَتُ أو مُجَلَّفُ، فيرتفع مُسْحَتٌ بفعله ومجلَّفٌ عطفٌ عليه.

وأؤدع النَّوْبَ ، وَوَدَّعه : صَانَه . والميدَعُ ، والميدَعَةُ ، والميدَاعَةُ : ما وَدَّعَهُ به ، قال<sup>(۱)</sup> :

هى الشمسُ إشراقا إذا ما تزيَّنَتْ وشِبْهُ النَّقَى مُغْترَةً فى الموَادعِ وشِبْهُ النَّقَى مُغْترَةً فى الموَادعِ وثَوْبٌ مِيدَع، صفة، قال الضَّبِيُّ: أُقَدَمُه قُدَّامَ نَفْسِى وأَتَّقِى بِهِ المؤتَ إنَّ الصَّوفَ للخزُ مِيدَعُ وقد يُضَاف.

والميدَعُ أيضًا: الثوبُ الذى تَبْتَذِلُه المرأةُ فى يَتِتَهِا.

والميدَع، والميدَعَةُ: الثَّوْبُ الخَلَقُ.

وَوَدَعَه يَدَعُه: تَركه، وهي شاذَّة. وكلام العَرَب: دَعْني وذَرْني، ويَدَعُ ويَذَر، ولا يقولون: وَدَعْتُك ولا وَذَرْتُك. استغنّؤا عنها بِتَركتُك. والمصْدَرُ فيهما تَرْكًا، ولا يقال: وَدْعا ولا: وَذْرًا - وحكاهما بعضُهُم - ولا: وَادِع، وقد جاء في بيت الفارسيّ، أنشده في البَصرِيًّاتِ (1):

فأيَّهُما ما أتبَعَنُّ فإنَّنِي حزِينٌ على تَركِ الذي أنا وَادِعُ

وعليه قراءَةُ بعضهم: (ما وَدَعَك رَبُّك وَما قلى) ؛لأن التَّوكَ ضَوْبٌ مِنَ القِلَى، قال:

غالَهُ في الحُبّ حتَّى وَدَعَهُ

وقرأ بعضُهم: (ما وَدَعَك رَبُّك) أَ، قال (٢)

وقال ابنُ جنِّي: إنما هذا على الضُّرُورةِ ؛

لأن الشَّاعر إذا اضْطُرُّ جازَ له أن يَنْطقَ بما

يُبِيحُه القياسُ، وإن لم يَرِدْ به سَمَاعٌ، وأنشد

أكثر نفعا من الذي وَدَعُوا

وكان ما قَدُّمُوا لأنْفسِهمْ

ليتَ شِعْرى عن خليلي ما الَّذي

قول أبي الأسود<sup>(٣)</sup> :

فهذا أخسَنُ من أن تُعِلَّ باب استخوذ، واستثنوَقَ الجَمَلُ؛ لأن استعمالَ وَدَعَ مُرَاجَعَةُ أَصْلِ، واعتِلالَ استحوذَ واستَنْوَق ونحوهما من المُصَحِّحِ تَرْكُ أَصْلِ، وبين مُرَاجَعةِ الأُصولِ وتَرْكِها ما لا خفاء به. وقالوا: لم يُدَعْ ولم يُذَرْ شاذً، والأعْرَف لم يُوذِعْ

ولم يُوذَرْ. وهو القياس. والوَدَاع: التَّرْكُ، وقد وَدَّعَه، وَوَادَعَهُ.

وَوَدَّعَه ، وَوَادَعَه: دَعا له. من ذلك، قال (''):

فَهاج جَوَى في القَلْبِ ضُمِّنَهُ الهوَى بِبَيْتُونَةٍ يَنْأَى بِها مِنْ يُوادِحُ

بِجَيْنُونَهِ يَمْنَى بَهَ مِنْ مِنْ يُونِيَ وَقَوْعَ بَعْضُهُم بَعْضًا . وَقَوْعَ بَعْضُهُم بَعْضًا . والوَدَاعُ : القِلَى .

 <sup>(</sup>۱) الضحى: ٣، ونسب اللسان هذه القراءة لعروة بن الزبير.

<sup>(</sup>۲) اللسان والتاج، ثم ذكر أنه روى لأنس بن زنيم الليثي.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج، وهو لذى الرمة ديوانه ٣٥٨.

<sup>(</sup>٢) رواياتها : مقترة واللسان، . مغترة الديوان ، وبهامشه : رويت معترة ، أى وهي غافلة في ميدعها .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج.

والمُوَادَعَةُ ، والتُّوَادُعُ : شِبْهُ المُصالحَةِ .

والوَدِيعُ: العَهْد. وفي حديث طَهْفَة قال صلى الله عليه وسلم: «لكُمْ يا بَنِي نَهْدِ وَدائعُ الشركِ». وتوادَع القومُ: أعطى بعضُهم بعضًا عَهْدًا. وكُلُّه من المصالحَة. حكاه الهَرَويُ في الغريين.

واشتَوْدَعَهُ مالًا، وأَوْدَعَه إِيَّاه: دَفَعَهُ إليه؛ ليكون عنده.

وأَوْدَعَهُ: قَبِلَهُ منه .

والوَدِيعة: ما اسْتُردِعَ، وقوله تعالى: وَفُسُتَقَرُّ وَمُسَّوَدَعٌ ﴾ المُسْتَودَعُ: ما فى الأَرْحامِ. واستعارَه على رضى اللَّه عنه للحِكْمة والحجّة فقال: بهم يَحْفَظُ اللهُ حُجَجَهُمْ حتى يُودِعُوها نُظَرَاءهم ويَزْرَعُوها فى قلوب أَشْباهِهمْ.

وطائرٌ أُؤدَعُ: تحت حَنكِه بياضٌ.

والوَدْعُ ، والوَدَعُ : اليزبُوعُ .

والوَدْعُ : الغَرَضُ يُزْمَى فيه .

والوَدْعُ: وَثَنَّ .

وذاتُ **الوَدْعِ**: وَثَنَّ أَيضا .

وذاتُ الوَدْعِ: سفينةُ نوحِ عليه السلامُ، كانت العَرَبُ تُقْسِمُ بها فتقول: بِذَاتِ الوَدْع. قال عَدِى بنُ زَيْدِ العِبادِئُ :

كلًا كيينا بِذَاتِ الوَدْعِ لَوْ حَدَثْثُ

فيكم وقاتبل قَبْرُ الماجِدِ الزَّارَا يعنى بالماجد: النَّعمَانَ بنَ المنذرِ. والزَّارَ، أَرَاد: الزَّارَةَ بالجزيرةِ، وكان النعمانُ مَرِضَ هنالك.

والوَدْعُ - بسكون الدال - حائرٌ يُحاط عليه

(١) اللسان والتاج .

حائِطٌ يَدْفِئُ فيه القومُ موتاهم ، حكاه ابنُ الأعرابي عن المشروجِيّ ، وأنشد (١٠)

لعمرى لقد أوفى ابنُ عوف عشيَّةً

على ظَهْرِ وَدْع أَتْقَن الرَّصْفَ صَانعُه وفى الوَدْع لو يَدرى ابنُ عوف عشيَّةً

غِنَى الدهر أو حَتْفٌ لمن هو طالِعُهُ قال المشروجِيُّ : سمعتُ رجلًا من بنى رُوَيْتَهَ ابنِ قُصَيَةً أَنَّ بنِ نَضْر بن سَعْد بن بَكْرٍ يقول : أوْفى رَجُلٌ منًا على ظَهْرِ وَدْعٍ بالجُمْهُورَةِ - وهى حَرَّةٌ لبنى سَعْد بنِ بَكْر - قال : فسمعت فى جانب الوَدْعِ قائلا يقول ما أنشذناه ، قال : فَخرج ذلك الرَّجُلُ حَتَّى أَتَى قريشا فأخبر بها رجلا من قريش ، فأرسل معه بضعة عشرَ رجلا ، فقال : الحفِرُوه فأرسل معه بضعة عشرَ رجلا ، فقال : الحفِرُوه فامات ستَّة منهم أو سبعة ، وانصرف الباقون ذاهبة فمات ستَّة منهم أو سبعة ، وانصرف الباقون ذاهبة عُمُولُهم فَرَعًا ، فأخبروا صاحبهم . فكفُوا عنه . فال : وَلَمْ يَعُدْ له بعد ذلك أحدٌ ، كلُّ ذلك حكاه ابنُ الأعرابيّ عن المَسْرُوجِيّ .

وجمع الوَّدْع: وُدُوعٌ ، عن المسروجيّ أيضًا.

والوَدَاعُ: وادِ بمكة، وثَنيَّةُ الوَدَاعِ منسوبةً اليه. ولما دخل النبى صلى الله عليه وسلم مكة يوم الفتح استقبله إماء مكة يُصَفَّقْنَ ويَقُلْنَ :

طلع البدرُ علينا من ثنيًات الوَداعِ وَجبَ الشكرُ علينا ما دعا للهِ دَاعي

Э

<sup>(</sup>٢) في اللسان : المسروحي .

<sup>(</sup>٣) في اللسان : قصيية .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) الأنعام: ٩٨.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

ووادِعَة: قبيلةً، إما أن تكون من هَمْدَان، وإما أن تكون هَمْدانُ منها.

## العين والتاء والواو

عَتا عُتُوّا وعُتِيًّا: استكبر وجاوز الحدَّ، فأما قوله (١٠): أَدْعُوك يا رَبِّ من النار التي

أعدَّدْتها للظالم العَاتِي العَتِي العَتِي فقد يجوز أن يكون أراد: العَتِيَّ ، على النسب كقولك: رجل حَرِحٌ (٢٠ وسَتِة ، وقد يجوز أن يكون أراد العَتِيَّ فَخَفَّف ؛ لأن الوَزنَ قد انتهى فارْتَدَعَ .

[والعاتى: الشديدُ الدخولِ في الفساد، المُتَمَرِّد الذي لا يقبَلُ موعظة]

وتَعَّتَى فلان : لم يُطِعْ .

وَعَتَا الشيخُ عُتِيًّا وَعَتِيًّا - بفتح العين - : نَدَّ.

وعَتَّى بمعنى (حتى) هُذَائِيَّةٌ ، وقرأ بعضهم (عَتَّى حِينِ) أَى حَتَّى حِينِ .

وعَتْوَةُ : اسمُ فرسٍ .

## مقلوبه: [ت و ع]

تَاعَ اللَّبَأُ والسَّمْنَ بكِسْرَةِ خُبْزِ يَتُوعُه : كَسَرَهُ بها ، أَوْ أَخَذَهُ .

# العين والظاء والواو

عَظاهُ عَظْوا، اغْتالَه فَسقاه ما يَقْتُلُه، وكذلك إذا تناوَله بلسانِه.

وَفَعَلَ بِهِ مَا عَظَاهُ : أَي مَا سَاءَه .

وعَظِيّ البعيرُ عَظًا فَهُو عَظِ : أَكْثَرَ مَن أَكُلَ العُنْظُوانِ فَتَوَلَّد وجَعٌ فَى بَطْنِه .

وعَظا الرَّجُلَ : ساءَهُ .

## مقلوبه: [وع ظ]

الوَعظُ، والعِظَةُ، والمَوْعِظَةُ: تَذْكِرَتُك الإِنْسانَ بَا يُلِيِّنَ قَلْبَه من ثواب وعِقاب، وفي التنزيل: ﴿فَمَن جَآءَهُ مَوْعِظَةٌ مِن رَبِّهِمِهُ . لم يجيء بعلامة التأنيث ؟ لأنه غير حقيقي ؟ أو لأن الموعظة في معنى الوعظ ، حتى كأنه قال: فمن جاءه وعظ من ربه. وقد وعظ من ربه.

### العين والذال والواو

العَذَاةُ: الأرض الطَّيِّبةُ التَّرْبَةِ الكريمةُ المُنْبِتِ. وقيل: هي الأرض البعيدةُ من الناس (٢) ، قال ذو الرُّمة : بأرْضِ هِجانِ التَّرْبِ وَسْمِيَّةِ الثَّرَى

عَذَاةٍ نَأْتُ عنها المُلُوحَةُ والبَحْرُ والجمع عَذَوَاتٌ وعَذًى .

والعِدْى : كالعَذَاةِ قُلبت الواؤ ياء ( الضعف الساكن أن يَحْجُرَ ، كما قالوا : صِئيّة ، وقد قيل : إنه ياء . والاسم : العَذَاء .

وأرض عَذاة : إذا لم يكن فيها حَمْض ولم تكن قريبة من بلاده .

والعَذَاةُ: الحامَةُ من الزَّرْعِ.

١) اللسان .

<sup>(</sup>٢) في نسخ المحكم: جرح، والتصويب من اللسان عتى وحرح. (٣) زيادة من كوبرللي والمغرب.

<sup>(</sup>٤) وحتى حين، يوسف: ٣٥، والمؤمنون: ٢٥، ٥٥، الصافات: ١٧٤، ١٧٨، والذاريات: ٤٣.

<sup>(</sup>١) البقرة: ٢٧٥.

 <sup>(</sup>۲) في نسخة دار الكتب زيادة عما في نسختي المغرب وكوبرللي ،
 وهي مكررة ستأتي ونصها : «وجمعها عذوات وعذي» .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج وديوانه ٢١١.

<sup>(</sup>٤) في كوبرللي والمغرب: قلبت الياء واوا .

والعَذَوَانُ : النشيط الخفيفُ الذي ليس عنده كَبِيرُ حِلْم ولا أصَالَةٍ ، عن كُرَاع ، والأُنْثى بالهاء .

# مقلوبه: [ع و ذ]

عاذ به عَؤذًا وعِياذًا ومَعاذًا : لاذَ به .

ومَعاذَ الله: أى عِياذًا بالله. قال سيبويه: وقالوا: عائِذًا بالله من شَرّها. فوضعوا الاسمَ مَوْضعَ المصدرِ، قال عبدُ الله السهمِئُ :

ألحِقْ عَذَابَكَ بالقَوْمِ الَّذِينِ طَغَوْا

وَعَائِدًا بِكَ أَن يَغْلُوا فَيُطْغُونى وَعَرِهُ وَعَرِهُ وَعُولٌ: عَائِذَة بَجَبَل وغيره مما يمنعُها، قال بَحْدَج يهْجُو أَبا نخيلة (٢):

- \* لاقى النُّخَيْلاتُ حِناذًا مِحْنَذَا \*
- \* شَرًّا وَشَلًّا للأعادِي مِشْقَذًا \*
- \* وقافياتِ عارِماتِ شُمَّذًا \*
- ◄ كَالطُّيرِ يَنْجُونَ عِيادًا عُوَّذَا \*

كرَّرَ مبالغةً فقال: عِياذًا عُوَّذا. وقد يكون عِياذًا هُنا مصدرًا.

وتعوَّذ بالله، واسْتَعاذ، فأعاذَه وعَوَّذَه.

وعَوْذٌ باللهِ منك: أى أعوذ بالله منك، قال ":

- \* قالت وفيها حَيْدَةٌ وذُعْرُ \*
- \* عَوْذٌ بِرَبِّي مِنْكُمُ وَحُجْرُ \*

والعَوْذَةُ ، والمعاذَةُ : الرُقْيَةُ يُرْقَى بها الإنسان من فَرَعِ أو مجنُونِ ؛ لأنه يُعاذُ بها ، وقد عَوَّذَه .

والمُعُوِّذَتانِ: شُورَةُ الفَلَقِ وَتَالِيَتُهَا؛ لأَن مبدأَ كلّ واحدةِ منهما ﴿قُلْ أَعُوذُ﴾.

والعَوَذُ : ما عِيذَ بِهِ من شجرٍ وغيرِه .

والغوَّدُ من الكَلاِّ: ما لم يَوْتَفعُ إلى الأغصَانِ وَمَنَعَهُ الشجرُ من أن يُوعَى ، من ذلك . وقيل : هي أشياءُ تكون في غِلَظٍ لا ينالُها المالُ ، قال الكميت (١):

خَلِيَلَيَّ خُلُصانِيَّ لَم يُبْقِ حُبُّها

من القلب إلا عُوَّذًا سَيَنالها والغُوَّدُ ، والمُعَوَّدُ من الشجر: ما نَبَت في أصل هَدَفِ أو شَجَرَةٍ ؛ لأنه كأنه يُعَوَّد بها ، قال (٢): إذا خرجَتْ من بَيْتها راق عَيْنَها

مُعَوَّذُهُ وأَعْجَبَتْها العَقائقُ وقيل: المُعَوِّذُ - بالكسر - : كلَّ نَبْتِ في أَصْلِ شجرةٍ أو حَجرٍ أو شيء يُعَوَّذُ به . وقال أبو حنيفة: العَوَدُ : السَّفير من الوَرَقِ ، وإنما قيل له : عَوَدٌ ؛ لأنه يَعْتَصِم بكلّ هَدَفِ ويَلْجَأُ إليه ويَعُوذ به .

والعُوَّدُ من اللَّحْم: ما عاذ بالعَظْم. قال : ثعلب: قلت لأعرابي: ما طَعْمُ الخُبز؟ قال : أُدْمُه. قال: قلت له: ما أَطْيَبُ اللَّحْم؟ قال: عُوَّذُه.

وناقة عائِدٌ: عاذ بها وَلَدُها ، فاعِلٌ بمعنى مَفْعُولٍ. وقيل هو على النَّسَبِ.

والعائِذ : كلُّ أنثى إذا وَضَعَتْ مُلدَّةَ سبعةِ

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وهو لكثير في ديوانه ١/ ١٣٨.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وكتاب سيبويه ١/ ١٧١.

 <sup>(</sup>٢) اللسان والتاج واقتصر على الأخير ، هذا وانظر اللسان المواد
 وحوذ وشمذ وحنذ وشقذ، ففيها الأبيات أيضًا .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج، وانظر مادة حجر .

أيام؛ لأن ولدها يَعُوذ بها. والجمع عُوذٌ، وقد عاذَتْ عِيادًا، وأعاذَتْ وهي مُعِيذٌ، وأعْوَذتْ.

والعائِدُ من الإبل: الحديثةُ النّتاج إلى خَمْسَ عشرةً أو نحوها، من ذلك أيضًا.

وعاذَت بولَدِها: أقامتْ معه، وحَدِبَتْ عليه ما دام صَغيرًا، كأنه يُرِيدُ: عاذَ بها وَلَدُها، فقَلبَ. واسْتَعارَ الرَّاعي أَحَدَ هذه الأشياءِ للوَحْشِ فقال :

لها بِحَقِيلِ والنُّمَيرَةِ مَنْزِلٌ

تَرَى الوَحشَ عُوذاتِ به وَمَتاليا كسَّر عائِذًا على عُوذٍ ، ثم جمعه بالألف والتاء [وقول مليح الهذلي ] :

وعاج لها جارَاتها العِيسَ فارْعَوَتْ

عَلَيها اعْوِجاجَ المُعْوِذَاتِ المَطافلِ قال السُّكرى: المُعْوِذَاتُ: التى معها أولادها. وأَفْلَتَ (أَنَّ منه عَوَدًا: إذا حَوَّفَه ولم يَضرِبُه، أو ضَرَبَه وهو يريد قَتْلَه، فلم يَقْتله.

وعَوَذُ الناسِ: رُذالهم، عن ابن الأعرابيّ. وبنو عَيَذِ اللهِ: حَيّ .

وبنو عائذةً : من بني ضَبَّةً .

وبنو عَوْذَة : من الأَزْدِ .

وبنو عَوْدَى - مقصور - : بَطْن ، قال الشاعر (٥٠) :

ساقَ الرُّفَيْدَاتِ مِنْ عَوْذَى ومنْ عمم والسَّبْى مِنْ رَهْطِ رِبْعِيٍّ وَحَجَّارِ وَعَائِدُ اللهِ: حَيِّ مِن اليمن. وَعَائِدُ اللهِ: حَيِّ مِن اليمن.

وعُوَيِلَة: اسم امرأةٍ، عن ابن الأعرابيّ، وأنشد (١):

فَإِنَّى وهِجْرانى عُوَيْذَةَ بَعْدَما تَشَعَّبَ أَهْوَاءُ أَلَّ الفُوَّادِ الشوَاعبُ وعادٌ: قريةٌ معروفةٌ. وقيل: ماءٌ بِنَجْرَان، قال اينُ أحمر أَنَّ:

عارضتُهم بِشؤَالِ هلْ لكُمْ خَبَرٌ مَنْ حَجٌّ من أَهْلِ عاذِ إِنَّ لَى أَرَبَا والعادُ: موضع، قال أبو المُؤرَّق (١): تَركُتُ العاذَ مَقْلِيًّا ذَميما إلى سَرَفِ (٥) وأجدَدْتُ الذَّهابا

# العين والثاء والواو

الغثا: لَوْنٌ إلى السَّوَادِ مع كثرة شَعَرِ . [والأعْنَى: الكثير الشَّعَرِ الجافى السَّمِجُ ، والأُنْنى عنْوَاءُ .

والعُثْوَةُ: جُفُوفُ شَعَرُ أَا الرأس والْتِبادُه،

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) في نسخة دار الكتب: أهواء بالنصب، والنسختان الأخريان لم تضبطا، والتصويب من اللسان، ولأن تشعب غير متعدية، وإنما هي مطاوع شعبه تشعيبا فتشعب. والشواعب: صفة لأهواء.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج، ومعجم البلدان: عاذ.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج، ومعجم البلدان: عاذ.

 <sup>(</sup>٥) هكذا ضبطت في المصادر: وبفتح السين والراء، لكن المكان في معجم البلدان: سرف وبفتح فكسره ولعلها شرف.

<sup>(</sup>٦) خلت منها كوبرللي والمغرب.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج. ومعجم البلدان والنميرة، .

<sup>(</sup>٢) زيادة من كوبرللي والمغرب واللسان .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٤) في اللسان أُقلت : «بالبناء للمجهول» .

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج .

وَبُعْدُ عَهْده بِالْمُشْطِ . وَعِشَى عَنَا ، وَضِبْعَانٌ أَعْنَى كَثِيرِ الشّعر ، والأنثى عَثْوَاء والجمع عُثْقُ وعُثْمً ، معاقبة .

وعثًا عَثْوًا (1) ، وعَثِى عُثُوّا: أفسد أشدَّ الإفسادِ ، وقد تقدَّمَتْ هذه الكلمة في الياءِ على غير هذه الصِّيغة من الفِعْل .

مقلوبه: [ع و ث]

العَوِيثَةُ: قُرْصٌ يُعالَجُ من البَقلة الحمقاءِ بزيتٍ.

مقلوبه: [ث ع و]

. • الثُّغُوُ: ضَرْبٌ من التمْرِ، وقيل: هو ما عظم منه. وقيل: هو ما لان من البُسْر، حكاه أبو حنيفة، والأعْرَفُ النُّغُو.

#### مقلوبه: [و ع ث]

الوَعْثُ من الرَّملِ: ما غابَتْ فيه الأرْجُلُ وأخفافُ الإبل. وقيل: الوَعْثُ من الرملِ: ما ليس بكثيرِ جدًّا. وقيل: هو المكانُ اللَّيْنُ، أنشد ثغلبٌ (٢٠) ومِنْ عاقِر تَنْفِي الألاءَ سَراتُها

عِذَارَيْنِ من جَرْدَاءَ وَعْثِ خُصُورِها رفع خُصُورَها بِوَعْثِ لأَنه في معنى لَيْنُ فكأنه قال: ليّن خصورُها. والجمعُ وُعُوثٌ وَوُعْثُ.

[وَمَرَةٌ وَعْظَةُ الأَرْدافِ: لِيُنتُها] أَنَّ. فأما قول رَوْبَةً أَنَّ :

\* ومِنْ هَوَايَ الرُّجُّحُ الأثائِثُ \*

\* تُمِيلُها أَعْجازُها الأُواعِثُ \*

فقد یکون جمئع وغث علی غیر قیاس، وقد یجوز أن یکون جَمَعَ وَعْنا علی أَوْعُثِ، ثم جمع أَوْعُنا علی أَوَاعِكَ.

والوَّعْثاءُ : كالوَّعْثِ . وقالوا :

\* على ما خَيَّلتْ وَعْثَ القَصِيمِ \* إذا أموته بركوب الأثر على ما فيه ، وهو مَثَلُ<sup>(١)</sup> : **وَرَعْث** الطريقُ وَعْثا وَرَعْثا ، **وَرَعْث** وُمُحوثَة ، كلاهما : لانَ ، فعاد كالوَعْثِ .

وأَوْعَثُ : وقع في الوَعْثِ .

وَوَعْثَاءُ السَّفَرِ: مَشَقَّتُه وشِدَّته.

والوُعُوثُ: الشُّدَّةُ، قال صخرُ الغَيِّ:

يُحَرِضُ قومَه كى يَقتلونى على المُزنِيّ إذْ كَثرَ الوُعُوثُ (٣)

# مقلوبه('' : [ث و ع]

قال أبو حنيفة: النُّوعُ: شجر من شجر الجبال عِظامٌ يَسْمُو، له ساقٌ غليظة، وعناقيدُ كعناقيد البُطْم، وهو مما تدوم نُحضْرتُه، وورقه مثل وَرق الجَوْزِ، وهو سَبطُ الأغصان ولا يُنتفع به في شيء، واحدته ثُوعَةً.

## العين والراء والواو

عراهُ عَرْوًا ، واغتراه ، كلاهما : غَشِيَّهُ ؛ طالبا معروفه .

<sup>(</sup>١) ضبط اللسان كعتو .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) خلت منها نسخة دار الكتب في هذا الموضع ، ثم جاءت بعد ذلك في موضع لا يتفق معها .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج، وانظر مادتى أثث ورجح، ومجموع أشعار العرب ٢٩/٣.

 <sup>(</sup>١) هنا جاءت في نسخة دار الكتب جملة: (ومرة وعثة:
 الأرداف: لينتها).

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وديوان الهذليين ٢/٣٣.

 <sup>(</sup>٣) فسر في ديوان الهذليين بأن الوعوث: الخلط، يقال: أوعث:
 إذا خلط وأفسد.

<sup>(</sup>٤) في نسخة المغرب سقط من هنا إلى مادة وبعك، .

وعَرَانَى الأَمْرُ عَرْوًا ، واغْتَرانَى : غَشِينَى . وأَغْرَى القومُ صاحِبَهُم : تركوه .

والغَرَوَاءُ : الرُّعْدَةُ .

وقد عَرَثُهُ الحُمَّى . وأكثر ما يُستعمل فيه صيغة ما لم يُسَمَّ فاعِلُهُ .

والغُورَاءُ: ما بين اصفرارِ الشمس إلى الليل، إذا هاجتْ ريح باردةً.

ورِيخ عَرِى، وعَرِيَّة : باردة ، وليلة عَرِيَّة كذلك ، ومن كلامهم كذلك ، ومن كلامهم أهْلَكَ فقد أغرَيْت ، [أي : غابت الشمس وبردت] .

وْعُرْوَةُ الدَّلْوِ والكُوزِ وَنَحْوِهِ : مَقْبِضُه .

وعُرْوَةُ القميص: مَدْخَلُ زِرّهِ .

وعَرَّى القيمصَ ، وأغرَاه : جعل له عُرًّا .

وعَرَّى الشيءَ : اتخذ له عُرْوةً .

وقوله تعالى: ﴿فَكَدِ ٱسْتَمْسَكَ بِٱلْمُرْوَةِ ٱلْوُثْقَيْ﴾ (١)، قال الزجّائج: العُروة الوُثقى: قول: لا إله إلا الله.

وعُزُوتا الفَرْج: لَحْمٌ ظاهرٌ يَدِقُ فيأْخذُ يَمْنَةً ويَسْرَةً مع أَسْفل البطن. وفَرْجٌ مُعَرُّى: إذا كان كذلك.

والغُوْوَةُ من النبات: ما بقى له خُضرة فى الشتاء تتعلق به الإبلُ حتى تُدْرِك الرَّبِيعَ. وقيل: العُوْوَةُ: الجماعةُ من العِضَاهِ خاصَّةً، يَرْعاها الناسُ إذا أُجدبوا. وقيل: العُرْوَةُ: بقية العِضاه والحَمْضِ فى الجَدْبِ، ولا يقال لشيء من الشجر عُرْوَةً إلَّا لها، غير أنه قد يُشْتَقُ لكلّ ما بَقِيَ من الشَّجر للصَّيف.

والغُرْوَةُ أيضًا: الشجر الملتفُّ الذى تَشْتُو فيه الإبلُ فتأكل منه. وقيل العروة: الشَّىء من الشجر لا يزال باقيا فى الأرض ولا يذهب. وقيل: الغُرُوة من الشجر: ما يكفى المالَ سنتهُ. وقيل: هو من الشجر ما لا يسقط ورَقُه فى الشتاءِ مثلُ الأراك والسَّدْرِ. قال مُهَلْهِلٌ (١):

خلع الملوك وصار تحت لواثه

شَجَرُ العرَا وعُرَاعِرُ الأَقْوَامِ يعنى: قَوْما يُنْتَفَعُ بهم ؛ تَشبيها بذلك الشجر. وقوله (٢):

ولم أجد عُــزوة الخلائــق الْـــ

لا الدين لما اغتبرت والحسبا أى عِمادَه.

ورعَيْنا عُزْوَة مكة : لما حَوْلها .

والغزوّة : النفيش من المال ، كالفرس الكريم ونحوِه .

ورجُلٌ عِرْقٌ من الأمرِ: [لا يُهْتَمُّ به، وأُرَى عِرْقًا من العُرْى، على قوله: جَبِيْتُ جِباوَةً، وأَشاوَى] في جمع أشياء. فإن كان كذلك فبابه الياءُ والجمع أعراءُ.

والعِزُو ، أيضًا : الناحية ، والجمعُ كالجمعِ . وبها أغواءً من الناس ، أى : جماعةً ، واحدُهم عِرْقٍ .

<sup>(</sup>١) البقرة: ٢٥٦، ولقمان: ٢٢.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج والصحاح، هذا وفى نسخة كوبرللى: قال الهذلى: وليس فى ديوان الهذليين شعر على هذه القافية بوزنه، وقد خالفت المصادر الأخرى فى النسبة.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج والصحاح، وهو للحكم بن عبدل كما فى التاج.

<sup>(</sup>٣) خلت منها كوبرللي .

وغُرِیَ إلی الشيءِ عَرْوًا : باعه ، ثم استوحش إليه .

وأبو عُرْوَةَ : رجل ، زعموا كان يصيح بالسبع فيموت فَيْشَقُ بطنُه فَيُوجَد قلبُه قد زال عن موضعه ، قال النابغة الجعدي (١) :

زَجْرَ أَبِي عُرْوَةَ السباعَ إذا أَشْفَقَ أَن يَلتَبِسْنَ بالغنمِ وَعُرْوَةُ: اسمٌ.

وغزوى ، وَعَرْوَانُ : موضعان ، قال ساعدةُ بنُ جُوَيَّةُ :

وما ضَرَبٌ بَيْضَاء يَسْقِى دَبُوبَها دُفاقٌ فَعَرْوَانُ الكَراثِ فَضِيمُها وابن عَرْوَانَ : جَبَلٌ ، قال ابنُ هَرْمَةُ أَنَ : حَبَلٌ ، قال ابنُ هَرْمَةً أَنَ : حِبَلٌ ، قال ابنُ هَرْمَةً وازِنٌ بَسَاتٍ شَمَامٍ حِلْمُه وَازِنٌ بَسَاتٍ شَمَامٍ وابنَ عَرْوَانَ مُكْفهرً الجَبِينِ وابنَ عَرْوَانَ مُكْفهرً الجَبِينِ والأُعْرُوَانُ : نبتٌ . مثل به سيبويه ، وفسره السيرافيُ .

# مقلوبه: [ع و ر]

العَوْرُ: ذَهاب حِسِّ إحدى العينين. وقد عَوِرَ عَوِرًا، وعار يَعارُ، وَاعْوَرُ. وهو أَعْوَرُ. صحَّتِ العَيْنُ في عَوِرَ؛ لأنه في معنى ما لابدَّ من صِحَّته وهو أَعْورُ [بَين العَورِ]، والجمعُ عُورٌ وعُورَانٌ.

وعُورَانُ قَيْسٍ: خمسَهُ شعراء عُورٍ، وهُمْ:

الأُعْوَرُ الشَّنيُّ ، والشَّمَّاخ ، وتميمُ بنُ أُبِيّ [بن] مُقْبِل ، وابنُ أَحْمَرَ ، ومُحمَيْدُ بنُ ثَوْرِ الهِلاليُّ (''

وبنو الأغور: قبيلة، سُمُّوا بذلك؛ لعَوَر أبيهم. فأما قوله ":

\* في بلاد الأعْورِينا \*

فعلى الإضافة كالأعْجَمِينَ، وليس بجمع أعور؛ لأن مثل هذا لا يُسَلَّم عنه سيبويه. وعارَه، وأعْوَرَه، وَعَوَّرَهُ: صَيَّرَهُ كذلك. فأمَّا قوْلُ جَبَلَة ("):

\* وبِعْتُ لها العَيْنَ الصحيحةَ بالعَوَرْ \*

فإنه أراد: العَوْرَاءَ، فوضع المصدرَ موضعَ الصَّفةِ، ولو أراد العَوْرَ الذي هو العَرْضُ لما قابل العينَ الصحيحةَ وهي جَوْهرِّ بالعَوْرِ وهو عَرَضٌ، وهذا قبيحٌ في الصَّنْعةِ، وقد يجوز أن يريدَ العينَ الصحيحة بِذاتِ العَوْرِ فحذَف، وكلُّ هذا ليقابلِ الجوْهرَ بالجوهرِ ؛ لأن مقابلة الشيءِ بنظيره أذْهَبُ في الصَّنْع وأشْرَفُ في الوضع، فأما قول أبي ذُويب (1):

شَمِلَتْ بِشَوْكِ فهى عُورٌ تَدْمَعُ فعلى أنه جعل كلَّ جزءٍ من الحَدقةِ أَعْوَر ، أو كلَّ قطعة منه عوراء ، وهذه ضرورةٌ ، وإنما آثرَ أبو ذُوَيب هذا ؛ لأنه لو قال : فهى عَوْرًا تَدْمَعُ لقصر للدود ، فرأى ما عَمِله أسهلَ عليه وأخفَّ .

وقد يكون العَوَرُ فى غيرِ الإنسانِ، قال سيبويه: حدَّثنا بعضُ العرب أن رجلا من بنى أَسَدٍ قال يوم جَبَلة – واستقبَلَهُ بَعيرٌ أَعْوَرُ فَتَطَيَّرُ –

<sup>(</sup>١) سقطت من كوبرللي .

<sup>(</sup>٢) اللسان .

<sup>(</sup>٣) اللسان.

<sup>(</sup>٤) اللسان وديوان الهذليين ١/٣.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

 <sup>(</sup>۲) اللسان والتاج وديوان الهذلين ۱/ ۲۰۷، ومعجم البلدان:
 عروان مضموم العين ومفتوحها وضيم.

<sup>(</sup>٣) اللسان .

فقال: يا بنى أَسَد، أَأَعْوَرَ وذا نلب؟ فاستعمل الأعورَ للبعيرِ، وَوَجْهُ نَصْبِه أَنه لم يُرِدْ أَن يَسْتَرْشِدَهُم للْعُجروه عن عَورِه وصحَّتِه، ولكنه نَبَهَهُم، كأنه قال: أتستقبلون أَعْورَ وذا ناب؟ فالاستقبالُ فى حال تنبيهه إياهم كان واقعا، كما كان التَّلُونُ والتنقُّل عندك ثابتين فى الحال الأوَّل، وأراد أن يُئْبِتَ الأعورَ ؛ ليحذَرُوه.

فأما قول سيبويه فى تمثيل النصب: أَتَعَوَّرُونَ ؟ فليس من كلام العرب، إنما أراد أن يُرِيَنَا البَدَل من اللَّفْظِ به بالفعل فصاغ فِعلا ليس من كلام العرب، ونظيرُ ذلك قَوله فى الأغيار – من قول الشاعر (١): أفى السّلم أغيارًا جَفاءً وغلْظَةً

ونمى الحرب أشباة النساءِ العَوَارِك - : أَتَعَيَّرُون، وكلّ ذلك إنما هو ليصُوغ الفعل مما لا يجْرِى على الفِعْل، أَوْ مُمَّا يَقِلُ جَرْيُه عليه.

والأغورُ: الغُرابُ، على التشاؤم به ؛ لأن الأعورَ عندهم مَشْئُومٌ، وقيل: لخلافِ حالِه ؛ لأنهم يقولون: أَبْصَرُ من غُرَابٍ، ويُسَمَّى عُوَيْرًا على تَرْخِيمِ التصغير. وقوله، أنشده ثعلبٌ (٢):

« ومَنْهَلِ أَغْوَرِ إِحْدَى العَيْنَيْنِ \*

\* بَصِيرٍ ۚ أَخْرَى وأَصَمُّ الأَذْنَيْنِ \*

فَشَرَه فقالَ : معنى أعورِ إحدى العينين ، أى : كان فيه بِثْران فذهبَتْ واحدةٌ فذلك معنى قوله : أعور إحدى العينين وبقيَتْ واحدةٌ ، فذلك معنى قوله :

بصير أُخْرَى. وقوله أصم الأذنين، أى: ليس يُسْمعُ فيه صَدّى.

وطريق أغوّرُ: لا عَلَم فيه ، كأنَّ ذلك العَلَمَ عَيْنُه ، وهو مَثَلٌ .

والعائرُ: كُلُّ ما أَعَلَّ العَيْنَ فَعَقَر، سُمّىَ بَدْلك ؛ لأن العين تُغْمَضُ له ولا يتمكَّنُ صاحِبُها من النظر؛ لأن العين كأنها تَعُورُ.

وما رأيْتُ عائر عَين: أَى أَحَدًا يَطْرِفُ العَينَ فَيَعُورُها .

وعائِرُ العَين: ما يُملُؤُها من المال حتى يكادَ يعُورُها.

وعليه من المال عائِرةُ عَيْنَيْنِ ، وعَيْرَةُ عَيْنَيْنِ ، كلاهما عن اللحياني ، أي : ما يكاد من كثرته يفقأ عينيّه . وقال مرَّةً : يُرِيدُ الكَثرةَ ، كأنه يملأ بَصَرَه .

والعائر: كالطَّغن أو القَذَى فى العَين، اسمِّ كالكاهل والغارِبِ. وقيل: العائرُ: الرُّمَدُ. وقيل: العائرُ: الرُّمَدُ. وقيل: العائرُ: العينِ العينِ العائرُ: بعر يكون فى جَفْنِ العينِ الأَسْفَلِ وهو اسمِّ مَصْدَرٌ (١) بمنزلة الفالجِ والباغِز والباطِلِ، وليس اسم فاعلٍ، ولا جارِيا على مُعْتَلُّ وهو - كما تَراه - مُعْتَلُّ.

والعُوَّارُ : كالعائِرِ والجمع عَوَاوِيرُ ، فأمَّا قُولُه (٣) :

\* وكُحلَ العيْنَينِ بالعَوَاوِرِ \*

فإنما حذَف الياءَ للضرورةِ ، ولذلك لم يهمز ؛ لأن الياءَ في نِيَّة الثَّباتِ فكما كان لا يهمزِها والياء في نِيَّة الثباتِ . كذلك لم يهمزها والياء في نِيَّة الثباتِ .

<sup>(</sup>١) في اللسان اسم لا لمصدر.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>۱) اللسان : عور وعرك . والتاج : عير وعرك . وكتاب سيبويه ١/ ١٧٢.

<sup>(</sup>٢) اللسان : عور وصمم . ومجالس ثعلب ٣٧٩.

والعُوَّارُ (\*): اللحم الذي يُنزَع من العين بعْدَما يُذَرَّع عليه الذَّرُورُ، وهو من ذلك.

وَعَوَّرَ عَيْنَ الرَّكِيَّةِ: أَنسدها حتى نَضَبِ المَاءُ.

والعَوْرَاءُ: الكلمةُ القبيحةُ، أو الفَعْلَةُ القبيحة، وهو من هذا؛ لأن الكلمة أو الفَعْلَةُ الفَعْلَة كأنها تَعُورُ العيْنَ فيمنعها ذلك من الطَّمُوحِ وحِدَّةِ النظرِ، ثم حَوَّلُوها إلى الكلمة والفَعلَة، على المثلِ، وإنما يريدون في الحقيقة صاحبها. قال ابنُ عنقاءَ الفزاريُ يمدح ابنَ عمَّه مُعَيْلَةً هذا قد جَبَرَه من فقر":

إذا قِيلتِ العوراءُ أغضى كأنَّهُ ذليلٌ بلا ذُلُّ ولوْ شاءَ لانتصر وقال آخرُ :

مُحِمِلْتُ منه على عَوْرَاة طائِشَةِ

لم أشة عنها ولم أكسِر لها فَزَعا وعُورَانُ الكلام: ما تَنفِيه الأذُن، وهو منه، الواحدةُ عَوْرَاءُ، عن أبى زيد، وأنشد<sup>(\*)</sup>:

وَعَوْرَاءَ قد قيلتْ فلم أَسْتَمِعُ لها وما الكَلم العُورَانُ لي بِقَتُولِ وصَفَ الكَلم بالعُورَانِ ؛ لأنه جمعُ وأخبر عنه بالقتول وهو واحدٌ ؛ لأن الكَلِمَ يُذَكِّرُ ويُؤَنِّث ، وكذلك

كلَّ جمع لا يفارق واحِدَه إلَّا بالهاء لك فيه كُلُّ ذلك.

والأغورُ: الرَّدىءُ من كلِّ شيءٍ. وفي الحديث: لما اعترض أبو لهبٍ على النبي صلى اللَّه عليه وسلم عند إظهاره الدَّعوة قال له أبو طالبٍ: يا أُعوَرُ ما أنتَ وهذا. التفسير لابن الأعرابي، حكاه عنه ثغلبٌ.

والأعُورُ: الضعيفُ الجبانُ البليد الذي لا يَدُلُّ ولا يَنْدَلُّ ولا خيرَ فيه ، عن ابن الأعرابيّ : وأنشد للراعي ():

إذا هاب مجثمانه الأغور .

يعنى بالجُثُمان سَوَادَ الليل ومنتصَفَه. وقيل: هُوَ الدَّليل الشَّيِّئِ الدَّلالةِ .

والغُوَّار أيضًا: الضعيف الجبان كالأعور، جمعه عَوَاوِيرٌ، قال الأعشى (١٠):

غَيْرُ مِيل ولا عَوَاوِيرَ في الهيــ

سجا ولا عُـرَّل ولا أَكْـفالِ
قال سيبويه: لم يُكْتَفَ فيه بالواو والتُون؟
لأنهم قَلَّما يَصِفُون به المؤنث، فصار كمِفْعال
ومِفْعِيل، ولم يَصِرْ كَفَعَالٍ، وأجروه مُجرَى
الصَّفَةِ مجموعة بالوَاوِ والنونِ، كما فَعلوا ذلك
في عُسَّانِ وكُرُام.

والغوّار: أيضًا الذين حاجاتُهُم في أدبارهم، عن كُرَاع.

والإغوّارُ : الرّيَّةُ .

ورَجُلُّ مُغْوِرٌ : قبيحُ السَّرِيرة .

<sup>(</sup>١) في الأصول بدون تشديد , وفي القاموس كرمان .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٣) اللسان.

<sup>(</sup>٤) في اللسان: حملت وبتشديد الميمه.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج.

٢١) اللسان والتاج. والصبح المتير ص ١١.

ومكانّ مُغْوِرٌ : مَخُوفٌ .

وشيَّةِ مُعُورٌ ، وعَوِرٌ : لا حافِظَ له .

والغُوَّارُ ، والعَوَّارُ : خَرْقٌ ، أَوْ شَقَّ فَى الثوب : وقيل : هو عَيْبٌ فيه ، لم يُعَيِّنْ ذلك . قال ذو الرمَّةِ (١٠) : تُسَبِّدُ نُوسًا لَمُنَّالًى لُـوُّمًا

كما بَيُنْتَ فى الأَدَمِ العَوْرَاةُ الخَلَل فى النَّغْرِ وغيره ، وقد يُوصف به مَنْكُورًا فيكون للواحد والجمع بلفظ واحد . وفى التنزيل : ﴿ إِنَّ بَيُوتَنَا عَوْرَةٌ ﴾ "، فأفرد الوَصْف والموصوفُ جَمْعٌ .

والعَوْرَةُ: كُلُّ مُمْكُنِ للسَّثْرِ .

وَعَوْرَةُ الرجل والمرأة : سَوْأَتُهُما .

والعَوْرَةُ: الساعةُ التي هي قَمَنَّ مِنْ ظُهُور العورةِ فيها وهي ثلاث ساعاتِ: ساعةٌ قبل صلاةِ الفجر، وساعةٌ عند نصف النهار، وساعةٌ بعد العشاءَ الآخرةِ، وفي التنزيل: ﴿ ثَلَثُ عَوْرَاتِ العشاءَ الآخرةِ، وفي التنزيل: ﴿ ثَلَثُ عَوْرَاتِ لَعَشَاءَ الْآخَرَةِ ، أمر الله تعالى الولدانَ والخَدَمَ ألا يدخُلوا في هذه الساعات إلا بتسليم منهم واسْتَعْذانِ.

وكل أمْر يُشتَخيا منه : عَوْرَةً .

وأَعْوَرَ الشَّيءُ: ظَهَر وأَمْكن، وأنشد لكثير (أ):

كذاك أذُود النفس يا عزُّ عَنْكُمُ

وقد أغْوَرَتْ أَسْرارُ من لا يَذُودُها أَى : مَنْ لم يَذُد نفسه عن هواها فَحُشَ إعْوَارُها، وفشت أَسْرَارُها.

وما يُعْوِرُ له شيءٌ إلا أخذه : أي يظهر .

وما أدرى: أَيُّ الجرادِ عارهُ؟ أَى: أَىِّ الناس أخذَه؟ لا يُستعمل إلا في الجحد. وقيل: معناه: ما أدرى: أَيُّ الناس ذَهَبَ به؟ ولا مُسْتَقبَلَ له. قال يعقوب: وقال بعضهم: يَعُورُه. وقال أبو شَنْبَلِ (١) يَعِيرُه، وقد تقدم ذلك في الياء.

وحكى اللحياني : أراك عُوتَه ، وعِوته : أى : ذهبتَ به ، وقد تقدم ذلك فى الياء أيضًا . قال ابن جنّى : كأنهم إنما لم يكادوا يستعملون مضارع هذا الفعل لمَّا كان مَثَلًا جاريا فى الأمرِ المُتَقَضّى (٢) الفائتِ . وإذا كان كذلك فلا وجه لذكر المضارع هاهنا ؛ لأنه ليس بمُتقَضِّ (٢) .

وعاور المكاييل، وعَوَّرَها: قَدَّرَها، وقد تقدم في الياءِ.

والعُوَّارُ: ضَرْبٌ من الخطاطيف، أَسْوَدُ طويل الجناحَين.

والعُوَّار: شجرةٌ تَنْبُتُ نِبْتَةَ الشَّرْيَةِ. ولا تَشِبُ، وهي خضراء، ولا تَنْبُتُ إلَّا في أَجْوَافِ الشجر الكِبار.

ورجْلَةُ العَوْرَاءِ: بِمَيْسانَ .

وعُوَيْرٌ : اسمُ مَوْضِعِ .

وعُويْر، والعُويْرُ: اسم رجل، قال امرؤ القيس (١٠):

عُوَيْرٌ ومَنْ مِثْلُ العُوَيْرِ ورَهْطِهِ وأشعَدَ في لَيْلِ البَلابِلِ صَفْوَانُ

 <sup>(</sup>۱) فى اللسان : شبل . هذا وفى تاج العروس «شنبل» وأبو شنبل
 حمل بن خزرج العقيلى شاعر فى زمن المهدى .

<sup>(</sup>٢) في اللسان : المنقضى .

<sup>(</sup>٣) في اللسان : بمنقض .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج وديوانه ٨٨.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وديوانه ١٩٩.

<sup>(</sup>٢) الأحزاب: ١٣.

<sup>(</sup>٣) النور: ٥٨.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج، وديوانه ٦٧.

والغويْر: مَوْضِعٌ على قِبْلَةِ الأَعْوَرِيَّةِ، وهي قرية بنى محْجَنِ المالِكيِّنَ. قال القُطامِيُّ : حتَّى وَرَدْنَ رَكِيَّاتِ العُوَيْر وَقَدْ كَادَ المُلاءُ من الكَتَّانِ يَشْتعِلُ كَادَ المُلاءُ من الكَتَّانِ يَشْتعِلُ

کاد ۱۸رء من اکستانِ بست واثبنا **عُوارِ** : جَبَلان . قال الرَّاعِی <sup>(۲)</sup> بِلْ ما تَذَکَّرُ من هِنْدِ إِذا احتَجَبَتْ

بابْنَىٰ عُوَارِ وأَمْسَى دُونها بُلَعُ

وقال أبو عبيدة : اِثْنَا عُوَارٍ : نَقَوَا رَمْلٍ : وَيَعَارُ : جَبَلٌ بنجدٍ . قال كُتَيُرٌ :

وما هَبَّتِ الأَرْوَامُ تَجْرِى وما ثوى

مُقِيما بنجد عَوْفُها وتِعارُها وقد تقدَّم في الثلاثيّ الصحيح ؛ لأن الكلمةَ عَنْملُ الموضعين جميعا .

واغتَوَرُوا الشَّىءَ، وتَعَوَّرُوه، وتَعَاوَرُوه: تَداولُوه، قال أبو كَبير ( أ :

وإذا الكُماةُ تَعاوَرُوا طَعْنَ الكُلَى نَدْرُ (٥) البكارةِ في الجزاءِ المُضْعَفِ

ندر البحارة في الجزاء المصعف والعاريّة ، والعارة : ما تداوَلُوهُ بينَهم، وقد أعاره الشيء ، وأعاره منه ، وعاوَرَه إيّاه ، قال ذُو الرمّة (٢) :

وسِقْطِ كَعَينِ الدِّيكَ عَاوَرْتُ صَاحِبَي أَبَاهِا وَهَيَّأُنَا لمُوضِعِها (٧) وَكُرَا

وتعوَّر ، واستعار : طلب العارِيَّة .

واستعاره الشَّىءَ، واستعاره منه: طلب منه أن يُعيرَه إيَّاه، هذه [عن] اللحيانيّ، وحكى اللحيانيُّ: أراد الدَّهْرُ يَستعيرني ثيابي. قال: يقوله الرَّجل إذا كَيْرَ، وخشِي الموتّ.

وإنها لَعَوْرَاءُ القُرّ ، يَعْنُونَ سَنَةً أَو غَداةً أَو ليلةً ، محكى عن ثعلب .

## مقلوبه: [رع و]

الرَّعْوُ، والرَّعْيا<sup>(\*)</sup>: النُّزُوعُ عن الجَهْلِ وحسنُ الرَّجُوع عنه، وقد ا**رْعَوَى**.

#### مقلوبه: [وع ر]

الوَّعْوُ : ضدَّ السَهْل ، طريقٌ وَعْرٌ وَوَعِرٌ وَوَعِيرٌ وأَوْعَرُ ، وجمعُ الوَعْرِ أَوْعُرٌ ، قال يصف بحرًا :

\* وتارّةً يُسْنَدُ في أَوْعُرِ \*

والكثير وُعُورٌ، وجمع الوَعِرِ والوَعِيرِ أَوْعارٌ. وقد وَعُرَ، وَوَعَرَ وَعْرًا وَوُعورَةً وَوَعارَةً وَوُعُورا، وَوَعِر وَعَرًا وَوَعُورَةً وَوعارَةً، وتَوَعَّرَ. وحكى اللحيانيُّ: وَعِرَ يَعِرُ كَوَيْقَ يَئِنُّ.

وأؤغَرَ به الطَّريقُ : وَعُرَ عليه ، أو أفضى به إلى وَعْرِ من الأرض . وجَبَلٌ وَعْرٌ وَوَاعِرٌ . والفعل كالفعل .

وأَوْعَرُ القومُ : وَقعوا فَى الوَعْرِ . واستَوْعَرُوا طريقهم : رأَوْه وَعْرًا . وَوَوَّعُرا . وَوَوَّعُرا .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وديوانه ٥.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج ومعجم البلدان : بلع وعوار .

 <sup>(</sup>٣) اللسان: عور. والتاج: عير. ومعجم البلدان: عوف وديوانه ١/٠٩.
 (٤) اللسان والتاح وديوان الهذلين ٢/ ١٠٨، وانظر اللسان

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج وديوان الهذليين ٢/ ١٠٨، وانظر اللسان أيضًا: ندر.

 <sup>(</sup>٥) فى نسخة دار الكتب واللسان مادة: عور ، كتبت نذر بنون وذال مفتوحة . أما كوبرللى والديوان واللسان مادة: نذر ، فهى كما أثبتنا .
 (٦) اللسان والتاج وديوانه ١٧٥.

 <sup>(</sup>٧) في اللسان ونسخة كوبرللي والديوان: لموقعها.

<sup>(</sup>١) في اللسان: أرى ذا الدهر.

 <sup>(</sup>٢) فى اللسان: وقال ابن سيده: «الرعوى والرعيا:
 النزوع . . . . بفتح الراء فيهما ونسختا المحكم كما أثبتنا ويتفق معها القاموس .

والوُعُورَةُ: القِلَّةُ، قال الفرزدق :

\* وفتْ ثُمَّ أَدَّتْ لا قليلًا ولا وَعْرَا \*

يصِفُ أمَّ تميم ، أنها وَلَدَت فأنجبت وأكثرت . وَوَعُو الشَّىءُ وَعارَةً وَوُعُورَةً : قلُّ .

وأوْعَرَه : قلَّله .

وأَوْعَرِ الرَّجُلُ: قلُّ مالُه .

وَوَعِرَ صَدْرُه عليَّ ، لغة في وَغِرَ . وزعم يعقوب أنها بدَلّ ، قال: لأن الغين قد تبدل من

وَوَعَرَ الرَّجلَ، وَوَغَّرَهُ: حَبَسَه عن حاجَتِه ۇوجھتيە .

وَوَعِيرَةُ (٢) : موضعٌ ، قال كُثَيِّرُ عَزَّةً (٢) :

فأمسى يَشحُ الماءَ فوق وَعِيرَةِ له باللُّوي والوَادِينِين حَوَائِرُ

والأوْعارُ: مَوْضِعُ بالسَّماوَةِ: سَماوَةِ كَلْبٍ ، قال الأخْطَلُ :

في عانَةٍ رَعَتِ الأَوْعارَ صَيْفَتها حتى إذا زَهِمَ الأَكْفالُ والسُّرَوُ

مقلوبه: [ر و ع]

(٢) في اللسان : وغيره (بالتصغير) . وكذلك ديوان كثير .

(١) اللسان والتاج. وديوانه ص ٤٠٤.

(٤) اللسان والتاج. وديوانه ٢٥٢.

وراثع ومتروع.

(٣) اللسان والتاج . وديوانه ج١ ص ٢٢٦.

الرَّوْع ، والرُّوَاع ، واليزْوَعُ<sup>(°)</sup> : الفَزَعُ . راعنى

الأمرُ رَوْعا ورُوُوعا، عن ابن الأعرابي، كذلك حكاه بغير همز، وإن شئت همَزْتَ، وارتاع منه وله، وزوَّعه فتروَّعَ.

ورجل رَوعٌ ، ورَائعٌ : مُتَرَوّعٌ ، كلاهما على النَّسب، صحَّت الواؤ في رَوع؛ لأنهم شبُّهوا حركة العين التابعة لها بحرف اللين التابع لها، فَكَأَنَّ فَعِلًّا فَعِيلٌ، فَكُمَا يَصِيحُ حَوِيلٌ وَطُويلٌ، فَعَلَى نَحْوِ من ذلك صَحُّ رَوعٌ. وقد يكون رَاثع فاعلا في معنى مَفْعُولِ كَقُولُهُ :

\* ذكرتُ حبيباً فاقدا تَحْتَ مَرْمَس

وقال (۲)

\* شُذَّانُها رائِعةٌ من هَدْرِه \*

أي مرتاعة .

وراعه الشيءُ رُءُوعا ورُوُوعا - بغير همز عن ابن الأعرابي - ورَوْعَةً : أفزعه بكثرته أو جماله .

وفَرسٌ رَوْعاءُ ، ورائعَةٌ : تَرُوعُك بعِنْقِها وصِفَتِها ، قال (٢) :

- \* رَائِعَةٌ تَحْمِل شَيْخًا رَائِعًا \*
- \* مُجَرَّبا قد شَهدَ الوَقائِعا \*

وامرأة رَائعة ، كذلك ، من نسوة رَوَائعَ

والأزْوَعُ: الرَّجل الكريمُ ذو الجسم والجَّهَارَة والفضِّل والشُودَدِ. وقيل: هو الجميل الذي يَرُوعك إذا رأيته. وقيل: هو الحَديدُ، والاسم الرُّوعُ، والفعل من كل ذلك واحد، فالمتعَدّى كالمتعدِّي ، وغيرُ المتعَدِّي كغير المتعدِّي .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٥) في اللسان: والتروع وكالتقدم، هذا . وفي مادة: يرع في اللسان والقاموس: والتروع «كصبور» الفزع، ولا شك أن

الصواب في هذه المادة: والتروع لقوله بعد ذلك: ورجل روع

وقلب أزوَعُ ، ورُوَاعٌ : يَوْتَاعِ لِجِدَّتِهِ مِن كُلِّ مَا سَمِعَ ورأى .

ورجل رُوَاعٌ: حَىُّ النَّفْس ، ذَكَىَّ .
وناتَّ رُوَاعٌ، ورَوْعاءُ: حديدةُ الفؤادِ، قال ذُو الرُّمَّةِ (١)
رَفَعْتُ لَه رَحْلِي على ظَهْرِ عِرْمِسِ
رُوَاعِ الفُوَّادِ حَرَّةِ الوَجْهِ عَيْطَلِ
وقال امرؤ القيس (٢):

\* رَوْعَاءُ مَنْسِمُهَا رَثِيمٌ دَامَى \*

وقال ابنُ الأعرابيّ : فرسٌ رَوْعاءُ : ليست من الرائعة ، ولكنها التي كأنَّ بها فَزَعا من ذكائها وخِفَّة رُوحِها . وقال : فرس أَرْوَعُ ، كرجلِ أَرْوَع .

ورُوَاع القلب ، ورُوعُهُ : ذِهْنه ، ووَقعَ ذلك في رُوعي ، أي : نفسي ، أو : في حديث نفْسي .

والمُرَوَّعُ: المُلَّهُمُ، كأنَّ الأَمرَ يُلْقى فى رُوعِه وفى الحديث: «إن فيكم مُحَدَّثِين مُرَوَّعين». حكاه الهَرويُّ فى الغريبَين.

وراع الشيءُ يَرُوع رُوَاعا : رَجَع إلى موضعه . وارْتاع ، كارْتاح .

فَأَبُكَتْنِي منازِلُ لللرُّوَاعِ وَأَبُو الرُّوَاعِ: من كُناهم.

#### مقلوبه: [و رع]

الوَرَغُ : التَّحَرُمُجُ . وَرِعَ من ذلك يَرِعُ ويَوْرَغُ ، اللَّحِيرَةُ عن اللحياني رِعَةً وَوَرَعا ، وَوَرَغَ وَرَعُا ، ؛

(٤) في اللسان: ورعا بسكون الراء.

حكاه سيبويه. وَوَرُعَ وُرُوعا وَوَرَاعةً، وَتَوَاعةً، وَتَوَاعةً، وَتَوَاعةً، الأخيرة على القلْب. القلْب.

والوَرَعُ: الجَبانُ. وقيل: هو الصغير الضعيف من المال وغيره. والجمع أوْرَاعٌ، والأنثى من كلّ ذلك وَرَعَةٌ. وقد وَرُعَ وُرْعا وَوُرُعا وَوُرُوعا، وَوَرَع وُرْعا وَوُرُوعا، وَوَرَع وَرُعا يَرِع وَرَعا ، وَوَرَع وَرَعا يَرِع وَرَعا ، حكاه ثعلب عن يعقوب، وأُرى يَرَع بالفتح لغة كَيَدعُ، وتَورَع، كُلُّ ذلك إذا جَبُن أوْ صَغُر.

والوَرَعُ: الضعيفُ في رأيه وعقله وبدنه، وقوله، أنشده ثعلبٌ :

\* رِعَةُ الأَحْمَقِ يَرْضَى مَا صَنَعْ \* فَسُرَه فَقَالَ : الرِّعَةُ : حَالتُهُ التِّى يَرْضَى بها .

وَوَرَّعَه عن الشيء: كَفَّه، وفي حديث عُمَرَ: وَرِّعِ اللَّصَّ ولا تُرَاعِه. فسرَه ثعلب فقال: يقول: إذا شَعَرْتَ به فكُفَّه عن أخذ متاعِك. وقوله: ولا تُرَاعِه، أي: لا تُشْهِدْ عليه. وقيل: معناه: رُدَّهُ بِتَعَرُّضِ له أو تنبيه، ولا تنتظر ما يكون من أمره.

وأؤرَعه أيضًا: لغة في وَرَّعَه، عن ابن الأعرابيّ. والأولى أعلى.

وَوَرُّع الإبل عن الحَوْض: رَدُّها، قال الرَّاعي :

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وديوانه ١٠٥.

<sup>(</sup>٢) اللسان وديوانه ١٢٥.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

 <sup>(</sup>١) لم يذكرها اللسان، وعليها علامة (صح) في نسخة دار
 الكتب.

<sup>(</sup>٢) في اللسان: ورع وبكسر الراءه.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج .

\* وإن تَقُل ياليته اسْتَبَلًّا \*

\* من مَرَضٍ أَحْرَضَه وَبَلًا \*

\* تَقُلُ لأَنْفَيْه ولا تَعَلَّى \*

وعَلاه عُلُوًا، واستعلاه، واغْلَوْلاه، وعَلا بِه وأعلاه، وعَلَّاه، وعالاه، وعالى به، قال<sup>(۱)</sup>:

نصالُ الشيوفِ تَعْتَلِي بالأماثِل

تَعْتَلِي : تَعْتَمِد . وعدَّاه بالباء ؛ لأنه في معنى : تَذهبُ بهم .

وأخذه من عَلَ، ومن عَلُ<sup>(٢)</sup>، قال سيبويه: حرَّكوه؛ لأنهم يقولون: من عَلِ، فيجرُّونه ويجعُلونه بمنزلة المتمكن، فحركوه كما حرَّكُوا: أوَّلُ، حين قالوا: ابْدَأْ بهذا أوَّلُ، وقالوا: مِنْ عَلَا، وَعَلُونُ ، ومن عالِ، ومُعالِ، قال أعشى باهلة (١):

إنى أتنني لِسانٌ لا أُسَرُ بها

من عَلْوُ لا عَجَبٌ منها ولا سَخَرُ ويُروى من عَلْوِ ، وعَلْوَ ، وقال<sup>(١)</sup> :

 « ظَمْيا النّسا مِنْ تَحْتُ رَيًّا منْ عالْ هـ

وقال ذُو الرمَّة '' :

(١) اللسان.

وقال الذي يَوْجُو العُلالَةَ وَرُّعُوا

عن الماء لا يُطْرَقُ وَهُنَّ طَوَارِقُهُ

وَوَرَّعِ الفَّرَسِ : حَبَسَه بلجامه .

وَوَرُع بينهما ، وأَوْرَع : حَجَزَ .

وما وَزُع أَنْ فَعَل كَذَا وكذا : أي ما كذُّب.

وَوَارَعُه : ناطَقه ، قال حَشَان (١) :

نَشَدِّتُ بنى النَّجَّارِ أَفْعَالَ وَالدِي

إذا العانِ لمْ يُوجَدُّ له مَنْ يُوَارِعه

ويُروى : يُوَازِعه .

ومُوَرِّعٌ ، وَوَرِيعَةُ : اسمان .

والوَرِيعَةُ : اسمُ فَرَسٍ من خيْل العرب.

والوَرِيعةُ: مَوْضعٌ. قال جريرٌ ..

أحَقًّا رَأَيْتَ الظَّاعِنِينِ تَحَمُّلُوا

من الجَزْعِ أَوْ وَادِى الوَرِيعة ذى الأَثْلِ

## العين واللام والواو

عُلُوُ كلَّ شىء، وعِلْوُه، وعَلْوُه، وعُلاوَتُه وعالِيتُهُ<sup>(٣)</sup>: أَرْفَعُهُ، يتعدَّى إليه الفعل بحرفِ وبغير حرفِ. كقولك: قعدْتُ عُلْوَه، وفي عُلْوه.

وعَلا الشيءُ عُلُوًا فهو عَلِيّ . وعَلِمَ ، وتَعلَّى ، قال رؤْبَهُ (' ) :

\* لما عَلا كَعْبُكِ لي عَلِيتُ \*

هكذا أنشده يعقوب وأبو عُبيد: علا كعبُك لى، ووجهه عندى: علانى كعبك، أى: أعلانى؛ لأن الهمزة والباء متعاقبتان. وقال بَعضُ الرَّجُازِ (\*):

<sup>(</sup>٢) اللسان وديوان الهذليين ١/ ٨٥.

<sup>(</sup>٣) انظر القول في : من على وأمثلتها في مجالس ثعلب ٦٥٥.

<sup>(</sup>۱) اسر المون في الناس على والمناب في المناسب الداوي وكذلك ما في الشاهد. (٤) في كوبرللي من علو و بكسر الواوي وكذلك ما في الشاهد.

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج والصبح المنير ٢٦٦.

<sup>(</sup>٦) اللسان والتاج. وهو لدكين بن رجاء.

<sup>(</sup>٧) اللسان وديوانه ٤٨٢، ٤٨٣: ومشارف الأقاويز ١٤٨.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وفي ديوانه ٦٨: من يوازعه .

<sup>(</sup>٢) اللسان وديوانه ص ٤٦٠.

<sup>(</sup>٣) زاد اللسان: وعاليه.

<sup>(</sup>٤) جملة قال رؤبة وشاهدها في مؤخرة كوبرللي ، وكذلك اللسان .

<sup>(</sup>٥) اللسان ومجموع أشعار العرب ٣/ ٢٥.

- \* فَرَّجَ عنه حَلَقَ الأُغْلالِ \*
- \* جَذْبُ الْعُرَا وجِرْيَةُ (١) الجَبِالِ \*
- \* ونَغَصانُ الرَّحْلِ مِنْ مُعالِ \*

أراد: فَرَّج عن جَنِينَ الناقةِ حَلَقَ الأُغْلال – يعنى: حَلَقَ الرَّحم – سَيْرُنا.

وقيل: رَمي بِه من عَلِ الجَبَل، أَى من فوقه وقول العِجْلِيّ :

\* أَقَبُ مِنْ تَحْتُ عريضٌ منْ عَلِي \*

إنما هو محذوفُ المضاف إليه ؛ لأنه معرفة ، وفي موضع المبنى على الضم ؛ ألا تراه قابَلَ به ما هذه حاله وهو قوله : من تَحْتُ ، وينبغى أن يُكتَبَ عَلَى في هذا بالياء ، وهو فَعِلَّ في معنى فاعل ، أى : أقبُ من تحته عريضٌ من عاليه ، بمعنى : أعلاه .

والعالى، والسافل: بمنزلة الأعلى، والأسفل، قال (٢٠):

- \* مَا هُوَ إِلَّا المُوتُ يَغْلِي غَالِيهُ \*
- \* مُخْتَلطا سافِلُه بِعالِيهُ \*
- \* لا بُدُّ يومًا أننى ملاقية \*

وقولُهم: جِئْتُ من عَلُ: أى من أعلى كذا. والمُشتَعلِي من الحروف سبعةٌ، وهى الخاء والغين والقاف والضاد والصاد والطاء والظاء، وما عدا هذه الحروفَ فمنخفِض، وَمَعْنى الاستعلاء أن تَتَصَعَّدَ في الحَنكِ الأعلى، فأربعة منها مع استعلائها إطباق. وأما الخاء والغين والقاف فلا إطباق مع استعلائها.

والعَلاءُ : الرَّفْعَةُ .

والعَلاء: اسْمٌ، سُمّى بذلك، وهو معرفة بالوَضْع دُون اللامِ، وإنما أُقِرَّت اللامُ فيها بعد التَّقْل وكونَه عَلَما؛ مراعاةً لمذْهَبِ الوَصْف فيها قبل النَّقْلِ، ويَدُلُّ على تَعَرُّفهِ بالوضْع قولُهم: أبو عمرو ابن العلاء، فطرحُهم التنوينَ من عمرو إنما هو لأن ابنًا مضاف إلى العَلم فَجَرَى مَجْرى قولك: أبو عمرو بن بَكْر، ولو كان العَلاءُ مُعَرَّفا باللام لوجب ثبوت التنوين كما تُثْبِتُه مع ما تعرَّف باللام، نحو: جاءنى أبو عمرو ابنُ العُلام وأبو زيد ابنُ الرجل. وقد ذَهَب عَلاءً، وعَلْوًا.

وعَلا النهار، واعْتَلَى، واستَغْلَى: ارتفع. والعُلُوّ: العظمةُ والتجبُّر.

والمُتعالى : اللهُ .

وقَد تَعالَى ، أى : جَلَّ ونبا عن كلّ ثناء . وعَلَا فى الجبلِ وعَلَى الدَّابَّةِ وكلِّ شىءٍ ، وعَلاه عُلُوّا .

وَعَلِيَ فَى الْمُكَارِمِ وَالرَّفَةِ وَالشَّرَفِ عَلاَةً ''. وحكى اللَّحياني: [علا] (٢) في هذا المعنى.

واعْلُ على الوِسادَةِ [أى : اقعد عليها] (٢)

وعالِ عَنَّا: أى اطلُب حاجتك عند غيرنا ، فإنا نحن لا نَقْدِرُ لك عليها ، كأنه يقول : تَنَعُّ عنا إلى مَن سِوَانا .

> ورجلَّ عالِي الكَعْبِ: شريفٌ. والمُغَلاةُ: كَسْبُ الشَّرَف.

وفلانّ من عِلْية الناسِ ، أى : من جِلَّتِهِمْ ،

<sup>(</sup>١) هنا جاء فى نسخة كوبرللى: قال رؤبة، وهو يتفق مع اللسان.

<sup>(</sup>٢) زيادات من كوبرللي واللسان .

<sup>(</sup>١) في كوبرللي وجرية (بفتح الجيم).

<sup>(</sup>٢) اللسان.

<sup>(</sup>٣) اللسان.

كلُّ ما عَلا من الشيء، قال زُهَيرٌ : (۲) [تَبَصَّرَ خليليّ هل ترى من ظعائن]

تَحَمَّلْنَ بالعَلْياء من فوق مجرثم والعَلْياء: السماءُ اسمّ لها ، وليس بصفةِ ، وأصله الواو ، إلا أنه شذّ .

والعُلْيا" : اسمّ للمكان العالى ولِلْفَعْلَةِ العاليةِ على المثل ، صارت الواو فيها ياءً ؛ لأن فُعلَى إذا كانت اسما من ذوات الواوِ وأُبدلتْ واوه ياءً، كما أبدلوا الواوَ مكان الياءِ من فَعْلَى إذا كانت اسمًا فأدخلوها عليها في فُعْلَى ؛ ليتكافآ في التُّغَيُّر ، هذا قَوْلُ سيبويه . وعُلْيا مُضَر : أعلاها .

وغلا حاجَتَه ، واستعلاها : ظَهَر عليها . وعَلا قِوْنَه ، واستَغلاه : كذلك ، ورَجُلُّ عَلُوٌّ للرِّجال ، على مثال عَدُوٍّ ، عن ابن الأعرابي ، ولم يَسْتثنها يعقوبُ في الأشياء التي حَصَرها كَحَسُوّ وفَسُوّ .

والعَلْوُ (١) : ارتفاعُ أَصْلَ البناءِ .

وقالوا في النّداء: تَعال ، أي : اعْلُ، ولا يُستعمل في غير الأمر.

وعَلا الفرسَ : ركِبَه ، وأعلى عنه : نَزَل . وعلَّى المتاعَ عن الدابَّة: أنزَله، ولا يقال: أعلاه في هذا المعنى إلَّا مُشتَّكْرَها .

وعَالَوْا نَعِيَّهُ: أظهروه ، عن ابن الأعرابيُّ . قال : ولا يقال : أعْلَوْه ، ولا عَلَّوْه . أبدلوا من الواو ياءً؛ لِضَعْف حَجْز اللام الساكنةِ . وفُلانٌ في عِلْيَّةِ (١) قومه ، [وعِلِيِّهِمْ] ، وعِلِّيْهِم ، [وَعُلِّيْهِم] (٢) أي : في الشرف والكثرة . والعُلِّيَّةُ ، والعِلِّيَّةُ ، جميعا : الغُزنةُ .

وعلا بهِ ، وأعلاه ، وعَلَّاه : جعله عاليا .

والعالِيَة : أعلى القَنا . وقيل : هو النَّصْف الذي يلي السُّنان . وقيل : عالِيَةُ الرُّمح : رأسُه ، وبه فسُّر السكريّ قول أبي ذؤيب (٢) :

أقبًا الكُشُوح أبيضانِ كِلاهُمَا

كَعالِيَةِ الخَطِّيّ وَارِي الأَزَانِيدِ

أى: كل واحد منهما كرأس الرمح في مُضِيُّه .

والعاليةُ: ما فوق نَجْدِ إلى أرض تِهامة إلى ما وراء مكَّة . والنسبُ إليها عاليٌّ ، على القياسِ . وعُلُوكٌ نادرٌ ، أنشد ثعلبٌ <sup>(°)</sup> :

أأن هَبَّ عُلُوكٌ يُعَلِّلُ فِثْيةً

بِنَخْلَةَ وَهُنَّا فَاضَ مَنْكُ الْمُدَامِعُ وعَالَوْا: أَتَوُا العاليةَ (١)

والعِلاوةُ : أعلى الرأس. وقيل : أعلى العنق.

والعِلاوةُ: ما وُضعَ بين العِدْلَيْنِ. وقيل عِلاوة كل شيء: ما زاد عليه.

والعَلْياءُ: رأْسُ الجبل. وقيل: العَلَياءُ:

<sup>(</sup>١) اللسان وجمهرة أشعار العرب ٦٨ وديوانه .

<sup>(</sup>٢) زيادة في كوبرللي .

 <sup>(</sup>٣) اللسان: والعلياء (بفتح العين): السماء، ورأس الجبل والمكان العالى وكل ما علا من شيء . . . ، لكن تعقيب ابن سيده يفيد أنها كما أثبتها ولم تضبط اللسان ، ثم اختلف في ضبطه في فعلى ، وانظر صوابه في مادة ودنا؛ هذا ، وفي نسخة كوبرللي العليا وبفتح العين وبدون مد؛ . (٤) في اللسان: العلو وبضم العين، .

<sup>(</sup>١) في نسخة دار الكتب عليه بدون تشديد الياء.

<sup>(</sup>٢) زيادة من كوبرللي واللسان .

<sup>(</sup>٣) اللسان وديوان الهذليين ١/ ١٢٠، واللسان أيضًا : زند .

<sup>(</sup>٤) في التاج: وإذا قلنا إن العلوى منسوب إلى عليها نجد فلا

<sup>(</sup>٥) اللسان ومجالس ثعلب : ٢٥٠ مع بقية القصيدة ، وهو للمرار

<sup>(</sup>٦) توجد في نسخة كوبرللي بعد هذا زيادة هي : على السطح عليا وعليادبفتح العين وكسرها، ، وفي حرف ابن مسعود . .. إلخ . وقد تقدم ذلك ، وزيادة عليه في باب العين واللام والياء .

والمُعَلَّى: القِدْحُ السَّابع فى الميسر وهو أفضلها، إذا فازَ حازَ سَبْعَةَ أنْصِباءَ مِن الجَرُورِ.

قال اللحياني : وله سبعة فُرُوضٍ وله غُنْمُ سَبعةِ أنصباءَ إِنْ فاز، وعليه غُوْمُ سَبْعَةِ أنصباءَ إِن لم يَفُرْ.

وعَلَّى الحَبْلَ: أعلاه إلى موضعه من البَكْرَةِ. والتَّغْلِيةُ أيضًا: أنْ يَنْتَأَ بعضُ الطيّ في أسفل البئر، فينزل رجلٌ في أسفلها، فَيُعَلِّى الدَّلْوَ عن الحجر الناتئ، قال (۱):

\* لو أن سَلْمي أَبْصَرَتْ مُطَلِّي \*

\* تَمْتَحُ أَوْ تَدْلِجُ أَوْ تُعَلِّي \*

وقيل: المُعَلِّى: الذى يَرْفَعُ الدلو مملوءةً إلى فَوْقَ ، يُعِينُ (٢) المُسْتقى بذلك .

وعُلُوانُ الكتاب: سِمَتُه، وقد عَلَيْتُه، هذا أُقيس ، ويقال: عَلْوَنْتُه عَلْوَنَةً وعُلْوَانا، عن اللحياني.

ورجلٌ عِلْيانٌ: ضخمٌ طويلٌ، والأنثى بالهاء. وناقةٌ عِلْيانٌ: طويلةٌ جسيمةٌ، عن ابن الأعرابيّ. وأنشد (<sup>(۲)</sup>:

\* أَنْشُدُ مِنْ خَوَّارَةٍ عِلْيانِ \*

وقال اللحيانيّ : ناقة عَلاقٌ ، وعَلِيَّةٌ ، وعِلْيانٌ : مُرْتَفِعَةُ السَّيْرِ ، لا تراها أبدًا إلا أمام الرُّكْبِ .

والعِلْيان : الطَّويلُ من الضّباع .

وبعيرٌ عِ**لْيان**: ضَخْمٌ. وقال اللحياني: هو القديمُ الضخم.

وصوت عِلْيانٌ: جَهير، عنه أيضًا. والياءُ فى ذلك كله منقلبةٌ عن واوٍ؛ لقرب الكَشرة وخفاءِ اللام مُجشابهتها النونَ مع السُّكونِ.

والعَلايَةُ: موضعٌ، قال أبو ذؤيبِ(١): فما أُمُّ خِشْفِ بالعَلايَةِ فارِدٌ

تَنُوشُ البَرِيرَ حيثُ نال اهْتِصَارُها قال ابنُ جنى : الباء فى العَلايَة بدلٌ من واوٍ ؟ وذلك أنَّا لا نعرف فى الكلام (ع ل ى) إنما هو (ع ل و) ، فكأنه فى الأصل عَلاوَةٌ إلا أنه غُيِّر إلى الباء ، من حيث كان عَلَما ، والأعلام مما يَكْثر فيها التغييرُ والخِلافُ كمَوْهَبٍ و حَيْوَةِ ومَحْبَبِ ، وقد قالوا : الشَّكايَةُ فهى نظير العَلايَةِ ، إلَّا أن هذا ليس بعَلم .

واعتلى الشيء : قَوِيَ عليه ، وعلاه ، قال (٢٠) : إنى إذا ما لمْ تَصِلْنِي خُلَّتِي

وتباعدت منى اعتليْتُ بِعادَها أَى: علوْتُ بِعادَها أَنْ منه .

وقوله - أنشده ابنُ الأعرابيّ لبعض وَلَد بِلال بن جرير <sup>(۲)</sup> - :

لعمرُك إنى يومَ فَيْدَ لَمُعْتَلِ

بما ساءَ أعدائى على كَثْرَةِ الزَّجْرِ فسره فقال: مُعْتَلِ: عالِ قادرٌ قاهِرٌ. والعَلِيُّ: الصَّلْبُ الشديدُ القويُّ.

والعَلِيَّةُ من الإبل، والمُعْتلِيَةُ، والمستَعليةُ: القويَّةُ على حَمْلِها.

<sup>(</sup>١) اللسان وديوان الهذليين ١/ ٢٢.

<sup>(</sup>٢) اللسان.

<sup>(</sup>٣) اللسان .

<sup>(</sup>١) اللسان .

<sup>(</sup>٢) في نسختي المحكم: يعني المستقى. والتصويب من اللسان.

<sup>(</sup>٣) اللسان .

وللناقة حالِبانِ أحدُهما كُمْسِك العُلْيَة من الجانب الأَيْمِنِ والآخرُ يَحْلُبُ من الجانبِ الأَيسر ؛ فالذى يَحْلُب يُسَمَّى: المُعَلِّى، والمُسْتَعْلِى، والذى يُحلُب يُسَمَّى: المُعَلِّى، والذى يُحلُب يُسَمَّى: البائن.

والعَلاةُ: الصَّخرةُ.

والعَلاقُ: الزُّبْرَةُ الَّتِي يَضْرِب عليها الحَدَّادُ الحَديدَ.

والعلاةُ ، أيضًا : شبية بالعُلْيةِ يُجْعل حوَاليها الحَثْئ ويُحْلَبُ بِها .

وناقةً عَلاةً : عاليةً مُشْرِفٌ ، قال (١) : .

\* حَرْفٌ عَلَنْدَاةٌ عَلاةٌ ضَمْعَجُ \*

وعُولِيَ السَّمَن والشَّحْمُ في كل ذى سِمَنِ: صُنِعَ حتى ارتفع في الصَّنْعَة . عن اللَّحياني ، وأنشدَ غيره قول طَرَفَة :

لها عَضُدَانِ عُولِيَ (٢) النَّحْضُ فيهما

كَانَّـهـما بابا مُنِيفٍ مُمَرَّدٍ وحكى اللحيانيُ عن العامريَّةِ: كان لى أخِّ هَيِيِّ : أَى يَتَأَنَّتُ للنساء .

وَعَلِينٌ : اسمٌ ، فإما أن يكون من القُوَّة ، وإما أن يكون من : عَلا يَعْلُو .

وعِلَيُون جماعة عِلَى في السماء السابعة ، إليه يُضعد بأرواح المؤمنين ، وقوله تعالى : ﴿إِنَّ كِنْبَ الْأَبْرَارِ لَغِي عِلْتِينَ﴾ (١) ، أي : في أعلى الأمكنة .

وتعلَّتِ المرأةُ : طَهُرَتْ من نِفاسِها . ويَعْلَى : اسمٌ ، وأما قوله (٢) :

- \* قد عَجِبَتْ مِنيٌّ ومِنْ يُعَيْلِيَا \*
- \* لَمَا رَأْتِنِي خَلَقًا مُقْلَوْلِيَا \*

يريد: من يُعَيِّل، فردَّه إلى أصله بأن حرَّك الياء.

وعَلُوَانُ ، ومُعَلَّى : اسمان . والنسب إلى مُعَلِّى : مُعَلُّوِيٍّ .

وتَعالَى : اسمُ امرأةٍ .

وأخذ مالى عَلُوا، أى: عَنْوَةً، حكاها اللّحيانيُ عن الرُوَّاسِيِّ، وحكى أيضًا أنه يقال للكثير المال: أعْلِ به: أى ابْقَ بعده، وعندى أنه دعاءً له بالبقاء.

وقولُ طُفَيْلِ الغَنَوِيِّ :

ونحن منغنا يَوْمَ حَرْسٍ نِساءَكُمْ

غَداةَ دَعانا عامِرٌ غَيرَ مُعْتَلِي

إنما أراد مُؤْتَلِي ، فَحوَّل الهمزة عينا .

وعَلْوَى: انسم فُرَسِ خُفافِ بنِ نَدْبَةَ ، وهى التي يقول فيها :

وَقَفْتُ له عَلْوَى وقد خامَ صُحْبَتِى لأثبنِيَ مَجْدًا أَوْ لأَثْأَرَ هـالِكـا

مقلوبه: [ع و ل]

عال يَعُولُ عَوْلًا : جارَ ومالَ عن الحقّ ، وفى التنزيل : ﴿ وَالَ اللَّهِ تَعُولُوا ﴾ . وقال (١) :

<sup>(</sup>١) المطففين: ١٨.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) اللسان وديوانه ٤٧.

<sup>(</sup>٤) اللسان .

<sup>(</sup>٥) النساء: ٣.

<sup>(</sup>٦) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>١) اللسان.

<sup>(</sup>٢) اللسان وديوانه ١٣، ولا شاهد فيه، وكذلك جمهرة أشعار العب ١٣٣.

 <sup>(</sup>٣) في الديوان : أكمل النحض ، وكذلك جمهرة أشعار العرب .

 <sup>(</sup>٤) كتب في اللسان خطأ؛ هني . وصوابها في مادة: هيأ في اللسان .

إنَّا تَبِغْنَا رَسُولَ اللهِ واطَّرَحُوا قَوْلَ الرَّسُولِ وعالُوا فى المَوازِينِ والعَوْلُ: التُقْصَانُ.

وعالَ الميزانُ عَوْلًا: مال ، هذه عنِ اللَّحْيانِيّ . وعالَ أمرُ القومِ عَوْلًا: اشتدَّ وتفاقَمَ ، وقول أبى ذُوَّيب (١٠):

فذلك أغلى مِنْك فَقْدًا لأنه

كَرِيمٌ وبَطْنِى للكِرَام بَعِيجُ أراد: أَعْوَلُ ، أَى: أَشدٌ فقلبَ . فوزْنُه على هذا أَفْلَعُ .

وأغوَل الرَّجُلُ والمرأةُ ، وَعوَّلا : رَفَعا صَوْتهما بالبكاءِ والصّياحِ . فأما قوله :

تشمَعُ من شَذَّانِها عَوَاوِلا \*
 فإنه جمعَ عِوَّالًا مَصْدَرَ عَوَّلَ. وحَذَفَ الياءَ ضرورةً.

والاسم العَوْلُ ، والعَوِيلُ ، والعَوْلةُ .

وقد تكون العَوْلَةُ حرارةَ وَجْدِ الحَزِينِ والحَجِبُ من غير نداءِ ولا بُكاءٍ ، قال مُلَيْحٌ الهُذَلِيُّ :

فكيف تَسْلُبُنا لَيْلَى وتَكْنُدُنا

وقد تُمَنَّحُ منك العَوْلَةُ الكُنُدُ وأَغْوَلَ عليه: بكى . وأنشد ثعلب لعبيد الله ابن عبد الله بن عُتْبة ("):

زَعمْتَ فإن تَلْحَق فَضِنَّ مُبرُزَّ جَوَادٌ وإنْ تُسْبَقْ فَنَفْسَك أعولِ

أراد: فَعَلَى نَفْسِك أَعْوِل ، فحذَف وأوْصَلَ . وأَعْوَلَتِ الفُئُوسُ : صَوَّتَتْ .

قال سيبويه : وقالوا : وَيْلَه ، وعَوْلَهُ : لا يتكلَّم به إلا مع وَيْلَهُ .

وعالَ عَوْلُه ، وعِيلَ عَوْلُهُ : ثَكِلَتُه أَمُّه . وعالَنِي الشيءُ عَوْلًا : غَلَبَنِي وثَقُلَ عليَّ ، قالت الحَنساء ()

ويَكْفِى العَشيرةَ ما عالَها

وإن كان أصغرَهُم مَوْلَدَا وَعِيلُ صَبْرِى، فهو مَعُولٌ: غُلِبَ؛ وقول كُنْيُرِ<sup>(٢)</sup>: وبالأمسِ ما رَدُّوا لِبَيْنِ جَمالَهِمْ

لعَمْرِی فَعِیلَ الصَّبْرَ مَن یتجَلَّدُ یَحتَمِلُ أَن یکون أَرادَ : عِیلَ علی الصَّبر ، فحذف وعَدَّی ، ویَحتمِل أَن یجوز علی قوله : عِیلَ الرَّجُلُ صَبْرَه . ولم أَرَه لغیره ، قال اللحیانی . وقال أبو الجرَّاح : عالَ صَبْری ، فجاء به علی فِعْل الفاعل .

وعِيلَ ما هو عائِلُه ، أى : غُلِبَ ما هو غالِبُه . قال ابنُ مُقبِل يصف فرسا<sup>(١٢)</sup> :

خَدَا مِثْل خَدْى الفالجِيّ ينُوشُنِي

بِسَدْوِ يَدَيْهِ عِيلَ ما هو عائِلُهْ وهو كقولك للشيء يُعجبك: قاتَله اللهُ، وأخزاه اللهُ.

والعَوْلُ: كُلُّ أَمْرِ عَالَكَ. كَأَنَه شَمَىَ بالمصدر. وعالَه الأَمْرُ يعولُه: أهمَّهُ. وقولُ أُمَيةَ بن أبى عائذِ<sup>(ئ)</sup>:

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وديوانه .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج.

 <sup>(</sup>٤) اللسان وديوان الهذليين ٢/ ١٧٣، وروايته فيه : إلى الله أشكو
 الذى قد أرى . . .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وديوان الهذليين ١/ ٦١.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج ومجالس ثعلب ١٩.

هُوَ النُّستعانُ على ما أتى

من النائباتِ بِعافِ وعالِ يجوز أن يكون فاعِلَّا ذهبتْ عينُه، وأن يكون فعِلَّا، كما ذهب إليه الخليل في خافِ والمالِ.

وعافٍ : أَى يَأْخُذُ بالعَفْوِ .

وعالَتِ الفريضةُ تَعُولُ عَوْلًا : زَادَتْ .

وقال اللحيانئ : عالت الفريضة : ارتفعت فى الحساب ، وأعَلْتُها أنا .

والعَوْلُ: المُشتَعانُ به. وقد عَوَّلَ به، وعَليه. وأغْوَل عَلَيْه، وعَوَّل، كلاهما: أدَلَّ وحَمَلَ.

وعَوَّل عليه : اتَّكُل واعتمد ، عن ثعلب ، قال اللحياني . ومنه قولهم :

\* إلى الله منه المُشْتَكَى والمُعَوَّلُ \* وقول امرئ القيس (٢):

وإن شفاءً عَبْرَةً مُهَرَاقَةً

فَهَلُ عند رَسْمِ دَارِس من مُعوَّل فيه مذهبان: أحدهما: أنه مصدر: عوَّلْتُ عليه، أي: اتَّكلَتُ، فلما قال: إن شفائي عبرة مهراقة صار كأنه قال إنما راحتى في البكاء. فما معنى اتَّكالى في شفاءِ غليلي على رَسْمِ دارسِ لا غناء عنده عنى. فسبيلي أن أُقْبِلَ على بكائي، ولا أُعوّل في بَرُد غليلي على ما لا غِنى عنده، وأدخل أُعوّل في بَرُد غليلي على ما لا غِنى عنده، وأدخل الفاء في قوله: «فهل» لتربط آخر الكلامِ بأوَّله، فكأنَّه قال: إذا كان شفائي إنما هو في فيضِ دمعى

فسبيلى ألَّا أُعَوِّل على رَشم دارِس فى دفع مُحرِّنى. وينبغى أن آخذ فى البكاء الذى هو سبب الشَّفاء.

المذهب الآخر : أن يكون مُعَوَّلٌ مَصْدَر : عَوَّلْتُ بَعنى : أعولت ، أى : بَكَيْت ، فيكون معناه : فهل عند رشم دارس من إغرّال وبُكاء ؟

وعلى أيَّ الأمرين حملْتَ المُعُوَّل، فلُخُول الفاءِ على وفهل عند رسم، حسن جميل. أما إذا جعلت المُعُوَّل بمعنى العويل والإعوال: أي البكاء، فكأنه قال: إن شِفائى أن أشفَح، ثم خاطب نفسه أو صاحِبَيْهِ فقال: إذا كان الأمر على ما قَدَّمْتُه من أن فى البكاء شفاءَ وَجَدِى فهل من بكاءِ أشْفِى به غَليلى ؟ فهذا ظاهره استفهام لنفسه، بكاءِ أشْفِى به غَليلى ؟ فهذا ظاهره استفهام لنفسه، ومعناه التحضيض لَها على البكاءِ كما تقول: أخسنت [إلئ] أن فهل أشكُرُك، أى: فَلاَشْكُرنَك، وإذا خاطب صاحِبَيْه فكأنه قال: قد عرَّفتكما ما سببُ خاطب صاحِبَيْه فكأنه قال: قد عرَّفتكما ما سببُ شِفائى وهو البكاءُ والإعوال فهل تُعُولان وتَبَكيان مَعِى لأَشْفَى بِبُكائكما ؟

فهذا التفسير على قول من قال: إنَّ مُعَوَّلِي بَنزلة إعوالي، والفاءُ عَقَدَتَ آخِرَ الكلام بأوله ؛ لأنه كأنه قال: إذا كنتما قد عرفتما ما أُوثِره من البكاء فابكيا وأغولا معى، وكأنه [إذا] (ئا) استفهم نفَّسه، فكأنه قال: إذا كُنْتِ قَد علمتِ أن

<sup>(</sup>١) في نسخة كوبرللي : وأما إذا كان جعلت، ، وهذه الزيادة لا توجد في اللسان .

<sup>(</sup>٢) زيادة من كوبرللي واللسان.

<sup>(</sup>٣) زيادة من كوبرللي والمغرب واللسان .

 <sup>(</sup>٤) زيادة من كوبرللي والمغرب واللسان ، ونص اللسان : أو عولا
 معى وإذا استفهم نفسه «بحذف وكأنه».

<sup>(</sup>١) اللسان . وهو للأخطل، المؤتلف ٧٦ وديوانه .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وديوانه ٢٦.

فى الإعوال راحةً لى فلا عُذَر لى فى تَرَكَ البكاءِ.

وعِيال الرَّجُل، وعَيَّلُه: الذين يَتَكَفَّل بهم. وقد يكون العَيُّلُ واحدًا. والجمعُ عالَةٌ. عن كراع. وعندى أنه جمعُ عائل على ما يَكْثُرُ في هذا النَّحو. وأما فَيْعِلَّ فلا يُكُسُّر على فَعَلَةِ البَّنَّة.

وقد يُشتَعارُ العِيالُ للطَّير والسباع وغيرِهما من البهائم ، قال الأعشى (١) :

وكأتما تَبِعَ الصُّوَارَ بِشَخْصِها فَتُخاءُ تَرْزُقُ بالسُّلَى عِيالها ويروى: عَجْزَاءُ.

وأنشد ثعلب في صفة ذئب وناقة عَقَرَها له ("): ف ت رك تُ ها ليعياله جَزَرًا

عَمْدًا وَعَلَّق رَحْلَها صحبى وعال ، وأَعُولُ ، وأَعْيَلَ ، على المعاقبة ، عُتُولًا وعِيالَة : كثرَ عِيالُه .

ورمجل مُعَيِّلٌ: ذو عِيالِ ، قلبت فيه الواؤ ياءً ؛ طَلَبَ الحُفَّةِ . والعربُ تقول: ما له عالَ ، ومالَ . فَعَالَ : كَثُرَ عِيالُه . ومالَ : جارَ في حكمه .

وعالَ عِيالَهُ عَوْلًا وعُثُولًا وعِيالَةً ، وأعالهم ، وعَيَلَهُم ، كُلُّهُ : كفاهُمْ ومَانَهمُ .

والعَوْلُ: قُوتُ العِيال. وقوله (۲): كما خامَرَتُ فى حِضْنِها أُمُّ عامِرٍ بِذِى الحَبُّلِ حَتى عال أُوسٌ عيالَها

أى بَقِى جِرَاؤُها لا كاسِبَ لهُنَّ ولا مُطْعِمَ فهنَّ يَتَنَبُعْنَ ما يَبْقى للذئب وغيره من السباع فَيَأْكُلْنَه . والحَبْلُ على هذه الرّواية حَبْلُ الرّمْلِ ، كُلُّ هذا عن ابن الأعرابيُّ . ورواه أبو عبيد : لذِى الحبل ، أى : لصاحب الحَبْلِ . وفسر البيت أن الذئب غلب جِرَاءَها فأكلهُنَّ ، فَعَالَ – على هذا – : غَلَبَ ، وقد تقدَّم عامَّة ذلك في الياءِ .

والمِغْوَلُ : حديدةٌ تُنقَر بها الجبالُ . وأعال الرَّجُلُ ، وأعْوَل : حَرَّص .

والعالَةُ: شِبْهُ الظَّلَّةِ يُسْتَتَر بها من المَطَرِ. وقد عَوَّل: اتخذ عالَة. قال عَبْدُ مَناف بن رِبْع الهُذليُ (۱):

الطَّعْنُ شَغْشَغَةٌ والضَّرْبُ هَيْقَعَةٌ

ضَرْبَ المُعَوَّل تَحْتَ الدَّيمة العَضَدَا

والعالَةُ: النَّعامة ، عن كُراع ؛ فإما أن يَعْنِيَ به هذا النَّوع من الحيوان ، وإما أن يعنى به الظُّلَّة ؛ لأن النعامة أيضًا الظلَّة ، وهو الصحيح .

وما لَه عالٌ ، ولا مالٌ ، أي : شيءٌ .

ويقال للعاثر: عالك عاليًا، كقولهم: لَعًا لَكَ عالِيًا، كقولهم: لَعًا لَكَ عالِيا، يُدْعى له بالإقالة، أنشد ابنُ الأعرابي (٢):

أخاك الذي إنَّ زَلَّتِ النَّعلُ لم يَقُلْ

تَعِسْتَ ولكن قال عالَكَ عالِيا والمَعاوِلُ ، والمَعاوِلُة : قبائِلُ من الأزْدِ ، النسبُ إليهم : مِعْوَلِيِّ .

 <sup>(</sup>١) اللسان والتاج والصحاح. وانظر اللسان المواد: عضد وشغغ
 وهقع. والتاج: شغ وهقع.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج . والصبح المنير .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

 <sup>(</sup>٣) اللسان والتاج، وجاء الشاهد أيضًا فيهما في مادة: حضن،
 وهو للكميت، وفي الصحاح: عول.

وسَنْرَةُ بنُ العَوَّالِ : رجلٌ معروفٌ .

مقلوبه: [ل ع و]

اللُّغُوُ (١): السَّيِّئُ الحُّلِّقِ.

واللُّغُورُ : الفَسْلُ .

واللَّغُو، واللَّعا: الشَّرِهُ الحَريصُ، والأَنثى بالهاء، وكذلك هما من الكلاب والذئاب، أنشد ثعلبٌ (٢):

لو كنتَ كُلْبَ قَنِيصِ كَنْتَ ذَا مُجَدَدٍ تَكَوْنُ أُرْبَتُه فَـى آخــر المَرَسِ لَعْوًا حرِيصًا يقول القانِصانِ له

قَبُحْتَ ذَا أَنْفِ وَجِهِ حَقٌ مَبَتَسِ اللفظ للكلْب والمعنى لرجل هَجاه، وإنما دعا عليه القانصان فقالا له: قُبُّحْتَ ذا أَنْف وَجِهِ لا يَصِيد، والجمع لِعاءٌ. وقيل: اللَّعْوةُ، واللَّعاةُ: الكلبةُ، من غير أن يَخُصوا بها الشَّرِهةَ الحريصَةَ، والجمع كالجمع.

واللَّعْوَة ، واللَّعْوَةُ: السَّوَادُ حول حَلَمَةِ النَّدْي ، الأخيرةُ عن كُراع .

وذو لَغْوَق : من أَقُوَالِ (٢) حِمْيَرَ ، أَرَاهُ لِلَعْوَقِ كانت في ثديه .

وتَلَعَّى العَسلُ ونحوُه : تعقَّد .

واللَّاعِي: الذي يُفْزِعُه أَذْني شيءٍ ، عن

ابن الأعرابيّ ، وأنشد - وأُراه لأبي وَجْزَةَ (١) - : لاع يكادُ خَفِيُّ الزجرْ يُفْرِطُه

مُسْتَرْبِعُ لِسُرَى المؤمَّاةِ هيَّاجِ

يُفْرِطُه: يملؤه رَوْعا، حَتَى يَذْهَبَ بِهِ.

وما بها لاعِي قَرْوٍ : أَى أَحَدٌ .

وَلَعُلَا: كَلَمَةٌ لَيُدْعَى بَهَا لَلْعَاثِرِ، مَعْنَاهَا: الاَرْتَفَاعُ، قال الأَعْشَى :

بِذَاتٍ لَوْثِ عَفْرناةِ إِذَا عَثرَتْ

فالتَّعْشُ أدنى لها مِنْ أَنْ أَقُولَ لَعَا وإنما حملنا هذين على الواوِ ؛ لأنَّا قَد وجدْنا في هذه المَادَّةِ لَعْقُ، ولم نجدْ لَغَيْ .

واللَّعاةُ: الكلسةُ (٢) ، وجنعُها لَمَّا ، عن كُراعَ .

### مقلوبه: [و ع ل]

الوَعِلى، والوُعِلى جميعا: تَيْسُ الْجَبَل، الأخيرة نادرة، وفيه من اللغات ما يَطَّرد في هذا النحو، والجمع أوعال وَوُعُولُ وَوُعُلَّ وَوِعِلَةٌ، الأخيرةُ اسمِّ للجمع، والأنثى وَعِلَةٌ بلفظ الجمع، وموعَلَةٌ اسمِّ للجمع، ونظيره مَقْدَرةٌ، وهي الوُعُولُ أيضًا والأوعال.

والؤعُول: الأشرَافُ، يُشَبَّهُون بالأَوْعال التى لا تُرَى إلا فى رُءوس الجيالِ. وفى الحديث: «لا تقومُ الساعةُ حتى تَهْلِكَ الأَوْعالُ» يعنى الأَشرافَ.

وذو أزعالٍ ، وذَوَاتُ أَوْعالِ ، كلاهما مَوْضعٌ . وقيل : هي هَضْبَةٌ .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج والصبح المنير .

 <sup>(</sup>٣) هكذا في جميع نسخ المحكم ولم ترد في اللسان ، وإنما في أول
 المادة فيه : واللموة واللماة : الكلبة وجمعها لعا عن كراع ، وقد
 تقدم في المحكم : أن اللموة واللماة الكلبة .

<sup>(</sup>١) فى نسخة دار الكتب وضع بخط دقيق ما يأتى : مقدم عند

<sup>(</sup>٢) اللسان ومجالس ثعلب ٤٨٤، وانظر مادتي مرس وجدد في اللسان، ونسب للمتلمس في الأغاني ٢١/ ١٢٥، ولطرفة في اللسان مادة مرس.

<sup>(</sup>٣) في اللسان من أقيال . وكلاهما صحيح .

مقلوبه : [ل و ع]

اللَّوْعَةُ: وجَع القَلْبِ من المرَض والحُبُّ والحُبُّ والحُبُّ والحُبُّ والوجْدِ.

لاَعَه لَوْعا، فَلاَعَ يَلاعُ، والْتَاعَ، ورَجُلَّ لاعٌ وامرأةً لاعَةٌ، كذلك .

ورجل لاع ، وَلاع : حريصٌ سَيِّئُ الخُلُقِ جَرُوع على الجُوع وغيرِه . وقيل : هو الذي يَجوع قبل أصحابه .

وجمْعُ اللَّاعِ أَلْوَاعٌ ولاعُون ، وامرأةٌ لاعَةٌ .
وقد لِغْتَ لَوْعا ولَاعًا ولُوْوعا ، كجزعْت جزَعًا ، حكاهُ سيبويه ، وقال مرَّة : لِغْتَ وأنتَ لائعٌ ، كبِغْتَ . وأنتَ بائع ، فوزْنُ لِغْتُ على الأَوَّل : فَعِلتَ ، ووزنه على الثاني : فَعَلْتَ .

ورَجُلَّ هاعٌ لاعٌ. فهاعٌ: جَزُوعٌ، وقد تقدم. ولاعٌ: مُوجَعٌ. هذه حكايةُ أهل اللغة. والصحيح مُتَوَجِّعٌ، ليُعَبِّر بفاعِل عن فاعِلٍ، وليس لاعٌ بإتباعٍ ؟ لما تقدَّم من قولهم: رَجُلَّ لاعٌ، دُونَ هاعٍ، فلو كان إتباعا لمْ يَقُولُوه إلَّا مع هاع.

وامرأة لاعَة كَلَعَةِ: تُغازِلُك ولا تُمْكِنُكَ ، وقيل: ملِيحة تُدِيمُ نَظَرَك إليها من جمالها.

مقلوبه: [و ل ع]

الوَلُوع: العَلاقَةُ . وَلِعَ به وَلَعا . وَوَلُوعا<sup>(١)</sup> فهو وَلِعٌ وَوَلُوعٌ . وأُولِعَ به .

وأُوْلَعَه به: أُغْرَاه ، قال جَرير (٢):

وَأُمُّ **أَوْعَالِ** : موضعٌ ، قال العَجَّاجُ <sup>(١)</sup> :

\* وأُمُّ أَوْعال كها أَوْ أَقْرَبا \* وكلُّ ذلك مما تَقَدَّم .

والوَعْلَةُ: الموضع المنيع من الجبل. وقيل: صخرةٌ مشرفةٌ على الجبّلِ. وقيل: الصَّخرةُ المشرفة من الجبل.

والوَعْلُ : الملجأُ .

واستَوْعل إليه : لجَــاً .

وما لَك عن ذلك وَعْلٌ : أَى بُدٌّ .

وهم علينا وَعُلُّ واحِدٌ : أَى مُجْتَمِعُونَ .

وَوَعْلَةُ القَدَحِ : عُرْوَتُه التي يُعَلَّق بها ، وكذلك الإبريقُ .

وَوعلهُ: اسمُ رمجلٍ شمّى بأحذ هذهِ الأشياء.

وَوَعْلٌ : شَعْبانُ ، وَوَعِلٌ : شَوَّال . وقيل : وَعِلْ شَعْبانُ .

وجمع ذلك كُلِّهِ أَوْعَالٌ ، وَوِغْلانٌ .

وَوُعَيْلَةُ: اسمُ ماءٍ، قال الرَّاعي (٢):

تَرَوَّحَ واسْتَنْغَى به مِنْ وَعَيْلَةٍ

مَوَارِدُ منها مُسْتَقِيمٌ وَجائِرُ وَوعالٌ (٢): اسمُ جَبَل، قال الأَخْطَل (١):

لَمْنِ اللَّهِ الْ بِحائِلِ فَوعالِ

دَرَسَتْ وغَيَّرَها سِنُون خَوَالَى

 <sup>(</sup>١) فى نسختى دار الكتب والمغرب بضم الواو. أما اللسان وكوبرللى فهو بالفتح. ونص اللسان الاسم والمصدر جميعا بالفتح.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وديوانه .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج ومجموع أشعار العرب ٢/ ٧٤.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

 <sup>(</sup>٣) هكذا ضبطت في نسخ المحكم، أما في اللسان ومعجم
 البلدان وعال، فهو بضم الواو، ونص التاج: كغراب.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج وديوانه .

فأَوْلَعْ بالعِفاس بنى ثُمَيْرٍ كما أُوْلَعْتَ بالدَّبَرِ الغُرَابا

ورجل **وُلَعَةً**('': يُولَعُ بما لا يَعْنِيه .

وَوَلَعَ يَلَعُ وَلَعا ووَلَعانا : كَذَبَ . قال كعبُ بنُ (٢) : (١) : (هير :

لكنها خُلَّةً قد سِيطَ مِنْ دَمها فَجعً وَوَلْعٌ وإخلافٌ وتَبْدِيلُ وقال آخر:

\* وهُنَّ من الإخلافِ والوَلَعانِ \* أى : من أهل الخُلْف والكذب .

وفرس مُوَلَّعٌ: تَلْمِيعُهُ مُستطيل. وقيل: المُوَلَّعُ من الخيل: الذى فيه لَمُعُ الْوانِ من غير بَلَقٍ. وكذلك الشاةُ والبقرةُ الوحشيَّةُ والظبيّةُ، قال أبو ذُوْيب (٢):

مُوَلَّعَةً بِالطُّرَّتِينِ دَنا لَها

جنا أَيْكَةٍ تَضْفُو عَلَيْها قِصَارُها وَصَارُها وَقَال أَيضًا أَنْ عَلَيْها قِصَارُها وَقَال أَيضًا أَنْ

يَنْهَسْنَهُ وَيَذُودُهُنَّ ويحْتَمِي عَبْلُ الشَّوَى بِالطُّرَّتِينِ مُوَلَّعُ أى: مُوَلَّعُ في طُوتَيه.

ورَجُلُّ مُوَلَّعٌ: أَبْرَصُ. قال (٥):

\* كأنها في الجِلْدِ تَوْلِيعُ البَهَقُ \*

والوَلِيعُ: الطَّلْمُ. وقيل: طَلْمُ الفُحَّالِ. وقيل: هو الطلع قبل أن يَتَفتَّحَ. وقال أبو حنيفة:

الوَلِيعُ: ما دام في الطَّلْعَةِ أَبِيضٍ. وقال ثعلب: الوَلِيعُ: ما في جَوْفِ الطَّلْعَةِ. واحدته وَلِيعَةٌ.

وولِيعَةُ: اسمُ رَجُلٍ، وهو من ذلك.

وأخَذَ ثَوْبِي وما أَدْرِى : ما **وَالِعَتُه ، وما وَلَعَ** به؟ أى : ذَهَبَ به .

وفَقَدْنا غُلاما لنا ، ما أَدْرى : ما وَلَعَهُ؟ أَيْ ما حَبَسه؟ وإنك لا تَدْرِى : بمن يُولَعُ أَلَى مَا يعقوب .

وَوَلِيعَةُ: قبيلةٌ. وقول الجَمُوحِ الهُذَلِي (٢): تَمَنَّى ولم أَقْذِفُ لديه مُجَرِّبا

لِقائِل سَوْءِ يَسْتجيرُ الوَلائعا إنا أَرَادَ الوَلِيعِيِّنَ فجمعه، على حدّ المهالِبِ والمَناذِرِ.

## العين والنون والواو

عَنَوْتُ فيهم، وعَنَيْتُ عُنُوًّا وعَناءً: صرتُ يرًا.

وأغْنَيْتُه : أَسَرْتُه .

وعَنَوْتُ للحقّ عُنُوًّا: خَضَعْتُ. وفى التنزيل: ﴿وَعَنَتِ ٱلْوُجُوهُ لِلَحَيِّ ٱلْقَبُّويِّ ﴾ . وقيل: كُلُّ خاضع لحقٍّ أو غيرِه: عانٍ.

والاسمُ من كلّ ذلك العَنْوةُ .

والعَنْوَةُ أَيضًا: القَهْرُ، وأَخَذْتُه عَنْوَةً أَى قَسْرًا، من باب: أتَتِتُه عَدْوًا، ولا يَطَّرِدُ عند سيبويه. وقيل: أخذه عَنْوَةً، أى: عن طاعةٍ، وعن غير طاعةٍ.

<sup>(</sup>١) في اللسان يولع وبكسر اللامه .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) طه: ١١١١.

<sup>(</sup>١) في كوبرللي والمغرب ورجل ولعة «بفتح الواو وكسر اللام» .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وجمهرة أشعار العرب ٣٠٨ وديوانه .

<sup>(</sup>٣) اللسان وديوان الهذليين ١/ ٢٢.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج وديوان الهذليين ١٢/١ .

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج ، وهو لرؤبة ، ومجموع أشعار العرب ٣/ ١٠٤.

والعَنْوَةُ ، أيضًا : المردَّةُ . أنشد ثعلبٌ ('' لكُثيرٌ ('') : فما أَسْلَمُوها عَنْوَةً عن مَوَدَّةٍ ولكن بِحَدِّ المُرْهَفاتِ اسْتَقالها ('') والعَوَاني : النَّسَاءُ ؛ لأنهن يُظْلَمْن ، فلا يَتْتَصَرُن .

والتَّغنِيَةُ: الحَبْسُ، قال أبو ذؤيب (1): مُشَغْشَعَةً من أَذْرِعاتِ هَوَتْ بها رَكَابٌ وَعَنَّتُها الزَّقاقُ وَقارُها وقال ساعدةُ بنُ جُوَّيَّةً (°):

فإن يكُ عَتَّابٌ أَصَابَ بِسَهْمِهِ

حَشَاهُ فَعَنَّاهُ الجَوَى والمَحَارِفُ

دعا عليه بالحبس والثَّقَل من الجِرَاحِ .

والأعْناءُ: الأخلاطُ من الناس خاصَّة ، وقيل: من الناس وغيرهم ، واحدُها عِنْوٌ.

والغنيَّةُ: أخلاطٌ من بَعَرِ وبَوْلِ، تُحبس مُدَّةً، ثم يُطْلى بها البعيرُ الجَرِبُ، قال أوسُ بنُ حجر (١٠) : كَانُ كُحَيْلًا مُعْقَدًا أَوْ عَنِيَّةً

عَلَى رَجْعِ ذِفْرَاهَا مِن اللَّيْتِ وَاكِفُ وقيل: العَنِيَّةُ: أَبْوَال الإبل تُسْتَبال في الربيع حين تَجْزَأُ عن الماء، ثم تُطْبَخُ حتى تَخْفُر، ثم يُلْقى عليها من زَهَـرِ ضُـرُوبِ العُشْبِ وحَبّ

المحْلَبِ فَيُعْقَدُ بذلك ثم يُجعَلُ في بَساتِيقَ صغارٍ . وقيل : هو البَوْلُ يُؤْخَذُ وأشْياءَ معه فيُخْلَطُ ويُحْبَس زَمَنا . وقيل : هو البَوْلُ يُوضع في الشمس حتى يَخْثُرَ . وقيل : العَنِيَّةُ : الهِناءُ ما كان . وكُلَّه من الخَلْط والحبْسِ .

وَعَنَّيْتُ البعيرَ: طَلَيْتُهُ بِالْعَنِيَّةِ، عن اللحياني أيضًا. والعَنِيَّةُ: أَبْوَالَ يُطْبَخُ معها شيءٌ من الشجر، ثُمَّ يُهْنَأُ به البعيرُ، عن اللحيانيّ، واحدها عِنْوً.

وأغناءُ السّماء: نَواحِيها، الواحِدُ كالواحد (١).

وأغناءُ الوَّجْهِ: جَوَانِبُه، عن ابن الأعرابيّ، وأنشد (٢):

فما بَرِحَتْ تَقْرِيهِ أَعْناءَ وَجْهِها وجَبْهتِها حتى ثَنَتْهُ قُرُونُها

وَعَنَوْتُ الشَّىءَ : أَبْدَيْتُه .

وعَنَوْتُ به : أَخْرَجْتُه .

وعَنَتِ الأرضُ بِالنَّباتِ تَعْنُو، وأَعْنَتْه: أَظْهَرَتْه. قال ذُو الوُمَّة ":

ولم يَبْقَ بالخَلْصَاءِ مِمَّا عَنَتْ به

من الرُّطْبِ إِلَّا يَبْسُها وهَجِيرُها وقال المُتنجُّل الهُذلي (١):

تَعْنُو بِمَخْرُوتِ له ناضحُ ذوُ رَيُّقِ يَغْنُو وَذُو شَلْشَلِ<sup>(°)</sup>

<sup>(</sup>١) أي عنو .

<sup>(</sup>٢) اللسان.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج وديوانه ٣٠٥.

<sup>(</sup>٤) اللسان وديوآن الهذليين ٢/٢.

<sup>(</sup>٥) في نسختي المحكم دار الكتب وكوبرللي:

ذى ريق يغذو وذى سلسل وقد جاء صحيحا بعد ذلك لكنه ذكر : سلسل.

<sup>(</sup>١) في اللسان والتاج: وأنشد الفراء لكثير.

 <sup>(</sup>۲) اللسان والتاج ومجالس ثعلب ۲٦٣ ولكنه جاء شاهدا على أخذ الشيء عنوة ، ويكون عن تسليم وطاعة وبمثل ذلك مجالس ثعلب .

<sup>(</sup>٣) زاد في اللسان قوله: هذا معنى التسليم والطاعة بلا قتال.وكذلك التاج.

<sup>(</sup>٤) اللسان وديوان الهذليين ١/ ٢٤.

<sup>(</sup>٥) اللسان وديوان الهذليين ١/ ٢٢٦.

<sup>(</sup>٦) اللسان .

وأغنى الغَيثُ النباتَ كذلك. قال عدى بن زَيد (١) : ويأكُلُن ما أغنى الوَلئ فلم يُلِثُ كَانُ مِحافات النِّهاءِ المَزَارِعا وقد تقدَّم في الياء ؛ لأن الكلمة يائِيَّةٌ وواويَّةٌ.

وعَنَتِ القِرْبَةُ بماء كثير تَعْنُو : لم تَحْفُظُهُ فَظَهَرَ ، قال الهُذَلِيُّ :

تَعْنُو بَحْرُوتِ له ناضحٌ ذُو رَيِّتِ يغْذُو وذُو شَلسَّلِ ويُروى: ذو رَوْنَقِ.

ودَمّ عانٍ : سائِلٌ . قال <sup>(۲)</sup> :

لما رأت أمُّه بالبَابِ مُهْرَتَه

عَلَى يَدَيْهَا دَمٌّ مِنْ رَأْسه عَانِي وعنا الكلبُ للشيء يَعْنو: أتاه فَشَمَّهُ.

وعَناني الأَمْرُ يَعْنُوني : كَيَعْنِيني ، طَائِيَّةٌ ، قَالَ الطَرِمَّاحُ (٢) :

يا دَارُ أَقْوَتْ بِعْدَ إِصْرَامِها

عاما وما يَعْنُوكَ (1) منْ عامِها والعُنْوَانُ ، والعِنْوَانُ : سِمَةُ الكِتابِ ، وقد تقدَّم في الياءِ ، وعَنْوَنَهُ عَنْوَنَةً وعِنْوَانا ، وعَنَّاهُ ، كلاهما : وَسَمهُ بالعُنْوَان ، وقد تقدَّم عَنَّاه في الياء .

وفى جَبْهَته عُنْوَان من كثرة سُجوده، أى: أَثَرَ، حَكَاهُ اللَّحِيانِيُّ، وأنشد (°):

وأَشْمَطَ عُنْوَانٌ به من سُجُودِه كَرُكْبَةٍ عَنزِ من عُنُوزِ بنى نصر

والمُعنَّى: جَمَلٌ كان أَهْلُ الجاهليةِ يَنْزِعُون سَناسِنَ فَقْرَتِه وَيَعْقِرُونَ سَنامه؛ لفلا يُركَبَ ولا يُنْتَفَع بِظَهْرِه، وذلك إذا ملك صاحبه مائة بعير، وهو البعيرُ الذي أَمْأَتْ إبله به، وهذا يجوز أن يكون من العناءِ الذي هو التعب، فهو على ذلك من الياء، ويجوز أن يكون من الحبُس عن التَّصرُّف فهو على هذا من الواو.

والمُعَنَّى: فَحْل مُقْرِفٌ يُقَمَّطُ إذا هاج؛ لأنه يُرغَب عن فِحْلَتِه .

### مقلوبه: [ع و ن]

العَوْنُ: الظَّهْرُ، الواحدُ والاثنان والجميعُ والمُؤنَّتُ فيه سواءٌ. وقد حُكِى فى تكْسِيره أَعْوَانٌ. والعرب تقول: إذا جاءتِ السنةُ: جاءَ معها أَعْوَانُها، يَعْنُونَ بالسنةِ: عامَ الجَدْبِ، وبالأَعْوَانِ: الجَرادَ والذَّنَابَ والأَمْرَاضَ.

والعَوِينُ اسمٌ للجمع.

وقد استَعَنْتُهُ، وَاسْتَعَنْت به، فأعانني، وإنما أُعِلَّ استعان وإن لم يكن تحْتَه ثُلاثي مُعْتل، أُعْنِى أنه لا يقال: عانَ يَعُون كقام يقوم لأنه - وإن لم يُنْطَق بثلاثيه - فإنه في حُكم المنطوق به. وعليه جاء: أعان يُعين، وقد شاع الإعلال في هذا الأصل، فلما اطَّرَد الإعلال في جميع ذلك دلَّ أن ثُلاثيَّهُ - وإن لم يكن مُسْتعمَلًا - فإنه في حُكم ذلك.

والاسمُ العَوْنُ ، والمَعانَةُ ، والمَعُونَةُ ، وَالمَعُونَة ، والمَعُونُ ، ولم يأت مَفْعَلٌ بغير هاءِ إلا المَعُونُ والمُكْرُمُ ، قال جميلٌ <sup>(١)</sup> :

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج والديوان ٦٤.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٢) اللسان.

<sup>(</sup>٣) ديوانه ١٦٢ ولا شاهد فيه .

<sup>(</sup>٤) في الديوان : وما يبكيك .

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج .

بُثَيْنَ الْزَمِي لا إِنَّ لا إِنْ لزِمْته عَلى كثرة الوَاشِينَ أَيُّ مَعُونِ وَقَال آخر (١):

\* ليوم مَجْد أَوْ فِعالِ مَكْرُمٍ \*

وقيل: مَعُونَ جمعُ مَعُونَة ومَكْرُمٌ جمعُ مَكُرُمَةٍ.
وتَعَاوَنُوا على، واغْتَوَنُوا: أعان بعضهم بعضًا. سيبويه: صحّت واو: اغْتَوَنُوا؛ لأنها في معنى: تعاونوا، فجعلوا ترك الإعلال دليلا على أنه في معنى ما لابدً من صحّته وهو تعاونوا. وقال: عاوَنْتُه مُعاوَنة وعِوَانا، صحّت الواؤ في المصدر؛ لصحّتها في الفِعل؛ لوقوع الألف قبلها.

ورجل مِعْوَانٌ حُسنُ المُعُونةِ .

والنَّحويُّونَ يُسمُّونِ الباءَ حَرْفَ الاستعانة، وذلك أنك إذا قلت: ضربتُ بالسيف، وكتبتُ بالقلم، وبَرَيْتُ باللَّذيّة، فكأنك قلت: استعنتُ بهذه الأدواتِ على هذه الأفعال.

والعَوَانُ من البَقَر وغيرها: النَّصَفُ في سِنَّها، وفي التنزيل: ﴿عَوَانُ بَيْنِ ذَيْكِ ﴿ ذَيْكَ ﴾ (٢) وقيل: العَوَانُ من البقر والحيل: التي نُتجت بعد بطنها البِكْر، والعوان من النساء: التي قد كان لها زَوْج، والجمع عُونٌ، قال (٢):

نَــوَاعِــم بـينَ أبـكــارِ وعُــونِ طِـوَالِ مَـشـكُ أعْـقـاد الـهـوَادِى وقد عَوَّنَتْ إذا صارتْ عَوَانا.

وحَرْبٌ عَوَانٌ: قُوتِل فيها مرَّة. وهو على المُنَلِ. قال (1):

(٤) اللسان والتاج.

حَرْبًا عَوَانًا لَاقِحًا عَنْ مُحُولُلٍ

خَطَرَتْ وكانت قبلها لم تَخطرِ ونخلة عوان : طويلة ، أَرْدِيَّة . وقال أبو حنيفة : العَوَانَة : النَّخلَة في لغة أهل عُمانَ .

والعانَة : القطيعُ من محمُرِ الوَحْشِ . والعانَة : الأتان . والجمع مِنْهما عُونٌ .

وعانَةُ الإنسان: الشَّعَر النَّابِتُ على فَرْجِه، وقيل: هي مَنْبِتُ الشعرِ هنالك.

واستعانَ الرجل: حَلَق عانَتَه. وقال بعضُ العرب – وقد عرَضَه رجُلٌ على القَتْل –: أَجِرْ لَى سَرَاويلَى ؛ فإنى لَم أَسْتَعِنْ.

وتَعَيَّن: كاشتعان، وأصله الواؤ. فإما أن يكون على يكون تعيَّنَ: تَفَيْعَل، وإما أن يكون على المعاقبَةِ كالصَّيَّاغ في الصَّوَّاغِ، وهو أضعف القولين؛ إذَ لو كان ذلك لوجَدْنا: تَعَوَّنَ، فعَدَمُنا إيَّاه يدُلُّ على أن تعينٌ: تَفْيعَلَ.

وفلان على عانة بَكْر بن وائِل : أى جماعَتِهم وحُوْمَتهم . هذا عن اللّحيانيّ .

والعانَةُ: الحظُ من الماءِ للأرض بلغة عَبْدِ القَيس.

وعالَةُ: قَوْيَةٌ من قُرى الجزيرةِ . وتصغيرُ كُلِّ ذلك عُوَيْنَةٌ .

وأما قَوْلُهُمْ: فيها عانات ، فَعَلَى قولهم: راماتِ، جمَعُوا كما ثَنُوا.

والعانِيَّةُ: الحَمْرُ، منسوبةٌ إليها.

وعَوْنٌ ، وعُوَيْنٌ ، وَعَوَانَةُ : أسماءً .

وعَوَانَةُ أيضًا: مَوْضَعٌ:

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٢) البقرة: ٦٨.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>١) هذه زيادة في نسخة دار الكتب لا وجه لها فهي مكررة .

وعَوَانَةُ ، وَعَوائِنُ : مَوْضِعانِ قال تأَبُط شَوًا '' :

ولما سمِعْتُ العُوَصِ تَدْعُو تَنَفَّرَتْ

عَصَافِيرُ رأسي مِنْ بَرْى فَعَوَائِنا

وَمَعَانُ : موضع بالشام على قُرْب مُؤْتة ، قال عبد الله بن رواحَة () :

أقامت ليلتين على معَانِ وأعْقَب بَعْدَ فترتها جمُومُ

مقلوبه: [ن ع و]

النَّغُورُ: الدائرة تحت الأنف.

والنَّغُو: الشَّق في مِشْفَرِ البعيرِ الأَعْلَى. ثمَّ صَارَ كُلِّ فَصْل نَعْوًا، قال الطرِمَّاحُ: تَمُّـرُ عَـلـى الـورَاكِ إذا المطايـا

تَقايَسَتِ النَّجادَ من الوَجِينِ خَرِيعَ النَّعْوِ مُطَّرِدُ النَّوَاحِي

كَأْخُلَاقِ الغَرِيفَةِ (١) ذَا غُضُونِ

وقال اللحياني : النَّعُو : مَشَقٌ مِشْفَر البعير . فلم يَخُص الأُعلى ولا الأسفل . والجمع من كلّ ذلك نُعِيّ ، لا غَيرُ .

ونَعْوُ الحَافِرِ: فَرْجُ مُوَخَّرِه عن ابن الأعرابيّ . والتَّعْوُ: الفَتْقُ الذي في أَليَةِ حَافِرِ الفَرَس. والنَّعْوُ: الرَّطَبُ.

(١) اللسان ومعجم البلدان.

(٢) اللسان ومعجم البلدان ومعان، .

(٣) خلت منه نسخة دار الكتب، وهو موجود أيضًا في اللسان : عون .

(٤) اللسان والتاج والصحاح وديوانه ١٧٩.

(٥) فى المصادر الأخرى : مضطرب . (٦) فى اللسان والتاج : ذى غضون ، أما الديوان فكالمحكم .

والنَّعْوَةُ: مَوْضِعٌ، زعموا. والنَّعَاءُ: صَوْتُ السِّنَّوْرِ.

وإنما قضينا على همزتها أنَّها بَدَلٌ من واوٍ ؟ لأنهم يقولون في معناه: المُعاءُ، وقد مَعَا يَمْعُو، وأظنُّ نونَ النَّعاءِ بَدَلٌ من ميم المُعاءِ.

#### مقلوبه : [و ع ن]

الوَعْنُ، والوَعْنَةُ: يباضٌ فى الأرض لا ينبتُ شيئا. والجمعُ وعانٌ، وقيل: الوَعْنَةُ: يباضٌ تراه على الأرض تغلم أنه كان وادِى غُل لا يُنبتُ شيئا.

وتوعَّنَتِ الغَنمُ والإبلُ والدَّوابُّ: بلغت غايةَ السِّمَنِ. وقِيلَ: بدأ فيها السِّمَنُ. وقال أبو زيد: تَوَعَّنَتْ: سمِنَتْ، من غير أنْ يَحُدَّ غايةً.

والوَعْنُ : المُلْجَأُ ، كالوَعْلِ .

## مقلوبه : [ن و ع]

النَّوْعُ: الضَّرْبُ من الشيءِ، وله تَحْدِيدٌ منطِقِيّ، لا يليق بهذا الكتاب. والجمع أنْوَاعٌ: قَلَّ أو كثر.

وناع الغُصْنُ يَتُوع: تَمَايَل. وناعَ الشيءُ نَوْعا: تَرَجَّح. والتَّنَوُّع: التذبْذُبُ.

والنُّوعُ: الجُوعُ. وصرَّف سيبويه منه فِعْلَا فقال: فاعَ يَنُوعُ نَوْعا فهو نائع. وقيل: النُّوعُ: العَطَشُ، وهو أشبه، لقولهم جُوعا ونُوعا. والفِعل كالفِعْل. وجاثع نائع، قيل: عطشانُ وقيل إتباع، والجمعُ نِياعٌ، قال القَطـامى

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج، وذكر أيضًا أنه لدريد بن الصمة.

لعمرو بني شِهابِ ما أقاموا صدور الخيل والأسل النياعا وقول الأجدع بن مالك – أنشده يعقوبُ في المقلوب (١) -:

خَيْلانِ مِنْ قومي ومن أغدائِهِم خَفَضُوا أُسِنَّتَهُمْ وكلُّ ناعى قال: أراد: نائع، أي: عطشان إلى دَم صاحبه، فقَلَب، قال الأصمعيُّ : هو على وَجْهه، إنما هو فاعلُّ من نَعَيْتُ ، وذلك أنهم يقولون : يَا لِثَارَاتِ فلان . وأنشد '' : ولقد نَعْيتكَ يَوْمَ حزم (٢) صُوَائِقِ

بمَعَابِل زُرْقِ وأَبْيَضَ مِخْذَم أى : طلبت دَمك فلم أزل أضربُ القوم وأطعنهم ، وأنعاكَ وأبكيك، حتى شفيتُ نفسي وأخذت بثأرى.

### مقلوبه: [و ن ع]

الوَنَعُ: كلمة يُشارُ بها إلى الشيءِ الحقير، يمانية ، ليس بثبت .

#### العين والفاء والواو

عَفًا عن ذنبه عَفْوًا: صَفَح، وقوله تعالى: ﴿ فَمَنْ عُفِي لَهُ مِنْ أَخِيدِ شَيْ ﴾ (١٠) قيل: كان الناسُ من سائر الأمم يَقتُلُون الواحدَ بالواحدِ ، فجعل اللهُ لنا نحن العَفْو عَمَّن قَتَل ، إن شئناه ، فعفا على هذا مُتَعَدُّ؛ ألا تَرَاه متعدّيا هنا إلى شيءٍ. وقوله عز وجل: ﴿ إِلَّا أَن يَعْفُونَ أَوْ يَعْفُواْ ٱلَّذِي بَيْدِهِۦ عُقَدَةُ ٱلنِّكَاجُ﴾ (٥) ، معناه : إلا أن يَعْفُو

(٥) البقرة: ٢٣٧.

النساءُ أَوْ يَعِفُو الذي بيدة النِّكاحِ وهو الزوِّجِ أَوِ الوَّلِيّ إذا كان أبا. ومعنى عَفْو المرأةِ أن تَعفو عن النَّصْف الواجب لها فتتركه للزُّوج، أو يَعْفُو الزوْج عن النصف فيعطَيها الكُلُّ .

ورجلُ عَفُوٌّ عن الذُّنْبِ : عافٍ .

وأغفاه من الأمر: برَّأه، واستعفاه: طلب ذلك منه .

وعَفَت الإبلُ المُرْعَى : تناولته قريبا .

وعَفاه يَعْفُوه : أتاهُ .

والعَفْوُ: المَعْرُوفُ.

والعافِيَةُ، والعُفاةُ، والعُفَّى: الأُضْيافُ وطُلَّابُ المعروفِ. وقيل: هم الذين يَعْفُونَك، أى: يَأْتُونك، يَطلبون ما عندك.

والعافى أيضًا: الرَّائِدُ، والوّارد؛ لأن ذلك كلَّه طَلَت ، قال الجُذَامِيُّ يَصِفُ ماءً :

\* ذَا عَرْمَض تَخْضَرُ كُفُّ عافِيه \*

أى : وَاردِه أو مُسْتَقِيه .

والعافِيَةُ: طُلَّابُ الرِّزْقِ مِن الدَّوابِّ والطيرِ، أنشد ثعلب (٢)

لَعَزُّ عَلَيْنا ونِعْمَ الفتي

مَصِيرُكَ يا عَمْرُو للْعافِيَة يَعْنِي : إِنْ قُتلْتَ فَصِرْتَ أُكْلَةً للطيرِ والضّباع ، وهذا كلُّه طَلَت .

وأعطاه المالَ عَفْوًا: بغير مَسْأَلَةِ ، وقوله تعالى: ﴿ وَيَسْتَلُونَكَ مَاذَا يُنفِقُونَ قُلِ ٱلْمَغُولُ ﴾ ".

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج. (٢) اللسان.

<sup>(</sup>٣) في اللسان وحرم، بكسر الحاء وسكون الراء. (٤) البقرة: ١٧٨.

<sup>(</sup>١) اللسان.

<sup>(</sup>٢) اللسان.

<sup>(</sup>٣) البقرة: ٢١٩.

قال أبو إسحاق : العَفْوُ : الكَثْرةُ والفَصْلُ ، فأُمِرُوا أَن يُنْفقوا الفَصْل إلى أَن فُرضت الزكاةُ . وقوله تعالى : ﴿خُذِ ٱلْعَفْو﴾ ، قيل : العَفْوُ : الفَصْل . وقيل : ما أَتى بغير مَسْأَلةٍ ، والعافى : ما أتى على ذلك من غير مَسْأَلةٍ أيضًا ، قال (٢)

\* يُغْنيك عافيهِ وعنْدَ (٢) النَّحْزِ \*

يقول: ما جاءكِ منه عَفْوًا أُغْناك عن غيره.

وأَذْرَكَ الأَمرَ عَفْوًا صَفْوًا، أَى: في سهولة سَرَاح .

وَعَفَا القَوْمُ: كَثْرُوا. وفي التنزيل: ﴿حَقَّىٰ عَفُواْ﴾ أي كثرُوا.

وعَفا النَّبْتُ والشَّعَرُ وغيرُه : كَثْرَ وطال . وفي الحديث أنه أمر بإعفاء اللَّحْيَةِ .

وعفا شَعَرُ ظَهْرِ البعير : كثرَ وطال ، فَغَطَّى دَبَرَهُ . وقوله – أنشد ابنُ الأعرابيّ <sup>(٥)</sup> – :

هَلَّا سَأَلْتِ إِذَا الكواكبُ أُخْلَفَتْ

وعَفَتْ مطيَّةُ طالبِ الأنْسابِ فسرَه فقال: عَفَتْ ، أَىْ: لم يجد أَحَدُ (٢) كريما يُوحل إليه ، فعطَّل مَطيَّتُه ، فسمنَتْ وكَثر وَبَرُها. وعَفاهُ الله ، وأعفاه (٧) .

وأرْضٌ عافيةً : لم يُرْعَ نَبْتُها فَوَفَرَ وكَثُرَ. وعَفْوَةُ المَرْعَى : ما لم يُرْعَ فكان كثيرا.

وعَفْوَةُ المَاءِ: جُمِّتُهُ قبل أَنْ يُشقى منه ، وهو من الكثرة .

وعَفْوَةُ المالِ والطعامِ والشَّرابِ، وعِفْوَتُه – الكسرُ عن كراع – : خِيارُه وما صَفا منه وكَثُرَ، وقد عَفا عَفْوًا وعُفُوّا.

وقال أبو حنيفة: العُفُوة - بضمّ العين - من كلّ النباتِ: لَيُّنه، وما لا مَوْونَةً على الراعيةِ فِيه.

وعَفْوَةُ كلِّ شيء، وعِفاوَتُه، وعُفاوَته – الضم عن اللحيانيّ – : صَفْوُه وكثرته.

والعِفاوَةُ : ما يُزفَع للإنسان من مرقي .

وعافى القِدْر: ما يُتقَى المُسْتَعِيرُ فيها لِمُعِيرِهَا قال (١):

فلا تَسألِيني واسألي ما خَلِيقَتي

إذا رَدَّ عانى القدْرِ مَنْ يَسْتعيرُها وأعفاه الله ، وعافاه الله مُعافاة وعافية - مصدرٌ كالعاقبة والخاتِمَةِ: أصحُه وأَبْرَأَهُ.

والعِفاءُ: ما كثر من الوَبَرِ والرِّيش، الواحِدَة عِفاءَةً.

وعِفاءُ النعام وغيره : الرّيشُ الذى على الزُّفّ الصّغار .

وَعِفَاءُ السحاب: كالخَمْلِ في وجُهه، لا يكاد يُخْلِفُ.

وعِفْوَةُ الرَّجُل، وعُفْوَتُه: شَعَرُ رأسه. وعَفَتِ الدارُ وَنحوُها عَفاءُ وعُفُوّا، وعَفَّتْ، وتَعَفَّتْ: دَرَسَتْ.

وعَفَتُها الرّيحُ ، وعَفَّتُها : دَرَسَتها .

<sup>(</sup>١) الأعراف ١٩٩.

<sup>(</sup>٢) اللسان.

<sup>(</sup>٣) اللسان : وعيد .

<sup>(</sup>٤) الأعراف: ٩٥.

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج.

 <sup>(</sup>٦) هكذا أيضًا في اللسان وبالرفع. فيكون أحد فاعلا .
 (٧) هذه الجملة لا توجد في اللسان ، مع أنه رتب ما قبلها وما بعدها كما في المحكم .

وعَفَا أَثْرُه عَفَاءُ: هَلَكَ ، على المثل.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

ج۲/۹/۲

قال زُهير<sup>(۱)</sup> :

تحَمَّل أهْلُها منها فبانُوا

على آثارِ مَنْ ذَهَبَ العَفاءُ والعَفاءُ: الترابُ.

والعَفْوُ: الأرضُ التي لا أثَر فيها.

والعَفُو، والعِفْوُ، والعُفْوُ، والعَفا، والعِفا – بقصرِهما – : الجحش، والجمع أعفاة وعِفاة وعِفَاة . وليس في الكلام واوَّ متحرَّكة بعد فتحة في آخر البناء غيرَ هذه.

والعِفاوَةُ - بكسر العين - : الأتانُ بعينها ، عن ابن الأعرابيّ .

ومُعافَى: اسمُ رجُل ، عن ثعلب .

مقلوبه: [ع و ف]

العَوْفُ: الضَّيْفُ.

والعَوْفُ : ذَكَرُ الرَّجُلِ .

والعَوْف الحالُ ، أَيَّا كَان . وخَصَّ به بعضُهم الشرَّ ، قال الأخطل<sup>(۲)</sup> :

أزَبُّ الحاجبينِ بِعَـوْفِ سَـوْءِ

من النَّفرِ الذين بأزْقُبانِ

وفى الدعاء: نَعِمَ عَوْفُك، أى: حالُك. وقيل: هو الضيفُ. وقيل الذَّكَرُ، وأنكرَه أبو عمرو. وقيل: هو طائرٌ.

والعَوْفَ: من أسماءِ الأسد.

وتَعَوِّف الأَسَدُ: التمس الفريسة بالليل، وعُوَاقَتُه: ما تَمَوَّفَه.

والعُوَافُ ، والعُوَافَةُ : ما ظَفِرْت به ليلا . وعُوَافَةُ الطالب : ما أصابه من أى شيءٍ كان

(١) اللسان والتاج .

(٢) اللسان والتاج: عوف وزقب. ومعجم البلدان: أزقبان.

وإنه لحَسَنُ العَوْفِ في إبله ، أي : الرَّعْيَةِ . والعَوْفُ : نَبْتُ طيبُ الرِّيحِ . وأُمُّ عَوْفِ : الجَرَادَةُ ، قال () : فما صَفْرَاءُ تُكْنى أُمَّ عَوْفِ

كأذ رُجَيْلُتَيْهَا مِنْجَلانِ

وقيل: هي دُوَيئة .

وعَوْفٌ ، وعُوَيْفٌ : من أسماءِ الرّجالِ .

والعَوْفانِ فى سَعْدِ : عَوْفُ بنُ سَعْدِ ، وعَوْفُ بنُ كَعْب .

> وعَوْفٌ : جَبَلٌ . قال كُثيرٌ : وما هبَّتِ الأَرْوَائِح تَجَرى وما ثَوَى

مُقيمًا بنجد عَوْفُها وتِعارُها

تِعارٌ : جبلٌ هنالك أيضًا ، وقد تقدُّم .

وبنو **عَوْفِ ، وبنو عُوَافَةَ** : بَطْنٌ .

### مقلوبه : [ف ع و]

الأفعى: حَيَّةٌ رَقْشاءُ دَقِيقةُ الْعُنُق عريضةُ الراْسِ، ورُبَّما كانت ذات قَرْنين، تكونُ وصْفا واسمًا، والاشمُ أكثر، والجمعُ أفاع. والأُفْعُوالُ: ذكرُ الأفعى، والجمعُ كالجمع.

وأَرْضٌ مَفْعاةُ : كثيرةُ الأُفَاعي .

والمُفَعَّاة من الإبل: التى سِمَتُها كالأفعى وقيل: هِ هِي السَّمَةُ نَفْسُها.

وأَفاعِيَةُ: مكانٌ .

مقلوبه : [و ع ف]

الوَعْفُ: مَوْضِعٌ غليظٌ. وقيل: مَنْقَعُ ماءٍ فيه غِلَظٌ، والجمعُ وِعافُ.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج: عوف. واللسان: عور. والتاج: عير، ومعجم البلدان: عوف، وديوانه ج١ ص ٩١.

مقلوبه: [ف و ع]

فَوْعَةُ النَّهارِ وغيره : أوَّلُه . وقيل : ارتفاعه . وَفَوْعَةُ الطِّيبِ ، ما مَلأَ أنفك منه . ٍ

والوَفيعَةُ: هَنَةٌ تُتَّخَذُ من العَرَاجِين والخوص

العين والباء والواو عَبا المتاعَ عَبْوًا ، وعَبَّاهُ : هَيَّأُهُ .

وبَعَالُهُ بَعُوًّا: أصاب منه ، وقَمَرَهُ .

والمُبْعالُةُ: مَفْعَلَةٌ منه ، قال (٢):

وفَوْعَة السُّمُّ حَرَارَتُه ، وقد قيل : الأَفْعُوان منه فوزنه على هذا : أَفْلعانٌ .

مقلوبه: [و ف ع]

الوَفْعَةُ: الغِلافُ. وجمعُها وفاعٌ.

مثلُ السّلْعَةِ .

والوَفِيعَةُ: خِزْقَةُ الحائِض.

والوَفِيعَةُ: صُوفَةٌ تُطْلَى بها الإبلُ الجَرْباءُ.

والوَفِيعَةُ ، والوفاعُ : صِمامُ القارورةِ .

وغلامٌ وَفَعَةٌ ، وأَفَعَة ، كَيَفَعةِ .

مقلوبه: [ب ع و]

البَغُونُ: العاريَّةُ.

واسْتَبْعي منه الشيءَ: استعارَه.

صحا القلب بعد الإلْفِ وارْتَدُّ شَأْوُه

وَرَدُّت عليه ما بَعَتْه تُماضِرُ وقال راشدُ بنُ عبد رَبه (١)

سائل بني السيد إن لاقيت جمعهم

ما بالُ سَلْمَى وما مَبْعاةُ مِعْشارِ

مِثْشَارٌ: اسم فَرسه.

وبَعا الذُّنْبَ يَبِعاهُ وَيَتْعُوه بَعْوًا: اجترَمُه واكتَسَبَه ، قال عوفُ بنُ الأَحْوص الجَعْفرِيُ `` :

وإبسالِي بَنِيّ بِغَيْرِ جُرْمٍ

بَعَوناهُ ولا بِندَم مُراقِ قال ابنُ الأعرابيّ : بَعَوْتُ عليهم شَرّا سُقْتُه واجْتَرَمتُه . قال : ولم أسمعه في الخير .

وقال اللحيانيّ : بَعَوْتُه بِعينُ : أَصَبْتُهُ .

مقلوبه : [و ع ب]

وَعَبَ الشيءَ وَعْبا، وأَوْعَبُه، واستوعَبُه: أخذَه أجمع .

واسْتَرَطَ مَوْزَةً فأوْعَبَها ، عن اللحيانيّ : أي لم يَدُعُ منها شيئاً.

واستوعَبَ المكانُ والوعاءُ الشيءَ: وَسِعه، منه . وفي الحديث : ﴿إِنَّ النَّعْمَةُ الْوَاحِدَةُ تُسْتَوْعَبُ جميعَ عمَل العَبْد يوم القيامة» أي تأتي عليه ، وهذا على المثل. وقال محذيفة في الجُنُب ينام قبل أن يغتسل : فهو أؤعَبُ للْغَشل. يعني : أُحْرَى أَنْ تَخْرُجَ كُلُّ بِقَيَّة فِي ذُكْرَهِ مِن المَاءِ.

وَيَئِتُ وَعِيبٌ : واسعٌ ، يَسْتَوْعِبُ كُلُّ مَا جُعِلَ فيه .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاخ.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) هكذا في نسخة دار الكتب وكوبرللي ، أما في اللسان وهو الأصوب: مثل السلة.

<sup>(</sup>٢) في نسختي المحكم: أخباه، والتصويب من اللسان، وانظر اللسان مادة: خبل . . . فأخبله .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج.

وطريق وَغَبّ: واسع . والجمع وِعابّ . والجمع وِعابّ . والجمع والوَغبُ: ما اتسع من الأرض ، والجمع كالجمع .

وَأَوْعَبُ أَنفَه: قَطَعَه أَجمَعَ، قال أَبُو النجم. يمدحُ رجُلا<sup>(۱)</sup>:

\* يَجْدَعُ من عادَاهُ جَدْعا مُوعِبَا \*

\* بَكْرٌ وَبَكْرٌ أَكْرَمُ الناسِ أبا \*

وأوْعبه: قَطَع لِسانَه أجمعَ.

وأوَغْبَ القَوْمُ: حَشَدُوا.

وَأَوْعَبَ بنو فُلانٍ : جَلَوْا<sup>(١)</sup> أجمعُون .

وأُوْعَب بنو فُلانِ لفلانِ : لم يَبْقَ منهم أَحَدَّ إلا جاءَه .

وأوعَبَ بنو فلان لبنى فلان: جمعوا لهم جمعا، هذه عن اللحياني.

وانطلق القومُ فأوْعَبُوا: لم يَدَعُوا منهم أحدًا. وأوْعَبَ الشيءَ في الشيءِ: أدخله.

وأَوْعَبَ الفَرَسُ مُحْرَدَانَه فَى ظَبْتِيَةِ الحِجْرِ، منه . وأَوْعَبَ فَى ماله : أَسْلَفَ ، وقيل : ذَهَبَ كُلَّ مَذْهب فَى إنفاقه .

#### مقلوبه: [ب و ع]

الباغ، والبُوغ، والبَوغُ تَ مَسافة ما بين الكَفَّيْنِ إذا بسطهما، الأخيرةُ هُذَليَّةً. قال أبو ذُوَيْبُ نَ

(٤) اللسان والتاج وديوان الهذليين ١/ ١٤٢.

فلو كانَ حبْلٌ من ثمانِينَ قامَةً وخَمْسينَ بَوْعا<sup>(۱)</sup> نالها بالأنامِلِ والجمع أبْوَاع.

وباغ يَيُوع بَوْعا : بَسَطَ باعه .

وباع الحبْلَ يَبُوعه بَوْعا: مَدَّ يَدَيْه مَعَه حتى صار باعا. وقيل: هو مَدُّكَهُ يِباعِك. والمعنيان مُقْتَرِنان (۲) قال ذو الرُّمَّة يصف أرضا (۲) :

ومُستامَةٍ تُشتامُ وهي رَخِيصَةٌ

تُباعُ بِساحاتِ الأيادِى وَتُمْسَحُ مُشتامَةٌ ، يعنى : أرْضا تَسومُ فيها الإبلُ من السَّيْرِ ، لا منَ السَّوْمِ الذي هو البَيْعُ .

وتُباع ، أى : تَمُدُّ فيها الإبلُ أَبْوَاعَها وأَيْدِيَها . وتُباع ، أى المُسْحِ الذى هو القَطْعُ، كقول اللَّه تعالى : ﴿ فَطَفِقَ مَسْمُ اللَّهِ اللَّهِ وَاللَّمَاتِ ﴾ (أَ) قَطْعا .

والإبلُ تَبُوع فى سَيرِها ، وَتُبَوِّعُ : تَمُدُّ أَبْوَاعَها ، وكذلك الظِّباء .

والبائع: ولَدُ الظبى إذا باعَ فى مَشْيه، صفةٌ عالِبَةٌ، والجمعُ بُوعٌ وبَوَائعٌ.

ومَ**رَّ يَبُوع ، ويَتَبَوَّع** : أَى يَتَباعَدُ باعَهُ<sup>(°)</sup> ، ويملأُ ما بين خَطْوهِ .

والباغ: السُّعَةُ في المكارمِ. وقد قَصْرَ باعُهُ عن ذلك: لم يَسَعْه. كُلُّه على الثَّل. ولا يُسْتَعمل البُرعُ. وباغ بمالِه يَبُوعُ: بَسَطَ به بَاعَه، قال الطرمَّاحُ<sup>(١)</sup>:

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج.

 <sup>(</sup>٢) فى التاج: جاءوا أجمعين. أما اللسان فكالأصل. ويؤيده ما شرحه اللسان بعد ذلك نقلا عن التهذيب: وقد أوعب بنو فلان جلوا فلم ييق منهم ببلدهم أحد.

<sup>(</sup>٣) جعل اللسان ، بضم الياء أخيرة .

<sup>(</sup>١) روى في الديوان : باعا .

<sup>(</sup>٢) في اللسان: متقاربان.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج والديوان ٦٦٣.

<sup>(</sup>٤) ص : ٣٣ .

<sup>(</sup>٥) في اللسان: يمد باعه.

 <sup>(</sup>٦) اللسان والتاج وديوان الطرماح٤٥١ وروايته فيه:
 وشيبنى ما لا أزال مناهضا بغير غنى أسمو به وأبوع

لقَدْ خِفْتُ أَنْ أَلقى المنايا ولم أَنَلْ

من المالِ ما أسمُوا به وأبُوعُ ورجلٌ طويلُ الباعِ ، أى : الجيشمِ . وطويلُ الباعِ وقَصِيرُه فى الكرَمِ ، وهو على المثَلِ ، ولا يُقال : قصيرُ الباع فى الجيشم .

وجمل بَوَّاعٌ: جَسِيمٌ .

وانباع العَرَقُ : سالَ ، قال عنترة (١)

يَنْباع من ذِفْرَى غَضُوبٍ جَسْرَةٍ

زَيُّافَةٍ مِثْلِ الفَنِيقِ المُكْدَمِ

وكلُّ رَاشحٍ : مُنْباعٌ .

وانْباع الرَّجلُ: وثَب بَعْدَ سُكونٍ .

وانباع: سَطا.

ومَثَلَّ : مُخْرَنْبِقٌ لِيَنْباع . أى ساكِنٌ<sup>(٢)</sup> لِيَثِبَ أَوْ لِيَسْطُوَ .

وانباعَ الشَّجاعُ من الصَّفِّ: بَرَزَ عن الفَّسفِّ: بَرَزَ عن الفارسِيِّ، وعليه وُجُّهَ قَوْلُه:

\* يَنْباع مِنْ ذِفْرَى غَضُوبٍ جَسْرَةٍ \*

لا على الإشباع ، كما ذهب إليه غيره .

مقلوبه: [و بع]

كَذَبَتْهُ وَبَاعَتُه ، أَى اسْتُه .

وَوَبِعَانُ على مِثالِ ظَرِبانِ: مَوْضعٌ عن ابن الأعرابي ، وأنشد لأبى مزاحم السعدى : إنَّ بـأجـزاعِ الـبُـرَيْـرَاء فـالحَشـا

فَوَكُدِ إِلَى النَّقْعَيْنِ مِنْ وَبِعَانَ

العين والميم والواو

العَمْوُ: الضَّلالُ، والجمعُ أعماءً.

وعما يَعْمُو: خَضَع وَذَلُ ، وفي الحديث: «مَثُلُ المُنافِقِ مَثَلُ شاةِ بين رَبيضَينْ تَعْمُو إلى هذه مَرَّةً ، وإلى هذه مَرَّةً » . والأَعْرِفُ : تَعْنُو ، التفسير للهَرَويّ في الغَريتينْ .

### مقلوبه: [ع و م]

العامُ: الحَوْلُ. والجمعُ أعوامٌ ، لا يُكَسَّر على غير ذلك .

وعام أغوم على المبالغة . وأراه في الجدّب كأنه طال عليهم لجدّبه والمتناع خِصْبه ، وكذلك أغوام عُوم ، وكان قياشه عُوم ، لأن جمع أفعل لأ عُوم ، وكان كذا يَلْفِظُون به ، كأنَّ الواحِدَ عام عائم . وقيل : أغوام عُوم ، من باب شِغر شاعر ، وشيب شائيب ، ومَوْتِ مائِتِ ، يَذهبون في كلّ ذلك إلى المبالغة . فواحدها على هذا عائم . قال العَجا ،

\* مِنْ مَرِّ أَعْوَامِ السنينَ الْعُوّمِ \*

وعامٌ مُعِيمٌ ، كأغْوَم ، عن اللحيانيُّ .

وقالوا : ناقةٌ بازِلُ عامٍ ، وبازِلُ عامِها ، قال أبو محمد الحَذْلِي (٢)

قامَ إلى حمراءَ من كِرَامِها بازلِ عامٍ أوْ سَدِيسِ عامِها

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج ومجموع أشعار العرب ٢/ ٥٥.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج والديوان ٢١٥.

 <sup>(</sup>۲) في اللسان: ساكت. وفي مادة خربق: والمخرنبق: المطرق
 الساكت. وأورد المثل، وذكر انه سكت لداهية يريدها.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج ومعجم البلدان : وبعان .

وعامله](المعاومة ، أى : للعام. وقال اللحيانيُّ : المعاوِّمة : أن تبيع زرعَ عامِك بما يَخْرُج من قابِل . وقيل : المعاوَمَة أن يكون لك الدُّيْنُ على الرَّجُل فلا يَفْضِيكُ فَتَزِيدَ عليه وتُؤَخِّرَه في الأجل.

ولقيتُه ذاتَ العُوَيمِ: أَى لَدُنْ ثَلاثِ سِنينَ مضتْ ، أو أزبَعَ .

وَعَوَّمَ الكَرْمُ: كَثُرَ حَمْلُه عاما ، وقُلَّ آخَرَ . وعاوَمَتِ النَّخلةُ: حَملَتْ عاما ولم تَحْمِل

فتًى عام عام الماءِ وَهْوَ كَبِيرُ فسرَّه ثعلبٌ فقال: العربُ تُكرِّر الأوقاتَ فتقول : أتيتُك يومَ يومَ قُمْتَ ، ويومَ يومَ تقومُ .

ورجُلٌ عَوَّامٌ: ماهِرٌ بالسباحَةِ .

وعامَتِ الإبل في سَيْرِها ، على المثل .

وسَفِينٌ عُومٌ : عائمةٌ ، قال (1) :

- \* إذا اغْوَجَجْنَ قُلْتُ صَاحِبْ قَوْم \*
- بالدُّو أمثالَ السَّفِينِ العُومِ

وعاوَمهُ [مُعاومَةً وعِوَاما : استأجره للعامِ ، عن

ورَسْمٌ عَامِيّ : أتى عليه عامٌ ، قال (٢) :

\* مِنْ أَن شَجاكَ طَلَلٌ عامِي \*

آخر ، وقولُ العُجَيْرِ السَّلُولِيِّ :

رَأْتُنِي تَحَادَبْتُ الغَدَاةَ ومَنْ يكُنْ

وعامَ في الماءِ عَوْماً : سَبَحَ .

وَفَرَسٌ عَوَّاهٌ : جَوَادٌ ، كما قيل : سابحٌ .

وعامَتِ النُّجومُ عَوْما : جَرَتْ . وأصلُ كُلُّ ذلك في الماءِ .

والعامَةُ: هَنَةٌ تُتَّخَذُ من أغصان الشجر ونحوهِ يُغْتَبُرُ عليها النَّهْرِ ، والجمع عامِّ وعُومٌ .

والعامَّةُ ، والعُوَّامُ : هامَّةُ الرَّاكِبِ إذا بَدَا لك رَأْسُه في الصُّحْرَاءِ. وقيل: لا يُسَمَّى عامَةً حتى تكون عليه عِمامَةٌ .

والعُومَةُ: ضَرْبٌ من الحيَّاتِ بِعُمانَ قال أُميَّة (١): المُشبِحُ الخُشْبَ فَوْقِ المَاءِ سَخَّرُهَا

في اليَم جِرْيَتُها كأنُّها عُومُ والعَوَّامُ: رجلٌ.

وعُوَامٌ : مَوْضَعٌ .

# مقلوبه: [وع م]

وعَمَ بالخبر وَعْما : أُخْبَرَ به ولم يَحُقُّه ، والغَين أعلى .

والوَعْمُ: خُطَّةٌ في الجَبَلِ تُخالِف سائرَ لونه . والجمع وعامٌ.

وَوَعَمَ الدَّارَ: قال لها: عِمِي صَباحا، عن يونس.

# مقلوبه: [م ع و]

المَغُورُ: الرُّطُبُ، عن اللحيانيّ، وأنشد (٢): تُعَلَّلُ بالنَّهِيدَةِ حين تُمْسِي

ويالمغو المكئم والقميم النَّهيدَةُ: الزُّبْدَةُ.

وقيل: المُغُورُ: الذي عَمَّهُ الإِرْطابُ. وقيل:

<sup>(</sup>١) اللسان وديوان أمية بن أبي الصلت ٥٨.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج والشاهد أيضًا في قمم وكمم.

<sup>(</sup>١) زيادة خلت منها نسخة كوبرللي .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج : عوم وحدب . مجالس ثعلب ٩٢ ٥، وانظر المخصص ۱۷۱/۱۰.

<sup>(</sup>٤) اللسان وكتاب سيبويه ٢/ ٢٩٧.

هو التمرُّ الذي أدرَك كُلُّهُ ، واحدته مَعْوَةٌ ، قال

أبو عُبيدَةً : هو قِياسٌ ولم أسمَغهُ .

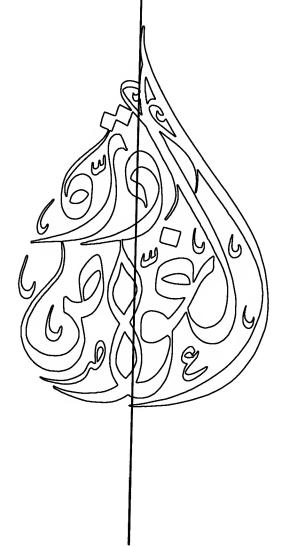
وقد أمْعَتِ النخلةُ .

وَتَمَعَّى الشرُّ : فشا .

ومَعا السُّنَّوْرُ نَمْغُو مُعاءً : صَوَّتَ .

## مقلوبه: [م و ع]

ماع الفِضَّةُ والصُّفْرُ في النارِ مَوْعا: ذَابَ ، وقد تقدَّم ذلك في الياءِ .



# باب الثلاثي اللفيف

### العين والواو والياء

عَوَى الكلبُ والذَّئْبُ يَعْوِى عَيَّا وعُوَاءً، وعَوَّةً وعَوْبًةً، وعَوْبًةً، وعَوْبًةً، وعَوْبًةً، وعَوْبًة وعَوْبًةً، كلاهما نادرٌ: لَوَى خَطْمَهُ ثم صَوَّتَ. وقيل: مَدُّ صوتَه ولم يُفْصِحْ.

واغتَوَى: كَعَوَى. قال جريرٌ (١):

ألا إنما العُكْلِئ كلْبٌ فَقُلْ له

إذا ما اعْتَوى إِخْسَأُ وَأَلَقَ لَهُ عَرْقًا

وكذلك الأسدُ .

والعَوَّةُ : الصَّوْتُ .

وكلبٌ عَوَّاءٌ: كثيرُ العُوَاءِ.

وفي الدعاء: عَلَيْهِ العَفاء، والكَلْبُ العَوَّاء.

وعاوَت الكلابُ الكلُّبةَ : نَابَحَتْها .

ومعاوية: اسم، وهو منه.

وفى المثَل: لو لَكَ أَعْوِى مَا عَوَيْتُ. وأَصله أَن الرَّجُل كَانَ إِذَا أَمْسَى بِالقَفْرِ عَوَى لِيُسْمِعَ الكلابَ، الرَّجُل كَانَ قُرْبَةُ أَنِيسٌ أَجَابَتُهُ الكلابُ فاستدلَّ بِعُوائها. فَعَوَى هذا الرجلُ فجاء الذئبُ فقال: لو لَكَ أَعْوى مَا عَوَيْتُ.

وما له عاو ولا نابخ ، أى : ما له غَنَمٌ يَعْوِى فيها الذُّبُ ، وَيَنْبِئُ دونها الكَلْبُ .

ورُبَّما سُمّى رُغاءُ الفَصيل إذا ضَعُفَ عُوَاءً، قال (٢٠):

يضًا، (١) اللسان.

بِهَا الذَّئب مَحْزُونَا كَأَنَّ عُواءَة عُواءُ فَصِيلٍ آخرَ اللَّيلِ مُحْثَلِ وَعَوى الشَّىءَ عَيًّا، واعْتَوَاهُ: عَطَفه، قال (۱): فلمّا جَرَى أَذْرَكُنَه فاعْتَوَيْنَهُ

عن الغايّة الكُرْمَى وَهُنَّ قُعُودُ وَعُوكُ وَعُوكُ وَعُودُ وَعُوكُ وَعُوكُ وَعُودُ وَعُوكُ وَعُودُ وَالْمُودُ وَال

وعَوَت النَّاقَةُ البُرَةَ : لَوَتها بِخَطْمِها .

وكلُّ ما عَطَفَ من حَبْلٍ ونحوِه فقد **عَوَاهُ** ا .

وقيل: الْعَـىُّ أَشُّد من اللَّئُ .

وَعَوى الرَّجُلُ: بلغ الثلاثين فَقَرِيتْ يدُه، فَعَرَى يَدُ فَعَرَى يَدُ فَعَرَى يَدُ فَعَرَى يَدُه،

والعُوَّا: مَنْزِلٌ من منازل القَمَر ، يُمَدُّ ويُقْصَرُ ، والأُلف في آخره للتأنيث بمنزلة ألف بُشْرَى وحُبْلَى ، وعينُها ولامُها واوانِ في اللفظ كما ترى ؛ ألا تَرَى أن الواو الآخِرَةَ هي التي لامِّ بدَلٌ من ياءٍ ، وأصلها عَوْياءُ ، وهي فَعْلَى منْ عَوَيْتُ .

قال ابنُ جنى: قال لى أبو عَلِى : إنما قيل: العَوَّاءُ ؛ لأنها كواكب مُلْتَوِيَةٌ ، قال : وهى من عَوَيْتُ يَدَهُ ، أى : لَوَيْتُها . فإن قيل : فإذا كان أَصْلُها عَوْياءَ وقد اجتمعتِ الواؤ والياءُ وسبقَتِ الأولى بالسكون ، وهذه حالٌ تُوجِبُ قلب الواوِ باءً ، وليست تقتضى قَلبَ الياءِ واوًا ؛ ألا تَرَاهُمْ قالوا

 <sup>(</sup>١) اللسان وليس في ديوانه . وفي التاج : الراجز . ولعله الراعي .
 (٢) اللسان والتاج وهو لذى الرمة ، انظر مادة : حثل أيضًا ،
 وديوان ذى الرمة ٥١٥.

طَوَيْتُ طَيًّا ، وشَوَيْتُ شَيًّا . فالجواب أن فَعْلَى إذا كانت اسمًا لا وَصْفا وكانتْ لامُها ياءً قُلِبتْ ياؤها واوًا ، وذلك نحوُ التَّقْوَى ، أَصْلُها وَقْيَا ؛ لأَنها فَعْلَى من وقَيْتُ ، والنَّنْوَى وهي فَعْلَى من ثَنَيْتُ ، والبَقْوَى وهي فَعْلَى من بَقَيْتُ، والوَّعْوَى وهي فَعْلَى مِنْ رَعَيْتُ ، فَكذلك العَوَّى فَعْلى من عَوَيْثُ ، وهي مع ذلك اسمٌ لا صِفةٌ بمنزلةِ التَّقْوَى والبَقْوَى والفَتْوَى فقُلِبَت الياءُ - التي هي لام - واوًا وقَبْلُها العينُ التي هي واوّ ، فالتَقتْ واوانِ ، الأُولى ساكنةٌ فأَدْغِمَتْ في الآخِرةِ ، فصارَتْ عَوَّى ، كما تَرَى ، ولو كانت فَعْلَى صِفَةً لمَا قُلِبَتْ يَاؤُهَا وَاوًا وَلَبَقِيَتْ بِحَالِهَا نَحُو: الخزّيا والصَّدْيا ، ولو كانتْ قبل هذه الياءِ واوّ لقُلِبَتِ الواؤ ياءً كما يجب في الواوِ والياءِ إذا التقتا وسكَّنَ الأوَّلُ منهما. وذلك نحو: مزأةٌ طَيًّا ورَيًّا، وأصلُهما طؤيا وَرَوْيا؛ لأنهمنا من: طَوَيْتُ ورَوَيتُ ، فقُلِبت الواؤ منهما ياء وأدغمت في الياءِ بعدَها ، فصارتْ طَيًّا ورَيًّا ، ولو كانت رَيًّا اسمًا لوّجب أن يُقال: رَوِّي، وحالُها كحال العَوِّي.

قال: وقد محكى عنهم العَوَّاءُ بالمد في هذا المنزل من منازل القمر، والقولُ عندى في ذلك أنه زاد للمد الفاصِلِ ألفَ التأنيث التى في: العَوَّى، فصارَ التقديرُ مثال العَوَّا أَلِفَينُ كما ترى ساكِنَينُ فقلبت الآخِرَةُ التى هي عَلَمُ التأنيث همزةً لمَّ تحركَتْ لالتقاءِ الساكنين. والقولُ فيها القَوْل في حَمرًا وصحراً وصَلْفاً وَخَبْراً (١).

فإن قيل: فلمَّا تُقِلَتْ من فَعْلى إلى فَعْلاةِ فزال القَصْرُ عنها هَلَّا رُدَّت إلى القياسِ، فقُلِبَتِ الوارُ ياءً لزَوَالِ وَزْنِ فَعْلى المقصورَةِ، كما يقال: رَجُلَّ أَلْوَى، وامرأةً لَيَّاءُ، فَهَلَّا قالوا على هذا:

العَيَّاءُ؟ فالجوابُ أنهم لم يَتنُوا الكلمة على أنها مدودة البَتَّة ، ولو أرادوا ذلك لقالوا : العَيَّاء ، فمدُّوا وأصله : العَوْياء ، كما قالوا : امرأة لَيَّاء وأصلها لوياء ، ولكنهم إنما أرادوا القَصْر الذى فى العَوَّى ، ثم إنهم اضطرُّوا إلى المدّ فى بعض المواضع ضرورة فَبَقَّوُا الكلمة بحالها الأُولى من قلب الياء التى هى لام واوًا وكان تركهُم القلبَ بحالِه أَدَلُ شيء على أنهم لم يعتزموا المدَّالبَّة ، وأنهم إنما اضطرُّوا إليه فَركِبُوه وهم حينتُذ للقَصْر ناوُونَ ، وبه مَغنِيُّون . قال الفرزدق (1) :

فَلَوْ بَلَغَتْ عَوَّى السَّماكِ قبيلةٌ

لزادَتْ عليها نَهْشَلُ وتَعَلَّتِ

وعَوَاهُ عن الشيءِ عَيًّا: صَرَفَه.

وعَوَّى عن الرمجل: كَذَّب عنه ، وَرَدُّه (٢).

وأَعُوَاءُ: موضعٌ. قال عبدُ مناف بن رِبْعِ الهُذلي (٢٠):

ألا رُبَّ دَاعِ لا يُـجـابُ ومُدَّعٍ بـسـاحـةِ أغـوَاءٍ ونـاجٍ مُـوَائِــلِ

مقلوبه: [وع ي]

وَعَى الشَّيءَ وَعْيا ، وأَوْعَاهُ : حَفِظَه وقَيِلَه ، وقولُ الأخطلِ :

وَعاها مِنْ قَوَاعِدِ بَيْتِ رَأْسِ

شَــوَارِفُ لاحَــهــا مَــدَرٌ وغــارُ إنما معناه : حَفِظَها ، أى : حفِظ هذه الخَمرَ ، وعنى بالشوارِف : الخَوَابِيَ القديمةَ .

<sup>(</sup>١) في اللسان: في العواء . . . في التقدير . . . في حمره وصحراء . .

 <sup>(</sup>١) اللسان وديوان الفرزدق ١/ ١٣٨. وذكر اللسان أيضًا أن ابن
 برى نسبه للحطيئة .

<sup>(</sup>٢) في اللسان: ورد على مغتابه.

<sup>(</sup>٣) اللسان وديوان الهذليين ٢/ ٤٤.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج. وليس في صلب ديوانه.

وَوَعَى العَظْمُ وَعْيا: بَرَأَ على عَثْمٍ ، قال (١٠): كَانُمَا كُسُسُرتْ سَوَاعِدُهُ

ثُمَّ وَعَى جَبْرُها وما الْمَا الْمَا وَلَا وَعَى جَبْرُها وما الْمَاسُك. ولا وَعْمَى لك عن ذلك، أى : لا تَمَاسُك. وما لى عَنْهُ وَعْمَى، أى : بُدِّ.

وَوَعَتِ المِدَّةُ فَى الجُرُحِ وَغَيَّا : اجتمعَتْ .

وَوَعَى الجُرْمُ وَغَيا : سَالَ قَيْمُهُ.

والوَعْـىُ : القَيْحُ .

وَبَرِئُ مُجَرْمُهُ عَلَى وَغْمِي : أَى نَغَل .

والوعاء ، والإعاء - على البدل - والوعاء ، كُلُّ ذلك : ظَرْفُ الشيء . والجمعُ أَوْعِيَةٌ . ويقال لصَدْرِ الرَّجُل : وعاء عِلْمِه واعتقادِه ؛ تشبيها بذلك .

وَوَعَى الشَّىءَ فى الوِعاء، وأَوْعاه: جَمَعَه فيه. قال أبو محمد الحَذْلِيُّ:

\* تَأْخُذُه بِدِمْنِهِ فَتُوعِيهِ \*

أى : تَجْمع الماءَ في أَجْوَافِها .

والوَغَى ، والوَعَى : الجَـلَبَةُ . قال الهُذليُ ":

كأنَّ وَعَى الخَمُوشِ بجانِبَيْهِ

وَعَى رَكْبٍ أُمَيْمَ ذَوِى هِباطِ وقال يعقوب: عينُه بدَلٌ من غينِ وَغَى ، أوْ غينُ وَغَى بَدَلٌ منه. وقيل: الوَعَى: جَلَبَةُ صَوْتِ الكلاب في الصَّيْدِ.

والوَاعِيَّةُ: كالوَعَى. وقيل: الوَاعِيةُ: الصُّرَاخُ على اللهِ ، وقوله - أنشده ابنُ الأعرابيّ -:

\* إنى نَذِيرٌ لك من عَطِيَّهُ \*

\* قَرَمُّشْ لِزَادِهِ وَعِيُّهُ \*

لم يُفَسِّر الوَعِيَّةُ ، وأُرَى أنه مُسْتَوْعِبٌ لزادِهِ يُوعِيهِ فى بَطنه كما يُوعَى المتاعُ ، هذا إن كان من صفة الزاد مِن صفة الزاد فمعناه أنَّه يَدَّخِره حتى يَخْنَزُ كما يَخْنَزُ القَيْمُ في القَرْحِ .

# العين والهاء في الرباعي

رَجُلَّ هَبْقَعٌ [وهَبَنْقع] وهُباقعٌ: قصيرٌ مُلَزَّزٌ. والهَبَنْقَعُ: المزْهُوُ الأحمقُ، والأُنثى بالهاء. واهْبَنْقَع: جَلس جِلْسَةَ المزهُوّ. [والهَبَنْقَعَةُ جِلْسَتُه]().

والهَبَنْقَعَةُ أَن يَترَبَّعَ ثَم يَمُدَّ رِجْلَه اليمْنى فى تَرَبُّعِ، وقيل: هى جلسةٌ فى تَرَبُّعِ.

والهَبَنْقَعَةُ: تُعُودُ الاستِلقاءِ إلى خَلْفٍ.

والهَبَنْقَعُ: الذى لا يَستقيمُ على أمْرِ فى قَوْلِ ولا فِعْلِ ولا يُوثَقُ به ، والأنثى بالهاءِ .

والهَبَنْقَعُ: الذى يَجْلس على أطرافِ أصابعه يَشْأَلُ الناس. وقيل: هو الذى إذا قَعَد فى مكانِ لم يكذ يَبْرَحُ، قال ابنُ الأعرابيّ: رجل هَبَنْقَعٌ: لازِمّ لمكانِه، وصاحبُ نِسْوَانِ.

قال (۲)

أَرْسَلُها هَبَنْقَعٌ يَيْفِى الغَرَلْ \*
 والهُمَقِعُ ، والهُمَّقِعُ : ضَـرْبٌ من ثَمَرِ العُضَاهِ ، وخَصَّ بعضُهُم به جَنى التَّنْضُبِ ، وهو من

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

 <sup>(</sup>٣) اللسان : وعى ووغى . وخمش وزيط ولغط ولغا والتاج : وغى ،
 وديوان الهذليين ٢٥/٢ وجمهرة أشعار العرب ٢٣٣، وهو للمتنخل .
 (٤) اللسان : وعى . وقرمش . والتاج : قرمش ، وانظر مادة قرمش ففيها تفسير لابن سيده لكلمة «وعية» مع توسع .

<sup>(</sup>١) زيادة خلت منها كوبرللي .

<sup>(</sup>٢) اللسان: هبقع. والتاج: اهبنقع.

<sup>(</sup>٣) في نسخة كوبرللي الهمقع: ضبطت بضم فسكون ففتح.

العِضاهِ ، واحدته هُمُّقِعَةٌ ، عن ثعلبٍ حكاه عن أبى الجُرَّاحِ . وقال كراع : [هو] التَّنْضُبُ بعينه . وحكى الفراء عن أبى شبيب الأعرابيّ أن الهُمُّقِعَ والهُمُّقِعَةَ : الأَحْمَقُ والحمقاءُ ، وهذا لا يُطابق مَذهب سيبويه ؛ لأن الهُمُّقِعَ عنده اسمٌ ، وهو على قول أبى شبيبِ صفةٌ . ولا نظيرَ لهُمُّقِعِ إلَّا رَجُلَّ وَلَمْ للهُمُّقِعِ إلَّا رَجُلَّ وَلَمْ لللهُ اللهُ عَلَى المُراةِ .

والعَجْهَرَةُ : الجفاءُ .

وعَيْجَهُورُ: اسمُ امرأةٍ . من ذلك .

والهِجْرَعُ: الحفيفُ من الكِلابِ السُّلُوقِيَّة .

والهِجْرَعُ: الأحمق. وقيل: الشُّجاعُ والجِبانُ.

ورَجُلٌ هِجْرَعٌ: طويلٌ ممشوقٌ، وقيل: هو الطويلُ، لم يُقَيَّدُ بغير ذلك.

وقد قيل: إنَّ الهاء زائدَةً ، وليس بشيءٍ .

وهِرْجَعٌ (٢) لغة فيه ، عن ابن الأعرابيّ .

والمُعَلْهَجُ : الرَّجُل الأَحْمَق الهَذِرُ اللَّئِيمُ .

والمُعُلْهَجُ: الذي ليس بخالِص النُّسَبِ.

والعُجاهِنُ : الذى كَمْشى بين العروسِ وأهْله بالرّسالة فى الأعراسِ، والأُنثى بالهاءِ.

وْتَعَجْهَنَ الرِّجُلُ المرأةَ: إذا لزِمَها حتى يَثْنِيَ عليها .

والعُجاهِنَةُ : الماشطةَ .

والعُجاهِنُ : الطُّبَّاخُ .

والعُجاهِنُ: القُنْقُذُ، حكاه أبو حاتمٍ، وأنشد (٢):

فَباتَ يُقاسِى لَيْلَ أَنْقَدَ دَائِبا

وَيَحْدُرُ بِالقُفّ اختِلافَ العُجاهِنِ وذلك؛ لأن القُنْفُذ يَسْرِى ليلَهُ كلَّه، وقد يجوز أن يكونَ الطبَّاخَ؛ لأن الطباخَ يَخْتَلِفُ أيضا.

والعُنْجُهُ ، والعُنْجُهَة : القُنْفَذَةُ الضَّحْمَةُ .

والعُنْجُهُ ، والعُنْجَهُ ، والعُنْجَهِيُّ ، كله : الجانى من الرجال ج الفتح عن ابن الأعرابيّ – وأنشد (١) :

- \* أَدْرَكْتُهَا قُدَّامَ كُلِّ مِدْرَهِ \*
- \* بالدُّفْع عَنِّي دِرْأً كُلِّ عُنْجَهِ \*

وفيه عُنْجُهِيَّةٌ ، وَعُنْجَهِيَّةُ ، الفتح أيضًا عن ابن الأعرابي .

والعُنْجُهِيَّةُ: خُشُونَةُ المَطْعم وغيره، قال حسانُ (٢٠):

وَمَنْ عاش مِنَّا عاش في عُنْجُهِيَّةٍ

على شَظَفٍ من عَيْشِهِ التَّنَكَّدِ واللهَجَنَّعُ: الشَّيْخُ الأَصْلَعُ.

والهَجَنُّعُ: الظَّلِيمُ الأَقْرَعُ، قال الراجز (٣):

\* جَدْبا (١) كَرَأْسِ الأَقْرَعِ الهَجَنَّعِ \*

والهَجَنَّعُ: الطويل [وقيل] : هو الذَّكرُ الطَّويلُ من النَّعام، عن يعقوبَ، وأنشد (١) :

عقما ورقما وحاريًا يُضَاعِفُه

على قَلائصَ أَمْثالِ الهَجانِيعِ والهَجَنَّعُ: الطويلُ الأَجْنَأُ من الرجال. وقيل: هو الطويلُ الجافي. وقيل: الطَّويلُ الصِّحْمُ، وقيل:

<sup>(</sup>١) زيادة من كوبرللي واللسان .

 <sup>(</sup>۲) فى اللسان ضبطتا بفتح الهاء فى مادة (هرجع) مع ملاحظة أن هجرع فى هجرع فيها لغتان ، فتح الهاء وكسرها ، والأكثر الكسر .
 (۳) اللسان .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج: عجه.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج: عجه، وديوانه ص ١٣٢.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٤) في اللسان والتاج: جذبا. لكن المعنى مع المحكم.

<sup>(</sup>٥) زيادة من كوبرللي واللسان .

<sup>(</sup>٦) اللسان والتاج: هجنع وحير.

العظيمُ . وهو من أولاد الإبلِ : ما نُتِجَ فى القَيظِ . والأُنثى من كلّ ذلك بالهاءِ .

والهَجَنَّعُ: الأَسْوَدُ .

والعُجْهُومُ: طائرٌ من طَير الماءِ ، كأنَّ مِنقاره جَلَم الخَيَاطِ.

والعَمْهَجُ : السَّريعُ .

والغماهج: الخائِرُ من ألبان الإبل. وقيل: هو ما محقِنَ حتى أخَذَ طَعْما غيرَ حامِضٍ ولم يخالطُه ماءً، ولَم يَخْثُر كُلَّ الخنارَةِ فيشْرَبَ.

والعُماهِجُ: المُثَنَائِئُ لِحَما، وقيل: التامُّ الخَلْقِ. ونَباتٌ عُماهِجٌ: أَخْضَرُ مُلْتَفٌّ. قالَ جندلٌ بن المُثنى (١):

 « فى خُلَواءِ القَصَبِ العُماهِجِ «
 ويروى: الغُمالِج. وسيأتى ذِكْره.

وشرابٌ مُحماهجٌ : سَهْلُ المساغ .

وعَضْهَلَ القَارُورَة . وعَلْهَضَها : ضَمَّ رأسَها . وعَلْهَضَ رأْسَ القارورة : عالج صِمامَها لِيَسْتَخْرِجَها .

وَعَلْهَضَ العَيْنَ عَلْهَضَةً : استخرجها .

وقال اللحيانيُّ : عَلْهَضْتُ عَيْنَهُ : اقتلَعْتُها .

وعَلْهَضَ منه شَيْهًا: نال منه شَيْهًا. قال: وعَلْهَضَ الرَّجُلَ: عالجَه عِلاجا شديدًا، وأَدَارُه.

والهَمَيْسَعُ: القَوِىُّ الذى لا يُصْرعُ من الرَّجالِ. والهَمَيْسَعُ: اسم رجل، قال ابنُ دُريد: أُحْسِبُه بالسُّرْيانِيَّةِ. قال: وقد سمَّى حِمْيرٌ ابنَهُ هَمَيْسَعا.

والعِزْهِلُ، والعَزْهَلُ: ذَكَرُ الحَمامِ وقيل: فرْخُها.

والعِزْهِلُ ، والعُزْهُولُ : السَّايِقُ السَّريع . والعُزْهُول من الإبل : المُهْمَلُ .

والمُعَزُّهَلُ: الحَسنُ الغِذَاءِ .

وعَزْهَلٌ : استم .

وعَزْهَلٌ ، وعُزَاهِلٌ (١) : مَوْضَعٌ .

والمُعُلْهَزُ : الحَسَنُ الغِذاء كالمُعَزْهَلِ .

والعِلْهِزُ: وَبَرُ مخلوطٌ بدماء الحَـلَم، كانت العرب في الجاهلية تأكُلُه في الجَدْبِ.

والعِلْهِزُ : القُرَادُ الضَّخمُ .

والهِزْلاعُ : الخفيفُ .

والهِزْلاغ: السَّمْعُ الأَزَلُّ ، وهَزْلَعَته: انْسِلالُهُ في مُضِيَّهِ .

وهِزُلاغ : اسْمٌ .

والهُزْنُوعُ: أُصُولُ نَباتِ تُشْبِهُ الطَّرْثُوثَ.

وزَهْنَعَ المرأةَ : زَيَّتَها ، قال (٢) :

بَنِي تَمِيمٍ زَهْنِعُوا فَتاتَكُمْ

ُ إِنْ فَـــــاةَ الحِيِّ بــالـــَّــزَّـــتِ والهَطَلَّعُ ( ): الجماعة من الناسِ .

وجيئش هَطَلُمْع : كثيرٌ . وقيل : الكثيرُ من كلّ شيءٍ .

والهَطَلُّعُ: الجَسيمُ المُضْطَرِبُ الطُّولِ .

ودَهْدَاع: من زَجْرِ الْعُنُوق، كَدَهاعِ. ودَهْدَعَ بها: صَوَّتَ.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج: عمهج وغملج.

<sup>(</sup>١) زيادة خلت منها كوبرللي .

<sup>(</sup>٢) في اللسان : ومضيه .

 <sup>(</sup>٣) اللسان والتاج وفي هامش نسخة دار الكتب: في التهذيب:
 زهنع المرأة وزتتها: زينها.

<sup>(</sup>٤) ضبطت الكلمة في جميع مواضعها بنسخة كوبرللي بضم الهاء.

والعَيْدَهُولُ : النَّاقةُ السَّريعةُ .

والهُنْدَلِعُ: بَقْلَةٌ، قيل: إنها عَرَبيَّةٌ، فإذا صحَّ أنها من كلامهم وجب أن تكون نُونُهُ زائِدةً لا أَصْلَ بإزائها يقائِلها<sup>(۱)</sup>، ومَثالُ الكلمةِ على هذا فُنْعَلِلٌ، وهو بناءً فائِتٌ.

والعُنْتُهُ ، والعُنْتُهِى : المبالغ فيما أَخَذَ فيه . والهُذْلُوع : الغليظُ الشَّفَةِ .

والغراهِنُ : الضَّخْمُ من الإبل .

والهِرْنِع () : أصغر القَمْل . وقيل : هو القَمْل عامَّةً ، والأنثى هِرْنِعَةً .

والهُزنُوعُ، والهَزنَعَةُ ، كلاهما: القمْلَةُ الضخمة. وقيل: الصغيرةُ.

والعَبْهَرُ<sup>(ئ)</sup>: المُتلئ شِدَّةً وغِلَظا، قال أبو كبير<sup>(°)</sup>: وعُرَاضَةُ السَّيَتَينِ تُوبِع بَرْيُها

تَأْوِى طَوَائِفُها لِعَجْسِ عَبهرِ والعَبْهَرَةُ: الرَّقِيقَةُ البَشَرَةِ الناصِعَةُ البياضِ. وقيل: التي جَمَعَتِ الحُسنَ والحِشمَ والحَلْقَ. وقيل: هي المُمْتَلِقَةُ.

والعَبْهَرُ، والعُبَاهِرُ: العظيمُ. وقيل: هما الناعمُ الطويلُ من كلّ شيء.

والعَبْهَرُ: الياسمينُ، سُمّى به؛ لتَعْمَتِهِ. والعَبْهَرُ: النَّرْجس، وقيل: هو نَبْتٌ، فَلَم يُحَلَّ.

(١) في كوبرللي واللسان : فيقابلها .

(٣) مكذاً في نسختي دار الكتب وكوبرللي بفتح الهاء والنون.
 أما اللسان ففيه كسر الهاء والنون.

(٤) في اللسان: ضبطت هذه اللفظة وحدها بضم العين والهاء.
 أما القاموس وشارحه فعطف الكلام كله. ويدل هذا على الفتح.
 (٥) اللسان والتاج.

والعَرْهَمُ (١): الطَّلَبُ الشَّدِيدُ.

والغرْهُومُ ، والغَرَاهِمُ : التارُّ الناعمُ من كل شيءٍ ، والأنثى بالهاء . وقيل : العُرَاهِمَةُ ، والعُرَاهِمُ نعتُ للمذكَّرِ دون المُؤُنَّث .

والغُرَاهِمُ: الغليظُ من الإبل ، قال(٢):

\* فَقَرَّبُوا كُلُّ وَأَى عُرَاهِمٍ \*

\* مِنَ الجِمال الجِلَّةِ العَياهم ('') \*

والعُرْهُوم من الإبلِ : الحسنَةُ في لَوْنهَا وجِسْمها . والعرُهُومُ مِنَ الحَيْل : الحسنةُ العظيمةُ .

والهَرَمَّعُ: السُّرعةُ والحَيْقَةُ فَى الشَّىءِ، وقد الهُرَمَّعُ، والهُرَمِّعَتِ العينُ بالدَّمع، كذلك.

ورمجل هَوَمُّعٌ: سَريعُ البكاءِ .

واهْرَمُّعَ إليه: تَباكى .

والمُعَلْهِفَةُ – بكسر الهاء – : الفسيلةُ التي لم تَعْلُ ، عن كراع .

والعَلْهَبُ : التَّيْسُ الطويلُ القَوْنَينِ من الوَحْشِيَّةِ وَالإِنْسِيَّةِ ، قال (\*) :

وَعَلْهَبًا مِن التَّيُوسِ عَلَّا عَلَّا ، أي : عظيما .

وقد وُصف به الظبيئ والثَّوْرُ الوَّحْشِيُّ ، والجمع عَلاهِبَةٌ ، زادوا الهاء على حدّ القَشاعِمَةِ . قال :

إذا قَعِسَتْ ظُهُورُ بِنَاتِ تَيْم

تَكَشُّفُ عَن عَلاَّهِبَةِ الوُّعُول

يقول: بُطُونهُنَّ مثلُ قُرُونِ الوُعُولِ.

والعَلْهَبُ : الرجلُ الطويلُ . وقيل : هو المُسِنّ من الناسِ والظباءِ والأنثى بالهاء .

وعَبْهَلَ الإبل: أهمَلها .

<sup>(</sup>٢) في هامش نسخة دار الكتب ما يأتي : صوابه : الهرنع وبضم الهاء والنون، وقد جاء كذلك مضبوطا في اللسان ، لكن نسخة كوبرللي مضبوطة بكسر الهاء والنون . يؤيد ذلك أنهم جميعا ضبطوا المؤنث بالكسر .

<sup>(</sup>١) «العرهم: الطلب الشديد» لعلها الصلب الشديد.

<sup>(</sup>٢) في كوبرللي : فقربوا . . . الحلة .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج . (٤) اللسان والتاج .

وإبلُّ عَبَاهِل، [ومُعَبْهَلَةً]: مُهْمَلَةً. قال (١٠):

\* عَبَاهلٌ عَبْهَلَها الوُرادُ \*

والعَباهِلَةُ: الْمُطْلَقُون .

والعَباهِلَةُ : الذين أُقِرُوا على مُلْكِهِمْ فلم يُزَالوا عنه .

ومَلِكٌ مُعَبْهَلٌ: لا يُرَدُّ أَمْرُه في شيءٍ .

والمُتَعَبْهِلُ: المُمْتَنِعُ الذي لا يُمْنَع. قال تأبُّط شَرًا ":

مَتِي تَبْغِنِي مَا دُمْتُ حِيًّا مُسَلَّما

تَجِدْنِى مَعَ المُسْترعِلِ المُتَعَبْهِلِ وَعَبْهَلٌ: اسمُ رَجُلِ.

وَرَجُلٌ هُلابِعٌ: حرِيضٌ على الأكْل .

والهُلابِعُ: الذِّئبُ؛ لذاك ، صِفَةٌ غالبةٌ.

والهُلابعُ: اللَّئِيمُ.

والهُلابغ: اسمّ.

والهِبْلَغُ ، والهِبْلاغُ : الوّاسعُ الحُنْجُورِ ، العظيمُ اللَّقْم ، الأَكُولُ .

والهبْلُغُ: اللَّتِيمُ.

وعَبْدٌ هِبْلَعٌ: لا يُعْرَف أَبُواه ، أَوْ لا يُعْرَف أَحَدُهما .

والهِبْلَغُ: الكلبُ السُّلُوقيُّ .

وهِبْلَعْ: اسمُ كُلْب ، قال (٢):

﴿ وَالشُّدُّ يُدْنِي لَاحِقًا وَهِبْلُعا \*

وقد قيل: إن هاءَ هِبْلَعِ زَائِدةٌ. وليس بقوىٌ. ورَجُلٌ هَمَلَّعٌ: مُتَخَطَّرِفٌ خفيفُ الوَطْءِ.

وربن عصب . ستعصرِت عقیف .. وقیل : هو الخفیفُ السّریعُ من کلّ شیءِ .

والهَمَلُّغ: الذُّب ، قال (١) :

\* والشَّاةُ لا تَمْشِي على الهَمَلُّعِ \*

قوله : تَمْشِي : يكثرُ نَسْلُها . وقد قَالُوا : هَمَلُّعَةٌ ضًا .

والهَمَلَّعُ: الجمَلُ السريعُ، وكذلك الناقةُ، قال (٢٠):

جاوَزْتُ أهوالًا وتحْتِي شَيْقَبٌ

تَعْدُو برَحْلِی كِالفَنيقِ هَمَلَّهُ والهُنْهُ : شِبْهُ مِقْنَعَةِ قد خِيطَ، تَلبَسُه الجَوَادِی.

وناقةٌ مُخفاهِنٌ : قوِيَّةٌ ، في بعض اللغات .

والعُفاهِمُ: القَوِيَّةُ من النُّوقِ .

وعَدْوٌ عُفاهِمٌ: شديدٌ؛ قال غيلانُ (٢):

\* يَظُلُّ مَن جارَاهُ في عَذَائم \*

من عُنْفُوانِ جَرْيهِ العُفاهِم »

وعُفاهِمُ الشَّبابِ: أُوَّلُه .

#### العين والخاء

الحَنْعَجَةُ: مِشْيَةٌ مُتقارِبَةٌ فيها قَرْمَطَةٌ وَعَجَلَةٌ ، وقَدْ ذُكِر بالياءِ والتَّاءِ .

والخِنْشِعُ: الضَّبُع.

والخُصَّارِعُ ، والمُتَخَصَّرِعُ : البخيل المُتَسَمِّعُ ، وهي الحَضْرَعَةُ .

والخَضْعَبُ: الضَّخْمُ الشَّديدُ.

والخَضْعَبَةُ ؛ المرأةُ السمينة .

والخَضْعَبَةُ: الضعيفُ.

17

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج: عفهم وعذم.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج ونسب لأبي وجزة.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج ونسب لرؤبة ، وهو في مجموع أشعار العرب ٣/٠ ٩ له .

وتَخَصْعَبَ أَمرُهم : اخْتَلَطَ . والخِنْعِسُ (١) الضُّبُعُ ، قال (٢):

ولولا أميرى عاصِمٌ لَتَنَوَّرَتْ

مع الصبح عن قروبِ ابن عَيْساء خِنعسُ والحَزْعَلَة ، خَمَصانُ الضَّبْعانِ .

وَخَوْعَلَ المَاشِي : نَفَضَ رِجْلَهُ ، قال<sup>(١)</sup> :

\* وَرِجْلِ سَوْءِ من ضِعافِ الأَرْجُلِ \*

\* مَتى أُرِدْ شِدَّتها (°) تُخَزْعِلَ \*

خَرْعَلَةَ الضَّبْعانِ بَينَ الأَرْمُل

وناقةٌ بها خَزْعالٌ : أَى ظَلْمٌ .

وتَخْطَعْ: اسمّ، قال ابنُ دُريدٍ: أظنُّهُ

والحَيْتَعُورُ: السَّرابُ. وقيل: هو ما يَتْقَى من السراب لا يُلبّث أن يَضمحِل . وقال كراع: هو ما بقى من آخر السراب حين يَتَفَرَّقُ فلا يَلْبَثْ أَن يضمَحِلُّ . وخَتْعَرَتُهُ: اضْمَحْلالُه .

والحَيْتَعُورُ: الَّذي يَنْزِلُ من الهواءِ أينض كالخُيُوطِ أو كنشج العَنكبوتِ .

والحَيْنَتَعُور: الدُّنيا، على المثَل. وقيل: الذُّثُبُ؛ شمَّى بذلك؛ لأنه لا عَهْدَ له، وقيل: الغُولُ؛ لِتَلَوُّنِها، وامرأةً خَيْتَعورٌ: لا يَدُومُ وُدُّها، مُشَبِّهَةٌ بذلك ، وقيل: كُلُّ شيءٍ يَتَلَوُّنُ ولا يَدُومُ على حال: خَيتَعُورٌ، قال (١):

كُلُّ أُنْثِي وإن بَدَا لك منها آية الحُبّ محبّها خيتعورُ كذا رواه ابنُ الأعرابيّ بتاءٍ ذاتِ

والحَيْتَعُورُ: دُوَيَّةٌ سوداءُ تكون على وَجْهِ الماء لا تَلْبَتُ في موضع إلَّا رَيْثَمَا تَطْرِفُ.

والحَيْتَقُورُ: الدُّاهيةُ، وقوله، أنشده يعقوب (١):

أَقُولُ وَقَدْ نَاءَتْ بِهِم غُرْبَةُ النَّوَى

نَوَى خَيْتَعُورُ لا تَشِطُّ دِيارُك يجوز أن تكون الداهيةُ ، وأن تكون الكاذِبَة ، وأن تكون التي لا تَبْقي .

وخَتْعَلَ الرَّجلُ: أَبْطَأُ في مَشيه .

وخَتلَعَ الرجلُ: خرجَ إلى البَدْوِ. قال أبو حاتم: قلت لأمُّ الهيشم: ما فعلتْ فلانةً؟ -لأعرابيَّة كنتُ أرَاها معها - فقالت: ختْلَعَتْ واللهِ طالِعَةً .

> وخُنْتُغ : مَوْضِعٌ . والخَذْرَعَةُ : السُّوعَةُ .

والحَذَّعَلَةُ: ضَرْبٌ من المشي ، كالحَزْعَلَةِ .

وخَذْعَلَهُ بالسيف: قطعه.

والخِذعِلُ: الحمقَاءُ. وقولُ المتنخُلُ (٢):

مُنْتَخَتُ اللُّبُ لِهِ ضَرْبَةً

خَدْباءُ كالْعَطّ مِن الخِذْعِل قيل: الخِذْعِلُ: المرأةُ الحمقاءُ. وقيل: الخِذْعلُ: ثيابٌ من أدّم يَلْبَسُهَا الرُّعْنُ.

والخَذْعُونَةُ: القِطْعَةُ من القَرْعَةِ والقِثَّاءة أو الشُّخم .

<sup>(</sup>١) في اللسان والتاج بفتح الخاء والعين ونص التاج على أنه كجعفر . وفي نسخة كوبرللي ضبط البيت بكسرهما ، أما الأولى فضبطت بكسر الخاء وفتح العين.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٣) في اللسان والتاج: قور .

<sup>(</sup>٤) اللسان : خزعل والتاج : خزعل وخذعل .

<sup>(</sup>٥) في اللسان: شدتها وبفتح الشينه.

<sup>(</sup>٦) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج : ختعر ونيأ .

<sup>(</sup>٢) اللسان وديوان الهذليين ٢/ ١٢.

والحُنَّذُعُ: القليلُ الغَيْرَةِ على أهْله.

وخَذْعَبَهُ بالسيفِ ، وَبخذَعَه : ضَرَبُه .

والحُبُدُع: الضُّفْدَع، في بعض اللغات.

والحَنِّثَقَعْبَة ، والحَنْثَقَبَةُ ، والحَنْبُعْثَةُ : الناقة الغزيرة اللبنِ . سيبويه : النونُ فى خِنْثَقَبَةِ زائِدةٌ وإن كانت ثانيةٌ ؛ لأنها لو كانت كَجِردَحل كانت نُحنْثَقْبَةٌ كَجُردَحْل ، ومجردَحْل بناءٌ مَعْدُومٌ .

والحِنْبَعْثَةُ: اشهُ الاسْتِ، عن كُرَاع.

وبخْفَعٌ: اسمٌ - زعموا - وليس بِثَبْتِ.

وَخَثْمَةً : اسْمُ جَبَلٍ . وَخَثْمَةً قبيلةٌ أَيضا وقيل : خثعة اسمّ جَمل سُمّى به خَثْمَهُ .

والحَنْعَمَةُ: تَلَطَّخ الجسد بالدم. وقيل: به سُتيَتْ هذه القبيلة؛ لأنهم نَحَرُوا بعيرًا فتلطَّخُوا بدمه وتحالفوا. وقيل: الحَنْعَمَةُ: أن يُدْخِل الرَّجُلان المُتعاقِدان كُلُّ واحد منهما إصْبِعَا في مَنْحَرِ الناقةِ المنحُورة، ثم يتعاقدان في هذه الحالِ. وقيل: الحَثْعَمَةُ: أن يجتمعَ الناس فيذبحُوا ويأكُلُوا ثم يَخْلِطُوا فيه الزَّعْفَرَان والطَّيبَ ثم يَغْمِسُوا أيديَهم فيه ويتعاقدُوا ألَّا يتخاذَلوا.

والخُرْفُعُ، والخِرْفِع، والخِرْفُعُ بكسر الخاء وضم الفاء، الأخيرة عن ابن جنى : القُطْن، وقيل : هو القُطْنُ الذى يَفْسُد فى بَرَاعِيمه. وقيل : هو ثَمَرُ العُشَرِ وله جِلْدَةٌ رقيقةٌ إذا انشقَّتْ عنه ظَهرَ عنه مِثلُ القُطْنِ، قال ابنُ مُقبل<sup>(۱)</sup> :

يَعْتَادُ خَيْشُومَهَا مِنْ فَرْطِهَا زَبَدُّ

كَأَنَّ بِالْأَنْفِ مِنهَا خُرِفُعا خَشِفا

والحَزَعَبُ، والحُزْعُوبُ، والحُزْعُوبَةُ: الغُصْنُ

لِسَنَتِهِ. وقيل: هو القضيب الناعِمُ الحديثُ النَّباتِ الذي لم يَشْتَدُّ.

والخَرْعَبَةُ: الشابَّةُ الحَسَنَةُ الجَسِيمَةُ في قَوَامِ كَانِهَا الْخُرْعُوبَةُ، وقيل: هي الجَسِيمةُ اللَّحِيمَةُ.

وقال اللَّحيانيُّ: الخَوْعَبَةُ: الرَّحْصَةُ اللَّيْنَةُ الحَسَنة الخَلْق. وقيل: هي البيضاءُ.

وامرأةً خَوْعَبَةً ، وَخُوْعُوبَةً : رَقِيقَةُ العَظْمِ كثيرةُ اللَّحْم ، وجِسْمٌ خَوْعَبٌ ، كذلك .

ورَجُلَّ خَوْعَبُّ: طَوِيلٌ فى كَثْرَةِ من لحمِه. وجَمَلٌ خُوْعُوبٌ: طويلٌ فى محشنِ خَلْقِ، وقيل: الخُرْعُوبُ من الإبل: العظيمةُ الطَّويلةُ.

والحُنْبُرُوعُ : النَّمامُ ، وهي الحَبْرَعَةُ .

وبَلْخَعٌ: موضعُ.

والحُنْعُبَةُ: الهَنَةُ المُتَدَلَّيَةُ وَسُطَ الشَّفَةِ العُلْيا في بعض اللغاتِ. وقيل: هي مَشَقُّ ما بينَ الشَّارِيَين بحيالِ الوَتَرَةِ.

والخُنْبُعُ، والحُنْبُعَةُ جميعا: شِبْهُ القُنْبُعَةِ تُخاطُ كالمِقْنَعَةِ تُغَطَّى المَّنْيَنِ، إلا أنها أكبر من القُنْبُعَةِ.

والخُنْبُعَةُ: غِلافُ نَوْرِ الشَّجَرةِ.

#### العين والقاف

المُقُزْعَجُ : الطَّويلُ عن كُرَاع . وجَعْفَقُ : اسمٌ ، وليس بِثَبْتِ . وجَعْفَقُ<sup>(۱)</sup> القومُ : رَكِبُوا وتهَيُّئُوا .

والدُّعْشُوقَةُ (١) : دُوَيئةٌ كالخُنْسَفُساءِ ، وربما

<sup>(</sup>۱) فى كوبرللى : جعثق.

<sup>(</sup>٢) في كوبرللي : والدعثوقة .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج.

قيل ذلك للصَّبيَّةِ والمرأَّةِ القصيرةِ تشبيها بها.

ودَعْشَقٌ : اسمٌ .

والشُّقْدُعُ: الضَّفْدَعُ الصَّغِيرُ.

والعِشْرِقُ: شجَرٌ وقيل: نَبْتٌ، واحدتُه عِشْرقَةً. قال أبو حنيفةً : العِشرقُ : من الأغْلاثِ ، وهو شَجرٌ يتْفَرشُ على الأرض، عَريضُ الوَرَق، وليس له شَوْكٌ ، ولا يكادُ يأكلُه شيءٌ إلا أنْ تُصِيبَ المِعْزَى منه شيئا قليلا ، قال الأعشى :

تَسْمَعُ للْحَلِّي وَسْوَاسا إذا انصَرَفَتْ

كما اشتَعانَ بِريح عِشْرِقٌ زَجِلُ قال: وأخبرني بعضُ أعراب ربيعةَ أن العِشْرقَةَ ترتَفعُ على ساقٍ قصيرةٍ ثم تَثْتَشر شُعَبا كثيرةً وتُثْمِر ثَمَرًا كثيرا ، وَثَمرُه سِنَفَةٌ في كلُّ سِنْفِ سَطْرَان مِن حَبِّ مِثْلَ عَجَم الزَّبيب سواء ، وقيل : هو مثلُ حَبّ الحمَّص يُؤكل ما دام رَطْبا ويُطْبَخُ ، وهو طَيُّبُ .

\* كَأَنَّ صَوْتَ حَلْبِها (٢) النَّاطِقِ \*

\* تَهَزُّجُ الرّياح بالْعَشارِقِ \*

إِما أَن يكون جمعُ عِشْرِقَةٍ ، وإِما أَن يكون جمعَ الجنس الذي هو العِشْرِقُ ، وهذا لا يَطُّرِدُ .

وعَشَارِقُ ( ُ ) : اسمٌ ، وقيل : مَكَانٌ .

والقُشْعُرُ: القِثَّاءُ، واحدته قُشْعَرَةً، بلغَةِ أَهْل الحَوْفِ من أهل اليمن.

> والقُشَعْرِيرَةُ : الرُّعْدَةُ ؛ وقد اقْشَعَرٌ . وكُلُّ مُتَغَيِّر: مُقْشَعِرٌ.

والقُشاعِرُ: الخَشِنُ المسِّ.

والمُقْرَنْشِعُ: المتَهَيِّئُ للسِّبابِ والمنْع ، قال (١):

إنَّ الكبيرَ إذا يُشافُ رَأَيْتَه

مُقْرَنْشِعا وإذا يُهانُ اسْتَزْمَرَا

و العَشْنَقَةُ: الطُّولُ.

والعَشَنَّقُ: الطُّويلُ، والأنثى بالهاءِ. ونعامةً عَشَنَّقَةً ، كذلك .

وعَنْشَقّ: اسمٌ .

والعُنْشُوقُ: دُوَيْئَةٌ من أَحْنَاشِ الأَرْضِ.

وعَبْشَقّ : اسمّ .

والقُغشُومُ: الصغيرُ الجِشمِ. والقَشْعَمُ، والقَشْعامُ: المُسِنُّ من الرِّجالِ والنُّسُورِ والرُّخَمِ ، وهو صِفَةٌ ؛ والأُنثى قَشْعَمٌ . قال

تَرَكْتُ أَبِاكَ قَدْ أَطْلَى ومالَتْ

عليه القَشْعَمانِ من النُّسُورِ

وقيل: هو الضَّخْمُ المُسِنُّ من كلِّ شيءٍ . وأُمُّ قَشْعَم: الحرْبُ، وقيل: المَنِيَّةُ، وقيل: الضَّبْعُ. وقيلَ: العَنْكَبُوتُ. وقيل: الذُّلَّةُ. وبكُلِّ فُشْرَ قُولُ زُهير ":

\* لَدَى حَيْثُ ٱلْقَتْ رَحْلَها أُمُّ قَشْعَم \*

والقِشْعِمُ: مثل القَشْعَم:

وقَشْعَمٌ من أسماءِ الأسد ، وكان ربيعةُ بنُ نِزَارٍ يُسَمَّى القَشْعَمَ، قال طَرَفَةُ:

\* والجَوْزُ مِنْ رَبِيعَةَ القَشْعِمْ \*

أراد: القَشعَم، فوقَفَ وألقى حركَةَ الميم على

<sup>(</sup>٢) اللسان. (١) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٤) اللسان . (٣) اللسان والتاج. وديوانه ٢٢.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وديوانه ٥٥ والصبح المنير ٤٢.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٣) في اللسان والتاج: حليها.

<sup>(</sup>٤) في اللسان بضم العين.

العَيْن ، كما قالوا: البَكِرْ: ثم أُوقعوا القَشْعَم على القبيلةِ ، قال (١):

\* إذ زَعَمَتْ رَبِيعَةُ القَشْعَمُ \* شدَّد للضرورة، وأَجْرَى الوَصْل مُجرى الوقْف. والقَعْضَبُ: الضَّخْمُ الشديدُ الجرِيءُ. وخِمْسٌ قَعْضِبيّ: شديدٌ، عن ابن الأعرابيّ، وأنشد<sup>(۲)</sup>:

\* حتى إذا ما مرَّ خِمْسٌ قَعْضَبِي \* أُ

ورواه يَعْقوب: «قَعْطَبِي» بالطاء، وهو الصحيح. **والقَعْضَبَةُ**: اشْتِثْصالُ الشيءِ.

وقَعْضَبُ : اسمُ رَجُلِ كَانَ يَعْمَلُ الْأُسِنَّةُ فَى الْجَاهِلِية .

والقَعْضَمُ، والقَضْعَمُ: المُسِنُّ الذاهِبُ الأَسْنان.

والعَرَقُصُ، والعُرقِصُ، والعُرقَصاء، والعُرقُصاء، والعُرَقُصان، والعُرَقُصان، والعُرَقُصان، والعُرَقُصان، والعَرَيْقَصَانُ: نَبتٌ. والعَرَيْقِصَانُ: نَبتٌ. وقيل: هو الحَنْدَقُوقُ. الواحدةُ بالهاء.

والعَرَقُصان ، والعُرَيْقِصانُ : دابَّة ، عن السيرافي . وضَرَبه حتى الْعَيْنصو : أَى تَقاصَر إلى الأرض . والصَّقْعُورُ : المَاءُ المُرُّ .

والقَوْصَعَةُ : مِشْيَةٌ . وقيل : مِشْيَةٌ قبيحةٌ .

وضبوط اللسان كما يأتي :

الْعُرْقُصُ والْعُرَقِصُ والْعُرْقُصَاءُ والْعُرْيْقِصَاءُ والْعُرَيْقِصانُ والْعَرَنْقُصانُ والعَرْقْصَان . والعَرَنْقَصُ .

(٤) ضبط كوبرللى: العَرَقُصَان والعَرَيقُصِان. وضبط اللسان: العَرَقُصَان والعَرْنَقُصَانُ.

وقيل: مِشْيَةٌ فيها تَقارُبٌ، وقد قَرْصَعَتِ المرأةُ، وتَقَرْصَعَتْ، قال<sup>(۱)</sup>:

\* إذا مَشَتْ سالَتْ ولم تَقَرْصَعِ \*

\* هَرُّ القناةِ لَدْنَةً التَّهَرُّعِ \*

وقَرْصَعَ الكتابَ : قَرْمَطَه . والقَرْصَعَةُ : أَكُلَّ ضَعيفٌ .

والفرْصعة : ١ كل ضعيا والمقرْصِعُ : المختفِى .

و القُصْعُل : اللئيمُ .

والقُصْعُلُ: وَلَدُ العَقْرَبِ والفائح لغةٌ. وقيل القِصْعِل

بكسر القاف - : ولدُ العقرب والذئبِ .

واقْصَعَلَّت الشمسُ: تَكَبَّدَتِ السَّماءِ. والصَّقَعْلُ: التمرُ اليابس يُنْقَعُ في الحُض، وأنشد (٣):

\* تَرَى لَهُمْ حَوْلَ الصِّقَعْلِ عِثْيَرَهُ \*

والصَّلْقَعُ، والصَّلْقَعَةُ: الإعدامُ.

[ورَجُلِّ مُصْلَقِعٌ: عَدِيمٌ] (أَ) وقَدْ صَلْقَعَ.

وَصَلْقَعٌ إِتِباعٌ لِبَلْقَعِ، وهو الفَقْرُ ولا يُفرَد.

**والصَّلَنْقَعُ**: الماضي الشديدُ .

والصَّعْفَقَةُ: ضَآلَةُ الجِسْمِ. والصَّعافِقَةُ: قَوْمٌ يَشْهَدُون السُّوقَ وليستْ عندهم رُءُوسُ أَمْوَالِ، فإذا اشْتَرَى التُّجار شيئا دخلوا مَعَهُم فيه، واحدهم صَعْفَقٌ، وصَعْفَقِيّ، وصَعْفُوقٌ، وفي حديث: ما جاءك من أصحابِ محمدِ فخُذْه، ودَع ما يَقُول هؤلاء الصعافِقةُ. أراد: أن هؤلاء ليس عندهم فِقْهٌ ولا علْم بمنزلة أولئك الذين ليس لهم رُءُوس أموال.

والصَّعْفُوقُ : اللَّئيمُ .

والصّعافِقَةُ: رُذَالةُ الناس.

والصُّعافِقَةُ: قومٌ كان آباؤُهم عبيدًا فاستعرَبوا.

<sup>(</sup>١) اللسان .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) ضبوط كوبرللي كما يأتي :

العَرَفُصُ والغَرَفُص والعرقْصَاءُ والغَرَيْقِصاء والعُرَيْقصَانُ والغَرَنْقُصَانُ والعَرَفُصَانُ والعَرَيْقَصُ .

 <sup>(</sup>١) اللسان والتاج.
 (٢) في اللسان لدنة: «بالجر».

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج.(٤) خلت منها كوبرللى.

وقيل: هم قوم باليمامة من بَقايا الأَّمَم الحالية ضلَّت أنسابهم، واحِدُهم صَعْفَقِيٌّ، وقيل: هم خَوَل هُناكَ، ويقال لهم: بَنُو صَعْفُوق، وآلُ صَعْفُوقِ، قال (١):

\* منْ آل صَعْفُوقِ وأَتْباعِ أُخَرْ \*
 وقد قيل: إنه أغجمتي .

وبنو صَعْفُوقِ: حَتَّى باليمن. وقال اللحيانيُّ: هم بنو صَعْفُوقِ وصُعْفُوق ، يعنى ذلك الحِتَّ اليمانيُّ .

والعَبْقَصُ، والعُبْقُوص: دُوَيِئَةٌ.

والصُّقْعَبُ: الطُّويلُ من الرجال ، بالصاد والسين .

والقُعْمُوصُ: ضَرْبٌ من الكَمأةِ.

والقُعْمُوصِ ، أيضا : الجُعْمُوسُ .

والعُسْقُدُ: الرجل الطُّوَالُ فيه ِ لَوْثَةٌ، عن الزجاجيّ.

وليلة دُعْسُقَّةً: شديدةُ الظُّلْمَةِ. قال (٢):

- \* باتَتْ لهُنَّ ليلةٌ دُغْسُقَّهُ \*
- \* من غاثِر العَينِ بَعيدِ الشُّقَّةُ

وعَقْرَسٌ : حَيِّ باليمن . والقَعْسَرَةُ : الصَّلابةُ والشَّدَّةُ .

والقَعْسَرِيّ، والقَعْسَرُ كلاهما: الجَمَلُ الضخم الشديدُ، قال العجاجُ في وصف الدَّهرِ ":

- والدُّهرُ بالإنسان دَوَّارِيُ \*
- \* أَفْنِي القُرُونَ وهو قَعْسَرَى \*

والقَعْسِرِيُّ: الخشبة تُدَار بها رَحَى اليَّدِ، قال :

\* إِلْدَمْ اللَّهُ اللّ

\* وألْهِ في خُرْتِيِّها \*

\* تُطْعِمْكَ مِنْ نَفِيُّها \*

أى : ما تنفى الرَّحَى . وخُرْتِيُّها : فمُها يُلْقى فيه لُهْوَتُها . ويُرْوى : خُرْبِيُّها .

والقَعْسَرِيُّ من الرجال : الباقى على الهَرَمِ . وعِرِّ قَعْسَرِيّ : قديمٌ .

وقَعْسَرَ السَّيءَ: أُخَّرَهُ. وأنشد في صفة (٢).

\* دَلْقُ تَمَأْى دُبِغَتْ بِالْحُلَّبِ \*

- \* ومن أعالى السُّلَم المُضَرَّبِ \*
- \* إذا اتَّقَتْكَ بالنَّفِيِّ الأَشْهَبِ \*
- \* فلا تُقَعْسِوْها ولكنْ صَوّب \*

والمُقْرَنْسِعُ: المُنْتَصِبُ. عن كُرَاع. وعندى أنه مُقْرَنْشعٌ، وقد تقدَّم.

والعَسْقَلَةُ: مكانٌ فيه صَلابَةٌ وحِجارَةٌ بِيضٌ. والعَسْقَلُ، والعُسْقُولُ، والعُسْقُولَةُ، كُلَّهُ: ضَرْبٌ من الكمأةِ بيضٌ يُشَبَّهُ في لونها بِتلك الحجارة، وقيل: هي الكمأةُ التي بين البياض والحُمرة، وقيل: هو أكبرُ من الفَقْعِ وأشَدُّ بياضا واستِرْحاء.

والعَشقَلُ، والعَشَقَلَةُ، والعُشقُولُ، كلَّه: ﴿ وَالْعُشْقُولُ ، كلَّه: ﴿ تَلَمُّعُ السَّرَابِ : قِطَعه ، لا واحدَ لها ، قال كَعْبٌ بنُ زُهير (٢) :

\* وقد تلَفُّعَ بِالقُورِ العَساقِيلُ \*

أراد: وقد تلفَّعَتِ القُورُ بالعَساقِيل فَقَلَب، وقيلَ: العساقيل والعَساقِلُ: السَّرابُ، مُجعِلا اسما للواحدِ، كما قالوا للضَّبُع: حَضَاجِر.

 <sup>(</sup>١) فى اللسان والتاج: الزم.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج قعسر ومأى .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج وجمهرة أشعار العرب ٣١٠. وديوانه ١٦.

<sup>(</sup>١) هو للعجاج اللسان والتاج ومجموع أشعار العرب ٢/ ١٦.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج ومجموع أشعار العرب ٢/ ٦٦.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج.

وعَسْقَلانُ : مَوْضَعٌ بالشَّام .

وعَسْقَلانُ : سُوقٌ تَحَجُّه َ النصارى فى كلَّ سَنةِ . أنشد ثعلبٌ <sup>(١)</sup> :

كأنَّ الوُحُوشَ به عَسْقَلا

نُ صَادَفَ في قَرْنِ حَجّ دِيافا

شبُّه ذلك المكانَّ في كثرة الوحوش بشوق عسقلان.

والعَشلقُ ، والعَسَلَّق : كل سَبُع جَرِىء على الصَّيدِ ، والأنثى بالهاء .

والعَسَلُّق: الخفيفُ، وقيل: الطويلُ العنق.

والعَسَلُّقُ: الظُّلِيمُ، وقيل: الثعلب.

والسُّلْقَع: المكان الحَزْنُ الغليظُ.

واسْلَنْقَع الحصا : حَمِيَتْ عليه الشمسُ فلَمَعَ . واسْلَنْقَع البَرْقُ : اسْتَطارَ في الغَيْم وهو خَطْفَةٌ

خفيَّة لا تَلْبَثْ. والسَّلِنْقاعُ: خَطْفَتُه .

والعَنْقَسُ : الدَّاهي الخبيثُ .

وناقةُ قِنْعاسٌ: طويلة عظيمةٌ سَنِمَةٌ ، وكذلك الجملُ ، وقيل : القِنْعاس : الجمل الضخْمُ ، وهو من صفات الذُّكور عند أبي عُبيد .

ورجل قِنْعاسٌ: شديدٌ مَنيعٌ.

والعَسْقفة : مجمود العين عن البكاء إذا أراده ، وقيل : بكّى فلان ، وعَسْقَفَ فلانٌ : إذا جمدت عينُه فلم يَقْدر على البكاء .

والعَفَنْقَسُ الذي جَدَّتاه لأبيه () وامرأتُهُ عَجَمِيًّاتٌ.

والعَفَنْقَسُ، والعَقَنْفَسُ جميعا: السَّيِّئُ الحُلَق. وقد عَفْقَسَه، وعَقْفَسهُ: أساءَ خُلُقَه.

(١) اللسان والتاج .

(٢) في اللسان : جدتاه لأبيه وأمه وإمرأته عجميات ؛ ويؤيد ذلك
 ما جاء في العبنقس .

وَفَقْعَسٌ : حيّ من بني أسَد .

والعَسْقَبُ ، والعَسْقَبَةُ : كلاهما عُنيقِيدٌ صغيرٌ يكون مُثْفَردا يَلْتَزِق بأصل العُنْقُودِ الضخْم .

والعقابيش: بَقايا المرض والعِشْق، كالعقابيل.

والعقابيش: الشدائدُ من الأمور، هذه عن اللحياني.

والعِسْبِقُ: شجرٌ مُرُّ<sup>(١)</sup> الطَّعْمِ.

وعَبْقَسٌ من أسماء الدَّاهيةِ .

والعَبَنْقَسُ: السَّيِّيُّ الحُلُقِ.

والعَبَنْقس: الذى جَدَّتاه من قِبَل أبيه وأُمِّهِ وأمِّهِ وأمِّهِ وأمِّه وأمِّه الفاء.

والقَعْسَبَةُ : عَدْوٌ شديدٌ بفَزَع .

والسَّنَعْبُقُ: نَبْتُ خبيثُ الريحِ ينبتُ في أعراض الجبالِ العاليةِ حِيالًا بلا ورَق ولا يأكُلُه شيءٌ، وله نَوْرٌ، ولا تَجْرِسُهُ النَّحْلُ البَّةَ، وإذا قُصِفَ منه عُودٌ سال منه ماءٌ صافٍ لَزِجٌ له سَعاييبُ. وإنما حكمتُ بأنه رُباعى ؛ لأنَّه ليس في الكلام فَعَلَّلْ.

والقُعْمُوس : الجُعْمُوسُ .

وقَعْمس الرمجل: أَنْدَى بَمَرَّةٍ .

والعَنْقَزُ، والعُنْقُزُ، الأخيرةُ عن كراع: المَززَنجُوش. قال أبو حنيفة: ولا يكون في بلادِ العَرب، وقد يكون بغيرها، ومنه يكون هناك اللَّذَنُ. وقيل العُنْقُزُ: مُجْرْدَانُ الحِمار.

والغنْقُزُ: أصلُ القَصَب الغَضّ، وهو بالرَّاءِ أعْلى، وكذلك حكاه كُرَاع أيضا.

**والعُنْقُزُ** : أبناءُ الدَّهاقين .

(١) في نسختي المحكم وكوبرللي ودار الكتب: من.

والعَنْزَقُ: السَّيِّئُ الحُـلُقِ.

والقَنْزَعَة، والقُنزُعَةُ، الأخيرة عن كراع: الخُصْلَة من الشُّعَر تُتْرَكُ على رأس الصبيُّ ، وهي كالذوائب في نواحي الرأس. وقيل: هو القَليل من الشُّعر إذا كان في وسط الرأس خاصَّة ، والجمع قُنْزُع ، قال أبو النَّجْم <sup>(۱)</sup> :

\* طَيِّ عَنْها قُنْزُعا مِنْ قُنْزُع \*

\* مَوُ اللَّيالِي أَبْطِئُ وأَسْرِعِي \*

والقُنْزُعُ، والقُنْزُعَةُ: الريشُ المجتمِع في رأس

والقُنْزُعَة: المرأةُ القصيرَةُ .

والقَنازعُ: صِغارُ الناس.

والقُنْزُعَةُ: حَجَرٌ أعظم من الجَوْزَةِ .

وجَلَسَ القَعْفَزَى: وهي جِلْسَةُ المُسْتَوْفِرِ ، وقد اقْعَنْفَزَ .

وامرأةً قَفَنْزَعَةً: قصيرةً ، عن كرّاع .

والزُّعفُوقُ، والزُّعافِقُ: البخيلُ السَّيِّئُ الخُلُق، والاسمُ الزُّعْفَقَةُ .

والعُرَيْقِطَةُ: دُرَيَّةٌ عريضةٌ كالجُعَل.

واقْطَعَوُ الرَّجُلُ: انقطع نَفَسُه من بُهْرٍ. وكذلك اقْعَطَرٌ .

وَقَعَطُرَ الشيءَ: مَلأَهُ .

والقِرْطُعُ: قَمْلُ الإبل، وهُنَّ مُحَمَّرٌ.

والعِلْقِطُ: الإنْبُ. قال ابن دريد: أخسبُه العِلْقَةَ .

وضربه فَقَعْطَلَهُ ، أي : صَرَعَه .

والقَعْطَلُ: السَّريع. وقد سَمَّوْا قَعْطَلًا.

واقْلَعَطَّ الشَّعَرُ: جَعُدَ كَشَعَرِ الزِّنْجِ ، ولا يكون إِلَّا مع صلابة ، وقال (١):

فما نَهْنَهْتُ (١) عن سَبْط كيي ولا عن مُقْلَعِطُ الرأس جَعْدِ

وهي القَلْعَطَةُ .

وقَرَبٌ قَعْطَبِيّ : شديدٌ .

و قَعْطَبَهُ تَعْطَبَةً : قَطَعَه .

والبُغْقُوطُ: القصيرُ في بعض اللغات.

والبُغْقُوطَةُ: دُخْرُوجة الجُعَل.

واقْمَعَطُّ الرَّجُلِ: عَظُم أعلى بَطْنِه وخَمُص أَسْفَلُه.

واقْمِعَطُّ : تداخَل بَعضُه في بعض ، وهي القمعطة .

والقُمْعُوطَةُ ، والمُقْعُوطَةُ ، كلتاهما : دُوَيِئة ما .

والعَرْقَدَةُ: شِدَّةُ فَتْلِ الحِبْلِ ونحوه من الأشياءِ

كلما

والقُرْدُوعَةُ : الزَّاوِيةُ في شِعْبِ أو جَبَلِ .

والقِرْدَعُ: قَمْلُ الإبلِ كالقِرْطَع وقبل: القِردِعُ واحدته قِرْدِعَةً .

ودَرْقَعَ دَرْقَعَةً ، وادْرَنْقَع : فرَّ ، وقيل : فرَّ من الشدُّةِ تَنْزِلُ به .

ورجُلِّ دُرْقُوعٌ : جَبانٌ .

واقْلَعَدُ الشعرُ ، كَاقْلَعَطُ .

والعُنْقُودُ ، والعِنْقادُ من النخل والعِنب والأراك والبُطْم ونحوها ، قال (٢):

إذْ لِلَّتِي سَوْدَاءُ كَالْعِنْقَادِ \*

على مصاد \*

وعُنْقُودٌ: اسمُ ثَوْرٍ ، قال (1):

(١) اللسان.

<sup>(</sup>٢) في اللسان بالبناء للمجهول. (١) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج. (٣) اللسان والتاج.

\* يا رَبّ سَلَّمْ قَصَباتٍ عُنْقُود \*

والغندُقة: ثُغْرَةُ السُّرَةِ. وقيل: العُندُقة مَوْضِعٌ في أسفل البَطْن عند السُّرَةِ، كأنها ثُغْرَة النَّحْرِ في الحِلْقَةِ. ويقال ذلك في العُنقُود من العِنب وفي حَمَل الأَرَاكِ والبُطْم وَنحْوهِ.

ودَنْقَع الرجُلُ : افتقر .

والدَّعْفقَةُ: الحُمْقُ.

والقَفَعْدَدُ: القصيرُ، مثَّل به سيبويهِ، وفسَّره السيرافي.

واقْمَعَدُّ الرجُلُ كاقْمَعَطُّ.

والمُقَمَعِدُ : الذي لا يلين إذا كلَّمْتَه ولا ينقاد ، وهو أيضا الذي عَظُم أعلى بطنِه واسترخَى أسفله . واقلَعَتُ الشعَرَ : كاقْلَعَدُ .

ورجل قِنْعاتٌ : كثيرُ شعَرِ الوجْهِ والجَسَدِ .

والمُقَّذَعِرُّ: المَتَعَرِّضُ للقَوْمِ ليدخُلَ في أمرِهم وحدِيثِهم .

واقْذَعَوَّ نحوَهم: رَمي بالكلمةِ بعد الكلمة، وتَزَحَّفَ إليهِم.

والدُّعْلُوقُ ، والدُّعْلُوقَةُ : نَبْتٌ يُشْبِهِ الكُرَّاثَ يَلْتَوِى ، طَيِّبٌ للأكلِ ، وهو يَنبتُ في أجوافِ الشجر .

وَذُعْلُوقٌ آخر يقالُ له : لَحِيْةُ التَّيْسِ.

وكُلُّ نَبْتِ دَقَّ : **ذُعْلُوقٌ** . وقال ابنُ الأعرابيّ : هو نبتٌ مُشتَطِيلٌ على وجهِ الأرض ، وقوله <sup>(۱)</sup> :

- \* مُقَيُّلِ أَوْ مَغْبُوقَ \*
- \* حتى شَّتا كالذُّعْلُوقْ \*

فسَّرَه فقال: أي في خِصْبِهِ وبيستنِه ولينه. وقيل:

هو القضيبُ الرَّطْبُ ، وقد يَتَّجِه تفسيرُ البيتِ على هذا .

والذُّعْلُوقُ : طائِرٌ صغيرٌ .

والقِذَعْلُ: اللَّئيمُ الحسيسُ.

والمُقْذَعِلَّ: الذى يَتَعَرَّضُ للقومِ ؛ ليَدْخل فى أمرهم وحديثهم ويتزحَّفُ إليهم ويَرْمِى الكلمة بعد الكلمة وهو كالمُقَذَعِرُ.

والمُقَذَعِلُ من كلّ شيء: السَّريعُ. والقُنْذَعُ، والقُنْذُع، والقُنْذُوع، كُلُه: الدَّيُوثُ، سِرْيانِيةٌ ليست بعربيَّةٍ محْضَةٍ، وقد يقال بالدَّال.

والقَعْثَرَةُ : اقتلاعُ الشيء من أصله .

وتَقَرْعَثَ: تجمّع. وقَرْعَتَهُ: اسمٌ مشتقٌ منه. والقَرْئَعُ: المرأةُ الجريقةُ القليلةُ الحياءِ، وقيل: هي البديعة الفاحشةُ، وقيل: هي التي تُلْبَس قميصَها أو دِرْعَها مَقْلُوبًا وتَكْحَلُ إحدَى عَيْنَيها وتَدَعُ الأُحرَى رُعُونَةً، ومنه قولُ الواصِف أو الواصِف أو الواصِفةِ: ومِنْهُنَّ القَرْنَعُ، ضُرّى ولا تَنْفَعْ.

والقَرْفَع: الذى يُدَنِّى ولا يبالى ما كَسَب. والقَرْفَعُ، والقَرْفَعَةُ: وَبَرٌ صِغارٌ يكون على الدابَّة ويوصف به فيقال: صُوفٌ قَرْفَعٌ.

والقَرْئَعُ الظَّلِيمِ ، وقُرْثُعُهُ (`` : زِفَّه وما عليه . والقَرْثِعَةُ : الحَسَنُ الحيالَةِ للمال ، وأكثر ما يستعمل مُضَافا . يقال : هو قِرْثِعَةُ مالٍ .

وقَرْثَعٌ: اسمُ رجل.

وتَقَعْثُل في مَشْيه ، وتَقَلْعَثُ ، كلاهما

(١) في اللسان : وقرثعته : «بفتح القاف والتاء» .

(١) اللسان والتاج.

إذا مرَّ كأنه يَتَقَلَّعُ مِنْ وَحَلِ ، وهى القَلْعَثَةُ . والقَعْثَبُ ، والقَعْثَبانُ : الكثيرُ من كلّ شىء . وقيل : هى دُوَيِيَّةٌ كالحُنفساءِ تكون على النبات .

وجمَلٌ قَبَعْفَى : ضَحْمُ الفَرَاسِنِ والأَنثى : بالهاء ورجل قَبَعْثى : عظيمُ القَدَم .

والبَعْثَقَةُ: خرومُج المَاءِ من غائلِ حَوْضِ أَوْ جَائِيَةٍ، وتَبَعْثَقَ: إذا انكسرتْ منه ناحِيّةٌ ففاض منها.

والقُمْعُوثُ: الدَّيُوثُ، وهو الذى يقود على أهله وحُرَمِه. قال ابنُ دُرَيدِ: لا أحسبه عَرَبيا.

وعَزْقَل عليه كلامَه : عَوَّجَه .

وعَرْقَلُ بنُ الخَطِيم : رنجلٌ معروفٌ ، وهو منه . والعِرْقِيل: صُفْرَةُ البَيْض .

والعَرْقَلَى: مِشْيَةُ تَبَخْتُرٍ.

ورمجلَّ عِزقالٌ : لا يَسْتَقِيم على رُشْدِهِ . والعُنْقُرُ : البَرْدِئُ ، وقيل : أصله .

وكلَّ أصل نباتِ أيضَ فهو عُنْقُرٌ ، وقيل : العُنْقُرُ : أصْلُ كلَّ قَصَبَةِ أو بَرْدِى أو عُسْلُوجَةِ يخرج أبيض ، ثم يستدير ، ثم يتقشَّرُ فيخرُج له وَرَقَّ أخضر ، فإذا خرج قبْل أن تَنتَشِر خُضْرَتُه فهو عُنْقُرٌ . وقال أبو حنيفة : العُنْقُر : أصْلُ البَقْل والقصّب والبَردِيّ ما دام أبيضَ مُجتَمعا ولم يتلوَّن بلؤنِ ولم ينتشر .

والعُنْقُرُ أيضا: قَلْبُ النخلة لبياضِه.

والعُنْقُر أيضا: أولاد الدَّهاقِين لبياضهم وترارتهِمْ

وفتْحُ القاف في كل ذلك لغة ، وقد تقدم بالزَّاى . والعَثْقَفيوُ : الدَّاهيةُ .

وعَقْفَرَتْه الدُّواهي، وعَقْفَرَتْ عليه حتى

تَعْقْفَرَ أَى صَرَعَتْه وأهلكته. وعَقْفَرَتُها أيضا: دهاؤُها ونُكْرُها، وقد اقْعَنْفَرَتْ.

وامرأةٌ عَنْقَفِيرٌ: سَلِيطَةٌ غالبةٌ بالشُّرِّ.

وتَقَرْعَفَ الرجُلُ. واقْرَعُفَ، وتَقَرْفَعَ: تَقَبَّضَ.

والفُوْفُعَةُ: الاسْتُ، عن كراع.

والفَرْقَعَةُ: تَنَقُّضُ الأصابع.

والفَرْقَعَةُ: الصوتُ بين شيئين يُضربان .

والفُرْقُعَةُ: الاسْتُ، كالقُرْفُعَةِ.

والفِرْقاعُ: الضَّرِطُ.

وافْرَنْقَعُوا عنه : تَنَحُوْا .

والعَقْرَبُ من الهوام يكون للذكر والأنثى بلفظ واحد، وقد يقال للأُنثى: عَقْرَبَةٌ.

والعُقْرُبانُ ، والعُقْرُبَّانُ : الذَّكر منها . قال ابن جنّى : لك فيه أمران . إن شئت قلت : إنه لا اعتداد بالألف والنون فيه ، فيبقى حيّنئذ كأنه عُقْرُبٌّ بمنزلة تُسْقُبٌ وقُسْحُبٌ وطُرْطبٌ، وإن شئت ذهبت مذهبا أَصْنَعَ من هذا، وذلك أنه قد جرت الألف والنون - من حيثُ ذكرنا - في كثير من كلامهم مَجْرى ما ليس موجودا ، على ما بَيُّنا ، وإذا كان كذلك كانت الباءُ كذلك كأنها حرف إعراب، وحرف الإعراب قد يلحقه التَّثْقِيلُ في الوقف نحو: هذا خالدٌ ، وهو يَجْعَلُّ ، ثم إنه قد يُطْلق ويُقَرُّ تثقيلُه عليه نحو: الأضْحَمَّا وَعَيْهَلَّ ، فكأنَّ عُقْرُبانا لذلك عُقْرُبٌ ، ثم لَحِقَها التثقيل لِتَصَوُّر مَعنى الوقف عليها عند اعتقاد حذف الألف والنون من بعدها، فصَارت كأنها عُقْرُبٌ، ثم لحقتِ الأَلفُ والنونُ فبَقِيَ على تثقيله كما بقى : الأضْخَمَّا عند انطلاقه على تثقيله ؛ إذ أُجْرَى الوصل مُجْرَى الوَقْفِ فقيل : عُقْرُبَّانٌ .

وأرْضٌ مُعَقْرَبَةٌ (١): ذاتُ عقارِبَ.

وعيش **ذو عقارب**: إذا لم يكن سَهْلًا. وقيل: فيه شرّ وخُشونةً، قال الأُعْلَمُ<sup>(٢)</sup>:

حتى إذا فَقَدَ الصَّبُو

حَ نَـقــولُ عَـيْـشٌ ذو عَـقــارِبْ والعقارِب ، أيْضًا : المِنْ . على التشبيه ، قال النابغةُ " :

عَلَى لَعَمْرِو نِعْمَةً بِعِدَ نِعِمةٍ

لوالده ليست بذات عقارب

أى هنيئةٌ غيرُ ممنونةٍ .

والعُقْرِبان: دُوَيْئَة تَدخل الأَذُن، وهي هذه الطويلة الصفراءُ الكثيرة القَوَائم.

والعقارِبُ: النمائمُ. وَدَبَّتُ عَقارِبُه، منه، على المثل.

وشَىءٌ مُعَقَّرَبٌ : مُعَوَّجٌ .

وعَقارِب الشتاءِ: شَدَائِدُهُ.

والعَقْرَبُ : سَيرٌ مَضفورٌ في طرفه إبْزِينٌ . والعَقْرَبُ : نَجَمٌ .

وعَقْرَبَةُ النَّعْلِ : عَقْدُ الشَّرَاكِ .

والمُعَقَّرَبُ: الشَّديدُ الحَلَقِ، المُجتَمِعُهُ.

وعَقْرَباءُ ( ) : مَوْضَعٌ .

والعُزقُوبانِ من الفرس: ما ضَمَّ مُلْتَقى الوَظيفينِ والسَّاقين من مآخِرِهمَا من العَصَبِ، وهو من الإنسان: ما ضمَّ أسفلَ الساق والقَدَمِ.

وَعَرْقَبَ الدَّابَّةَ : قَطَع عُرْقُوبَها .

وتَعَرْقَبِها : رَكبها من خَلْفِها .

وَعُرْقُوبِ القَطا: ساقُها، وهو مما يبالغ به في القِصَرِ فيقال: يَوْمٌ أَقْصَرُ من عُرْقُوبِ القَطا، قال الفِنْدُ الزَّمَّاني<sup>(۱)</sup>:

ونَثِلِى وَفُقَــاها كـ ــعراقيب قَطَّا طُخْلِ وعُرْقُوب الوادى: ما انحنى منه والتَوَى. والعُرْقُوبُ: طريقٌ فى الجبل، وقوله – أنشده ابنُ الأعرابي<sup>(۱)</sup> –:

پ إذا حبًا قُفٌ لَهُ تَعَرْقَبا \*
 معناه: أخذ في آخرَ أسهلَ منه. قال (٢):
 إذا مَـنْـطِـقٌ قـالَـه صـاحِـبـي

تَ مَـرْقَـبـتُ آخَــرَ ذَا مُــعــتَـقَــبُ أى : أخذت فى مَنْطِق آخر أَسْهَل منه. ويروى: تَعَقَّبتُ .

وعراقيبُ الأمُورِ: عَصَاوِيدها، وما دخل من اللَّبْس فيها، واحدُها عُرْقُوبٌ، وفي المثل: الشَّرَ أَلِجُأَه إلى مُخَ العُرْقُوب. وقالوا: شَرَّ ما أجاءك إلى مُخَّة عُرْقُوب. يضرب هذا عند طلبك إلى اللئيم أعطاك أو منعك.

**وعُرْقُوبٌ** : اسمُ رَجُلِ كان أكذبَ أهل زمانه ، قال الشاعر <sup>(؛)</sup> :

وَعَدْتَ وَكَانَ الْحَلْفُ منك سَجِيَّةً

مَوَاعِيدَ عُرْقُوبِ أَخَاهُ بِيَشْرِبِ وَيُرُوى: يِيَثْرَبِ وهو الصحيحُ. وقال ثعلبً: عُرْقُوبٌ: رَجُلٌ وَعَدَ رَجُلًا بنخلةٍ سَنَتَهُ، فلما أدركتْ صَرَمَهَا عرقوبٌ بالليل وتركه، وبه فُسُرَ قولُ كعب ابن زهير<sup>(٥)</sup>:

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج : عرقب وفقا .

<sup>(</sup>٢) اللسان . (٣) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٤) اللسان ومعجم البلدان: يترب. وذكر أنه قول الأشجمي.

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج وجمهرة أشعار ا لعرب ٣٠٩. وديوانه ٨.

<sup>(</sup>١) في اللسان : معقربة وبكسرِ الراءه وكذلك التاج ونصاعلي الكسر .

 <sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وهو حبيب الأعلم ، والشاهد في ديوان الهذليين ٢/ ٨٣.
 (٣) اللسان والتاج وديوان النابغة ٤٢.

<sup>(</sup>٤) في نسخة دار الكتب وضع بخط دقيق تحت كلمة وعقرباءًا ما يأتي : قرية ظاهر دمشق .

كانت مَوِاعِيدُ عُرْقوبِ لها مَثَلًا وما مـواعِـيـدُهـا إلَّا الأبـاطـيـلُ

وعَبْقَرٌ: مُوضَعٌ كثيرُ الجنّ ، فأما قوله (١)

هَلْ عَرَفْتَ الدَّارَ أَمْ أَنكرتها

بَينَ تِبْرَاكٍ فَهُ شُكُمْ عَبَهُ وَ فإن أبا عثمان ذهب إلى أنَّه أرادَ عَبْقَرَ فغيَّر الصيغة ، ويقال: أراد عَبْيْقُرَ فحذف الياءَ ، وهو واسع جدّا.

وعَبْقَرُ: قَرْيةٌ باليمن تُوشَّى فيها الثيابُ، فَثِيابُها أَجْوَد الثياب. فصارت مثلا لكل منسوب إلى شيء رَفِيع، فَكُلَّما بالغُوا في نعت شيء مُتناه نَسبوه إليه. وقيل: إنما يُنسب إلى عَبْقَرَ الذي هو مَوْضعُ الحِنّ. وقال أبو عبيدة: ما وَجَدْنا أحدًا يَدرِى: أَيْنَ هذه البلادُ؟ ولا مَتى كانت؟ يقال: ظُلْمٌ عَبْقَرِيٌّ، ومالٌ عَبْقَرَى . ورجلٌ عَبْقَرِيٌّ : كامِلٌ . وفي الحديث أنه صلى الله عليه وسلم قال في عُمَرَ: «فما رأيتُ عَبْقَريًّا يَفْرى فَريَّهُ».

وعَبْقَرِئُ القَوْمِ: سَيِّدُهُم. وقيل: العَبْقَرِئُ الذي ليسَ فَوْقَهُ شَيْءٌ.

والعَبْقُرى: الشّديد. فأمَّا عَبَقُرُ، فأصله عَبَيْقُر، وقيل: عَبَقُورُ، فَحُذِفتِ الواوُ، وهو ذلك الموضعُ نفسه.

والعَبْقَرُ، والعَبْقَرَةُ: المرأةُ التَّارَةُ الجميلة، قال (٢):

تَبَدُّلَ حِصْنٌ بِأَزْوَاجِهِ

عِـشـارًا وَعَـبْـقَـرَةً عَـبْـقَـرَةً عَـبْـقَـرَا أرادَ عَبْقَرَةً عَبْقرةً فأبدل من الهاءِ ألفا للوصل. والعَبْقَرِى، والعُباقِرِى: ضَرْبٌ من البُشطِ، الواحِدَةُ عَبْقَريَةً.

وفى التنزيل: ﴿وَعَبَقَرِيّ حِسَانِ﴾ أ. وقُرِئَ : (وَعَباقِرِىّ حِسانِ). ولا يكون على جماعة عَبْقَرَى ؟ لأن المنسوب لا يُجمع هكذا إلَّا أن يكون اسمًا على حِياله، ثم يُنْسبُ إليه كما ينسب إلى حَضاجرٍ، فتقول: عباقِرُ، ويُنسب إليه عَباقِرى.

والعَبْقَرةُ : تَلاُّلُوُ السَّرَابِ .

والعَبَوْقَرَةُ: اسمُ مَوْضع، وقال الهَجَرِئُ: هو جَبَلٌ فى طريق المدينة من السَّيَالة قبل مَلَلٍ بميلَيْنِ، قال كُثَيْرُ عزةً

أها جَكَ بالعَبَوْقَرَةِ الدِّيارُ نَعَـمْ مِنَّا مَنازِلُها قِفارُ والْقَشيرةِ والْقَعْبَرِئُ: الشديد على الأهل والعَشيرةِ والصاحب. وفي الحديث: أنَّ رجلا قال: يا رسول الله، من أهْلُ النار؟ فقال: «كُلُّ شَدِيد قَعْبَرِئٌ». قيل: يا رسول الله، وما القَعْبَرِئُ؟. ففسره بما تقدَّم، حكاه الهَرُويُّ في الغريبين.

واقْرَعَبُّ : تَقَبُّضَ من البَرْدِ .

والمُقْرَنْبِعُ: المُجتَمِعُ.

والبَرْقُعُ ، والبَرْقَعُ ، والبَرْقُوع . مَعْرُوفٌ .

وفرش مُبَرْقَة : أَخَذَتْ غُرَّتُه جميعَ وَجهِهِ غيرَ أنه يَنْظُر في سَوَادٍ ، وقد جاوَزَ بياضُ الغُرَّةِ شَفْلًا إلى الخَدَّيْنِ من غير أن يُصيب العينين .

وَبِرْقِعُ: السماءُ، قال (٦):

وكـأن بِـرْقِـعَ والملاثِـكُ حَـوْلَـهُ<sup>(١)</sup>

سَدِرٌ تَكَلَّلُه (١) القوائم أَجْرَدُ

 <sup>(</sup>١) هو للمرار بن منقذ كما في اللسان والصحاح وهو في معجم البلدان أيضًا: تبراك وعبقر.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج، ونسبه لمكرز بن حفص.

<sup>(</sup>١) الرحمن: ٧٦.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وديوانه ١/ ١٢٢.

 <sup>(</sup>٣) هو أمية بن أبي الصلت كما في اللسان والصحاح والتاج وديوانه .

<sup>(</sup>٤) المصادر الأخرى: حولها.

 <sup>(</sup>٥) والشاهد أيضًا في: سدر، وفي نسخة دار الكتب: «سدر»
 بكسر فسكون وكتب عليها علامة (صح».

<sup>(</sup>٦) في المصادر الأخر: تواكله.

والعُلْفُوق : الثقيل الوَخْمُ .

والعَفْلَقُ، والعَفَلَّقُ: الفَرجُ الواسِعُ الرَّحْوُ. قال:

- كُلُّ مِشانِ مَا تَشُدُّ المُنْطَقَا •
- ولا تَزَالُ تُخْرِج العَفَلَقا .
   المشانُ : السليطةُ .

وامرأةً عَفَلَقَةً : ضخمةُ الرَّكبِ .

والعُفُلُوقُ : الأحمق .

واقْلَعَفُّ الشيءُ: تَقَبُّضَ.

واقْلَعَفَّتْ أَنامِلُه : تَشَنَّجَتْ من بَرْد أو كِبَرِ . واقْلَعَفَّ البعيرُ : ضَرَبَ الناقة فانضمَّ إليها على غُرقُوييّه .

واقْلَعَفُّ الشيءُ: مَدُّه ثُم أرسله فانضمَّ .

واقْفَعَلَّتْ أنامله: كاقلَعَفَّتْ، وقيل: المُقفَعِلُّ المُتشَنِّجُ من برد أوْ كِبَرٍ. فلم تُخَصَّ به الأنامِل وقيل: المُقْفَعِلُ: اليابسُ اليَدِ.

والقِلْفِعُ: الطَّينُ الذي إذا نَضَبَ عنه المَاءُ يَيِسَ وتشَقَّقَ. أنشد أبو بكر بن دريد ، عن عبد الرحمن، عن عمه ('')

- قِلْفِعُ رَوْض شَرِبَ الدُّثاثا »
- مُنْبِعُةً نَفْرُهُ انْبِعثاثا .

ويروى: شَرِبَتْ دِثاثا، وحكى السَّيرافيُ فيه قِلْفَعٌ على مثال هِجْرَعٍ. وليس من شَرْح الكِتابِ. والقِلْفِعَةُ: قِشْرَةُ الأرضِ التي تَرْتَفعُ عن الكمْأةِ فتدُلُّ عليها. والقِلْفِعَةُ: الكمأةُ .

والعَقابِيلُ: بقايا العِلَّةِ والعَدَاوَةِ والعِشْق.

وقيل: هو الذي يَخرُج على الشَّفَتينْ غِبَّ الحُمَّى، الوَاحدةُ منهما جميعا عُقْبُولَةٌ وعُقْبُولٌ.

والعَقابِيلُ: الشدائدُ من الأَمور .

والعَباقِيلُ: بقايا المرضِ والحُبّ عن اللحيانيُّ كالعقابيل.

والقَعْبَلُ، والقُعْبُول: نَبْتُ يُنابِتُ الكمأةَ في الربيع يُجنى فَيُشْوَى ويُطْبخُ ويُؤْكل.

والقِعْبِل ، والقِعْبَلُ () : ضَرْبٌ من الكمأةِ يَبْتُ مُستطيلًا كأنه عُودٌ ، وإذا يَبِسَ صار له رأسٌ أسودُ . قال أبو حنيفة : هو ضَرْبٌ من الكمأة يَنبتُ مستطيلا فإذا يبس تطاير .

وقَعْبَلُ : اسمٌ .

والقُعْبُول : القَعْبُ .

وقَلَوْبَعْ: لُغبَةً .

والبَلْعَقُ: ضَرْبٌ من التمْرِ ، قال أبو حنيفةً : هو من أجود تَمرِهم ، وأنشد<sup>(٢)</sup> :

پا مُقْرِضًا قَشًا وَيُقْضَى بَلْعَقا »

قال : وهذا مَثلٌ ضَرَبَه لمن يَصْطَنع معروفا لِيَجْتَرُّ أكثر منه .

ومكانٌ بَلْقَعٌ: خالِ، وكذلك الأنثى وقد وُصِف به الجمعُ فقيل: دِيارٌ بَلْقَعٌ، قال جريرٌ (''): هَيُوا('') المنازِلَ واسألُوا أطْلالها

هَلْ يَوْجِعُ الخَبَرَ الدِّيارُ البَلقَعُ كأنه وضع الجميع مَوضعَ الواحدِ كما قرئُ : (ثلاثَ مِثَةِ سِنِسِينَ)(أُ وأَرْضٌ بلاقِعُ : جمَعُسوا ؛

 <sup>(</sup>١) فى اللسان والقعبل: وبفتح القاف والباء، والقعبل: وبكسر القاف والباء،

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج.(٣) اللسان والتاج وديوانه ٣٤٢.

<sup>(</sup>٤) في اللسان والتاج: حيوا. (٥) الكهف: ٢٥.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج: قلفع ودثت.

<sup>(</sup>٣) في اللسان والتاج: تفزه (بفاء وزاي) .

<sup>(</sup>٤) في نسخة دار الكتب: فلقع.

لأنهم جَعَلُوا كلَّ جزءٍ منه بَلْقعا، قال أبو العارِم يَصِفُ الذَّئْبَ (١):

تَسَدَّى بِلَيْل يَبْتَغِينِي وَصِبْيَتِي

لِيَ أَكُلَنِي والأَرْضُ قَفْرٌ بَلاقِعُ وامرأةٌ بَلْقَعَةٌ: خالِيةٌ من كلِّ خَيرٍ، وهو من ذلك، وفي الحديث: «شَرُّ النِّساءِ الصَّلْفَعَةُ البَلْقَعَةُ» بذلك فسَّرَهُ الهَرَويٌّ في الغَريتِينِ.

وَابْلَنْقَعَ الشَّىءُ: ظَهَرَ وَخَرَجَ، قَالَ رُؤْبَةُ (٢٠

\* فَهٰى تَشُقُّ الأَلُّ أَوْ تَبْلَنْقِعُ \*

والعَلْقَمُ: شَجَرُ الحَنْظَلِ، والقِطعةُ منه عَلْقَمَةً. وكُلُّ مُرِّ: عَلْقَمٌ. وقيل: هو الحَنْظَلُ بعينِه، أعنى ثَمَرَتَه، الواحدةُ منها عَلْقَمَةٌ.

والعَلْقَمَةُ: المَرَارَةُ.

وعلقَمَ طَعامه: أمَرَّهُ ، كأنه جعل فيه العَلْقَم . وعَلْقَمَةُ : اسْمٌ .

والعَمْلَقَةُ: اختلاطُ المَاءِ في الحَوْضِ وخُثُورَتُه . وَعَمْلَقَ ماؤُهم : قَلَّ .

والعِمْلاقُ: الطويلُ والجمعُ عماليقُ وعمالِقَةً وعمالِقُ – بغير ياء – الأخيرة نادرةٌ.

وعُمْلُق، وعِمْلِق، وَعِمْلِق، وعِمْلاق: أسماة.

والعَمالِقَةُ من عادٍ ، وهم بنوِ عملاقِ ، كانوا على عَهْدِ موسى .

والقِلْعَمُّ : الشيخُ الكبيرِ المُسِنُّ ، مثل القِلْحَمُّ . واقْلَعَمُّ الرَجُلُ : أَسَنَّ ، وكذلك البعيرُ

القِلْعَمُّ ، والقِلْعَمُ : الطَّوِيلُ . والتخفيفُ عن كُرَاع . وقَلْعَمُّ : من أسماء الرجال مَثَّلَ بِهِ سِيبَوَيْهِ ، وفَسَّرَهُ السيرافي .

والقَلْعَمُ، والقُمْعُلُ: القَدَحُ الضخم، وقال اللحياني: قدح قُمْعُلُ: مُحَدَّدُ الرأسِ طَويلُه. والقُمْعُلُ: مُحَدَّدُ الرأسِ طَويلُه. والقُمْعُلُ: البَطْرُ، عنه أيضًا. والقَمْعالُ: سَيِّدُ القَوْم.

والقِمْعالةُ: أعظمُ الفَيَاشل.

وقَمْعَلَ النَّبْتُ: خرجَتْ بَرَاعِيمُهُ، عن أبى حنيفة ، قال: وهي القَماعِيلُ.

وقَلْمَعَ رَأْسَهُ قَلْمَعَةً : ضَرَبَهُ : فأندَرَهُ .

وقَلْمَعَ الشَّيءَ: قَلَعَهُ من أصله.

وقَلْمَعَةُ: اسمٌ يُسَبُّ به.

واللغمَقُ: الماضي الجَلَّدُ.

والعَنْفَقُ: خِفَّةُ الشيءِ وقِلَّتُه .

والعَنْفَقَةُ: ما بين الشَّفَةِ السفلى والذقن ، منه ؟ خَفَّةِ شَعرِها . وقيل : العَنْفَقَةُ : ما بين الذَّقَن وطَرَفِ الشَّفَةِ السَّفلى ، كانَ عليها شَعَرُ أَوْ لم يكُنْ . وقيل : العَنْفَقَةُ : ما نَبَت على الشَّفَةِ السَّفلى من الشَّعَرِ . قال (1):

\* أَغْرِفُ مِنْكُمْ حَدَلُ<sup>(٢)</sup> العَوَاتِقِ \*

\* وشَعَرَ الأَقْفاءِ والعَنافقِ \*

والقُنْفُعُ: القصيرُ الخسِيسُ.

والقُنْفُعَةُ : القُنْقُذَةُ . وتَقَنْفُعُها : تَقَبُّضها . والقُنْفُعَةُ أيضا : الفأرةُ .

والقُنْفُعَةُ، والفُنْقُعَة جميعا: الاستُ، كلتاهما عن كُرّاع.

وعُقابٌ عَقَنْبَاةٌ ، وعَبَنْقاهٌ ، وقَعَنْباةٌ ، وبَعَنْقاةٌ :

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) في اللسان: وجدل، بجيم ودال مضمومتين، هذا والحدل الميل.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج ومشارف ٤٩، ومجموع أشعار العرب٣/ ١٧٧.

<sup>(</sup>٣) في المصادر الأخر: الآل.

حديدةُ المخالب. وقيل: هي السَّريعة الخَطْفِ المُنْكَرَةُ. وقال ابنُ الأعرابيّ : كلُّ ذلك على المبالغة ، كما قالوا : أسدُّ أُسِدٌّ ، وكُلْبٌ كَلِبٌ .

ورجُلٌ عُنْبُقٌ : سَيِّئُ الحُلُقِ .

والقَعْنَبُ: الصُّلْبُ الشديدُ من كلِّ شيءٍ.

والقُنْبُعُ: القصيرُ.

والقُنْبُعَةُ: خِرقةٌ تُخاطُ شبيهةً بالبؤنُس، يَلْبَسها الصبيانُ.

والقُنْبُعَةُ: هَنَةٌ تُخاط مِثْلَ المِقْنَعَةِ تُغَطِّي المُثْنَينِ. وقيل: القُنْبُعَةُ: مِثْلُ الحُنْبُغَةِ إِلَّا أَنهَا أَصْغَرُ.

وقُنْبُعُ النَّوْرِ ، وقُنْبُعَتُهُ : غِطاؤُه ، وهي أَصْغَر من الخُنْبُعَةِ ، وأَراهُ على المثَلِ بهذه القُنْبُعَةِ .

وَقَنْبَعَتِ الشَّجرةُ: صَارَتْ ثمرَتُها أو زَهرتها في قُنْبُعَة .

> وقال أبو حنيفةً : القُنْبُعِ : وِعاءُ السُّنْبُلةِ . وقَنْبَعَتْ: صَارَتْ في القُنْبُعِ.

# العين والكاف

العِكْرِشُ: نباتُ شِئهُ النِّيلِ خَشِنٍّ، تأكُلُه

والعِكْرِشَةُ: الأَرْنَبُ الأَنثى ، سُتيَتُ بذلك ؛ لأنها تأكُلُ هذهِ البقْلَةَ .

والعَكُوَشَةَ التُّقَيُّضِ.

وعِكْرَاشْ: رَجُلْ كَانَ أَرْمَى أَهْلَ زَمَانِهِ . والعَنْكُشَةُ: التَّجَمُّعُ.

والعُنْبُقَةُ: مُجْتَمَعُ الماءِ والطُّينِ.

وقَعْنَبٌ : اسمُ رَجُلِ .

غَنِينا زَمانا بالتُّصَعْلُكِ والغِني

وعَنْكُشُّ : اسْمٌ .

الأعرابيّ : هي العَضَنَّكَةُ .

قال حاتمُ طَيْئُ :

والسينُ أعلى .

وعَكْبَشَهُ: شَدَّهُ وَثَاقًا.

والعُكَمِشُ: القَطِيعُ الضَّخْمُ من الإبل،

والعَضَنَّكُ: المرأةُ العجْزَاءُ اللَّفَّاءُ الكثيرةُ

والصُّعْلُوكُ : الذي لا مال له . وقد تَصَعْلَكَ .

اللَّحْم، وقيل: هي العظيمةُ الرَّكَنِ. وقال ابنُ

فَكُلًّا سَقاناهُ بِكَأْسَيْهِما الدُّهرُ وتَصَعْلَكَتْ الإبلُ: خرجَتْ أوبارُها وانجَرَدَث .

ورجُلُّ مُصَعْلَكُ الرأسِ : مُدَوَّرُه .

وصَعَلَكَ الثَّريدَةَ : جعل لها رأسا . وقيل : رَفَعَ رأسَها .

والعُكَمِصُ : الحَادِرُ من كُلِّ شيءٍ ، وقيل : هو الشديدُ الغليظُ .، والأنثى بالهاءِ .

ومالٌ عُكَمِصٌ: كثيرٌ.

وأَبُو الْعُكَمِصِ: كُنْيَةُ رَجُل.

والدُّعْكَسَةُ : لَعِبُ المجُوس ، يَدُورُونَ قَدْ أَحَدْ بعضُهم يتِدِ بَعْضِ. وقَدْ دَعْكَسُوا، وتَدَعْكَسَ بَعْضُهم على بَعْض.

والعَسْكَوَةُ: الشُّدَّةُ والجَدْبُ.

والعَسْكُورُ: الجَمعُ، فارسِيٌّ. قال ثعلبٌ: يُقال: العَسْكُرُ مُقْبِلٌ ومُقْبُلُونَ، فالتوحيد على الشُّخص، كأنك قلت : هذا الشَّخصُ مقبلٌ والجمعُ على جماعتهم، وعندى أن الإفراد على اللفظ

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج والصحاح.

والجمع على المُعنى ، وقال ابنُ الأعرابيّ : العَسكَرُ الكَثيرُ من كُلِّ شيءٍ . يقال : عَشكَرٌ من رِجالٍ وخيلٍ وخيلٍ وكِلابٍ ، وأنشد (١) :

\* هلْ لكَ في أُجْرِ عَظِيمٍ تُؤْجَرُهُ \*

\* تُعِينُ مِسْكِينا قَلِيلًا عَسْكُرهُ \*

خَمْشُ شِياهِ سَمْعُهُ وَبَصَرُهُ \*
 وقد عَسْكَرَةُ .

وعَسْكُرُ اللَّيل: ظُلمتُه، عنه أيضًا. وأنشد (٢):

\* قَدْ وَرَدَتْ خَيْلُ بنى الحَجَّاجِ \*

\* كأنَّها عَسْكُرُ لَيْلِ داجٍ 
 وعسكر بالمكان : تجمَّة .

والعَسْكُرُ، والمُعَسْكُرُ: مَوْضِعَان.

وَعَرْكُسَ الشَّىءُ، واغْرَنْكُسَ: تَراكَبَ.

وليلةً مُغْرَنْكِسَةً: مُظْلِمَةً.

وشَعر عَوَلْكُسٌ ، ومُغْوَلْكِسٌ : كَثِيرٌ مُتراكبٌ . والكُوْشُوعُ : حَرْفُ الزَّنْدِ الذى يلى الحَيْضر وهو الوَحْشِيّ : وهو من الشاةِ ونحْوِها عَظْمٌ يلى الوُسْغَ من وَظِيفِها .

وكُوْسُوغُ القَدَمِ: مَفْصِلُها من السَّاقِ ، كلُّ ذلك مذكِّة.

والمُكَوْسَعُ: الناتِئُ الكُوْسُوعِ.

وكَوْسَعَ الرَّجُلَ: ضربَ كُرسوعَه بالسَّيف. والكَوْسَعَةُ: ضَرْبٌ من العَدْو.

. وليلة **مُغلَنْكِسَةٌ** كَمُغرَنْكَسَةٍ.

وشَعر عِلَّكْسٌ ، وَعَلَنْكُسٌ ، وَمُغَلَنْكِسٌ : كثيرٌ مُتراكِبٌ ، وكذلك الرَّمْلُ ويَبيسُ الكَلاِ .

واغْلَنْكَسَتِ الإبلُ في الموضعِ: اجتمعتْ. وعَلْكَسَ البيضُ، واغْلَنْكَسَ: اجتَمَعَ. وَعَلْكَسٌ: استم.

وكلَّ شيء تراكب: عُكايِسٌ، وَعُكَبِسٌ. وقال يعقوب: باؤها بدلٌ من الميم في عُكامِسٍ وعُكَمِسٍ. وقال كراع: إذا صُبَّ لَبنٌ على مَرقِ كائنا ما كان فهو عُكبِسٌ. وقال أبو عبيد: إنما هو العَكِيشِ بالياء. وقد تقدَّم في الثلاثي.

وَعَكْبَسَ البَعيرَ : شَدَّ عُنُقَه إلى إحدى يَديْه وهو باركٌ .

والكَعْسَبَةُ : مِشْيَةٌ في شُوْعَةِ وتقارُبٍ . وقيل : هي العَدْوُ البَطِيءُ وقد كَعْسَبَ .

وكَعْسَبَ فلانٌ ذاهبا إذا مشى مِشْيَةَ السَّكْرانِ.

وكغسّبُ: اسمٌ.

والعُكْسُومُ: الحِمارُ، حِمْيَريَّةً.

والعُكَمِسُ ، والعُكامِسُ : القَطيعُ الضَّخْمُ من الإبل .

وكلَّ شيءِ تراكب: عُكامِسٌ، وعُكَمِسٌ. وليلٌ عُكامِسٌ: مُظْلِمٌ، وقد عَكْمَسَ، وتَعَكْمَسَ.

والكَغسَمُ، والكُغشومُ: الحِمارُ، حميريَّةً، كلاهما: كالعُكْشوم.

وَكَغْسَمُ الرَّجُلُ : أَذْبَرَ هاربا .

وعُزكُمٌ : اسمٌ .

والعِلْكِز: الشَّديدُ العظيمُ.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

والعُكْمُوزُ: التَّارَّةُ الحادِرَةُ الطويلةُ الضخمةُ، قال (١١):

\* إِنِّي لأَقْلِي الْحِلْبَحَ الْعَجُوزا \*

\* وأمِقُ الفَتِيَّةَ العُكْمُوزَا \*

وتَكَعْمَزَ الفِرَاشُ: انْتَقَضَتْ خُيُوطُه والجَتَمع صُوفُه ، عن الهَجرِيّ .

وَلَبنَّ عُكَلِطٌ : خاثِرٌ .

وكَعْطَلَ كَعْطَلةً: عَدا عَدْوًا شديدًا . وَقَيلَ عَدَا عَدْوًا بطيعًا ، وِشَدِّ كَعْطَلٍ ، مِنْهُ .

وغُلام عُكْرُدٌ ، وعُكْرُودٌ ، وعُكَرِدٌ : سمِينٌ . وقدْ عَكْرَدَ : وقد يكون ذلك في غير الإنسان . وادْعَنْكَرَ السَّيْلُ : أَقْبَلَ .

واذعَنْكُرَ عليه بالقبيح: انْدَرَأْ، قال (٢)

قد ادْعَنْكَرَتْ بالفُحْشِ والشُّوءِ والأذَى

رُ أُمَيَّتُهَا اذْعِنْكَارَ سيْلِ على عَمْرِو

ورجل دِعَنْكُوَانٌ : مُدْعَنْكِرٌ .

ولبن **عُكَلِدٌ** : كَعُكَلطِ .

والعُكلِدُ، والعُلكِدُ، والعَلْكَدُ، والعِلْكِدُ، والعِلْكِدُ، والعِلْكِدُ، والعِلْكِدُ، والعِلْكِدُ، كُلَّه: الغليظُ الشديدُ العُنْتِ والظَّهْر من الإبل وغيرِها. وقيل: هو الشديدُ عامَّةً، الذكرُ فيه والأُنثى سواءً، والاسمُ العُلْكَدَةُ.

والعِلْكِدُ، والعِلْكُدُ، كلتاهما: العَجُوزُ الصَّحَّابَةُ. وقيل: هي المرأةُ القَصِيرَةُ اللَّحِيمَةُ الحَقِيرَةُ القليلةُ الخيرِ.

والدَّلْعَكُ: النَّاقةُ الغليظةُ المُسْتَرْخِيةُ. والكَنْقَدُ: ضَرْبٌ من السَّمكِ البَّحْرِيّ.

والدُّعْكِنَةُ: الناقةُ الصُّلْبَةُ الشديدةُ.

والكَفْدَبُ، والكَفْدَبَةُ، كلاهما: الفَسْلُ من الرّجالِ. والكُفْدُبَة: الحَجاةُ والجَبابَةُ. وفي حديث عَمْرِو أَنَّه قال لمعاوية: لقَدْ رأيْتُك بالعراقِ، وإن أَمْرَكَ كَحُقّ الكُهُولِ.، أو كالكُفْدُبَةِ.

وكَعْتَر في مَشْيه : تمايلَ كالسَّكْرَان .

وكَوْتَعَ الرَّجُل: وقع فيما لا يَعْنِيه.

وكَوْتَعَه: صَرَعَه. والكَوْتَع: القَصيرُ. والكَنْعَتُ: ضَوْبٌ من سمك البَحْرِ، كالكَنْعدِ وأُرَى تاءَه بَدَلًا.

والكُنْتُغ: القَصيرُ .

والكَغظَلَةُ: عَدْوٌ بَطِيءٌ، عن كراع، والمعروف عن يعقوب بالطاءِ.

والعِثْكال ، والغَثْكُولُ ، والغُثْكُولَةُ : العِذْقُ . وعَذْقٌ مُعَثْكُلٌ ومُتَعَثْكِلٌ : ذو عثاكيل .

والعُثْكُولَةُ: مَا عُلِّقَ مِن عِهْنِ أَوْ زِينَةٍ فَتَذَبَدُبُ في الهواءِ.

وعَثْكَلَهُ: زَيَّنَهُ بذلك.

والكَعْثَلَةُ: الثَّقيلُ من العَدْوِ.

والعَنْكُثُ: ضَرْبٌ من النَّبْتِ، قال:

\* وَعَنْكُثا مُلْتَبِدًا \*

قال ابنُ الأعرابيّ: هو شجرٌ يَشتهيه الضَّبُّ فَيَسْحَجُها بِذَنبِه حتى تحاتُّ فَيَأْكُلَ المُتحاتّ. ومما وضعوه على ألْسِنةِ البهائم. أنَّ السمكة قالت للضبّ: وِرْدًا يا ضَبُّ. فقال لها الضب

أَصْبِحَ قَلْبَى صَرِدَا لَا يَشْتَهِى أَنْ يَرِدَا إِلَّا عَرَادًا عَسِرِدا وصِلْيَانا بَسِرِدَا وصِلْيَانا بَسِرِدَا وعَنْكُنا مُلْتَبِدَا

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج: عنكث وعرد.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج . (٢) اللسان والتاج .

أراد : عارِدًا وبارِدًا .

والعَنْكُث: اسمُ مَوْضِع (١). قال رؤبةُ:

\* هَلْ تَعْرِفُ الدَّارَ عَفَتْ بالعَنْكَثِ \*

\* دَارٌ لذاك الشادِن المَرَعُثِ \*

وتَكَنْعَثَ الشَّىءُ : تَجَمَّعَ .

وكَنْعَتْ ، وكَنْعَثَةْ : اسم مشتقّ منه .

والكَغنَبُ، والكثعب: الرَّكَبُ الضَّخْمُ المُنتِلمُ الناتِيُ . قال<sup>(٢)</sup>:

\* أرأيتَ إِنْ أُعْطِيتَ نَهْدًا كَعْثَبا \*

وامرأة كَعْشَبٌ، وكَثْعَبُ: ضخمةُ الرَّكَبِ، يعنى : الفَرْجَ.

وَتَكَعْفَبَتِ العَرَارَةُ - وهي نَبْتٌ - : تجمَّعتْ واستدارَتْ .

والكَعْثُمُ، والكَثْمُمُ: الرَّكَبُ النَّاتِيُّ الضَّخْمُ كالكَعْشَب.

وامرَأَة كَعْثَمٌ، وكَثْعَمّ: إذا عَظُم ذلك منها، ككَعْشَب وكَثْمَب.

وكَثْعَمْ: الأَسَدُ أَو النمرُ.

وغُرْكُلُّ : اسمٌ .

والكَنْعَرَةُ: النَّاقة العظيمةُ.

والعِكْبِرُ: شيءٌ يَجيء به النَّحْلُ على أَفْخَاذَهَا وأعضادِها فتجعلُه في الشهْدِ مكانَ العَسَل.

والعَكَايِرُ: الذَّكُورُ من اليَرابيع. والكَغبَرَةُ من النساء: الحافِيَةُ العِلْجَةُ. والكُغبَرَةُ: عُقْدَةُ أُنبوبِ الزَّرْعِ. والكُغبَرَةُ، والكُغبُورَةُ: كلُّ مجتَمع مُكَتَّلٍ.

(١) اللسان والتاج ومجموع أشعار العرب ٣/ ٢٧.

(٢) اللسان والتاج، وقال أنشده أبو ثروان.

والكُفبُورَةُ: ما حادَ منَ الرأسِ. قال العَجُامُ ('):

\* كَعايِرَ الرُّءُوسِ منها أَوْ نَسَوْ \*
 وكُغْبُرَةُ الكَتِفِ: المستديرةُ فيها كالخَرَزة ،
 وفيها مَدَارُ الوَابِلَةِ .

والكُغْبُرَةُ ، والكُمْبُورَةُ : ما يُرْمَى من الطعام كالزُّوَّانِ ونخوِه ، وحكى اللحيانى : كُعْبُرُة . والكُمْبُرَةُ : الكُوعُ .

وَكُغْبَرَ الشُّيءَ : قَطَعَهُ .

والمُكَعْبَرُ : العَجَمِئُ ؛ لأنه يَقْطَعُ الرُّءُوسِ .

والمُكَفَبَرُ: العَرَبِيُّ ، كلتاهما عن تَعْلَبٍ. والمُكَفَبَرُ، والمُكَفِيرُ. كلاهما: من أسماء الرجال.

وَبَغْكُورَ الشَّىءَ: قَطَعَه: كَكَعْبَرَهُ. وكَوْبَعهُ. وَبَوْكَعَه فتبركع: صَرَعَه.

والبَرْكَعَةُ : القِيامُ على أَرْبَع .

وتَبَرْكَعَتِ الحَمامةُ للحمامَةِ الذُّكرِ.

والبُرْكُعُ: القَصِيرُ من الإبل خاصَّةً .

وعِحْرِمَةُ، مَغْرِفَةٌ: الأَنْثَى من الطَّير الذى يقال له: ساقُ مُحِرِّ، وقيل: العِكْرِمَةُ: الحمامةُ الأُنْثَى.

وعِكْرِمَةُ: اسمُ رجلٍ ، وهو منه ، فأما قوله (٢) : خُذُواحظُّكُمْ (١) يا آلَ عِكْرِمَ واذكُرُوا أُواصِرَنا والرَّحْمُ بالغَيْب تُذْكَرُهِ

رًا) اللسان والتاج ومجموع أشعار العرب ٢/ ١٧.

(۲) فى كوبرللى: كعنبرة: (بياء مضمومة بعد النون وراء مشددة».

(٣) اللسان والتاج والصحاح، وهو لزهير ديوانه .

(٤) في اللسان : حذركم .

فإنه رَخَّمَ في غير النداءِ، اضطرارًا .

وكَمْعَرَ سَنامُ البعيرِ : مثل أَكْعَرَ .

والعَنْكُلُ: الصُّلْبُ.

والعَنْكُلُ: الأحمقُ.

والعَكْبَلُ: الشَّدِيدُ.

وعَكْبَلُّ : اسمٌ .

وناقةٌ بَلْعَكَّ : مُشتَرُخيَةٌ . وقيل ضخمةٌ ذَلولٌ . ورمجُلٌ بَلْعَكَّ : بليدٌ .

والعُلْكُمُ، والعُلْكُومُ، والعُلاكِمُ، والمُعَلَّكُمُ: الشَّديدُ الصَّلْبُ، الضَّخم من الإبل وغيْرِها، والأُنثى عُلْكُومٌ. قال لبيد (١):

بَكَرَتْ بها مجرَشِيَّةٌ مَفْطُورَةٌ

تُدروِی الحَاجِرَ بازِلَّ عُـلْکُـومُ وقیل: ناقةً عُلْکُومٌ: غلیظةً الخلَّق مُوثَّقَةٌ. والعَلْکَمَةُ: عِظَمُ السَّنامِ.

ورجل مُعَلْكُمٌ : كثير اللحم .

وعَلْكَم : اسم رجلٍ عن ابن الأعرابي ، وأنشد عن ابن قَنانِ :

يُمْسِى بَنُو عَلْكُم هَزْلَى ونسوتُه وَعَلْكُمْ مِثْلُ فَحْل الضأنِ فُرْفُورُ والعَنْفَكُ : الأحمقُ .

وامرأة عَنْفَكٌ ، وَهُوَ عَيْبٌ .

والعَنْفَكُ: الثقيلُ الوَخِمُ.

والعَنْكَبُوتُ: دُوَيِئَةٌ تَنْسِجُ فَى الهواءِ، مُؤَنَّنَةٌ ورُبما ذُكِّر فَى بعض الشَّعر، قال أبو النجم (<sup>(۲)</sup>:

\* مَّا يُسَدِّي العَنْكَبُوتُ إِذْ خَلا \*

(٣) اللسان والتاج .

قال أبو حاتم : أظنّه : إذ خلا المكانُ والْمُؤضعُ . وأما قوله (١) :

كأنَّ نشجَ العَنْكَبُوتِ المُومَلِ \*
 فإنما ذكرً ؛ لأنه أرادَ النَّشجَ ، ولكنَّهُ جَرَّهُ على الجِوَارِ .

والجمْعُ عَنْكَبُوتاتٌ وعَناكِبُ ، عن اللحيانيّ ، وتصغيرهُ عُنَيْكِبٌ وعُنيْكِيبٌ ، وهي بلغة اليمن : عَكْنَباةٌ ، قال (1) :

\* كأنما يَسْقُطُ مِنْ لُعَامِها \*

\* نَيْت عَكْنَباة على زِمامِها \*

ويقال لها أيضًا : عَنْكَبَاةٌ ، وعَنْكَبُوهٌ . وحكى سيبويه : عنْكَباء ، مُسْتشهدًا على زِيادةِ التَّاءِ فى عنكبوت ، فلا أدرى : أهو اسمّ للواحد أو هو اسمّ للجمع ؟ وقال ابن الأعرابيّ : العَنْكَبُ : الدُّكُرُ منها . والعَنْكَبُ : الأُنثى . وقيل : العنكبُ جنسُ العنكبوت . وهو يُذكّر ويُؤنَّتُ ، أعنى العنكبوت . وقول ساعدة بن جُؤيَّة " :

مَقَتُّ نِساءُ بالحجازِ صَوَالِجا

وإنّا مَقَتْنا كُلَّ سَوْدَاء عنكبِ قال السُّكَرِيُّ: العَنْكَبُ هنا القصيرةُ. وقال ابنُ جنى: يجوز أن يكون العنكبُ هاهنا هو العَنكَبُ الذي هو العنكبوتُ، وهو الذي ذكر سيبويه أنه لغةٌ في عنكبوت، وذكر معه أيضًا العَنْكَباءَ، إلا أنه وُصِفَ به وإن كان اسمًا لمَّا كان فيه معنى الصَّفةِ من السوادِ والقِصَرِ، ومثلُه من الأسماءِ الجُراةُ مُجْرَى الصفةِ قولُهُ :

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج . (٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج، وخلا منه ديوان الهذليين.

<sup>(</sup>٤) اللسان : عنكب وغربل .

لَرْحْتَ وأنْتَ غِرْبالُ الإهابِ \*
 والعَنْكَبُوثُ : دُودٌ يَتَوَلَّد في الشهْدِ ويَفْسُدُ عنه العَسَلُ ، عن أبي حنيفةِ .

ورجل عَبَنَّكَ : صُلْبٌ شديدٌ .

وكَعانِبُ الرَّأْسِ: عُجَرٌّ تكون فيه .

ورجلٌ كَعْنَبٌ : ذو كَعانِبَ في رأسِه .

ورَمْلَةٌ بَعْكَنَةٌ : تَشْتَدُ على الماشي .

# العين والجيم

الجُزشُغ : العَظيمُ الصَّدْرِ . وقيل الطَّوِيلُ . والشَّوْجَعُ : السَّرِيرُ يُخمَلُ عليه الميثُ .

وشَوْجَعَ المِطْرَقَةَ والخَشَبَة: إذا كانَت مُرَبَّعَةً فَتَحَتَ من محروفِها.

والمُشَوْجَعُ: ما لا حَرْفَ لِنواحِيهِ من مَطارِقِ الحَدَّادِين .

والعُنْجُشُ : الشيخ المُتَقَبَّضُ ، قال الشاعر ('' : \* وشَيْخٌ كبيرٌ يَرْفَعُ ('' الشَّن عُنْجُشُ \*

والعَشَنَج - بشدّ النونِ - : المُتَقبضُ الوجهِ ،

السُّيِّئُ المنظر من الرجال . والعَفْشَجُ : الثقيل الوَخِمُ . وزعم الخليلُ أنه

والجُعْشُمُ: الصغيرُ البدَنِ ، القليلُ لحمِ الجسدِ . وقيل : هو المنتفِخُ الجَنْبَيْنِ الغَلِيظُهُما ، وقيل : القصيرُ الغليظُ مع شدةٍ .

وجُغْشم : اسم . وهو جَدُّ سُرَاقَةَ بن مالكِ الدُّلِي ، قال ساعدةُ بنُ جُؤَيّة ":

(٣) اللسان والتاج وديوان الهذليين ١/ ٢٠١.

يُهْدِى ابنُ جُعْشُمِ الأَنْباءَ نَحْوَهُم لا مُنْتَأَى عَنْ حِياضِ المَوْتِ والحُمَمِ والجَعْشَمُ: الوَسَط، قال<sup>(۱)</sup>:

وكُلُّ نأج عُرَاضٍ جَعْشَمُه «
 والشَّجْعَمُ: الطُّويلُ من الأُسْد وغيرِها مع عِظْمٍ، وعُنُقٌ شَجْعَمُ: كذلك، على التمثيل.
 وحَيَّةٌ شَجْعَمٌ: شديدةٌ غليظةٌ، قال (٢):

الأَفْعُوانَ والشُّجاعَ الشُّجْعَما \*

ولم يُقْضَ على هذه الميم بالزيادة؛ إذ لم يُوجِب ذلك ثَبْتٌ ()، ولا تزاد الميمُ هنا إلا بَتَبْتِ؛ لقلَّةِ مَجيئها زائدةً في مثلِه، هذا مذهبُ سيبويه.

وذهبَ غيرُهُ إلى أنه فَعْلَمٌ من الشَّجاعةِ ، وقد تقدم .

والضَّرْجَعُ: النَّمِرُ.

وعَبْدً عَصْنَجٌ: ضَخْمٌ ذو مشافِرَ، عن الهَجَرِىّ. هكذا حكاه: ذُو مَشافِرَ، وأُرَى ذلك لِعِظَمِ شَفَتَيْه.

والعِفْضِجُ؛ والعُفاضِجُ، كلَّه: الضَّحْمُ السمينُ الرَّحْوُ المُنْفَقِقُ اللَّحمِ، والأُنثى عِفْضَاجُ، والاسمُ العَفْضَجَةُ والعَفْضَجُ، بالهاء وغير الهاءِ، الأخيرةُ عن كُرَاع.

وبطن عَفْضَاجٌ : ضخمٌ .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) في اللسان والتاج: يرقع.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>۲) اللسان والتاج وكتاب سيبويه ١/ ١٤٥، ونسب فيه لعبد بنى عبس، وهو منسوب للعجاج في شواهده وفي الصحاح شجعم وفي مجموع أشعار العرب ٢/ ٨٩، وفي اللسان: ضمز، منسوب لأبي حيان الفقعسي، وفي ضرزم للمساور بن هند العبسي.

 <sup>(</sup>٣) ضبطت هكذا في نسخة دار الكتب بسكون الباء وكذلك
 اللسان فيها وفيما بعدها . أما كوبرللي : فالأولى بفتح الباء والثانية

والعَمْضِجِ ، والعُماضِجُ : الشديدُ الصَّلْبُ من الإبل والخيل .

وضَجْعَمْ. من وَلَدِ سَليحٍ، وَوَلَدُه الضَّجاعِمة، كانوا مُلُوكا بالشام، زادوا الهاء لمعنى النسب، كأنَّهم أرادوا: الضَّجْعَمِيُّونَ.

والضَّمْعَجُ: الضَّخْمَةُ من النُّوقِ .

وامرأة ضَمْعَج: قصيرة ضخمة، ولا يقال ذلك للذكر. وقيل: الصَّمْعَجُ من النَّساءِ: التي قد تَمَّ خَلْقُها واسْتَوْنَجَتْ نَحْوًا من التَّمام. وكذلك البعيرَ والفرسُ والأتانُ. وقيل: الضَّمْعَجَ: الجاريةُ السَّريعةُ في الحوائج.

والضَّمْعَج ، أَيضا : الفَحْجاءُ السَّاقَينِ .

والعَسْجَدُ: الذَّهَبُ. وقيل هو اسمٌ جامعٌ للجوهَر كلَّه، من الدُّرِ والياقوت.

والعَسْجَدِيَّةُ: الْعِيرُ التي تَحْمِلُ الذَّهبَ والمالَ ، وَقَيل: هي كِبارُ الإبل.

والعَسجَدُ من فُحول الإبل معروف، وهوالعَشجَدِيُّ أيضًا، كأنه من إضافة الشيءِ إلى نفسه. قال النابغةُ (۱):

فيهم بمنات العشجدي ولاحق

وُرْقًا مرَاكِلُها من المِضمارِ والدَّعْسَجَةُ: السُّرْعَةُ.

والعَيْسَجُورُ: الناقة السريعة القويَّةُ، والاسم العَشْجَرَةُ.

والغيشجور: الشّغلاة، وعَسْجَرَتُها: خُبَتُها. والعُسْلُخ، والعُسْلُوخ، والعِسْلاج: الغُصْـــــــنُ لِسَــــــنَتِه. وقيـــل: هــو.

كلَّ قضيب حَدِيثِ ، قال طرَفهُ (' ):

كَ بَنَاتِ الْحُرِ كَمُ أَذْنَ إِذَا

أُنْبَتَ الصَّيْفُ عَساليجَ الخُضَرْ

وروى الخَضَرْ.

والغساليج: هَنَوَاتٌ تَنْبَسِطُ على وجه الأرض كأنها نحروقٌ وهى خُضْرٌ، وقيل: هو نَبْتٌ على شاطئِ الأنهارِ يَثْثَنِى وَكِيل من النَّعْمَةِ، والواحد كالواحد.قال<sup>(۲)</sup>:

تأوَّدُ إِنْ قامتْ لِشَبِيءٍ تُرِيدُه

تأوُّدَ عُسْلُوجِ على شَطَّ جَعفَرِ وَعَسْلَجَتِ الشَّجرةُ: أخرجت عَساليجَها. وحاربة عُسْلُوجَةُ الشَّبابِ والقَوَامِ:

وجاريةٌ عُشلُوجَةُ الشَّبابِ والقَوَامِ. وشَبابٌ عُشلُحٌ: تامّ، قال العجَّاجُ :

« وبَطْنَ أَيْم وَقَوَاما عُسْلُجا »

وقيل: إنما أراد عُسْلُوجا، فحذفَ. والعَجَنَّس: الجملُ الشديدُ الضَّخمُ،

والعَجَنْس: الجمل الشديد الصحم السيراني: هو من ثِقَل وبُطْءٍ.

والعَسَنَّجُ: الظَّليمُ.

وناقة جَبْعَسٌ، قد أَسَنَّتْ وفيها شدةٌ، عن كُرَاع.

والجُغْبُسُ، والجُغْبُوسُ: المائِقُ الأحمقُ. والعَسْجَمَةُ: الحِيْقَةُ والسُّرْعَةُ.

والجُعْمُوسُ : العَذِرَةُ .

وربجلَّ مُجَعْمَسٌ، وَجُعامِسٌ: يَضَعُهُ بِمَرَّةِ، وقيل هو الذي يَضَعُه يابِسا.

والعَجْلِزَةُ ، والعَجْمَلَزَةُ ، جميعا : الفرسُ

<sup>(</sup>١) اللسان وديوانه ٥١.

<sup>(</sup>١) اللسان وديوانه ٥٣.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

 <sup>(</sup>٣) اللسان والتاج ومجموع أشعار العرب٢/ ٨.

الشديدةُ الحَلْقِ ، الكَسْرُ لِقَيْسٍ ، والفتح لتميمٍ ، ولا يقولونَهُ للفرس الذكر .

وناقة عِجْلِزَةً، وعَجْلَزَةً: قوِيَّةً شديدةً، وجمَلٌ عِجْلِزٌ.

ورَمْلَةً عِجْلِزَةً: ضَخْمَةً صُلْبَةً، وكثيبٌ عِجْلِزٌ، كذلك.

وَعَجْلَزَ الكَثِيبُ: ضَخْمَ وَصَلُبَ.

والزُّعْجَلَةُ : سُوءُ الحُلُّقِ .

والزُّعْبَجُ: سحابٌ رَقيقٌ، وليسَ بِثَبْتٍ.

والعُجَلِطُ: اللَّبنُ الحَاثِرُ الطَّيِّبُ، وهو مَحذَوف من فُعالِلٍ، وليسَ فُعَلِلٌ فيه، ولا في غيره بأصل.

والعَجْرَدُ ، والعُجارِدُ : ذَكَرُ الرَّجُلِ .

والعَجْرَدُ، والمُعَجْرَدُ: العُرْيانُ.

وشَجَرٌ عَجْرَدٌ ، ومُعَجْرَدٌ : عارٍ من وَرقِهِ .

والعَجْرَدُ: الخَفَيفُ السَّرِيعُ.

وَعِجْرَدٌ : اشْمُ رَجُلٍ مِنَ الْحَرُورِيَّةِ وَالْعَجْرَدِيَّةُ

مِنَ الحَرُورِيَّةِ : ضَرْبٌ يُنْسَبُونَ إِلَيْهِ .

والعَجْرَدُ: الغليظُ الشديدُ، وناقة عَجْرَدٌ، منه. والعَدَرَّجُ: السريع الخفيف.

وعَدَرُجٌ : اسمٌ .

والغُرْجُودُ: أَصْلَ العِذْقِ مَنَ التَّمْرِ والعنبِ حَتَى يُقْطَعاً.

ولَبَنَّ عُجَلِدٌ : كَعُجَلِطٍ .

والجَعْدَلُ : البعيرُ الضَّخمُ .

وحمارٌ جَلْعَدٌ : غليظ .

وناقة جَلْعَدةً: شديدةً، وبَعِيرٌ جُلاعِدٌ: كذلك.

وامرأةً جَلْعَدٌ: مُسِنَّةٌ كبيرةٌ.

والدَّعْلَجُ: الحمارُ.

والدعْلَج: أَلْوَانُ الثِّيابِ، وقيل: ألوان النّباتِ. وقيل: ضَرْبٌ من الجَوالِيقِ والخرَجَةِ.

والدَّعْلَجَةُ : لُغبَةٌ للصّبْيانِ يَخْتَلِفُون فيها للجِيئَةِ والذَّهابِ ، قال (١) :

باتّت كِلابُ الحَى تُسْنَح بَيْنَنَا

يأكُلْنَ دَعْلَجَةً ويَشْبَع من عَفَا ذَكُر كَثْرَةَ اللَّحم. ويشبَع مَنْ عَفا: أَى ويَشْبَع مَنْ عَفا: أَى ويَشْبَع مَنْ عَفا: أَى ويَشْبَع مَنْ عَفا: أَى

وقد دَعْلَج الصّبْيانُ ، ودَعلج الجُرَدْ كذلك . والدَّعْلَجَة : الأخذ الكثير . وقيل : الأكْل بنَهْمَةٍ ، وبه فسَّر بعضهم : يأكُلْنَ دَعْلَجَةً .

وقد سَمُّوا دَعْلَجا، ومنه ابن دَعْلَج. قال سيبويه: والإضافة إلى الثانى ؛ لأنَّ تَعَرُّفَه إنماً هو به، كما تقدم في ابن كُرًاع.

والعُنْجُد : حَبُّ العنب .

والعَنْجَد، والعُنْجُد<sup>(۲)</sup> ردىء الزيب، وقيل نواه. وقال أبو حنيفة: العُنْجُدُ، والعُنْجَدُ: الربيب. وزَعَم عن ابنِ الأعرابيّ أنه حَبُّ الزبيب. وذُكِر عن بعض الرواةِ أن العُنْجُدَ – الربيب. قال: وقال بضمّ الجيم – : الأسودُ من الزبيب. قال: وقال غيره: هو العَنْجَد، بفتح العين والجيم.

وعُنْجَدٌ (٢) ، وعَنْجَدَة (١) : اسمان ، قال (٠)

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) في اللسان ضبطت الثانية بفتح الجيم.

<sup>(</sup>٣) في اللسان ضبطت بفتح العين، وكذلك التاج كجعفر.

<sup>(</sup>٤) في كوبرللي ضبطت بضم العين .

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج، وانظر مادة «خبر، وعند».

\* يا قوم ما لي لا أحِبُ عَنْجَدَه \*

\* وكُلُّ إنسانٍ يحِبُّ وَلَدَهْ \*

\* حُبُّ الحُبارَى وَيدِفُ (١) عَندَهُ \*

وجَنادِعُ الحَمْرِ: مَا نَزَا مِنْهَا عَنْدُ الْمَزْجِ.

والجُنْدُع: مجنْدَبُ أسود له قرنانِ طويلان، وهو أضخم الجنادب. وكُلُّ مجنْدَبِ يُؤْكَلِ إلا المُنْدُع. وقال أبو حنيفة: الجُنْدُع: مجنْدَبُّ صغيرٌ.

وجنادعُ الضَّبِ: دَوَابُ أَصْغَرُ مِنَ القِرْدَانِ تَكُونَ عَند مُحْرِهِ، فإذا بدتْ هَى عُلِمَ أَن الضَّب خارجٌ فيقال حينكذ: بدَتْ جَنادِعُه.

وَيُقَالَ لَلشَّرِّيرِ الْمُنتَظَرِ هَلاكُه: ظَهَرَتْ جنادِعُه، واللَّه جادِعُه، وقال ثَغَلَبٌ: يُضْرَبُ هذا مَثَلًا للرجل الذي يأتي عنه الشَّر قَبْل أَنْ يُرَى.

والجُنْدُعَة من الرِّجال: الذي لا حير فيه ولا غَنَاء عِنْدَهُ، بالهاءِ عَنْ كراع، أنشَدَ سيويه:

بَحَى ثُمَيرِي عَلَيهِ مَهابَةً

جَميع إذا كان اللئام جنادعا

وجُنْدُعٌ ، وذَاتُ الجِنادِعِ . جميعا : الداهِيَة .

ورجُلٌ مُجنْلُغٌ : قصيرٌ .

ونجندُغ: اسْمٌ.

والجُعْدُبَة: الحَجاةُ والجبابَة، وفي حديث عَمْرِو أنه قال لمعاوية: لقد رأيْتُك بالعراق وإن

أمرك كَحُقّ الكُهُولِ، أَوْ كَالْجُعُدُبةَ.

والجُعُدُبَة من الشيءِ: المجتمع منه، عن ثعلب.

وجُعْدُبٌ ، وجُعْدُبَة : اسمان .

والجَمْعَدُ : حِجارَةً مجموعة ، عن كُرَاع ، والصحيح : الجَمْعَرَة .

والجَعْتَبَة : الحرِّصُ على الشِّيءِ .

وجُغتُبٌ : استم .

والجِعْظارُ، والجِعْظارَةُ، والجِعِنْظارُ، كُلهُ: القصير الرِّجْلَيْنِ الغَليظ الجِيْمَ . وقيل: الجِعظارَة القليل العَقْلِ. وهو أيضا الذي يَنْتَفِج بما عنده مع قِصَرٍ، وهو الَّذي لا يَأْلم رَأْسُه. وقيل: هو الأُكُول السَّيِّئُ الخَلِّقِ الذي يَسَخَّط عند الطعام.

والجَفْظَرِى: القصير الرجلينِ العظيمِ الجسم مع قوةٍ وشِدةِ أكل. وقال ثعلب: الجَعْظَرِيُ: المَتكبر الجافى عن الموعظةِ. وقال مرةً: هو القصير الغليظ.

والجِنْعِيظ: الأكول. وقيل: القصيرُ الرُّجُلَينِ الغليظُ الجسم.

والحِنْعاظَةُ: الَّذي يَتَسَخُط عند الطعام من شوءِ خُلُقِه .

والجنعِظُ ، والجِنْعاظُ : الأحملُ .

والجَعْمَظُ: الشَّحِيحُ الشَّرِهُ المُتَّهَمُ.

والمُعَذْلَجُ : النَّاعِمُ .

وامر**أةً مُعَذَّجَة**: حَسَنَةُ الخَلْق ضخمةً القَصَب.

وعَذْ لِجَهُ: أحسَنَ غِذَاءَهُ.

 <sup>(</sup>١) اختلفت في النسخ والمواد يدف وبكسر الداله: يذف،
 وبضم الدال، يدف: يذب، يزف.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وكتاب سيبويه ٢٧/٢، ونسب للراعي .

وغلامٌ عُذْلُوجٌ: حَسَنُ الغِذَاءِ.

وعَيْشٌ عِذْلاجٌ : ناعمٌ .

وعَذْلَجَ السِّقاءَ: مَلأَهُ. قال أبو ذُوْيب (١):

لَهُ من كَسْبِهِنَّ مُعَذْلِجَاتٌ

قَعائِدُ قَدْ مُلِفنَ من الوَشيقِ وجَعْثرَ المَتَاعَ: جمَعَه.

وثَغْجَرَ الشَّىءَ فاثْعَنْجَرَ: صَبَّه. وقيل: المُنْعَنْجِرُ: السَّائلُ من الماءِ والدَّمْعِ.

وجَفْنَةٌ مُثْعَنْجِرَةٌ : مُمْتَلِثَةٌ ثَرِيدًا .

والعَثْجَلُ: الواسعُ الضَّخْمُ من الأَوْعِيَةِ والْأَسْقِيَةِ ونحوِها.

والعَثْجَلُ ، والعُثاجِلُ : العظيمُ البَطْنِ .

وعَثْجَلَ الرَّجُلُ : ثَقُلَ عليه النَّهوضُ مَن هَرَمٍ أَوْ عِلَةٍ .

والعَثْنَجُ بتخفيف النون: الثقيلُ من الإبل. والعَثْنَجُ - بِشَدّها - : الثقيلُ من الرّجال. وقيل: الثقيلُ، ولم يُحَدَّ من أَى نوعٍ، عن كراع. والجغثِنَةُ: أَرُومَةُ كلّ شجرةٍ تَبْقى على الشّتاء،

والجِعْثِنَةُ: أَرُومَةُ كلّ شجرةِ تَبَقَى على الشّتاءِ، والجِمع جِعْثِنّ، قال<sup>(٢)</sup>:

تَقْفِرُ ہی الجِعْثِنُ یا

مُـرَّةً زِدْها قَـغـبا

ويُرْوَى: تُقَفِّزُ الجِعْشِنَ بِي ، قال أبو حنيفة : الجِعْشِنُ: أَصْلُ كلِّ شجرةٍ إلَّا شجرةً لها خَشَبَةٌ ، وأنشدَ<sup>(٣)</sup>:

تَرَى الجِعْثِنَ العامِىَّ تُذْرِى أُصُولَهُ مناسِمُ أخفافِ المَطَىِّ الرَّوَاتِكِ

(١) اللسان والتاج وديوان الهذليين ١/ ٨٩.

(٢) اللسان . (٣) اللسان . (٤) اللسان .

وفرسٌ مُجَعْثَنُ الحُلَّقِ ، شُبِّه بأصْل الشَّجرةِ في كُدْنَتِه وغِلَظِهِ ، قال (١) :

- \* كَانَ لَنا وَهْوَ فَلُو نَرْبُبُهُ \*
- \* مُجَعْثَنُ الخَلْقِ يَطيرُ زَغَبُهُ \*

ورمُجلَّ جِعْشَةٌ : جَبانٌ َّتَقِيلٌ ، عن ابن الأعرابيّ . وأنشد ('):

فَيا فَتَى ما قَتَلْتم غَيْرَ جِعْثِنَةٍ

ولا عَنِيفٍ بِكَرِّ الخَيْل في الوَادِي وَجِعْثِنَةُ: شاعرٌ معروفٌ، قال ابنُ الأعرابيِّ: هو جِعْثِنَةُ بنُ جَواسِ الرَّبْعِيُّ.

وجِعْثِنُ: من أسماءِ الرّشاءِ .

والجُعْثُومُ : الغُرْمُولُ الضَّحْمُ .

والجُعْثُمَةُ : اسْمٌ .

والتَّجَعْثُمُ: انْقباضُ الشَّىءِ ودخُولُ بعضِه فى مض.

وبنو جِعْثِمَةً: حَىّ من اليمن، قال أبو الرابع المرابع :

كأنْ ارْتجازَ الجِعْثَميَّاتِ وَسْطَهُمُ

نَوَائِحُ يَشْفَعْنَ البُكا بِالأَزَامِلِ عنى بالجِعْثَميَّاتِ قِسيًّا منسوبةً إلى هذا الحَيِّ . والعَرْجَلَةُ : القطعةُ من الخيلِ . وقيل : الجماعةُ نها .

والعَرْجَلَة : الجماعة من الناس . وقيل : جماعةُ الرَّجُالَةِ .

وخرجَ القَوْمُ عَرَاجِلَةً: أَى مُشاةً. والعَرْجَلَةُ: الجماعةُ من المَغْز، عن كراع.

<sup>(</sup>١) اللسان.

<sup>(</sup>٢) في كوبرللي : النساء ، وكذلك اللسان .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج وديوان الهذليين ١/ ٨٤.

والعُرْمُحُون : العِذْق عامَّةً . وقيل : هو الْعِذْقُ إذا يَيِس واغْوَجٌ. وقَيل: هو أَصْل العِذْقِ. وقال ثعلبٌ : هو عود الكِباسَةِ ، وفي التنزيل : ﴿حَتَّىٰ عَادَ كَالْمُرْجُونِ ٱلْقَدِيرِ ﴾ أي عاد القمر من المحاق كالغُوْجُونِ القديم في رِقَّتِه واغْوِجاجه وقول

\* في خِدْرِ مَيَّاسِ الدُّمَى مُعَرْجَنِ \*

يَشْهَد بِكَوْنِ نُونِ عُرْجُونٍ أَصْلًا وإن كان فيه معنى الانْعِرَاج، فقد كان القياس على هذا أن تكون نون عرجون زائدةً كزيادتها في زَيْتُونِ ، غير أن بيت رؤبة هذا مَنَعَ من ذلك، واعلم أنه أصل رباعي قريبٌ من لفظ الثلاثي كسِبَطْرٍ من سَبِطٍ، ودِمَثْرِ من دَمِثٍ؛ ألا تَرَى أنه ليس في الأفعالِ فَعْلَنَ وإنما هو في الأسماء نځو: عَلْجَن وَخلْبنِ.

والغُوْمُحُون أيضًا : ضَوْبٌ من الكَمْأَةِ قَدْرُ شِبْر وهو طَيِّبٌ ما دَام غَضًّا، وقال ثعلبٌ: العُرجونُ كالفُطْرِ يَيْبَس، وهو مستدير، قال " :

\* لَتَشْبَعَنَّ العامَ إِنْ شَيْءٌ شَبِعْ \*

\* منَ العَرَاجِينِ ومِنْ فَسُوِ الضَّبُعْ \*

وَعَوْجَنَ الثَّوْبَ صَوَّر فيه صُورَ العَرَاحِينِ. قال

\* في خِدْر مَيَّاس الدُّمَي مُعَرْجَنِ \* وعَوْجَنَهُ بالعَصَا: ضَرَبَه.

والعَنْجَرَة : المرأة الجريئة .

والعُنْجُورَة : غِلاف القارُورَةِ .

وعُنجُورَة : اسم رَجُل كان إذا قيل له : عَنْجِرْ ياعُنْجُورَةُ ، غَضِب .

والجُنْعَرِ: القصير من الرجال.

وَاجْوَعَنَّ الرجلُ: صُرعَ عن دَائِيِّهِ.

وضربه حتى اجرَعَنَّ وارْجَعَن : أَى انْبَسطَ .

وَارْجَعَنَّ الشَّيء : كارْجَحَنَّ ، وقال اللحيانيُّ : ضَربَه فارْجَعَنَّ ، أي : اضطجع وألقي بنفسه ، وفي المثل: إذا ارْجَعَنَّ شاصِيًا فارْفَعْ يَدًا. يقال ذلك للرجل يقاتِلُ الرَّجُلَ . يقول : إذا غَلَبْتَه فاضْطَجعَ ، وَوَقَعَ [وَرَفَعَ رِجُلَيهِ] فَكُفُّ يَدَكَ عَنْه، وأنشد اللّحيانيُّ (١)

فلمًا ارْجَعَنُوا واسْتَرَيْنا خِيارَهُم

وَصَارُوا جميعًا في الحَدِيد مُكَلَّدَا أَى: فَلَمَّا اضْطَجَعُوا وغُلِبُوا. وحَمَلَ مُكَلَّدًا على لَفْظِ جَمِيعٍ ؛ لأن لفظَه مُفْردٌ ، وإن كان المعنى واحدًا.

والعَجْرَفَة ، والعَجْرَفِيّة : الجَفَّوَة في الكلام والخُرُق في العَمَل، والشُّرْعَة في المشَّى، وقيل: العَجْرَفِيَّة : أَن تَأْخُذَ الإبلُ السير بِخُوقِ : إذا كلُّت ، قال أميَّة بن أبي عائِذٍ ":

ومِنْ سَيْرِها العَنَقُ المُسْبَطِرْ

رُ والعَجْرَفِيَّة بعْدَ الكَلالِ وعَجْرَفِيَّة : ضَبَّةَ أَرَاها تقَعَّرَهُمْ في الكلام . وجمَلٌ عَجْرَفي: لا يَقْصِد في مَشيهِ من

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٢) في كوبرللي واللسان : الإبل في السير . أما التاج فكنسخة دار

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج وديوان الهذليين ٢/ ١٧٥.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج ومجموع أشعار العرب ٣/ ١٦١.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج. (٤) انظر ما تقدم في هذه المادة.

نَشاطِه، والأنثى بالهاء، وقد عَجْرَفَ، وتَعجرَفَ، وتَعجرَفَ.

والعَجْرَفَة : ركُوبُك الأَمْرَ لا تُرَوِّى فيه ، وقد تَعَجْرَفَه .

وعَجارِيفُ الدَّهْرِ: حَوادِثُه، واحدها عُجْروفٌ.

والعُجْروفُ : دويتة ذات قوائمَ طِوَالِ . وقيل : هي النمل ذُو قوائم .

والعَرْفَج، والعِرْفج: ضَرْبٌ من النبات سَهْلِيّ سريع الاتِّقادِ، واحدته عَرْفَجَة. وقيل: العَرْفَجُ: مِن شَجرِ الصَّيْفِ، وهو لَيِّنَّ أَغْبر له ثمرةً خشناء كالحَسَكِ. وقال أبو حنيفة عن أبي زياد: العَرْفَج طيّب الرّيح أغبر إلى الخضرة، وله زهرةٌ صفراءُ، وليسَ له حَبّ ولا شَوْكٌ قال: وأخبرني بعض الأغرابِ أن العَرْفَجَة أَصْلُها واستَع يأخذ قطعةً من الأرض تَنْبُت لها قُضْبانً كثيرةً بقدر الأصل، وليس لها وَرقٌ به بالٌ ، إنما هي : عيدانٌ دِقاقٌ وفي أطرافها زَمَع، يَظْهَر في رؤوسِها شيءٌ كالشَّعَرَ أصفر. قال: وعن الأغراب القُدُم: العَرْفَجُ مِثْلُ قِعْدَةِ الإنسان يَثِيضٌ إذا يَبِس، وله ثمرَةً صفراء، والإبلُ والغنم تأكلُه رَطْبا ويابسا، ولهبه شديد الحمرةِ، ويُبالَغ بحُمْرتِه فيقال: كأن لحيته ضِرام عَرْفَجةٍ. ومن أمثالهم: ( كمنِّ الغَيْثِ على العرفجةِ . أي : أصابها وهي يابسة فاخضرت، قال أبو زيد: يقال ذلك لمن أحسنت إليه فقال لك: أَتَمُنُّ على ؟ .

والجَعْفَرُ: النَّهْرُ عامَّةً، حكاه ابن جنى وأنشد (١)

إلى بَلَد لا بَتَّ فيه ولا أَذَى ولا نَبَطيًّاتِ يُفَجِّرْنَ جَعْفَرَا

وقيل: الجعْفرَ: الكبير الوَاسع، وبه سمّىَ الرَّجل.

والعَبَنْجَر: الغليظ.

والجَعْبَرُ: القَعْبِ الغليظ الذي لم يُحْكُمُ نَحْته.

والجَعْبَرَةُ ، والجَعْبَرِيَّةُ : القصيرةُ الدَّمِيمةُ . ورجلَّ جَعْبَرٌ ، وجَعْبَرِيٌّ : قصيرٌ متداخلٌ . وقال يعقوبُ : قصيرٌ غليظٌ .

وضَرَبَه فَجَعْبَرَهُ: أَى صَرَعَه.

والجَزَعَبُ : الجافِي .

والجَرْعَبِيبُ: الغليظُ.

وداهيةٌ جَرْعَبِيبٌ : شديدةٌ .

والعُجْرُمَةُ ، والعِجْرِمَةُ : شجرةٌ من العِضَاه عليظةً عظيمةً لها عَقْدٌ كَمَقْدِ (١) الكِعابِ تُتَّخذُ منها القِسِيّ . وقال أبو حنيفة : العُجْرُمَةُ والنَّشَمةُ شَيْءٌ واحدٌ . والجمع عُجْرُمٌ وعِجْرِمٌ ، قال العَجَّاجُ ووصف المطايا (١) :

نَوَاحِلًا مِثْلَ قِسِيّ العُجْرُم \*

وهى العُجْرُومَة ، وعَجْرَمَتُها : غِلَظُ عُقَدِها . وقال أبو حنيفة : المُعَجْرَمُ : القضيبُ الكثيرُ العُقَدِ ، فكلُّ مُعَقَّد : مُعَجْرَمٌ .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج.

 <sup>(</sup>۲) فى اللسان ونسخة كوبرللى عقد كعقد وبضم العين وفتح
 القاف.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج ومجموع أشعار العرب ٢/ ٥٩.

والعُجُومُ : دُوَيِئَةٌ صُلْبَةٌ كأنها مَقْطُوطَةٌ ، تكون في الشجر وتأكُل الحَشيشَ .

والعَجارِيمُ من الدائَّةِ: مُجْتَمَعُ عُقَدِ ما بين فخذَيْهِ وأصْلِ ذَكَرِهِ.

والعُجُرُمُ : أَضُلُ الذَّكرِ .

والعُجارِمُ: الذُّكَرُ. وقيل: أَصْلُه، وقد يُوصَف به.

وذَكَرٌ مُعَجْرَمٌ: غليظُ الأصْل. قال رؤبة (١):

\* يُنْبِي لِشَوْخَىٰ رَحْلِهِ مُعَجْرَمُهُ \*

\* كَأْنُمَا يَسْقِيهِ حادٍ يَنْهِمُهُ

ومُعَجْرَمُ البعير : سنامُه .

والعَجْرَمَةُ: مَشَى فيه شَدَّةٌ وتقارُبٌ، وقال رجل من بنى ضَبَّةَ يوم الجَمَل<sup>(٣)</sup>:

\* هذا عَلِيٌّ ذو لَظَّى وهنهَمَهُ \*

\* يُعَجْرِمُ المَشْيَ إليْنا عَجْرَمَهُ \*

\* كاللَّيثِ يَحْمَى شَبْلَهُ في الأَحِمَةُ \*

ورجلٌ عَجْرَمٌ ، وعُجْرُمٌ ، وعُجارِمٌ : شديدٌ . والعِجْرِمُ : الرَّجُلُ القصيرُ الغليظُ الشَّديدُ . وبعير عَجْرَمٌ : شديدٌ .

وقيل: كُلُّ شَدِيدٍ عَجْرَمٌ.

والعَجْرَمَةُ ( ) من الإبل : مائةٌ أو مائتان . وقيل : ما يين الخمسين إلى المائة .

وعُجُوْمَةُ: اسمُ رَجُلٍ.

والجَعْمَرَةُ : أن يَجْمَعَ الحِمارُ نفْسَه وجَرَاميزَه ،

(١) اللسان والتاج ومجموع أشعار العرب ٣/ ١٥١.

(٢) في المجموع: ينجو . . . يزفيه حاد . وضبطت اينهمه في كوبرللي واللسان بفتح الهاء ، ومعناها : يقذفه . وضبط نسخة دار الكتب معناها: يزجره .

(٣) اللسان والتاج .

(٤) في القاموس: والعجرمة مثلثة: مائة.

ثُمَّ يَحْمِل على العانَةِ، أَوْ علَى الشَّيءِ، إذا أَراد كَدْمَةُ.

والجَمْعَرَةُ: الأرضُ الغليظةُ المرتفعةُ .

والعُنْجُلُ: الشَّيخُ إذا انحسَرَ لحمُه وبَدَتْ عِظامُه.

والعُنْجُولُ: دُوَيْئَةً. قال ابنُ دريد: لا أقف على حقيقةِ صِفَتِها.

والعَفَنْجَلُ: الثقيل الهَذرُ الكثيرُ فُضُولِ الكَلامِ.

وجَعْفَلَهُ : صَرَعَهُ .

والجَلَنْفَعُ: المُسِنُّ، أَكْثرُ ما يوصف به الإناثُ.

وخطب رجل امرأة إلى نفسها، وكانت امرأة برُزَة قد انكشف وَجهها وأرسلَت امرأة برُزَة قد انكشف وَجهها وأرسلَت فقالت: إن سَألْتَ عَنى بنى فُلان أُنبِئْتَ عنى بنى فُلان أُنبِئْتَ عنى بنى فُلان أُنبِئُونَكَ بما يَزِيدُكَ فئ عنى بما يُسُرُكَ : وبنو فلان يُنبِئُونكَ بما يَزِيدُكَ فئ وما عند بنى فلان منى خُبْرٌ، فقال الرجُلُ : وما عِلمُ كلُّ هؤلاء بك؟ قالت : في كلُّ قد نَكَحْتُ . قال : يا ابْنَةَ أمَّ ، أراكِ جَلَنْفَعَةً نَكَحْتُ . كلا . ولكنى عَدَّرًا بَعْ الرَّحْل ، عَنْتَرِيسٌ .

والجَلْنَفَعُ من الإبل: الغليظُ التَّامُ الشديدُ، والأَنثى بالهاء، قال (٢):

- \* أَيْنَ الشُّظاظانِ وأَيْنَ المَوْبَعَهُ \*
- \* وأَيْنَ وَشُقُ الناقَةِ الجَـلَنْفَعَهُ \*

<sup>(</sup>١) في اللسان : وراسلت .

<sup>(</sup>۲) في اللسان بالرجل وفي كوبرللي (بضم الراء وجيم ---

مكسورة) .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

على أن الجَـلَنْفَعَةَ هنا قد تكونُ المُسِئَّةَ ، وقد قيل : ناقةٌ جَلَنْفَعٌ ، بغير هاء .

والجَلَنْفَعُ: الضَّحْمُ الواسعُ ، قال ('': عَبْدِيَّةٌ ('' أَمَّا القَرا فَمُضَبَّرٌ

مِنْها وأَمَّا دَفَّها فَجَلَنْفَعُ وقيل: وقيل: الجَلَنْفَعُ: الجَسِيمُ الضَّحْمُ الغليظ إِنْ كان سَمْجا أو غيرَ سَمج.

ولِثَةٌ جَلَنْفَعَةٌ: كثيرةُ اللحم. وقيل: إنما هو عَلَى التشبيه، وأُرَى أن كُراعَ حَكى القافَ مكان الفاءِ فى الجَـلَثْفَع، ولستُ منه على ثِقَةٍ.

والجَلْعَبُ، والجَلْعَبَاءُ، والجَلَعْبى، وَالجَلْعَابَةُ ﴿ ) كُلُه : الجَافَى الشَّرِيرُ، والأُنثى بالهَاءِ، وهى من الإبلِ ما طال فى هَوَجٍ وعَجْرَفِيَّةٍ .

وَرَجُلَّ جَلْعَبَى (<sup>٣)</sup> العَيْنِ : شديدُ البَصَر ، والأَنشى بالهاءِ .

والجِلْعَباةُ (٢): النَّاقةُ الشَّديدةُ في كلَّ شيءٍ. والجِلْعَبَّتِ الإبلُ: جدَّتْ في السَّير.

والجُلُعِبُ: الماضى الشّريرُ. والمجلَعِبُ: المُضطَجعُ، فهو ضِدٌ.

واجْلَعَبُّ الفَرَسُ: امْتَدُّ مع الأَرض. ومنه قول الأعرابيّ [يصِفُ] فَرَسا: وإذا قِيد اجْلَعَبُ.

وسَيْلٌ مُجْلَعِبٌ : كَثِيرُ القَمْش .

(١) اللسان والتاج .

والعَلْجَمُ: الغَدِيرُ الكثيرُ الماءِ.

والعُلْجُومُ: المَاءُ الغَمْرُ الكثيرُ، قال ابن مُقبل (١٠): وأَظْهَرَ فَي غُلَّان رَقْدِ وَسَيْلُهُ

عَلاجِيمُ لا ضَحْلٌ ولا مُتَضَحْضِحُ والعُلْجُومُ: الضَّفْدَءُ عامَّة. وقيل: هو الذكرُ منها. وقيل: البَطُّ الذَّكرُ. وعمَّ به بعضُهم ذَكرَ البَطّ وأُنثاه.

والعُلْجُمُ، والعُلْجُومُ، جميعا: الشديدُ السَّواد. والعُلْجُومُ: الظَّلْمة المُتراكمةُ.

والعُلْجُومُ: الأتانُ الكثيرةُ اللَّحمِ.

والعَلاجِيمُ من الظَّباءِ: الوادِقَةُ المُرِيدَةُ للسَّفادِ ، واحدها عُلْجُومٌ .

والعَلاجِيمُ: الطَّوَالُ ، قال أبو ذُويب (٢): إذا ما الخَلاجِيمُ العَلاجِيمُ نَكَّلُوا

وطالَ عليهم ضَرْسُها وسُعارُها وأرَاد: الخلاجمَ فأشْبَع الكَسْرَة فنشأتْ بعدها ياءً. والعُلْجُومُ: الجماعةُ من النَّاس.

والمُعَمَّلَجُ – عن كُراع – الذى فى خُلُقِه خَبْلٌ واضْطرَابٌ . وهى بالغين المعجمة أكثر .

والجُمَعْلِيلَةُ: الضَّبُءُ.

والغنْجُفُ ، والغَنْجُوفُ ، جميعا : اليابسُ من هُزالِ أو مَرَض .

والغنْجُوفُ: القصيرُ المُتَدَاخِلُ الخَلْقِ، ورُبما وُصِفَتْ به العجوزُ.

والعُنْمُجُ: الثقيلُ من الناسِ. وقيل: هو الضَّحْمُ الرَّحْوُ من كلِّ شيءٍ، وأكثر ما يوصف به الضَّبْعان.

<sup>(</sup>۲) فى اللسان: «عيدية» بكسر العين وياء. وفى كوبرللى:(عبدية) بعين وباء موحدة مفتوحتان.

<sup>(</sup>٣) هكذا ضبوط المحكم ويختلف اللسان في بعضها .

<sup>(1)</sup> زيادة من كوبرللي وهي في اللسان أيضا .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٢) اللسان وديوانه الهذليين ١/ ٣٢.

### العين والشين

الشُّعَلُّع: الطويل.

والشُّغصَب: العاسِي . وشَعْصَبَ الشُّيْخُ: عَسا .

والعَشْزَنَة : الخِلاف .

والعَشَنْزَر: الشديد الخلّق العظيم من كلّ شيء والأنثى بالهاء.

وسَيْرٌ عَشْنَزَرٌ : شديدٌ .

والعَشَوْزَن ، كالعَشَنْزرِ .

والعَشَوْزَن: أيضًا: العَسير المُلَّتَوِى من كلِّ شيء. وأسدَّ عَشَوْبٌ: شديدٌ.

والعَشَنُط: الطَّويل من الرجال. وقيل: هو التَّارُ (١) الظريف، مع محشن جِسْمٍ.

والعَنْشَطُ : الطويل من الرجال ، كالعشنُّطِ .

والعَنْشَط: أيضًا: السُّنُّئُ الحُلُّقِ.

وعَنْشُطَ : غَضِبَ .

والعَنَشُط: الطُّويل كالعَشَنُّطِ.

وطَعْشَبُ : اسم، حكاه ابنُ دُريد، قال : وليس بثَبتِ .

وبعير دِزْعَوْشٌ: شَدِيدٌ .

والعَيْدَشُونُ: دُوَيْئَةً .

والشَّبدِعَةُ: العقْرَبُ. والشَّبْدِعُ: اللَّسانُ؛ تشبيها بها، وفي الحديث: «مَنْ عَضَّ عَلى شِبْدِعه سَلم من الآثامِ».

والمُشَعْبِد : الهازِئ . كالمُشَعُوذِ .

والشَّيْتَعُورُ: الشَّعِيرُ، عن ابن دُريد. وقال ابنُ جنى: إنما هو الشَّيتَغُورُ بالغين المعجمة، وسيأتى.

(١) في اللسان: الشاب.

وشَعْفَوُ<sup>(۱)</sup> : بَطْنٌ من بنى ثعلبةَ يقال لهم : بنو السَّعْلاةِ ، وقيل : هى اسم امرأةِ ، عن ابن الأعرابيّ وأنشد<sup>(۱)</sup> :

صادتُك يوم الرَّمْلَتَين شَعْفَرُ
 وقال ثعلب : هي شَغْفَرُ بالغين .

والشَّرْعافُ، والشُّرْعافُ - بكسر الشَّين وضمها - : كافُور طَلْمَةِ الفُحَّالِ، أَزْدِيَّةٌ.

والشَّرْعُوفُ: نَبْتُ، أَو ثَمَرُ نَبْتِ.

والعَشْرَبُ : الحَشِنُ .

وأَسَدٌ عَشَرَبٌ كَعَشَرَّبٍ .

ورجل نمشارِب : جرىء ماضٍ .

ورجل شَوْعَب: طويلٌ خفيفُ الجسم. وقيل: هو الخفيفُ الجسم. والأنثى بالهاء.

والشَّرْعَبِىُّ: الطَّويل الحسنُ الجِسْمِ. وشَرْعَبَ الشَّيءَ: طَوْلَه ، قال طُفَيْلُ<sup>(٣)</sup>:

أسِيلَةُ مَجْرى الدُّمْعِ نُحُمْصانَةُ الحَشَى

بَرُودُ الثَّنايا ذاتُ خَلْقِ مُشَرَّعَبِ وشَرْعَبَهُ: قَطَمَه طُولًا. وخصَّ بعضُهُم به اللحمَ والأديمَ، والشَّرْعَبَة: القطعةُ منه.

> والشَّرْعَبِيَّةُ: ضَرْبٌ من البُرُودِ. والشَّرْعَبِيَّةُ: مَوْضعٌ، قال الأَخْطَلُ<sup>(؛)</sup>: ولقد بَكى الجَحَافُ مِثًا أَوْقَعَتْ

بالشَّرْعَبِيَّةِ إِذْ رَأَى الأَطْفالا

<sup>(</sup>١) في اللسان بالتنوين .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

 <sup>(</sup>٣) اللسان والتاج وديوان طفيل الغنوى ص ٣.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج وديوانه ٥٠.

وشَمْلَعَتِ اليهودُ (١) . وهي قرَاءتهم .

والعِنْفِشُ: اللَّئِيمُ القصيرُ.

والشُّنْعَفَةُ: الطُّولُ.

ورجلٌ شِنْعافٌ: طويلٌ عاجِزٌ.

والشَّنعافُ، والشُّنْعُوفُ: رَأْسٌ يَخْرُج من الحَّا .

والشُّنعابُ من الرجال : كالشُّنعافِ .

### العين والضاد

العِضْوسُ: شجرُ الخِطْمِيّ .

والعَضْرَسُ: نباتٌ. وقيل: شَجَرٌ نَوْره أَحْمَر، تَسْوَدُ منه جَحافِلُ الدَّوَاتِ. وقال أبوحنيفة: العَضْرَسُ: عُشْبٌ أَشْهَبُ إلى الحضرةِ يَحْتَمِلُ النَّدَى الْحِيمالا شديدًا، ونَوْرُهُ قانى الحُمْرَةِ. ولونُ العَضْرَسِ إلى السوادِ . قال ابنُ مقبل يَصِف العَيْرَ :

على إثر شَحَّاج لَطيفٍ مَصِيرُهُ

يَمُجُ لُعاعَ العَضْرَس الجَوْنِ ساعِلهُ وقال أبو عمرو: العَضْرَسُ من الذكور: أشد التِقْل كُلَّه وُطُوبَةً.

والعَضْرَسُ: البَرَدُ.

والعَصْرَسُ ، والعُصَارِسُ : الماءُ البارِدُ العَذْبُ . وقوله <sup>(۲)</sup> :

\* تضحكُ عنْ ذِي بَرَد عُضارِسٍ \*

(۱) في اللسان: وشمعلت اليهود شمعلة، وهي قراءتهم إذا اجتمعوا في فهرهم. والبِرْشَعُ، والبِرْشاعُ: السَّيِّئُ الحُلَّقِ<sup>(۱)</sup>. والبِرْشاعُ: المنتفخُ الجَوْفِ الذي لا فُؤَادَ له.

والبِرْتُشَاع : المنتفح الجوفِ الذي لم عواد له . وقيل : هو الأحمق . وقيل : هو الأحمق الطويلُ .

وأَسَدُّ عَشَرُهُ : كَعَشَرُّبٍ .

ورمجلٌ مُشارِمٌ : كَعُشارِبٍ .

وعجوزٌ عَفْشَلِيلٌ : مُسِنَّةٌ مُسْتَرْخِيَةً .

وكِساءٌ عَفْشلِيلٌ: كثيرُ الوَبَرِ ثقيلٌ، ورُبما سُمّيَت الضَّبُمُ عَفشَلِيلًا به .

قال ساعدة بن مُجُوَّيَّةً :

كمشي الأقبل الشارى عَلَيْهِ

عِفاةٌ كَالعَباءةَ عَفْشَلِيلُ

والمُشْمَعِلُ : المتفرّقُ .

والمُشْمَعِلُ : السَّريعُ ، يكون في الناس والإبل .

واشْمَعَلَّتِ الإبلُ: تفرَّقتُ مُسْرِعةً .

وناقةً مُشْمعِلٌ: خفيفةٌ نشيطةً.

وامرأة مُشْمَعِلَة: كثيرة الحركة، أنشد أعلت (١):

كَوَاحِدَةِ الأُدْحِيِّ لا مُشْمَعِلَّةً

ولا حجْمَةٌ تحتَ الثيابِ جَشُوبُ

جَشُوبُ: خفيفةً .

واشمَعَلَّتِ الغارَةُ: شَمِلَتْ، وتفرَّقَتْ.

والمُشْمَعِلُ: الخفيفُ الظريفُ، وقيل: الطُّوبِلُ.

ولَبنَّ مُشْمَعِلٌ : غالِبٌ بحُمُوضَتِه .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج : عضرس وسعل .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج: عضرس وغضرس.

<sup>(</sup>١) خلت منها كوبرللي.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وديوان الهذليين ١/ ٢١٦.

<sup>(</sup>٣) في كوبرللي: وعفاءه بفتح العين.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج وانظر دجشب وجحن،

أراد : عن ثَغْرِ عَذْبٍ ، وهو الغُضارِسُ بالغين وسيأتى ذكْرُه .

والعَضْرَسُ : حِمَارُ الوَّحْشِ .

والعَيْضَمُوزُ: الناقةُ الضخمةُ التي لا تحمِلُ؛

لِسِمَنِها . وقيل : هِـئ الناقة المُسِنَّةُ .

والعَيْضَمُوزُ: العجوزُ الكبيرةُ.

والعَضَمِّزُ : الشَّديدُ .

والعَضَمَّزُ: الضَّحْمُ من كلِّ شيءٍ.

والعَضَمَّزُ : البَخيلُ .

[والعِصْرِطُ] (العَصْرُط: العِجانُ. وقيل: هو الخَطُّ الذي من الذَّكر إلى الدُّبُر.

والعُضَارِطَى : الفرْمُج الرِّخُو ، قال جريرٌ ``:

تُوَاجِهُ بَعْلَها بِعُضَارِطَيّ

كأنَّ على مَشافِرِها جُبابا (٣)

والعِضْرِطُ: اللئيمُ.

والعُضْرُوطُ: الخادِمُ على طعام بَطْنِه .

والعَضارِيطُ : التُّبَّاعُ .

وقومٌ عَضَارِيطُ : صَعَالِيكُ .

والضَّفْدِعُ، والضَّفْدَعُ: معروف، لغتان فصيحتان، والأنثى ضِفْدِعَةً. والضَّفْدِعُ - بكسر الدال فقط - : عَظْمٌ يَكُون في حافِرِ الفَرَس.

وضَفْدَعَ الرمجُلُ: تقَبُضَ. وقيل: سَلَحَ، وقيل: سَلَحَ، وقيل: ضَرَطَ، قال جريرٌ :

بِفْسَ الفَوارِسُ يا نَوَارُ مُجَاشِعٌ خُورًا إذا أَكَلُوا خَزِيرًا ضَفْدعُوا

(١) خلت منها كوبرللي .

(٢) اللسان والتاج وديوانه ٧٠.

(٣) في اللسان والتاج : ومشافره حباباه . والجباب أصح لأنه شيء كالزبد .

(٤) اللسان والتاج وديوانه ٣٤٩.

والعِرَبْضُ: الضَّحْمُ، فأما أبو عُبيدٍ فقال: العَرِيض، كأنه من الضخم.

والعِرَبْضُ ، والعِرْباضُ : البعيرُ القوىُ العريضُ الكَلْكَلِ .

والعَضَمُّر: البخيل الضَّيْق.

والعُضْمُور: دَلْوُ النَّجُنونِ. وفي بعض النَّسخ: العُصْمُورُ.

والعَوْمَضُ ، والعِوْماضُ : الطَّحْلُبُ . قال اللحياني : وهو الأخضرُ مثل الخطْمِيّ يكون على الماء ، قال : وقيل : العَوْمَضُ : الحُضْرَةُ على الماء . والطُّحْلُبُ : الذي يكونُ كأنَّه نَسْجُ العنكبوت .

وَعَرِمَضَ المَاءُ عَرْمَضَةً وعِرْمَاضًا: عَلاهُ العَرْمَضُ، عن اللَّحيانيِّ:

والغزمَضُ ، والعِرْمِضُ - الأخيرةُ عن الهَجَرِيّ - : من شجر العضّاهِ .

والعَرْمَضُ أيضًا: صِغارُ السُّدْرِ والأَرَاك، عن أبي حنيفة، وأنشد :

بالرَّاقصَاتِ على الكَلالِ عَشِيَّةً

تَغْشَى مَنابتَ عَرْمَضِ الظَّهْرانِ والطَّلْفَةُ من النَّساءِ: الواسعَةُ اللهنِ .

وضَلْفَعٌ : موضعٌ .

والعَضْبَلُ: الصَّلْبُ، حكاه ابنُ دُريدِ عن اللَّحيانيُّ، قال: وليس بثَبْتِ.

### العين والصاد

العَصْلَدُ ، والعُصْلُودُ : الصَّلْبُ الشَّديدُ . والدَّغْفَصَةُ : الضئيلةُ الجسم .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج، ونسب لكثير ديوانه ١٨٣/١.

ورمجلٌ صِمْعِدٌ : صُلْبٌ . والغينُ لغةٌ .

والمُصْمَعِدُّ : الذَّاهبُ .

والمُضمَعِدُ : الوارِمُ ؛ إما من شحم وإمَّا من مَرَضِ .

والمُصْمَعِدُّ: المُستقيمُ من الأرض، قال رؤبةُ :

\* عَلَى ضَحُوكِ النَّقْبِ مُصْمَعِدٌ \*

والدُّعْمُوصِ: 'دُوَيْبَةٌ صغيرةٌ تكون في الماء.

والدُّعْمُوصُ: أوّل خَلْقِ الفَرَسِ وهو عَلَقة في بَطْن أُمِّه إلى أربعين يوما، ثم يَسْتَبِينُ خَلْقُه فيكون دودة إلى أن يُتمَّ ثلاثة أشهرٍ، ثم يكون سَليلًا، حكاه كُرَاع.

والدُّعمُوصُ: الدَّخَّالُ في الأُمورِ، الزَّوَّارُ للمُلُوكِ.

والصَّعتَرُ: ضَرْبٌ من النَّباتِ، واحدته صَعترَة، وبها كُنِي البَوْلانِيّ أبا صَعْتَرَةً. قال أبو حنيفة: الصَّعْتَرُ: مما ينبتُ بأرضِ العرب: منه سَهْلِيّ، ومنه جَبَليّ.

وصَغْتَرٌ : اسمُ موضع .

والصَّعْتَرِيُّ : الشَّاطرُ ، عِرَاقِيَّةٌ .

والصُّنْتُعُ: الشابُ الشديدُ.

وحمار صُنْتُع : شديدُ الرأس ، ناتئ الجبين (٢) ، عريضُ الجَبْهَةِ .

وظَليمٌ صُنْتُعٌ: صُلْبُ الرَّأسِ.

وفَرسٌ صُنتُعٌ: قوى نشيطٌ، عن الحامضِ، وأنشد ابن الأعرابي (٣):

(١) اللسان والتاج ومجموع أشعار العرب ٣/ ٤٩.

(٢) وفي اللسان : الحاجبين .

(٣) اللسان والتاج: صنتع وسسم.

ناهَ بْتُها القَوْمَ على صُنْتُعِ أَجْرَدَ كالقِدْحِ من السَّاسَمِ والصُّنْتُعُ عند أهل اليمن: الذَّبُ، عن كراع.

والعُنْصُر، والعُنْصَرُ: الأَصْلُ، قال<sup>(١)</sup>:

\* تَمَهْجَرُوا وَأَيُّ ما تَمَهْجُرِ \*

\* وهمْ بَنُو العَبْدِ اللَّئِيمِ العُنْصُرِ \*

والعُصْفُرُ: هذا الذى يُصْبَغُ به: منه ريفيّ ، ومنه برّىّ ، وكلاهما يَنْبُتُ بأرض العَرَب .

والعُصْفُورَ: طائرٌ، والأَنثى بالهاء.

والعُصَّفُور: الذُّكَرُ من الجرَادِ.

والعَصْفُور: خشبَةٌ فى الهَوْدَجِ تَجَمَعُ أطراف خَشَباتِ فيها، وهى أيضًا: الخشباتُ التى تكون فى الرَّحْل تُشَدُّ بها رُءُوسُ الأَحْناءِ.

والعُصفُورُ : الخشَبُ الذى تُشَدُّ به رُءُوسُ الأَقْتابِ .

وعُصفُورُ النَّاصِيَةِ: أَصْلُ مَنْبِتها. وقيل: هو العُظَيْمُ الذي تحت ناصِيَةِ الفَرَس بين العَيْنَينِ.

والعُصْفُور: قُطَيْعَةٌ من الدِّماغِ، بينها وبين الدّماغ جُلَيْدَةٌ تَفْصِلُها.

وَالعُصْفُورُ: الشَّمْرَاخُ السائلُ من غُرَّة الفَرَس، لا يبْلَغُ الخَطْمَ.

والعَصَافِيرُ: ما عَلَى السَّناسِنِ من العَصَبِ . والعُصُفُورَ: الوَلَدُ، يَمانِيةٌ .

وأمًّا ما رُوى أن النَّعْمانَ أمَرَ للنابغة بماثة ناقة من عَصَافِيرِه ، فأُظُنّه أرّادَ مِن فتايا نُوقِه .

<sup>(</sup>١) اللسان.

وتَعَصْفَرَتْ عُنُقُهُ : التَوَتْ .

والعِرْصَافُ ، والعِرْفاصُ : العَقَبُ المستطيلُ : وأكثر ما يُغنَى به عَقَبُ المُثنَينُ والجنبَينِ .

وعَرْصَفَ الشيءَ : جَذَبَهُ .

والغَرَاصِيفُ فى الرَّحْلِ: كالعَصَافِير، الواحد عُرْصُوفٌ، قال يعقوبُ: ومنه يُقالُ: اقْطَعْ عَرَاصِيفَة، ولم يَفَسُّرْهُ.

والعِرْصَافُ: الخُصْلَةُ من العَقَبِ التي يُشدُّ بها على قُبَةِ الهَوْدَجِ .

والعِرْصَافُ: السَّوْطُ من العَقَبِ.

والعَرَاصِيفُ: ما على السّناسِن، كالعَصافيرِ وأُرَى العَرَافِيصَ فيه لُغَةً.

والعرفاصُ: العَقَبُ المُستطيل، كالعِرصافِ. والعِرْفاصُ: الخُصْلَةُ من العَقَبِ الذي يُشَدُّ به على قُبّةِ الهَوْدَج، لغةٌ في العِرْصافِ.

والعِرْفاصُ : السّوْطُ من العَقَبِ ، كالعرْصاف أيضًا : أنشد أبو العباس المُبرّدُ :

\* حتى تَرَدَّى عَقَبَ العِرْفاصِ \*

والمُصْعَنْفِرُ: الماضِي، كالمُسْحَنْفِرِ.

واصْعَنْفَرَتِ الحَمُرُ: تَفَرَّقَتْ وأَسْرَعَتْ فِرَارًا، وكذلك المَعْزُ، عن ابن الأعرابيّ، وأنشد<sup>(۱)</sup>: فلا خَرْوَ إلا نَزْوَهُم<sup>(۱)</sup> مِنْ نِبالِنا

كما اصْعَنْفَرَتْ مِعزَى الحُجازِ من الشَّعْفِ وقد صَعْفَرَها الخَوْفُ.

والصُّغرُوبُ: الصَّغيرُ الرأس من الناس وغيرهم.

 (١) في اللسان: وصمعره بفتح الصاد والعين. وانظر معجم البلدان ففيه الوزنان.

(٢) اللسان والتاج ومعجم البلدان صمعر وسهى.

(٣) في اللسان : وسهى بكسر وهاء ثم ياء ، وانظر معجم البلدان
 سهى ، فقيه ضبوط منها ما في الأصل .

(٤) اللسان والتاج والصحاح.

وقيل: هو اللَّنيمُ. والصَّغمُورُ: الدّولابُ، كالعُصْمُورِ.

والصَّغبرُ، والصَّنغبَرُ: شَجَرٌ كالسُّدْرِ.

والصُّغبُورُ: الصَّغيرُ الرأس كالصُّغرُوبِ.

والعُصْمُورُ: الدُّولابُ، وقد تقدمت في الضادِ.

والعِرْصَمُ، والعِرْصَامُ: القويُّ الشديدُ

البَصْعَة. وقيل: هو الضَّئيل الجسم، ضد.

والصَّمْعَرُ، والصَّمْعَرِيُّ: الشديدُ من كل شه.

والصَّمْعَرَىُّ: اللئيمُ ، وهو أيضا الذى لا تَعملُ فيه رُقْيَةٌ ولا سِحْرٌ . وقيل : هو الخالصُ الحُمرَةِ . والصَّمْعَرِيَّةُ : الحَيَّةُ الخبيثةُ .

وصَمْعَوِّ: اسمَّ . وقيل صَمْعَوُ : اسمُ ناقةِ . وصُمْعُوُ<sup>(۱)</sup> : اسمُ مؤضع ، قال القَتَّال الكِلابيّ :

\* عَفَا بَطْنُ سَهْو<sup>(٣)</sup> مِنْ سُليْميَ فَصُمْعُوْ
 \* وَصَلْفَعَ الرَّجلُ : أَفْلَس .

وصَلْفَعَ علاوَتَهُ: ضَرَبَ عُنُقَه.

وصَلْفَعَ رأسَهَ : حَلَقَهُ .

والفَصْعُلُ: اللَّتيمُ، وهو أيضا: الصغير من وَلَدِ العَقاربِ.

والعَصْلَبُ ، [والعُصْلُبُ] ، والعَصْلَبِيُّ ، والعُصْلُبِيُّ ، والعُصْلُوبُ ، كلَّه : الشَّديدُ الخَلْقِ العَظيم ، قال (') :

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج: صعفر وشعف.

 <sup>(</sup>٣) في اللسان والتآج «نروهم» هذا ووالنزو يوافق التفرق والإسراع فرارا .

#### العين والسين

العَسَطُوسُ: رَأْشُ النَّصَارَى، رُومِيَّةً. وقيل: هو: شَجَرٌ يُشْبه الخَيْزُرَانَ. وقال كراع: هو العَسَطُوسُ فيهما. وأنشد (١٠):

\* عَصَا عَشَّطُوسِ (٢) لِينُها واعْتدالها \*

وعَرْطَسَ الرَّجُلُ: تَنَحَّى عن القومِ وذَلَّ عن مُنازعتهم ومُناوَأتِهم.

وسَوْطَعَ، وطَوْسَعَ، كلاهما: عَدَا عَدُوا شَدِيدًا من فزع.

والعَسْطَلَةً ، والعَلْسَطَةُ : كلامٌ غيرُ ذِى نِظامٍ ، وَكَلامٌ مُعَلَّسَطٌ .

والعَطَلُشُ :الطَّوِيلُ .

والعِلْطَوْسُ: الناقةُ الحِيارُ الفارِهَةُ ، وقيل: هي المرأةُ الحسناءُ ، مثَّل به سيبويه ، وفشره السيرافي .

والشَّلْطُوعُ: الجَبَلُ الأَمْلَسُ.

والسَّلَنْطَعُ: المُتَتَعتعُ في كلامه ، كالمجنونِ .

وطَعْسَفَ: ذَهَبَ في الأرض. وقيل: الطَّعْسَفَةُ: الخَبْطُ بالقَدَم.

وطَعْسَبَ: عَدَا مُتَعَسِّفًا.

والعُطْمُوسُ، [والعَيْطَمُوس : المرأةُ الطويلةُ التَّارَّةُ ذَاتُ قوام وأَلْوَاح] (٢٠).

والعَيْطَمُوسُ من النُّوق أيضا: الفتيَّةُ العظيمةُ الحسناءُ.

وعَشطمَ الشيءَ: خَلَطُه.

(١) اللسان والتاج، وهو لذى الرمة في ديوانه ٥٣٢.

(۲) وروى فى الديوان قس قوس، وذكر فى الشرح أنه روى: عطوس.

(٣) زيادة خلت منها كوبرللي .

\* قد حَسُّها (١) اللَّيلُ بعَصْلَبِي \*

\* مَهاجِر ليْس بأغرابي \* ورَجُلٌ عُصْلُتِ: مُضْطَرِبٌ.

وجاء بالعُلَمِص: أى الشيءِ يُعْجَبُ به، أوْ يُعْجَب منه، كالعُكَمِص.

وصَلْمَعَ الشَّيءَ: قَلَعَهُ من أَصْله.

وصَلْمَعَةُ بنُ قَلْمَعَةَ : كِنايَةٌ عَمِّنْ لا يُعْرَفُ ولا يُعْرَفُ أَبُوه ، قال <sup>(۲)</sup> :

أصَلْمَعَةَ بنَ قَلْمَعَةَ بن فَقْعِ

لَهِنُّكَ لا أَبا للَّكَ تَرْدَرِينى

وصَلْمَعَ رأسَهِ: حَلَقَه ، كَقُلْمَعَهُ.

وصَلَّمَعَ الشَّىءَ : مَلَّسَهَ

وصَلْمَعَ الرَّجُلُ : أَفْلَسَ .

والعِنْفِصُ: المرأةُ القليلةُ الجِسمِ، وقيل: البذِيَّةُ (٢) القليلة الحياءِ. وقيل: الداعِرَةُ الحبيثة. وخصَّ بعضهم به الفتاةَ.

والصَّعْنَبَةُ: الانقباضُ.

وصَعْنَبَ الثريدةَ: كَوَّمَها ، وضَمَّ جوانِبها ، ورفع رَأْسَها .

والصُّعْنَبُ: الصغيرُ الرأسِ.

وصَعْنَبا: أَرْضٌ ، قال الأُعشى (١):

وما فَلَجٌ يَسْقَى جَدَاوِلَ صَعْنَبَا

لَهُ شَرَعٌ سَهْلٌ على كُلُّ مَوْرِدِ وصُنَيْعاتٌ : مَوْضة .

<sup>(</sup>١) في الصحاح: (قد لفها). وفي التاج: (قد حشها).

<sup>(</sup>۲) اللسان والتاج، ونسب لمغلس بن لقيط، والشاهد فيهما في مادة وقلمع، أيضا.

<sup>(</sup>٣) في كوبرللي: والبدنة؛ بدال مهملة ونون مفتوحة بدون تشديد.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج وديوانه ٩٣، ومعجم البلدان: ﴿صعبى، .

والعَرَنْدَسُ: الأُسَدُ الشديدُ، وكذلك الجَملُ، أنشد سيبويه (١):

سَلِّ الهُمومَ بكلِّ مُعْطِى رَأْسِه

ناج مُخالِطِ صُهْبَةِ مُتَعَيِّسٍ

مُغْتالِ أَحْبِلَةٍ مُبِينِ عُنْقَهُ

فى مَنكب زَيْنِ المطِئُ (٢) عَرَندَسِ وَالْأَنثى من كلّ ذلك بالهاء .

والدُّعْسَرَةُ: الخِفَّةُ والسُّرْعَة .

وبعير دِزعَوْسٌ: غليظٌ شديدٌ، عن ابن الأعرابيّ، وقد تقدَّمت في الشين.

والدَّلْعَوْسُ: المرأةُ الجَرِيقَةُ بالليل الدَّاثِبَةُ الدُّلَجَةِ ، وكذلك الناقةُ .

وجمل عَدْبَسٌ، وعَدَبَّسٌ: شديدٌ وَثِيقُ الخَلَّقِ. الخَلَّقِ. وقيل: هو السَّيئُ الخَلَّقِ.

ورَجُلٌ عَدَبُّسٌ : طويلٌ .

والعَدَبَّشُ: اسْمٌ.

والدُّعْسَبَةُ: ضَرْبٌ من العَدْوِ.

والغدَامِسُ: اليَبِيسُ الكثيرُ المُتراكِبُ، حكاه أبو حنيفة.

ودَعْسَمْ: اسم.

والسَّمَيْدَعُ: الكَرِيمُ السَّيِّدُ الجَمِيلُ الجسْمِ المُوَطَّأُ الأَكْنافِ، وقيل: هو الشُّجاءُ.

والعَثْرَسَةُ: الغَلَبَةُ والأُخْذُ بِشِدَّةِ وجفاءٍ، وقيل: الغَلَبَةُ والأُخْذُ غَصْبًا.

وَعَثْرَسَهُ مَالَه – مُتَعَدِّ إلى مفعولين – : غَصَبَهُ إياهُ ، وقَهَرَه .

وَعَثْرَسَهُ : أَلْزَقَه بالأَرْض ، وقيل : جَذَبَه إلَيْها ، وضغطَه ضَغْطا شدِيدًا .

والعَتْرَسُ، والعَتَرَّسُ، والعِثْرِيشُ، كلَّه: الضَّابطُ الشديدُ، وقيل: هو: الجبًارُ الغَصْبانُ.

والعِتْرِيشُ: الدَّاهِيَةُ.

والعِثْرِيشُ: الذَّكَرُ من الغِيلان. وقيل: هو اسمّ للشيطانِ.

والعَنْتَوِيسُ: النَّاقة الوَثيقةُ الشَّديدةُ الكثيرةُ اللَّخمِ الجُوَادُ الجريئةُ، وقد يُوصف به الفَرَسُ، قال سيبويه: هو من العَتْرَسَةِ التي هي الشدَّةُ، لم يَحْكِ ذلك غَيرُه.

والعِزناسُ، والعُزنُوسُ: طائِرٌ كالحمامةِ، لا تَشْعُرُ به حتى يَطير تحت قدَمِك .

والعَفْرَسُ : السَّابقُ السَّريعُ .

والعَفْرَسِيُّ : المُغيِي خُبْثا .

والعَفاريشُ : النَّعامُ .

وعِفْرِسٌ: حيّ من اليمن.

والعِفْرَاسُ، والعَفْرَنَسُ، كلاهما: الأَسَدُ الشَّديدُ العُنْق الغليظُهُ. وقد يُقال ذلك للكلبِ والعِلْجِ. والشَّرعُوفُ: النَّاعِمُ الطويلُ، والأَنثى بالهاءِ. وكل طويل خفيف: شرْعُوفٌ.

والشَّرْعُوفَةُ: الجرادةُ، من ذلك، وتُسَمَّى الفرسُ شَرْعُوفَةً؛ لخِفَّتِها.

وسَرْعَفَهُ فَتَسَرْعَفَ: أَحْسَنَ غِذَاءَه، قال العَجَّاجُ :

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج ومجموع أشعار العرب ٢/ ٨٤.

<sup>(</sup>۱) اللسان وكتاب سيبويه ۱/ ۸۵، ۲۱۲، ونسب للمرار الأسدى.

<sup>(</sup>۲) روایة کتاب سیبویه ۱/۲۱۲: زبن المطی وفعل، ونصب المطی، وفی شواهده أن زبنها معناها زاحمها ودفعها.

وسِعْرٌ سَغْبَرٌ : رَخِيصٌ .

وخَرَجَ العجَّامُجُ يُريد اليمامةَ فاستقبله جَرِيرُ بن الحَطفى ، قال له : أَيْنَ تُرِيد؟ فقال : أُريد اليمامة . قال : تَجِدُ بها نَبِيذًا خِضْرِمًا ، وسِعْرًا سَعْبَرًا .

وأُخْرِج من الطعام سَعابِرَهُ، وهو: كُلُّ ما يُخْرَجُ منه من زُوّانٍ ونحوِه فَيُرْمَى به .

والشُوْعُوبُ : ابنُ عُرْسٍ .

والسَّوْعَبَةُ: النشاطُ.

وناقة بِرْعِسٌ ، وبِرْعِيسٌ : غَزِيرَةٌ . وقيل : جميلةٌ تامَّةٌ .

والعِرْمِسُ: الصَّخرةُ.

والعِرْمِسُ : الناقَةُ الصَّلْبَةُ الشَّديدةُ ، وهو مِنْه . وقوله ، أنشده ثعلبٌ :

\* رُبَّ عَجُوزٍ عِرْمِسٍ زَبُونِ \*

لا أدرى: أهو من صِفاتِ الشَّدِيدَةِ أَمْ هُوَ مُسْتَعَارٌ فِيها؟ وقيل: العِرْمشُ من الإبل: الأدِيبةُ الطَّيِّعَةُ القيادِ، والأُوَّلُ أَقْرَبُ إلى الاشتقاق، أعنى أنها الصُّلْبَةُ الشَّديدةُ.

والعَمَوْسِ: الشَّرِسُ الحُلَّقِ القَوِيُّ الشديدُ. ويَوْمُ عَمَرُسٌ: شديدٌ، وشَرِّ عَمَرُسٌ: كذلك.

> والعُمْرُوسُ: الحَمَلُ<sup>(۲)</sup> إذا بَلَغَ النَّزْوَ. والعُمْرُوسُ: الجَدْئُ، شامِيَّةٌ. ورجُلٌ شعارِمُ اللَّحْيَةِ: ضخمُها.

> > وسَلَعُوسُ: بلْدَةٌ.

وسَلْعَنَ: عَدَا عَدْوًا شديدا.

(١) اللسان والتاج ومجالس ثعلب ٥٤٠.

\* بجيدِ أَدْماءَ تَنُوشُ العُلُّفا \*

\* وقَصَب إنْ سَرْعَفَتْ تَسَرْعَفَا \* والعُسْبُرُ: النَّمِرُ. والأُنثى بالهاءِ.

والعُسْبُورُ، والعُسْبُورَةُ: ولَدُ الكَلْبِ من الذَّئْبَةِ.

والعِشبارُ، والعِشبارَةُ: وَلَدَا الضَّبْعِ مِن الذَّنْبِ.

وَالْعِشْبَارُ: وَلَدُ الذَّنْبِ، فأما قولُ الْكُميْتِ (١):

وَتَجَمَّعَ المُتَفَرَّقُ وَ نَ مَنَ الفَراعِلِ والعَسابرُ فقد يكون فقد يكون فقد يكون جمعَ عِشبارِ ، وحذف الياءَ للضرورة .

والعُسْبُرَةُ ، والعُسْبُورَةُ : الناقةُ النَّجِيبةُ .

وناقة عُبْسُرٌ ، وعُبْسُورٌ : شديدةٌ سريعة .

وناقة ذاتُ سِبْعارَة، [وَسَبْعَرَتها]: يعنى حِدَّتَها ونشاطَها، إذا رفعتْ رأسَها وخَطَرَتْ بِذَنَبها وتدَافَعَتْ في سَيرها، عن كُرَاع.

والعِرْبِسُ ، والعَرْبَسِيسُ : مَثْنٌ مُسْتَوِ من الأَرض ، ويُوصف به فيقال : أَرْضٌ عَرْبَسِيسٌ ، وأنشد ثغلَبٌ (أ) :

\* أَوْفَى فَلًا قَفْرٍ مِنَ الْأَنِيسِ \*

\* مُجْدِبَةٍ حَدْباءَ عَرْبَسِيسِ \*

والعَرْبَسِيس: الدَّاهيةُ عن ثَعْلَبُ.

والسَّعْبَرَةُ، والسَّعْبَر: البَّرُ الكثيرةُ الماءِ، نال (٢):

\* أَعْدَدْتُ للْوَرْدِ (١) إِذَا مَا هَجُّرًا \*

غَوْبا ثُجُوجا وقَلِيبا سَعْبَرًا \*
 وماءٌ سَعْبَرٌ : كثيرٌ .

<sup>(</sup>٢) في اللسان خطأ : الجمل. وانظر التاج : الحروف.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٤) في نسخة دار الكتب وضع بخط دقيق تحت كلمة ورد : الفرس .

والسَّلْفَعُ: الشُّجاعُ الجَرَىء الجسورُ. وقيل: هو الشَّليطُ.

وَاْمَراَٰةً مَّلُفَعٌ: سَلِيطَةٌ جَرِيفَةٌ. وقيل: هِيَ القَلِيلَةُ اللَّحِمِ السَّرِيعةُ المشي الرَّصْعاء، أنشد ثعلبٌ (١):

وما بَدَلٌ من أُمّ عُثمانَ سَلْفَعٌ

من السُّودِ وَرْهَاءُ العِنَانِ عَرُوبِ وسَلْفَعُ: اسمُ كَلْبَةِ ، قال<sup>(٢)</sup>:

فَلا تَحْسَبَتْي شَحْمَةً مِنْ وُقَيْبَةٍ<sup>(٣)</sup>

مُطَرَّدَةٍ مُمَّا تَصِيدُكَ سَلفَعُ ورمجلَّ سَبَعْلَلَّ: فارغٌ ، كَسَبْهَللِ ، عن كرَاع . وناقة بَلْعَسٌ ، كَدَلْعَسٍ .

والبَلَعُوسُ : الحَنْقاءُ .

والعَمْلَسَةُ : السُّوعَةُ .

والعَمَلَّسُ: الذَّنْبُ، والكَلبُ الخبيثُ، قال (١٠):

يُودُعُ بِالأَمْرَاسِ كُلُّ عَمَلُسِ

مِن المُطِيماتِ اللحمَ غيرَ الشَّوَاجِنِ والعَمَلُّسُ: القَوِيُّ الشديدُ على السَّفَر، السريعُ. وقيل: العَمَلَّسُ: الجميلُ.

والعَمَلُشُ : اسمٌ .

وسَلمَّع : من أسماءِ الذُّب .

ورجُلٌ سِلْعامٌ: طويلُ الأُنْفِ دَقِيقُه. وقيل: السُّلْعامُ: الواسعُ الفَم.

(٤) اللسان والتاج وهو للطرماح في ديوانه ١٧١.

ورمجل عِنْفِسٌ: قِصِيرٌ لئيم ، عن كُرَاع .

## العين والزاى

عَرْطَزَ الرَّجُلُ: تَنَكَّى ، كَعَرْطَسَ.

والطَّغْزَبَةُ: الهُزْءُ والسُّخْرِيُّ، حكاه ابنُ دُريد. قال: ولا أَدْرِى: ما حقِيقَتُه؟

والعِرْزَالُ: عِرِّيسَةُ الأُسَدِ [وقيل: العِرْزال: ما يَجْمَعُه الأُسَدُ] (١) في مَأْوَاه لأَشْباله من شيءِ يُمْهَدُه ويُهَذَّبُه كالعُشِّ. وقيل: هو مَأْوَاهُ.

والعِززَالُ: مَوْضعٌ يَتَّخِذُه الناظرُ<sup>(٢)</sup> فوق أَطْرَاف النَّخْلِ والشَّجَر ؛ خوفا من الأسدِ.

والعِرْزَالُ: البَقِيَّةُ من اللحم. وقيل: هو مِثْلُ الجُوَّالِقِ يُجْمَعُ فيه المتاعُ.

وعِرْزَالُ الصائِدِ: خِرَقُه وأَهْدَامُه يَمْتَهِدُها ويضطَجعُ عليها في القُتْرَةِ. وقيل: هو ما يَجمعُ مِنَ القَدِيد في قُتْرَتِه.

والعِززَالُ: بيتٌ صغيرٌ يُتُخذ لِلْمَلِكِ إذا قاتَلَ، وقد يكونُ لمجُتنى الكَمْأَةِ، حكاه أبو حنيفة وأنشد<sup>(۱)</sup>:

لقد ساءني والنَّاسُ لا يَعْلَمُونَه

عَـرَازِيـلُ كَـمَّـاءِ بـهِـنَّ مُـقِـيـمُ وقيل: هُوَ بيتٌ صَغِيرٌ. لم يُحَلَّ بأكثرَ من هذَا.

وعِرْزَالُ الحَيَّةِ : مجحَّرُها .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج: ﴿سَلْفُعُ وَعُرْبُۥ

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) في كوبرللي ودار الكتب: ﴿وَقِيْنَهُ . وَلَا تُوجِدُ مَادَةُ : ﴿وَقَتْهُ .

<sup>(</sup>١) زيادة خلت منها كوبرللي .

 <sup>(</sup>۲) فى كوبرللى الناظر، وفى دار الكتب وضع فوق اللفظة
 كلمة، الناطر تصويبا وهو فعل اللسان.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

وعِوزَالُ الرَّجُلِ : حانُوتُه .

واحْتَمَلَ عِرْزَالَه: أَى مَتَاعَهُ القليلَ ، عن ابن الأعرابيّ .

والعِززَال: غُصْنُ الشَّجرةِ ، وعَرَازِيل الثَّمامِ: عِيدَانه ، كلاهما عنه أيضا ، وأنشد ():

\* لا تَرِدُ الماءَ بِعَظْم تَعْجُمُه \*

ولا عَرَازِيلِ ثُمامٍ تَكْدُمه 
 والعِرْزَالُ : الفِرْقَةُ من الناس .

وقوم عَرَازِيلُ: مُجْتَمِعُون، وأُرى أنهم المُجتَمِعُون، وأُرى أنهم المُجتَمِعُونَ في لُصُوصِيَّة وخِرَابَةِ، قال (٢):

\* قلتُ لقَوْم خَرَجُوا هذَالِيلُ \*

\* احْتَذِرُوا لَا تَلْقَكُمْ طَمَالِيلْ \*

قليلة أموالهم عرازيل «
 هذاليل: منقطعون.

وألقى عليه عِزْزَاله: أي ثِقَلَهُ.

واغْرَنْفَز الرَّجُلُ: ماتَ ، وقيل: كاد يموتُ

والعَفْزَرُ : السَّابقُ السريعُ .

وعَفْرَرُ : اسمٌ أَعْجَمِى ، ولذلك لمْ يَصْرفه امرؤ القيس في قوله :

نَشِيمُ بُرُوقَ المُزُنِ أَيْنَ مَصَابُه

ولا شَيْء يَشْفى مِنْكِ يَائِنَةَ عَفْزَرَا وقيل: ائِنَةُ عَفْزَرَ: قَيْنَة كانت فى الدَّهْرِ الأُوَّل لا تَدُوم على عَهْدِ فصارت مَثَلًا. وقيل: قينَةٌ كانتْ فى الحيرَة، كانَ وَفْدُ النَّعْمانِ إِذَا أَتَوْهُ لَهَوًا بها.

(٣) اللسان والتاج وديوانه ٨٠.

وعَفَزَّرَانُ: اسْمُ رَجُلٍ. قال ابنُ جنى: يجوز أن يكون أَصْلُه عَفَزَّرٌ كَشَعَلَّعٍ وعَدَبَّس، ثم ثُنَّى وشتى به ومجعلتِ النُّونُ حَرْفَ إعرابٍ، كما حكى أبو الحَسَن عنهم فى اسم رَجُلٍ: خليلانُ، وكذلك ذَهَبَ أيضِا فى قوله

\* ألا يا دِيارَ الحَيِّ بالسَّبُعانِ \*

إلى أنه تثنيةً سَبُعٍ. ومُجعلَتِ النونُ حرْفَ الإغرَابِ.

والزَّعْفَرَانُ: هذَا الصَّبْغُ المعروف. وجَمَعه بعضُهُم وإنْ كان جِنْسا فقال: جَمْعُهُ زَعافيرُ.

والمُزَعْفَرُ: الأسدُ، لِلَوْنه. وقيل: الما عليه من أثَر الدَّم.

والعَرْزَبُ: المُخْتَلِطُ الشَّديدُ.

والعِرْزَبُ : الصُّلْبُ .

والزُّعْبَرِيُّ : ضَرْبٌ من السُّهامِ .

ورَجُلُ زِبَعْرَى : شكش الحُلُّقِ، والأنثى بالهاءِ.

والزَّبَعْرَى: الضَّحْمُ. وحكى بعضُهم: الزَّبَعْرَى بعضُهم: الزَّبَعْرَى بفتح الزَّاى، فإذا كان ذلك فألفه مُلْحِقَةٌ له بسَفَرْجَل.

وأُذنَّ زَّبَعْرَاةً ، وزِبَعْرَاةً : غليظةٌ كثيرةُ الشَّعَرِ . والزَّبَعْرَى : اسمّ .

والزَّبْعَوُ: ضَوْبٌ من المُسرُو، وليس بعريض

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج ونسب لغداف بن بجرة الربعي .

 <sup>(</sup>١) اللسان: عفزر وسبع، والتاج والصحاح: سبع ومعجم البلدان: سبعان، وهو مطلع لقصيدتين إحداهما لابن مقبل وقيل ابن أحمر:

الوَرَقِ ، وما عَرُض وَرَقُهُ منه فهو ماخوزٌ . والعَرْزُمُ والعِرْزَامُ : القوىُ الشديدُ . [المجتمعُ] (١) من [كل شيء] (١) .

تُعَمَّمُ مَن لَـ قُلُ سَىءًا . وَلَا سَىءًا . وَاعْرَنْوُمُ : تَجَمَّعُ وتَقَبَّض ، قال العَجَّاجُ <sup>(٣)</sup> :

\* رُكّب منه الرّأشُ في مُعْرَنْزِم \*

وأَنْفٌ مُعْرَنْزِمٌ: غليظٌ مُجْتَمِعٌ، وكَذَلَك اللَّهْزِمةُ. وعَرْزَمُ: اسمّ.

وَالْعَوْلَبَةُ: [الْنكائح] ('' ، حكاه ابنُ دريد . قال : وُلا أَحُقَّها .

والزَّعْبَلُ: الذى لم ينْجَعْ فيه الغذاءُ، فعظُم بَطْنُه، وَدقَّ عُنْقُه.

والزَّعْبَلُ: الأَمُّ عن كُرَاع، والصحيحُ عندنا: الرَّعْبَلُ، بالرَّاءِ.

وزَعْبَلَةٌ: كثيرٌ، عن ثعلبٍ، هكذا حكاه كما كتَنناه .

وزَعْبَلٌ ، وَزَعْبَلَةُ : اشمانِ .

وسَيْلٌ مُزْلَعِبٌ : كثيرٌ قَمَشُهُ .

والمُزْلَعب أيضا: الفَرْخُ إذا طَلَعَ رِيشُه، والغَيْنُ أُعلى .

ُ **وَالزِّعْنِفَةُ**: القِطعةُ من الثوبِ، وقيل: هو أسفلُ الثوبِ المُتخرِّقُ.

والزَّعانِفُ: أَطْرَافُ الأَدِيمِ، عن ثعلب. وقيل: زَعانِفُ الأَدِيمِ: أَطْرَافُه التي تُشَدُّ فيها الأَوْتادُ إذا مُدَّ في الدِّباغ، الواحدة زِعِنفَةٌ.

والزَّعانِفُ: أَجْنِحَةُ السَّمَكَ. والواحد كالوَاحد. وكُلُّ شيءِ قصير: زِعْنِفَةٌ.

(١) خلت منها كوبرللي . وهي في اللسان موجودة .

(٢) خلت منها دار الكتب وهي في اللسان موجودة .

(٣) اللسان والتاج ومجموع أشعار العرب ٢/ ٦٢.

(٤) خلت منها دار الكتب وهي في اللسان .

وزَعانِفُ كلّ شيء : رَدِيقُهُ وَرُذَاله . وأنشد ابنُ الأعرابي (١) :

طِيرِي بِمَخْرَاقِ أَشَمَّ كَأَنَّهُ

سَلِيمُ رِماحٍ لَمْ تَنَلْهُ الزَّعانِفُ أى: لَمْ تَنْلُهُ النساءُ الزَّعانِفُ الخَسائِسُ، يقول: لَمْ يَتْزَوَّجُ لئيمةً قَطُّ، فَتَنالَهُ.

وقيل: إنَّما شمّى رُذَالُ الناسِ زَعانِفَ على التشبيه بزَعانِف الثَّوبِ والأديم. وليس بِقَوِيٍّ .

والزَّعانِفُ: الأَّعْياءُ القَليلةُ في الأَّعْياءِ الكثيرةِ. وقيل: هي القِطَعُ من القبائل تَشِذُّ وتَنْفَرِدُ، والواحد مِنْ ذلك زِعْنِفَةٌ.

## العين والطاء

ناقَةٌ عَطَرُدَةٌ : مُوْتَفِعَةٌ .

ورَجُلَّ عَطَرُّدٌ : طَويلٌ .

وسَيْرٌ عَطَرُّهُ ، كَعَطَوُّدٍ .

وطريق عَطَرّة : مُمْتَدُّ طويلٌ .

وعُطارِدٌ: كَوْكَبُ لا يُفارِقُ الشَّمْسَ.

**وعُطارِدٌ** : اشمُ رَجُلِ .

وَذَعْمَطُ الشاةَ : ذَبِحُها ذَبِحا وَحِيًّا .

والثُّوْعُطَةُ: الحَساءُ الرَّقيقُ.

والعُثَلِطُ: اللَّبنُ الحَاثِرُ.

والبُغْثُطُ : سُرَّةُ الوَادِي .

والبُغثُطُ : الاسْتُ ، وقد تُثَقَّل الطَّاءُ في هذه الأُخيرة .

وتَشَطْعَمَ على أصحابِه: عَلاهُم بكلامٍ، وهي النَّطْعَمَةُ، قال ابنُ دُريدِ: وليس بِثَبْتِ.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

والْعَرْطَلُ: الفاحِشُ الطُّولِ المضْطَرِبُ من كُلِّ شيءٍ ، قال أبو النَّجْمِ (١):

فى سَرْطَم هاد وعُنْق عَرْطَلِ \*
 والعَرْطَلِيلُ: الطويلُ. وقيل: الغليظُ، عن
 لشيرافيّ.

والغُونُطُ : شَجَرُ العِضَاهِ . وقيل : ضَرْبٌ منه وقال أبو حنيفة : من العِضَاهِ المُرْفُطُ . وهو مُفْتَرِشٌ على الأرْضِ لا يَذْهَب في السماءِ ، وله ورقة عريضة وشَوْكَة حَدِيدة حَجْناءُ ، وهوَ مِمَا يُلْتَحى عريضة وشَوْكَة حَدِيدة حَجْناءُ ، وهوَ مِمَا يُلْتَحى لَمَانُهُ وتُصْنَعُ مِنْهُ الأرْشِيَةُ ، وتَخرُج في بَرَمِهِ عُلَّفَة ، كَانَّهُ الباقِلاءُ تأكُله الإبلُ والغنمُ . وقيل : هو خَبيثُ كَانَّهُ الباقِلاءُ تأكُله الإبلُ والغنمُ . وقيل : هو خَبيثُ الرَّيحِ ، وبذلك تخبُثُ رِيحُ رَاعِيَتِهِ وأنفاسُها حتى يُتنَحَى عنها ، وهو من أُخبَثِ المَرَاعى ، واحدتُه عُرفُطَة ، وبه سُمّى الرَّجُلُ .

وإبل عُرْفُطِيَّةً : تأكُلُ العُرْفُطَ .

واغْرَنْفَطَ الرَّجُلُ: تَقَبُّض.

والمُعْرَنْفِطُ: الهَنُ، أنشد ابنُ الأعرابيّ لرَجُلِ قالت له امرأةٌ وقد كَبرَ :

- « يا حَبُّذَا<sup>(٣)</sup> ذَباذِبُكُ «
- \* إذا الشَّبابُ غالبُكُ \*

فأجابها :

- \* يا حَبَّذا مُعْرَنْفِطُكُ \*
- \* إذْ أنا لا أفَرَّطُكْ \*

والعَرْطَبَةُ: طَبْل الحَبَشَة.

والعَرْطَبَةُ ، والعُرْطُبَةُ جميعا : عُودُ اللَّهُو .

لّ **والعَمَرُّ.** من الفتيانِ .

والعُمْرُوطُ : المارِدُ الصُّعْلُوكُ الذِي لا يَدَعُ شيئا إِلَّا أُخَذَه .

والعَمَوُّطُ: الشديدُ الجشورُ. وقيل: الخفيفُ

وعَفْطَلَ الشِّيء ، وَعَفْلَطَه : خَلَطَه بغيرِه . والعَفَلَّطُ ، والعِفْلِيطُ : الأحمقُ .

والجارية عُطْبُلٌ، وعُطْبُولٌ، وعُطْبُولٌ، وعُطْبُولَةٌ، وعَيْطَبُولُ: جميلةٌ فَتِيَّةٌ ممتلِقةٌ طويلةُ العُنْتِ. وقيل: العَيْطَبُولُ: الطَّويلةُ.

والعُطْبُلُ، والعُطْبُولُ من الظّباءِ: الطَّويلةُ العُنْتِ، وقوله أنشده ثعلبٌ :

\* يِمِثْل جِيدِ الرِّيمَةِ العُطْبُلُ \*

إنما أرادَ : العُطْبُل ، فَشَدُّد للضرورة .

وغَنمٌ عُلَيِطَةً: أَوَّلُها الخمسونَ والمَاثَةُ إلى مَا بَلَغَتْ مِن العِدَّةِ. وقبل: هي الكثيرةُ. وقال اللحيانيُ: عَلَيْه عُلَيِطَةً مِن الضَّأْن، أي: قطعَةً. فَخَصَّ به الضَّأْنَ.

ورَجُلُّ عُلَبِطٌ : ضخَّمٌ عظيمٌ .

وناقةٌ عُلَبطَةٌ : عظيمةٌ .

وصَدَرٌ عُلَبطٌ : عريضٌ .

وَلَبِنَّ عُلَبِطٌ : رَاثِبٌ مُتَكَبِّدٌ خَاثِرٌ جَدًّا .

وقيل: كلُّ غليظٌ عُلَبِطٌ .

وكلُّ ذلك محذوفٌ مِن فُعالِلٍ وليس بأصْل ؛ لأنه لا يتوالى أرْبَعُ حركاتِ في كلمةٍ واحدةٍ .

والعَمَلُطُ، والعُمِّلِطُ: الشَّديدُ من الرَّجالِ والإبل.

والعُنْفُطُ : اللئيم من الرجال الشيئُ الخُلُّقِ .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) في نسخة دار الكتب: (حبذا ) بضم الحاء هي وفي البيت الثاني .

<sup>(</sup>٤) في اللسان والتاج: ﴿إِذْ الشبابِ، .

والعُنْفُطُ أيضًا: عَنَاقُ الأرْضِ.

والعَفَنَّطُ: اللَّئيمُ.

ورَجُلُّ عُنْبُطٌ ، وَعُنْبُطَةٌ: قصيرٌ كثيرُ اللَّحم.

### العين والدال

دَعْتَبُّ: مَوْضِعٌ. وَعُتَابِدٌ كذلك.
 والدُّعْموظُ: السَّيئُ الحُلْقِ.
 ودَعْمَظَ ذَكرهُ فى المزاةِ: أَوْعَبَهُ.
 والدُّعْثُو: الأحمقُ.

ودُغْثُورُ كُلُّ شيءٍ: حُفْرَتُه.

والدُّعُثُورُ: الحَوْضُ الَّذى لم يُتَنَوَّق فى صَنْعَتِه ولم يُوسَّعْ. وقيل: هو المهدُوم. قال (١):

\* أَكُلُّ يَوْم لَكِ حَوْضٌ تَمْدُورْ \*

\* إِنَّ حِياضَ النَّهَلِ الدَّعاثِيرُ \*

يقول: أكُلَّ يوم تَكْسِرين حَوْضَك حَتَى يُصْلَح؟. وقيل: الدُّعْثُور: الحَوْضُ المُثَلَّمُ، وكذلك المنزل. قال العجَّامُ<sup>(۲)</sup>:

\* مِنْ مَنزلاتٍ أَصْبَحَتْ دَعاثِرًا \*

أرَادَ: دَعاثِيرَ، فحذف للضرورة.

وقد دَعْثُر الحَوْضَ وغيرَهُ: هَدَمُه.

وفى الحديث: ولا تقتُلُوا أَوْلادَكُمْ إِنه لَيُدْرِكُ الفارِسَ فَيُدَعْثِرُهُۥ أَى يَصْرَعُه، يعنى : إِذَا صَارَ رَجُلا.

وأرْضٌ مُدَعْثَرَةٌ: مَوْطُوءَةٌ.

ومكانٌ دِعْثارٌ: قد شَوَّشَهُ الضَّبُ وحَفَرَه، عن ابنُ الأعرابيّ ، وأنشد ("):

إذا مُسْلَحِبٌ فوقَ ظَهْرِ نَبِيثَةٍ يُحِدُّ بدِعْثار حَدِيثِ دَفينُها

قال: الضَّبُ يَحْفِر مِنْ سَرَبه كل يومٍ ، فَيُغَطِّى نَبِيئَةَ الأَمْسِ، يَفْعَل ذلك أَبدًا.

وبعير دَزَعَتْ، ودَزَثَغ: مُسِنَّ. وبعيرُ دَلْعَتْ: ضَخة.

ودَلَغْثى: كثيرُ اللَّحْمِ والوَبَرِ مع شَدَّةِ وصلابةٍ. والدَّلْقُعُ مِنَ الرِّجَالِ: الْكَثِيرُ اللَّحْمِ، وهُوَ أيضًا: المُنْتِنُ القَذِرُ. وهو أيضًا الشَّرِهُ الحريص، قال النابغة الجعديُ<sup>(۱)</sup>:

ودَلاثِع مُحَمَّر لِشاتُهُمُ أَسِلِينَ شَرَّالِينَ للْحَرْر

والدَّلَنْفَعُ: الطَّرِيقُ الوَاضحُ.

والعَرْدَلُ: الصُّلْبُ الشَّدِيدُ.

والعَرَنْدَلُ : مِثْلُه. والنُّونُ زائدةً.

واذْرَعَفَّتِ الإبلُ: مَضَتْ على وُجُوهِها. وقيل: اللَّدْرَعِفُ: السَّريعُ، ولم يُخَصَّ به شيءٌ.

والعِرْبِدُ: الحَيَّةُ الخَفِيفَةُ. عن تعلبِ.

والعزبدُ، والعِزبدُ: كلاهما حَيَّةٌ تَنْفُخُ ولا تُؤذِى. والمعروفُ أنَّها الحَيَّةُ الخبيثةُ؛ لأن ابنَ الأعرابي قد أنشد<sup>(٢)</sup>:

- \* إنى إذا ما الأمْرُ كانَ جِدًا \*
- \* لم أجِدْ مِنَ اقْتِحام بُدًّا \*
- \* لَاقَى (٢) العِدَا بي حَيَّةً عِرْبَدًّا \*

فكيف يَصِفُ نفسَه بأنه حَيَّةٌ يَتْفُخُ للعِدَا ولا يُؤْذِيهِم؟.

والعربيدُ، والمعَربِدُ: السُّوَّار في السُّكرِ، مِنهُ.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج . (٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) في نسخة دار الكتب واللسان : ولاقي، بكسر القاف اسم فاعل .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج ومجموع أشعار العرب ٢/ ١٠٧.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج.

والدُّرْعِمُ: كالدُّغرِمِ.

وعَنْدَلَ البعيرُ: اشتَدُّ غَضَبُهُ.

والعَنْدَلُ: الناقَةُ العظيمةُ الرأسِ.

والعَنْدَلُ: السُّريعُ.

والعَنْدَليل: طائِرٌ يُصَوِّتُ ٱلْوَانا.

والفَلَنْدَعُ: المُلتَوى الرَّجْلِ، حكاه ابنُ جنى. والدَّعْبِلُ: الناقةُ الشديدةُ، وقيل: الشَّارِفْ.

ودِغْبِلِّ: اشْمُ رَجُلٍ، وإنما شُمَّى بذلك.

والغدْمُلُ، والعُدْمُلِيُ، والعُدَامِلُ، والعُدَامِلُ، والعُدَامِلِيُ: كُلُّ مُسِنَّ قديمٍ. وقيل: هو القديم، وقيل هو القديمُ الضَّخْمُ من الضَّبابِ، وخصَّ بعضُهُم به الشَّجَرَ القديمَ. ومنه قولُ أبى عارم الكِلابِيّ:

\* وَآنُحُدُ فِي أَرْطَى عَدَوْلِيٍّ عُدُمُلِيٍّ \* وَغُدُرٌ عَدَامِلُ: قديمةٌ، قال لبيدٌ (١):

يُباكِرْنَ مِنْ غَوْلٍ مِياهًا رَوِيُّةً

ومِنْ مَنْعِجِ زُرْقَ المُتُونُ عَدامِلًا والعُدمُولُ: الضَّفْدَعُ، عن كُرَاع. وليس ذلك بعروف، إنما هو العُلْجُومُ.

والعَنْدَمُ: دَمُ الْأَخَوَيْنِ.

وعُنادِمٌ: اسمٌ.

### العين والتاء

الْعَرَنْتُنُ، والْعَرَنْتِنُ، والْعَرَنْتُنُ، والْعَرَثُنُ، والْعَرَثُنُ، والْعَرَثُنُ، والْعَرَنْتَنِ، والْعَرَنْتَنِ، والْعَرَنْتَنِ، والْعَرَنْتَنِ، والْعَرَنْتَنِ، والْعَرْنَقِ، والْعَرْقِيْنَ، كُلُّ ذلك. شَجَرٌ يُدْبَغُ بِعُرُوقِهِ.

وَعَرُقُنَ الأَدِيمَ: دَبَغَه بالعَرَتُن.

والعَثْتَوُ: الشُّجاعُ.

ورَجُلَّ عِرْبِدٌ، و عِرْبِيدٌ، ومُعَرْبِدٌ: شِريرٌ مُشارٌ. والعِرْبِدُ: الأَرْضُ الغليظةُ الخَشنَةُ:

وغُصْنٌ عُبَرِدٌ: مُهْتَزٌّ ناعمٌ.

وشَحْمٌ عُبَرِدٌ: يَوْتَجُ مِن رُطُوبَته.

والعُبَرِدَةُ: البيضاءُ من النساءِ الناعمةُ.

وعُشْبٌ عُبَرِدٌ، وَرُطَبٌ عُبَرِدٌ: رَقِيقٌ رَدِىءٌ. والدَّعْرَبَةُ: المَرَامَةُ.

وادْرَعَبُّتِ الإبلُ: كادْرَعَفُّتْ.

والعِردامُ: العِذْقُ الَّذِى فيه الشَّماريخُ، وأَصْلُهُ في النَّخلةِ.

والعُرْدُمِانُ: الغليظُ الشديدُ الرُقَبَةِ.

والففرود، والعَمَرَّد: الطويل: يقال ذِئبٌ عَمَرُد، وسَبْسَبٌ عَمَرُدُ: طَوِيلٌ، عن ابنِ الأعرابيّ، وأنشد (١):

فقام وشنان ولم يُوسُد .

غَشعُ عَيْنَيْهِ كَفعلِ الأَرْمَدِ •

\* إلى صَناعِ الرَّجْلِ خَرْقاءِ اليَّدِ \*

\* خطَّارةٍ بالسبسب العَمَرُدِ \*

والدَّعْرَمَةُ: قِصَرُ الخَطْوِ، وهو في ذاك عَجِلٌ.

والدَّعْرِمُ: الرَّدِىءُ البنِىء أنشد ابنُ الأعرابي (٢):

إِذَا الدَّعْرِمُ الدَّفْناسُ صَوَّى لقاحَهُ فإنَّ لنا ذَوْدًا ضِخامَ الْحَالبِ

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج: «دعرم ودفنس وصوى». ونسبة التاج لعاصم ابن عمرو العبسى وأن الذى أنشده هو المفضل. ولا يوجد في المنظمات

وعَنْتَوَهُ بالرُّمْح: طَعَنَهُ.

وعَنْتُو، وَعَنتَرَةُ: اسمان، منه، فأما قَوْلُه'': يَدْعُونَ عَنْترُ والرّماحُ كَأَنَّها

أشطانُ بِعْرِ في لَبانِ الأَدْهَمِ

فقد يكون اسمه عنترا ، كما ذهب إليه سيبويه وقد يكون أراد : يا عنترة ، فرَخَّم عى لُغَةِ من قال : ياحارُ. قال ابنُ جنى: ينبغى أن تكون النونُ فى عنتر أصلا ولا تكون زَائدَة كزيادتها فى عَنْبسٍ وعَنْسَلٍ ؛ لأنَّ ذَيْنِك قد أُخْرَجَهما الاشتقاق ؛ إذْ هُما فَنْعَلِّ من العُبُوسِ والعَسَلانِ ، وأمًّا عنترٌ فليس له اشتقاق يَحْكُمُ له بكؤنِ شيءٍ منه زَائِدًا ، فلا بُدَّ من القضاءِ فيه بكؤنِه كُلِّهِ أَصْلًا ، فاغرِفْه.

والعَنْتَرُ، والعُنْتُرُ، والعَنْتَرَةُ<sup>(۲)</sup>، كلَّه: الذبابُ. والعِثْرِيفُ. الخبيثُ الفاجرُ الذي لا يُبالى ما صنَع. والعُتْرْفانُ: الدِّيكُ.

والعُترُفانُ: نَبْتٌ.

والعَوْتَبَةُ: الأَنْفُ. وقيل: ما لانَ منه، وقيل: هي الدَّائِرَةُ تحته في وَسَطِ الشَّفَةِ.

وَتَرْعَبٌ ، وتَبْرَعٌ: مَوْضِعان، يَيُّنَ صرفُهم إيَّاها أنَّ التَّاءَ أَصْلٌ.

والعَرْتَمَةُ: كالْعَرتبةِ، والميمُ أكثرُ. وقيل: العَرْتَمَةُ: طَرَفُ الأنْفِ.

والعُنْتُلُ: الصُّلْبُ الشَّديدُ.

والبَلْتَعَةُ: التَّكَيُّسُ والتَظَوُّفُ.

والمُتَبَلْتِعُ: الذى يَتَحَذْلَقُ فى كَلامِه ، وَيَتَدَهًى ، ويَتَظَرُّفُ ، ويَتَكَيْس.

ورجل بَلْتَعْ، ومُتَبَلِّتِعْ، وَبَلْتَعِى، وبَلْتَعانى: حاذِق ظَرِيف مُتَكَلِّم، والأنثى بالهاء. وقال ابن الأعرابي: التَّبَلْتُعُ: إعْجابُ الرَّجُلِ بنفْسِه وتَصَلَّفُه، وأنْشَدَ لِرَاعٍ يَذُمَّ نَفْسَهُ ويُعَجِّزُها('):

« ارْعَوْا فإنَّ رِغْيَتِى لَنْ تَنْفَعا «
 « لا خَيرَ فى الشَّيْخ وإنْ تَبَلْتَعا «
 والْبَلْتَعَةُ من النِّساء: السَّلِيطَةُ الكثيرةُ الكلام.

وَبَلْتَعَةُ: استم. ومنه حاطِبُ بنُ أبى بَلْتَعة. وحَبْلٌ مُعْتَلَبٌ: رِخْوٌ. قال الرَّاجِزُ<sup>(۲)</sup>:

\* مُلاحِمُ القادَةِ لَمْ يُعَتَّلَبِ \*

#### العين والظاء

العَنْظَلُ: بيتُ العَنْكَبُوت، عن كُراع. والعَنْظَلَةُ، والنَّعْظَلَةُ، كلاهما: العَدْوُ البَطِيءُ، [والعِظْلِمُ: عُصَارَةُ بعضِ الشَّجرِ]<sup>(٣)</sup>.

والعِظْلِمُ: صِبْغٌ أَحْمَرُ. وقيل: هي الوَسْمَةُ. قال أبو حنيفة: العِظْلِمُ: شُجَيرَةٌ من الرُبَّةِ، تَنْبُتُ أُخِيرًا، وتدوم خُضْرَتها. قال: وأخبرنى بعضُ الأعرابِ أن العِظْلِمَ هو: الوَسْمَةُ الدُّكُورُ. قال: وبلغنى هذا في خبر عن الرُّهْرِيِّ أنه ذُكِرَ عنده الخِضَابُ الأسود فقال: وما بأس به، هأنذا أخضِب بالعِظْلِم.

وقال مرَّةً: أخبرني أعرابيٌّ من أهل السَّرَاةِ قال: العِظْلِمَةُ: شجرةٌ ترتَفعُ على ساقِ نحو

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وديوان عنترة العبسى ٢٢٢.

<sup>(</sup>۲) فى القاموس: كجعفر وجندب فى لغتيه الذباب والعنترة: صوته.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) زيادة خلت منها كوبرللي .

الذَّراع. ولها فروع فى أطرافها كَنَوْرِ الكُزْبَرَةِ. وهى شجرةٌ غبراءُ.

وَلَيْلٌ **عِظْلِمٌ**: مُظْلِمٌ.

واللَّعْمَظَةُ، واللَّعْماظُ: انْتِهاشُ العَظْمِ مِلْءَ الفم. وقد لَعْمَظَ اللَّحمَ.

ورَجُلَّ لَغَمَظُّ، ولُغَمُوظٌ: حَرِيضٌ شَهْوَان. واللَّغْمَظَةُ: التَّطْفِيلُ.

ورَجُلَّ لُعُمُوظٌ، وامرأةً لُعُمُوظَةً : مُتَطَفَّلانِ.

### العين والذال

جَمَلٌ عُذَافِرٌ، وعَدْوْفَرٌ: صُلبٌ شديدٌ، والأُنثى بالهاء.

والعُذَافِرُ: الأسدُ؛ لشدَّتِه، صفةٌ غالبةٌ. واذْرَعَفَّتِ الإبلُ، وازْذَعَفَّتْ، كلاهما: مَضَتْ على وُجُوهِها. وقيل: المُذْرَعِفُ: السَّرِيعُ، فَعَمَّ به.

والفَرْذُعُ: المرأةُ البلهاءُ.

وبَعْذَرَهُ: حَرَّكَهُ ونَفَضَه.

وابْذَعَرِّ النَّاسُ: تفرَّقُوا.

والبَرْذَعَةُ: الحِلْسُ الَّذَى يُلْقَى تَحْتَ الرَّحْلِ. وحصٌ بعضُهم بهِ الحمارَ.

وبَوْذَعْ: اسْمٌ. أنشَد ثعلبٌ (١):

لَعَمْرُ أبيها لا تَقُول حَلِيلَتِي

ألا إنَّه قد خانَنِي اليومَ بَرْذَعُ وابْرَنْذَعَ للأَمْرُ: تَهَيَّأ.

وابْرَنْذَع أصحابَه: تقدَّمَهُمْ ، نادِرٌ ؛ لأن

مِثْل هذه الصيغة لا تَتَعدَّى.

وجمل فِعْلِبٌ<sup>(۱)</sup>: سَرِيعٌ بَاقِ على السَّيْرِ، والأنثى بالهاء.

والذُّعْلِبةُ أَنَّ النَّعَامَةُ ؛ لِسرعَتِها.

والذُّعْلِبَةُ، والذُّعْلُوبُ: طَرَفُ النَّوْبِ. وقيل: هما ما تَقَطَّعَ من النَّوْبِ فَتعَلَّقَ.

والذُّعْلُوبُ أيضا: القِطْعَةُ من الخَيْقَة وأكثرَ ما يُستعمل ذلك [جَمْعا] (٢)، أنشد ابنُ الأعرابيّ (٠) لقد أكُون على الحاجاتِ ذَا لَبَثِ

وأخوذِيًّا إِذَا انْضَمَّ الذَّعالِيبُ واستعاره ذُو الرُّمَّة لمَّا تقطَّع من مَنْسِج العنكبُوتِ، فقال (°):

فجاءَتْ بِنَسْجِ من صَناعِ ضَعِيفَةِ تَنوسُ (1) كأخلاقِ الشُّفُوفِ ذعالبه وثوبٌ **ذَعاليب**: خَلَقٌ، عن اللحياني، وأما قول

أعرابيٍّ من بني عوف بن سعد (۱): \* صَفْقَةُ ذِي ذَعالِتِ سَمُولِ \*

ناع المرئ ليس بمستقيل \*

وهو يُريد الذَّعالِبَ. فيتُبغى أن تكونا لغتين. وغير بعيد أنْ تُبدَل التاء من الباء؛ إذْ قد أُبدلت من

 <sup>(</sup>۱) فى نسخة دار الكتب بضم اللام ولم تضبطها كوبرللى
 والتصويب من اللسان والتاج.

 <sup>(</sup>٢) في نسخة دار الكتب «الذعلبة» بفتح اللام والتصويب من اللسان وكوبرللي.

<sup>(</sup>٣) ساقطة من كوبرللى. وبدلها ما يأتى: وأكثر ما يستعمل ما أنشد. وفى اللسان قال أبو عمرو: وأطراف الثياب وأطراف القميص يقال لها الذعاليب واحدها ذعلوب وأكثر ما يستعمل ذلك جمعا وأنشد.

<sup>(</sup>٤) هو لجرير ، اللسان والتاج . وديوانه ص ٣٤.

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج وديوانه ٥٠.

<sup>(</sup>٦) في نسختي المحكم تنوش.

<sup>(</sup>٧) اللسان ذعلب وذعلت وسمل والتاج ذعت وسمل.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج ومجالس ثعلب ٢٥٣ ونسبه لبرقوع بن عدى الأوسى .

وَعَبَيْتُهُ اللّهُ.

واحِدَتُه عُثْرَبَةٌ ] ، كل ذلك عن أبي حنيفة.

للواحد، كَحَضاجر، قال كَثيرٌ ::

ومَرُّ فأرْوَى يَنْبُعا فَجُنُوبَهُ

و [عَبَوْثُر] عَبَيْثُرٌ: اسمٌ.

وَبَغْثُرُ الْمُتَاعُ وَالْتُرَابُ: قُلْبَهُ.

والبُرْعُثُ: الاسْتُ ، كالبُعْثُط.

وأُمُّ عَنْثَل: الضَّبْئُ، حكاه سيبويه.

والنَّعْثَلُ: الشَّيخُ الأَحْمَقُ.

والتَّعْثَلُ: الذَّكرُ مِن الضّباعِ.

وفيه نَعْثَلَةٌ: أَى مُحمْقٌ.

وبَعَثْرِ الشُّيءَ: فَوْقُه.

وَبَعْثُورَ الْحَبْرَ: بَحَثُه.

وبَوْعَثْ: مكانٌ.

وبُزئُغ: استم.

غَيْنَ بَغْثر بدَلّ منها.

والعَبَوْثُرَانُ ، والْعَبَيْثُرَانُ: نبات كالقيصوم

وعَبَاثِرُ: مَوْضعٌ وهو في أنه جَمْعا (٢٠) اسْمٌ

وزعم يعقوبُ أن عَيْنها بدَلِّ من غين بَغْثر ، أوْ

وقد جِيدَ منه جَيْدَةٌ فَعَباثِرُ

طَيِّبُ الرِّيحِ. وتُفْتَحِ الثَّاءُ فيهما. الواحِدَة عَبَوْثُرَانَةٌ

الواوِ ، وهي شريكةُ الباءِ في الشُّفةِ، قال ابن جني : والوَجْهُ أن تكونَ التاء بدلًا من الباءِ؛ [لأن التَّاء] أُكْثَرُ استعمالًا، كما ذكرنا أيضا من إبدالهم التاء

وتَذَعْلَبَ: انطلق في استِخْفاء.

وَاذْلَعَبُّ الرَّجلُ: انطلق في جِدٌّ، وكذلك الجمل؛ من النَّجاءِ والسُّرعة.

والمُذْلَعِبُ: المضطَجعُ.

والعَلْذَمِيُّ: الرَّجلُ الحريصُ.

وقرأ فما تَلَعْذَمَ: أي ما تَرَدَّدَ كَتَلَعْثُمَ، وزعم يعقوب أن الذال بدلٌ من الثاءِ.

ارْثَعَنَّ المطَرُ: كَثْرَ،قال رُؤْبَةً :

والمُزْثَعِنّ: السَّيْلُ الغالبُ.

والمُرثَعِنُّ الرَّمُجل الضَّعيفُ.

واژثُعَنَّ: استرخي.

وكلُّ مُشترخ مُتَساقِطٍ: مُرثَعِنٌّ.

والْعُثْرُبُ: شجرٌ نحوُ شَجَرِ الرُّمَّانِ في القَدْرِ، وَوَرَقُهُ أَحْمَرُ مِثْلُ وَرَقِ الحُمَّاضِ، تَرقُ عليه بُطُونُ الماشيةِ [ثُمَّ تَعْقَدُ عَلَيْهِ الشَّحْمَ بعد ذلك، وله عساليمُ مُحفَّرٌ، وله حَبُّ كَحَبِّ الحُمَّاضِ

كَأَنَّه يَغْرِفُ بهما ، وهو من التَّبخُتر. ونَغْثُلُ: رَجُـلٌ مِن أَهْـل مِصْـرَ، قيل:

ونَعْثَلَ: خَمَعَ.

(١) زيادة من كوبرللي وتوجد في اللسان .

والنَّعْثَلَةُ: أَنْ يُمْشِيَ مُفاجًّا، ويَقلِبَ قَدَميْهِ،

## العين والثاء

الثُّوْعُلَةُ: الريشُ المجتمعُ على عُنُقِ الديك.

\* كَأَنَّه بَعْدَ رِياحٍ تَدْهَمُهُ \*

\* وَمُوْتَعِنَّاتِ الدُّجُّونِ تَشِمُهُ \*

<sup>(</sup>٢) هكذا في نسختي المحكم وتكون : •جمعا، حالا ، أما في اللسان فهي : وجمعه .

<sup>(</sup>٣) اللسان : عبثر وحيد ونبع ومعجم البلدان : دعباثر وجيدة وحيدة، والتاج: دحيد ونبع، وديوانه ١/ ٢٢٤.

<sup>(</sup>١) في اللسان بمادتي ذعلب وذعلت لأن الباء وفي التاج مستدرك ذعت كنسخة كوبرللي وقد خلت من نسخة دار الكتب. (٢) كتب في اللسان مرة الباء ومرة الياء.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج ومجموع أشعار العرب ٣/ ١٤٩، ونسب خطأ في اللسان والتاج لذي الرمة .

والثُّغلَبُ: مَخْرَجُ الماءِ من الدِّبارِ أَوْ الحَوْض.

والثغلَبَتَانِ: ثَعْلَبَةُ بن جَدْعاءَ ، وثَعْلَبَهُ ابنُ

والثعالب: قبائل من العَرَب شُتَّى: ثَعْلَبَةُ في بني

أَسَدٍ. وَثَعْلَبَةُ في بني تميم. وثعلبَةُ في طَيِّئِ . وثعلبَةُ

\* جارِيَةٌ من قَيْسٍ بنِ ثَعْلَبَهُ \*

\* كَرِيمَةٌ أَخْوَالُهَا وَالْعَصَبَهُ \*

قالَ ابنُ جني: الذي أَرى أنه لم يُرِد في هذا البيتِ

وما جَرى مَجْراه أن يُجْرِي ابنا وَصْفا على ما قبله

ولو أراد ذلك لحذَف التُّنوينَ. ولكنَّ الشاعر أراد أن يُجْرِيَ اثبنا على ما قبله بَدَلًا منه، وإذا كان بَدَلًا منه

لم يُجْعَلُ معه كالشيءِ الواحد فوجب لذلك أنْ

يُتُوَى انْفصالُ ابن مما قَبْله، وإذا قُدِّرَ بذلك فقد قام

بنفْسه. ووجَبَ أَن يُتتَدَأُ، فاحتاج إذًا إلى الأُلف؛

لْقُلَّا يَلْزَمَ الابتداءُ بالسَّاكن. وعلى ذلك تقول:

كلُّمْتُ زيدًا بنَ بَكْرٍ، كأنَّكَ قلتَ: كلمتُ ابن

بَكْرٍ، وكأنك قلتَ : كلمْتُ زيدًا، كلَّمْتُ : ابن

بَكْرِ؛ لأن ذلك مُحُكُمُ البَدَلِ. إذ البَدَلُ في التقدير

من مُجمُّلَةِ ثانيةٍ غيرِ الجملةِ التي المُبْدَلُ مِنْهُ مِنها.

إنما أراد من قَيْسِ بنِ تَعْلَبَةَ فاضْطُرٌ فأثبت النُّونَ.

و الثَّغْلَبَةُ: العُصْعُصُ.

وْتَعْلَبَةُ: اسمٌ غَلَبَ على القبيلةِ.

في بنى رَبيعَةَ. وقولُ الأُغْلَبِ<sup>(١)</sup>:

والثَّغلَيةُ: الاستُ.

رُومانَ.

إنه كان يُشْبِه عُثمانَ. هذا قولُ أبي عُبَيْدٍ، وشاتِمُو عُثمانَ يُسَمُّونَه : نَعْثَلًا.

أم يُور*ى*؟

ورُمحٌ مُعَثْلَبٌ() : مكسورٌ، وقيل: المعثلَبُ: المكسور من كلِّ شيء.

وَعَثْلُبُ عَمَلَهُ: أَفسده، وعَثْلَبَ طعامه: رَمَّدَهُ، أو طحنه فجشش طحنَه.

والثَّغلب من السباع معروفةٌ، وهي الأنثى، وقيل: الذكر ثعلبٌ وتُعْلُبانٌ، والأَنثى ثعلَبَةٌ، والجمعُ ثعالبُ، وتَعالِ عن اللَّحيانيّ: ولا يُعجِبُني قولُه، وأما سيبويه فإنه لم يُجز ثَعالٍ إلا في الشُّعْر، كقوله وهو لرَجُل من يَشْكُرُ :

لها أشارِيرُ من لحْم تُتَمُّرُه

مِنَ الثُّعالِي وَوخْزٌ من أَرَانِيها ووجَّة ذلك فقال: إن الشَّاعر لمَّا اضْطُرُّ إلى الياء أَبْدَلها مكانَ الباء كما يُتدُلها مكانَ الهمزةِ.

وثَعْلَبَ الرِّجُلُ، وتَثَعْلَبَ: جَبُنَ ورَاغَ، على

\* وإن رآني شاعِرٌ تَثَعْلَبا \* وَثَعْلَبُ الرُّمْح: مَا دَخَلَ فَى مُجَبَّةِ السُّنانِ، منه. التَّغْلَبُ: الجُحْر الذي يَسيل منه ماءُ المَطَرِ، وقِيلَ: إذا نُشِرَ التَمْرُ في الجَرِين فَخَشُوا عليه المطَرَ عَمِلُوا له مجحَّرًا يَسيل منه ماءُ المَطَرِ. فاشمُ ذلك الجُحْرِ : الثَّغلَبُ.

والقولُ الأوَّلُ مذهبُ سيبويه.

وثُعَيْلباتُ (٢): موضع.

وَعَثْلَبَ الحَوْضَ ونحوَهُ : كَسَرَهُ.

وعَثْلَبٌ: اسم ماء.

التَّشبيه بِعَدُو الثَّعلَبِ، قال<sup>(٣)</sup>:

<sup>(</sup>١) اللسان.

<sup>(</sup>۲) فى نسخة دار الكتب: ثعلبيات. والتصويب من كوبرللى واللسان ومعجم البلدان.

وعَثْلَبَ زَنْدًا: أخذَه من شَجَرِ لا يَدْرِي: أيَصْلِدُ

<sup>(</sup>١) في اللسان ضبط بكسر اللام هو وما يعده .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج: ثعلب ورنب وتمر، واللسان أيضا: ثعل وكتاب سيبويه ١/ ٣٤٤.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج ونسبه لرؤبة ، وهو في مجموع أشعار العرب ١٧٠/٣ له .

والشَّغْلَبِيَّةُ: أن يغدُوَ الفرسُ عَدْوَ الكَلبِ. والشَّغْلَبِيَّةُ: مَوْضِعٌ. وعَثْلَمَةُ: مَوْضِعٌ.

والعَمَيْثَلُ من كل شيءٍ: البَطيءُ لعِظَمِه أَوْ تَرَهُّله، والأُنْفَى بالهاء.

والعَمَيْثَلَةُ من الإبل: الجسيمةُ.

والعَمَيْثَلُ: الَّذَى يُطيل ثيابه.

والعَمَيْثَلُ: الطَّويلُ الذَّنبِ من الظِّبَاءِ والوُعُول. والعَمَيْثُلُ: القصيرُ المُشتَرخى، قالَ<sup>(۱)</sup>:

\* ليس بمُلْتاثٍ ولا عَمَيْثُل \*

وقد يكون العَمَيْتُل هنا الذي يُطيل ثيابَه.

والعَمَيْثُلُ: الجَلَّدُ النَّشيط، عن السيرافي، وقيل: العميْثُلُ: الضَّخْمُ الشديدُ العريض، وهو من صفة الأسدِ والجَمَل والفرس والرَّجُل.

وتلغشم عن الأمر: نكل. وقيل: التَّلغشُم: الانتظار. وما تلغشم عن شَنْمى: أى ما تأخّر ولا كُذَّب. وقيل: وقرأ فما تَلغشم: أى ما تَوَقَّفَ ولا تَرَدَّدَ. وقيل: ما تلغشم أى لم يُنطئ بالجواب. وقد تقدَّمت بالذَّال. وفي الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم، أنه قال: (ما عَرضْتُ الإسلامَ على أحد إلا كانتْ فيه كَبرة ، إلا أنَّ أبا بَكْرِ ما تَلغشم، . أى: أجاب من ساعته، وصدَّق بالإسلام.

وعَثْبَتْ: شُجَيْرَةٌ زعموا. وليس بنَبتٍ. وعَبْثَمّ: اسْمّ.

## العين والراء

الفُرْعُلُ: وَلَدُ الضَّبعِ. وقيل: هو وَلَدُ الوَيْرِ من ابنِ آوَى، والجمعُ فَرَاعلُ وفَرَاعلَةٌ ، زادوا الهاء لتأنيث الجمع. قالَ ذو الوُمة (٢):

(٢) اللسان : فرعل وصهب ، والتاج : فرعل ، وديوانه ٢٠٩.

\* تُناطُ بألحيها فَرَاعلَةٌ عُثُو<sup>(۱)</sup>
 والأنثى فُرْعَلَةٌ

وجمل رَعْبَلِّ: ضخة. فأما قوله (٢):

- \* مُنْتَشْرُ إذا مَشَى رَعْبَلُ \*
- \* إذا مَطاهُ السَّفَرُ الأَطْوَلُ \*
- \* والبَلَدُ العَطَوَّدُ الهوْجَلُّ \*

فإنه أرادَ: رَعْبَلُ والأَطْوَلُ وهَوْجَلُ ، فِنْقُل كلَّ ذلك ؛ للضرورة.

وَرَغْبَلَ اللَّحَمَ: قَطَّعَهُ ؛ لتَصِلَ النارُ إليه فتنضجه. ورَغْبَل الثوْبَ فترعبل: مَزَّقَه فتمزق.

والرَّعْبُولَةُ : الخِـرْقةُ المتمرِّقةُ.

والرُّغْبِلَةُ: مَا أَخْلَقَ مِن الثُّوْبِ وَتَرَعْبَل.

وثَوْبٌ رَعابيلُ: أَخْلاقٌ، جمعوا على أن كل جزء منه رُعْبُولَةٌ. وزعم ابنُ الأعرابيّ أن الرعابيلَ جمعُ رِعْبلَةٍ. وليس بشيءٍ، والصحيحُ أنه جمع رُعْبُولَةٍ. وقد غلط ابنُ الأعرابيّ.

وامرأة رَغْبَلُ : ذات خُلْقانِ، وقيل: هي الحمقاء، قالَ أبو النَّجْمِ (1):

\* كَصَوْتِ خَرْقاءَ تُلاحَى (°) رَعْبَلِ \*

وفى الدعاء: ثَكِلَتُهُ الرَّعْبَلُ : أَى أَمُّهُ الحمقاءُ. وقيل: ثَكِلَتُهُ الرَّعْبَلُ: أَى أَمّه ، كانت حمقاءَ أو غير حَمقاءِ.

<sup>(</sup>١) هو لأبى النجم اللسان والتاج .

 <sup>(</sup>١) فى اللسان والتاج: (غثره، وكذلك فى الديوان وروى
 بهامشه أن نسخا منه فيها عثر، والعثر والعشر.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) ضبطت في كوبرللي بضم الراء والباء ، وضبطت في الشاهد بفتحهما . (٤) اللسان والتاج .

 <sup>(</sup>٥) فى اللسان ونسخة دار الكتب: تلاحى بضم التاء، ونى
 كوبرللى بفتحها ، هذا وتكون جملة وتلاحى، صفة أيضا ورعبل
 صفة لحرقاء . ورواية تاج العروس :

كأن أهدام النسيل المنسل على يديها والشراع الأطول أهدام خرقاء تلاحى رعبل شقـق عنها درع عام أول

البُوْعُلُ: وَلَدُ الضبع كالفُرْعُلِ. وقيل: هو ولد الوَبْرِ من ابنِ آوَى.

وازْمَعَلُّ الثَّوْبُ: ابْتَلُّ.

وقيل: كل ما اثبتلُ فقد ارْمَعَلَّ.

وازْمَعَلُ الدُّمْعُ: سالَ.

وازْمَعَلُّ الشَّىءُ: تَتَابَعَ. وقيل: سَالَ فَتَتَابَعَ. والْفَرْعَنَةُ: الكِبْرُ والتَّجَبُرُ.

وفِرْعون كُلُّ نَبِيُّ: مَلِكُ دَهْرِه، قَالَ القُطامِي (١):

\* وأُهْلِكَتِ الْفَرَاعَنَةُ الكِفارُ \*

الكِفارُ جمع كافر، كصّاحبٍ وصِحابٍ. وفرْعَوْنُ الذى ذَكْرِ اللهُ عزَّ وجلَّ فى كتابه من هذا، وإنما تُركَ صَرْفُه فى قول بعضهم؛ لأنه لا سَمِى له كابليس فيمن أتحذَه من أبلس. وعندى أن فرعونَ هذا العَلَمَ أَعْجَمَى ، ولذلك لم يُصْرف.

والعَنْبَرُ : من الطيب مَعْرُوفٌ. وجمعَهُ ابنُ جنى على عَنابرَ. فلا أَدْرى : أَحَفظَ ذلك أَم قاله لِيرينا النُّونَ متحرَّكة، وإن لم يُسْمَع عنابرُ؟

والعَنْبَرُ: الزعفران، وقيل: الوّرْسُ.

والْعَنْبَوُ: التُّرْشُ.

والعنبَرُ بنُ عَمْرِو بن تميم : معروفٌ شمَّى بأحد هذه الأشياء.

وعَثْبَرُ الشَّناء، وعَنْبَرَتُه: شَدَّتُه. الأولى، عن كرَاع. وحكى سيبويه: عَمْبَرٌ بالميم على البَدَلِ فلا أَدْري: أَى عَنْبَرِ عَنَى: الْعَلَمَ أَمْ أَحَدَ هذه الأجناسِ؟ وعندى أنها مَقُولَةٌ في جميعها.

وارْمَعَنَّ الشيءُ: كارْمَعَلَّ يجوزُ أَن يكون لُغَةً فيه، وأن تكون النونُ بدَلًا من اللامِ.

والبرْعُمُ ، والبرْعُومُ ، والبُرْعُومَةُ: كله: كِمُّ ثَمَرِ الشَّجَرِ والنَّوْرِ. وقيل: هو زَهْرَةُ الشَّجرةِ قبلَ أن تَنْفَتح.

وَبَوْعَمَتِ الشجرةُ، وتَبَوْعَمَتْ: أَخْرَجَتْ بُرْعُمَتَها، وفسَّر مُؤَرِّجٌ قَوْل ذِى الرَّمَّةِ (١):

\* وحمنً تها البَرَاعيمُ \* فقال: هي رمالٌ فيها دَارَاتٌ تُنْبِتُ البَقْلَ. والبَرَاعيمُ: اسمُ مَوْضِعِ ، قال لبيدٌ '' كأن قَتُودِى فَوْقَ جَأْبٍ مُطَرَّدٍ يُرِيدُ نَحُوصًا بالبَرَاعِيمِ حاثلًا

# العين واللام

العُنْبُلُ: البَظْرُ ، وامرأةٌ عُنْبُلَةٌ: طَوِيلَةُ العُنْبُلِ. والمُنْبُلُةُ: الحُشبةُ التي يُدَقُّ عليها بالمهراسِ. والعُنابِلُ: الوتَرُ الغليظُ.

ورجُلَّ مُخابِلٌ: عَبْلٌ، عن كُراع. والبُلْعُمُ، والبُلْعُومُ: مَجْرَى الطَّعامِ فى الحَلْق. وبَلْعَمَ اللَّقْمَةَ: أكلها.

والْبُلْعُومُ: البياضُ الذى فى جَحْفَلَةِ الحِمار، وقالَ أبو حنيفة: البُلْعُومُ: مَسِيلٌ يكُونُ فى القُفُّ داخلٌ فى الأرضِ.

وبَلْعَمْ: اسم، حكاه ابن دريد. قال: ولا أحسبُه عربيًا.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وديوانه ٨٤.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج: (برعم وذهب) ، وديوانه ٧٣٠.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج.

# باب الخماسي

الهُنْدَلِعُ: بَقْلَةٌ، عن كُرَاع. والحُزَعْبِلُ، والحُزَعْبِيلُ: الباطلُ. وتَيْسَ خُبَعْثِنْ: غليظٌ شدِيدٌ، قالَ<sup>(۱)</sup>:

- \* رأيْتُ تَيْسا رَاقَني لسَكّني \*
- \* ذَا مَنْبِتٍ يَوْغَبُ فيه الْمُقْتنى \*
- أهْدبَ مَعْقُود القرَا خُبَعْثنِ \*

والحَبَغِيْنُ أيضا من الرجال: القَوِيُّ الشديدُ. والجَعْفَليقُ: أَسْقُفُّ النَّصارَى وكبيرُهم. -

والقِنْصَعْرُ: من الرجالِ: القصيرُ العُنُق والظهْرِ المُكتَّلُ.

والشَّقُرْقَعُ: شَرابٌ لأَهْلِ الحجازِ. قال: وهى حَبَشيَّةٌ ليست من كلامِ العَربِ تتخد من الشعير والحبوبِ: وليس فى الحماسِيّ كَلِمَةٌ على هذا البناءِ. والسَّقَعْطَرِيُّ: الطَّويلُ جدًّا من الناسِ والإبل، لا يكون أَطْوَلُ منه.

والسَّقَعْطَرِئُ: الضَّخْمُ الشديدُ البَطْشِ<sup>('')</sup>. والعِقِرْطِلُ، [والعَقَرْطَلُ]: اسْمٌ لأنثى الفِيَلَةِ. والقِرْطَعْنُ: الأَخْمَتُ.

والقِنْدَعْلُ: بالدال والذال: الأَحْمَقُ. والقُذَعْمِلُ، والقُذَعْمِلَةُ: الضَّحْمُ من الإبلِ. وما في السماء قُذَعْمِلَةٌ: أي شيءٌ من السحاب

وما أصَبْتُ منه قُذَغمِيلًا: أي ما أصبت منه شيئا.

والقَبَعْثَرَى : الجَمَلُ العظيمُ، والأنثى قَبَعْثَرَاةً. والقَبَعْثرَى أيضا: الفَصيل المهْزُولُ، قالَ بعضُ النَّحويِّن: ألِفُ قَبَعْثَرَى قَسْمٌ ثالثٌ: من الألفاتِ الزوائد في أواخر الكَلمِ، لا للتأنيث ولا للإلحاق.

والقَرَعْبَلانَةُ: دُوَيبَّةٌ عَريضةٌ مُحْبَنْطِيَة، وهومما فات الكتابَ من الأُننية، إلا أن ابن جنِّى قد قال، كأنه قَرَعْبَلَّ. ولا اعتدادَ بالألف والنونِ بعدهما، على أن هذه اللَّفظةَ لم تُشمع إلا في كتاب العَينِ.

والجِنَعْدَلُ: التَّارُ الغليظُ من الرِّجالِ.

والجَعَنْظُو، والجِعِنْظارُ: القصيرُ الرِّجْلين الغليظُ الجُسْم ، عن كُرَاع.

والعَصْرُفُوطُ: دُوَيَّةٌ بيضاءُ ناعمةٌ. ويقال: العَصْرُفُوطُ: ذَكَرُ العَظاءِ.

**والإصْفَعِنْدُ**: من أسماءِ الخَمْرِ، قال أبو المَبيعِ<sup>(')</sup> الثَّعْلَبِيُّ <sup>'')</sup>:

لها مَبْسِمٌ شَخْبٌ (٢) كَأَنَّ رُضَابَهُ

بُعَيْدَ كَرَاها إصْفَعِنْدٌ مُعَتَّقُ

<sup>(</sup>١) في اللسان أبو المنيع، وكذلك التاج في مستدركه على أصد.

<sup>(</sup>٢) اللسان أصفعد، والتاج في مستدركه على أصد.

<sup>(</sup>٣) في اللسان والتاج ونسخة كوبرللي: «شخت» بالتاء. ومعناها: الدقيق. أما نسخة دار الكتب فإن الشخب: ما خرج من الضرع من اللبن إذا احتلب.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>۲) في اللسان: وهو ينقل عن ابن سيده: «الشديد البطش» الطويل من الرجال.

قالَ المفَسِّر: أنشدنى البيتَ أبو المبارَكِ الأعرابيُّ القَحْذَمِيُّ عن ابن المبيعِ لنفسه، وما سمِعْتُ بهذا الحَرْفِ من أحدٍ غيرِه، ورأيتُه فى شِغرِه بخطَّ ابنِ قُطْرُب، وإنما أثبتُّهُ فى الخُماسيّ، ولم أحْكُم بزيادةِ النونِ؛ لأنه نادِرٌ لا مادَّةَ له ولا نظيرَ فى الأبنية المغروفةِ، وأخرِ به أن يكون فى الخماسِيّ كَإِنْقَحْلِ فى النَّلاثِيّ.

والعَلْطَمِيسُ: النَّاقةُ الضَّــخْمَةُ ذَاتُ أَقْطارِ وسَنامٍ.

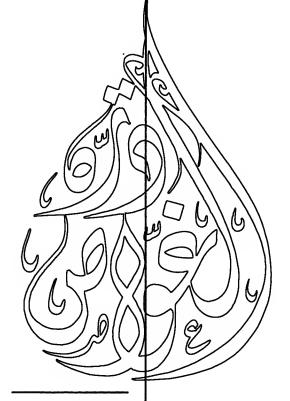
مع لِينِ . قال عُرْوَةُ <sup>(١)</sup>:

أطَعْتُ الآمِرِيُّ بقَتْلِ سَلْمَى

فَطارُوا فى بلادِ الْيَسْتَعُورِ قال سيبويه: أما يَسْتَعُورٌ فالياءُ فيه بمنزلةِ عينِ عَضْرَفُوطٍ؛ لأن الحُرُوفَ الزوائدَ لا تَلْحَقُ بناتِ الأربعةِ أوَّلًا، إلَّا الميم التى فى الاسمِ الَّذى يكون على فِعْلِه [كمدحرج وشبهه]، فصار كفِعْل بناتِ الثلاثةِ المزيد.

والبُلَغبيش: العَجَبُ.

وإسمَاعيلُ، وإسْمَاعينُ: اسمان. والْمَثْدَلِيبُ: طائرٌ يُصَوِّتُ أَلْوَانًا.



(١) اللسان والتاج ومعجم البلدان : يستعور ، وديوان عروة ابن
 الورد ٤٦ .

# حرف الحاء

# الحاء و القاف في الثنائي

الحقّ: نقيضُ الباطلِ، وجمعُه محقُوقٌ وحِقاقٌ، وليس له بناءُ أذنى عَدَدٍ. وحكى سيبويه: لَحَقُ أَنَّهُ ذَاهِبٌ، بإضافَةِ حَقَ إلى أَنَّه، كأنَّه: لَيَقينُ ذاكَ أَمْرُكَ، وليست فى كلام كل العربِ فأَمْرُك هو خَبَرُ يقينُ؛ لأنه قد أضافه إلى ذاك، وإذا أضافه إليه لم يَجُز أن يكون خبرًا عنه، قال سِيبوَيْه: سَمعْنا فُصحاءَ العربِ يقولونُه، وقالَ الأخفش: لم أسمع هذا من العرب، إما وجدْتُه فى الكتاب، وَوَجْهُ جَوازه على قلّته طُولُ الكلامِ بما أُضيف هذا المبتدأُ إليه، وإذا طال الكلام جاز فيه من الحذْفِ ما لا يجوز فيه إذا قَصُر، ألا تَرَى الى ما حكاه الخليلُ عنهم: ما أنا بالذى قائلٌ لكَ شيئًا. ولو قلتَ: ما أنا بالذى قائمٌ "، نَقَبُح.

وقوله تعالى: ﴿وَلَا تَلْبِسُوا الْعَقَّ إِلَّا تَلْبِسُوا الْعَقَ إِلَّابِطِلِ ﴾ "، قال أبو إسحاق: الحقُّ: أَمْرُ النبئ صلى الله عليه وسلم وما أتى به من القرآن، وكذلك قال فى قوله تعالى: ﴿بَلَّ نَقْذِكُ بِلَلْخَيْ عَلَى الْبَطِلِ ﴾ ".

وَحَقَّ الأَمْرُ يَحِقُّ وِيحُقُّ حَقًّا وَحُقُوقا: صارَ حَقًّا وثبت. وفي التنزيل: ﴿قَالَ الَّذِينَ حَقَّ عَلَيْهُمُ ٱلْقَوْلُ﴾ ('')، أي ثبت. قالَ الزجَّامُج: هم الجَنُ والشياطينُ، وقوله تعالى: ﴿ولكن حقت

كلمة العذاب على الكافرين (١)، أى وجَبتْ وثَبَتَتْ. وكذلك: ﴿لَقَدْ حَقَى ٱلْفَوْلُ عَلَىٰ أَكْثِرِمْ ﴾ (٢).

وُحَقَّه يَحُقُّهُ حَقًّا، وأَحَقَّه، كلاهما: أَثْبَتَهُ، وصار عنده حقًّا لا يَشُكُّ فيه.

وأحَقُّه: صَيَّرَه حَقًّا.

وَحَقَّهُ، وَحَقَّقَهُ: صَدَّقَه. وقال ابنُ دريد: صَدَّقَ قائلَه.

وحَقَّ الأَمْرَ يَحُقُّهُ حَقًا، وأَحَقَّهُ: كان منه على يقبن . وحقَّ حَذَرَ الرجلِ يحقُّه حقًّا ، وأحَقَّه : فَعَل ما كان يَحْذَرُه.

> وحقّه على الحق، وأَحَقّهُ: غَلَبه [عليه]. واسْتَحَقّه: طَلَبَ منه حَقّه.

واختَقُّ القومُ: قال كُلُّ واحد منهم: الحقُّ في يَدِى . وفي الحديث: «مَتَى ما تَغْلُوا تَمُتَقَوا».

والحق من أسماء الله عَزَّ وجَلَّ. وقيل: من صفاته. وفي التنزيل: ﴿ مُمَّ رُدُّواً إِلَى اللهِ مَوْلَاهُمُ الْحَقِّ ﴾ . وقسول ه: ﴿ وَلَوِ اتَّبَعَ الْحَقُ الْحَقَ الله جَلَّ أَهُواَءَهُم ﴾ . قال تعلب: الحق هنا: الله جَلَّ وعزَّ. وقال الزَّجام: ويجوز أن يكون الحقَّ هنا القرآن، أي لو كان التنزيل كما يُحبُون لفسدت السمواتُ والأرضُ. وقوله تعالى: ﴿ وَجَآةَتَ سَكُرَةُ السمواتُ والأرضُ. وقوله تعالى: ﴿ وَجَآةَتَ سَكُرَةُ السمواتُ والأرضُ.

<sup>(</sup>١) الزمر: ٧١.

<sup>(</sup>۲) یس: ۷.

<sup>(</sup>٣) الأنعام : ٦٢.

<sup>(</sup>٤) المؤمنون : ٧١.

<sup>(</sup>١) كذا في المحكم واللسان.

<sup>(</sup>٢) البقرة : ٤٢.

<sup>(</sup>٣) الأنبياء: ١٨.

<sup>(</sup>٤) القصص: ٦٣.

اَلْمَوْتِ بِالْحَقِّ ﴾ "، معناه: جاءت السَّكرَةُ التي تدُلُّ الإنسان على أنه ميِّت بالحقّ، أي بالمؤتِ الذي خُلق الإنسان على أنه ميِّت بالحقّ، أي بالمؤتِ الذي خُلق له. ورُوى عن أبي بكرٍ رضى الله عنه: وجاءَتْ سَكْرَةُ الحقّ بالمؤتِ. والمعنى واحد. وقيل الحق هنا: الله تعالى.

وقَوْلٌ حَقِّ: وُصِفَ به . كما تقول: قَوْلٌ باطلٌ . وقال اللَّحْيانيّ : وقوله تعالى: ﴿ فَالِكَ عِيسَى أَبْنُ مَرْيَمٌ قَوْلَكَ أَلْحَقِ ﴾ " إنما هو على إضافة الشّيء الى نفسه. وقراءة من قرأ: (فالحَقُ والحَقُ أقولُ) برفع الحَقِّ الأوَّلِ فإنما يريد: فأنا الحقُ. ومن قرأ: برفع الحَقِّ الأوَّلِ فتقديرُه: وفالحقَّ والحَقَ الأوَّلِ فتقديرُه: فأختُ الحَقِّ حقًا. وقال ثعلبُ: تقديره: فأقول الحَقَّ حقًا. ومن قرأ (فالحَقِّ) أرَاد فبالحَقّ. وهي قليلة؛ لأن حروف الجَرِّ لا تُضْمَر.

وِيَحُقُّ عليك أن تفْعَل كذا: يجبُ. والكَسْرُ غَةٌ.

ويَحُقُّ لك أن تفْعَل، ويَحُقُّ لك تَفْعَلُ ، قال (): يَــُحُــتُّ لِمَنْ أَبُــو مُــوسَــى أَبُــوه

يُــوَقِّـُهُ اللَّهِ الْلَهِ الْمَالا اللَّهِ اللهِ المُنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المُنْ المُنْ اللهِ الل

[وحُقَّ أَن تَفَعَل] وحَقَيقٌ أَن تَفْعَل. وَفَى التَّنزِيلِ: ﴿ حَقِيقٌ أَن لَا أَقُولَ عَلَى اللَّهِ إِلَّا التَنزِيلِ: ﴿ حَقِيثًى عَلَىٰ أَن لَا أَقُولَ عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقَىٰ ﴾ (١)

وحقِيقٌ فَعيلٌ في معنى مفْعُولِ ، كقولك: أنت حقيقٌ أن تفعّله؛ ويقال حقيقٌ أن تفعّله؛ ويقال للمرأةِ: أنتِ حقيقةٌ لذلك، يَجْعلونه كالاشم ومحقوقةٌ لذلك. وأما قول الأعشى (1):

وإنَّ امْـرَأً أَسْـرَى إلـيـكِ ودونَـهُ مِنْ الأَرْضَ مَوْماةٌ وَبِهْماءُ سَمْلَتُ

لِحَقُوفَةً أَن تَسْتَجيبِي لصَوْتِهِ. الْخَقُوفَةُ أَن تَسْتَجيبِي لصَوْتِهِ.

وأنْ تَعْلَمَى أنَّ المُعانَ مُوفَّقُ وَلا فإنه أراد لحُلَّةٌ مَحْقُوقَةٌ، يَعْنى بالحُلَّةِ الحُليلَ، ولا تكون الهاءُ في محقوقة للمبالغة؛ لأن المبالغة إنما هي في أسماء الفاعِلِين دون المفعُولين، ولا يجوز أن يكون التَّقديرُ: لمحقوقة أنتِ؛ لأن الصَّلة إذا جَرَتْ على غير مَوْصُوفها لم يَكُ - عند أبى الحسنِ الأخفش - بُدِّ من إبْرَازِ الضميرِ. وهذا كُلُهُ تعليلُ الفارسيّ.

والحَقَّةُ ، والحِقَّةُ: في معنى الحَقُّ.

قال سيبويه: وقالوا: هذا العالِمُ حَقَّ العالمِ. يريدون بذلك التَّناهى، وأَنَّهُ بلغَ الغَايَة فيما يصفُه به مِن الخصالِ. قال: وقالوا: هذه عَبْدُ اللهِ الحَقَّ لا الباطل. دخلت فيه اللامُ كدخولِها فى قولِهمْ: أرسَلَها العرَاكَ. إلَّا أَنَّه قد تُشقَطُ منه فتقول: حَقًّا لا باطلًا.

وحُقَّ لك أَنْ تَفعل؛ وحُقِقْتَ أَن تَفْعلَ. وما كان يحُقُّكَ أَن تَفْعل، في معنى: ما حُقَّ لك. كان يحُقُّكَ أَن تَفْعَله، في معنى: ما حُقَّ لك. وأُجِق عَلَيْكَ القَضَاءُ فَحَقَّ، أَى : أُثْبِتَ فَتَبَتَ. والحَقيقَةُ: ما يَصير إليه حَقُّ الأَمْرِ وَوُجوبُه. وبلغ حَقيقة الأَمْرِ: أَى يَقينَ شأَنِه. وفي وبلغ حَقيقة الأَمْرِ: أَى يَقينَ شأَنِه. وفي

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج والصبح المنير ١٤٩.

<sup>(</sup>۱) ق: ۱۹.

<sup>(</sup>۲) مريم : ۳٤.

<sup>(</sup>٣) ص: ٨٤.

<sup>(</sup>٤) اللسان .

<sup>(</sup>٥) الانشقاق: ٢، ٥٠

<sup>(</sup>٦) الأعراف: ١٠٥٠

الحديث: الا يَتْلُغُ أَحدُكُم حَقيقَةَ الإيمانِ حتى لا يَعيبَ على مُشلمِ بعَيْبٍ هو فيهه.

وَحَقَيْقَةُ الرَّجَلِ: مَا يَلْزَمُهُ الدَّفَاعُ عنه مَن أَهْلَ :.

والحَقيقةُ في اللَّغَةِ: ما أُقِرُّ شي الاستغمالِ على أَصْلِ وضْعِه. والجمازُ: ما كان بضد لك. وإنَّما يَقَعُ الجمازُ ويُعْدَلُ إليه عن الحقيقةِ لمعانٍ ثلاثة، وهي الاتساعُ والتَّوْكيدُ والتَّشْبية، فإنْ عَدِم هذهِ الأوصاف كانتِ الحقيقةُ البَتَّة.

وقيل: الحقيقةُ : الرَّايَةُ.

وَحَقَّ الشَّىءُ يَحِقُّ حَقًّا: وَجَبَ، وَفَى التنزيل: ﴿ وَلَكِنْ حَقَّ ٱلْقَوْلُ مِنِي ﴾ (١).

وأَحَقُّ الرَّجُلُ: ادَّعَى شيئا فوَجَب له.

واسْتَعَقَّ الشيءَ: اسْتَوجَبَه، وفي التنزيل: ﴿ فَإِنَّ عُثِرَ عَلَىٰ أَنَّهُمَا ٱسْتَحَقَّا إِثْمًا ﴾ (١) ، أي اسْتَوْجَباه بالخيانَة.

وأما قوله تعالى: ﴿لَشَهَادَلُنَا آَحَكُ مِن شَهَادَتِهِمَا﴾ (٢) : يجوز أن يكونَ معناه: أشد اسْتَحْقَاقًا للْقَبُولِ. ويكون إذ ذاك على طرح الزَّائدِ مِن اسْتَحَقَّ ، أعنى السينَ والتاءَ.

ويجوز أن يكون أراد: أثبتُ من شَهادَتهما. مشتقٌ من قولهم. حَقَّ الشيءُ: إذا ثَبَتَ.

وحاقَّهُ في الأَمْرِ مُحاقَّةٌ وحِقاقا: ادَّعي أَنَّه أَوْلَى بِالحَقِّ منه. وأكثَرُ ما استعملوا هذا في قولهم: حاقَّني، أي أكثرُ ما يستعملونُه في فعلِ الغاثبِ

وَالْحَاقَةُ: النَّازِلَةُ. وهي: الدَّاهيَةُ أَيضًا.

واشتيجاب الحق.

والحاقَّةُ: القيامَةُ، وقد حَقَّتْ تَمُتُّ.

وحاقَّهُ فَحَقَّهُ يَحُقُّه: غَلَبه، وذلك في الخُصُومَةِ

ورَجُلٌ نَزِقُ الحِقاقِ: إذا خاصَمَ في صِغارِ

ومن أيمانِهم: لحَقُّ لأَفْعَلَنَّ. مبنيَّةً على الضَّم.

والحِق من أولادِ الإبلِ: الذى بلغ أن يُؤكَبَ ويُحْمَلَ عليه ويَضْرِبَ، يعنى أَنْ يَضْرِبَ النَّاقَةَ ، يَيِّنُ الإحْقاقِ والاسْتحْقاقِ. وقيل: إذا بَلَغَتْ أُمُّه أَوَانَ الحَمْلِ من العامِ المُقْبلِ فهو حِقَّ، [يَيِّنُ الحِقَّة] وقيل: إذا بَلغَ هو وأُخْتُه أَنْ يُحْمَل عليهما فهو حِقَّ، وقيل: الحِقُ: الذى اسْتَكْمَلَ ثلاث سنين ودخَلَ في الرَّابِعَةِ قال (1):

> \* إِذَا سُهَيْلٌ مَغْرِبَ الشَّمْسِ طَلَعْ \* \* فَابْنُ اللَّبُونِ الحِقُّ والحِقُّ جَذَعْ \*

والجَمْعُ أَحُقَّ وَحِقاقً . والأنثى من كلَّ ذلك حِقَّةً بَيْنَةٌ الحَقاقَةِ والحُقُوقَةِ أَوْ عَمْدُ نَيْنَةُ الحَقاقَةِ والحُقُوقَةِ أَوْ غَيْرُ ذلك من الأَبْنِيَةِ المُخالفةِ للصَّفةِ؛ لأن المصدر في مثل هذا يُخالف الصَّفةَ. ونظيرُه في مُوافَقَته هذا الضَّرْبَ من المصادر للاشمِ في البناء قوُلهم: أَسَدٌ بيئنُ الْأَسَدِ.

والحِقَّةُ أيضا: الناقةُ التي تُؤْخَذُ في الصَّدَقة إذا جازَتْ عِدَّتُها خَمْسا وأَرْبَعين. والجمعُ من ذلك حِقَقٌ وحِقاقٌ وحَقائقُ، الأخيرةُ نادرةً، قال :

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وجمهرة ابن دريد .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج ونسباه لعمارة بن طارق .

<sup>(</sup>١) السجدة : ١٣.

<sup>(</sup>٢) المائدة: ١٠٧.

<sup>(</sup>٣) المائدة: ١٠٧.

\* ومَسَدٍ أُمِرٌ من أَيَاني \*

\* لَشْنَ بِأَنْيَابٍ ولا حقائقِ \*

والحِقَّةُ: نَبَرُ أُمَّ جَرِيرِ بنِ الخَطَفَى ؛ وذلك لأن شويْد بنِ كُراع خَطبها إلى أبيها فقال له: إنَّها لَصغيرةٌ ضَرَعَةٌ. قال سويدٌ لقد رأيْتها وهي حِقَّةٌ ، أي: كالحِقَّةِ من الإبل في عِظَمها.

وحَقَّت الحِقَّةُ تَحِقُّ حِقَّةً، وأَحَقَّتُ ، كلاهما: صَارَتْ حِقَّةً. قال الأعشى (١):

بِحِقَّتها مُعبسَتْ في اللَّجيْ

نِ حَتَّى السَّدِيسُ لها قَدْ أَسَنْ وبعضهم يجعلُ الحَقَّة هُنا: الوَقْتَ.

وأتَتِ الناقَةُ على حِقِها (٢): تَمَّ حَمْلُها وزادت على السَّنةِ أياما من اليوم الذى ضُرِبَتْ فيه عاما أوَّلَ. وقيل: حِقُّ الناقةِ واستحقاقِها: تَمَامُ حَمْلُها. قال ذو الرُّمَّة (٢):

أفانينُ مَكْتُوبٌ لها دُونَ حِقُّها

إذا حَمْلُها رَاشَ الحِجاجَينِ بالثُّكْلِ أى : إذا نَبَتَ الشَّعَرُ على ولَدِها ٱلْفَتْهُ مَيْتا. وصَبَغْتُ الثوبَ صَبْغا تَحْقيقا: أَى مُشْبَعا.

والحُقُّ ، والحُقَّةُ: هذا المنْحُوتُ من الخشبِ والعاجِ وغيز ذلك ممَّا يَصلُح أَنْ يُنْحتَ منه، عَرَبَيُّ معروفٌ قد جاء في الشَّعْرِ الفصيحِ. وجمْعُ الحُقَّ معروفٌ قد جاء في الشَّعْرِ الفصيحِ. وجمْعُ الحُقَّ أَخْقَاقٌ ، قال (أ)

\* سَوَّى مَساحِيهِنَّ تَقْطيطَ الْحُقَقْ \*

وُصَفَ حَوافَرَ مُحُمِّرِ الوَّحْشِ، أَى : أَن الحجارةَ سَوَّتْ حَوَافَرَها. وقد قالوا فى جمع حُقَّةٍ : حُقِّ يجعلونه من باب سِدْرَةٍ وسِدْرٍ، وهذا أَكْثَرُهُ إِنما هو فى المُخلُوقِ دُونَ المَصنُوعِ ، ونظيره من المَصنُوع دَوَاةً ودَوَى ، وسَفينَةٌ وسَفينٌ.

والحُقُّ من الوَركِ. مَغْرِزُ رَأْسِ الفَخذِ فيها عَصَبَةٌ إلى رأسِ الفخذِ إذا انْقَطَعَتْ حَرِقَ الرَّجُلُ. وقيل: الحُقُّ: أَصْلُ الوَرِكِ الَّذي فيه عَظْمُ رَأْسِ الفخذِ.

والحُقُّ أيضا: التُّقْرَةُ التى فى رأس الكتفِ. والحُقُّ: رأسُ العَضُدِ الذى فيه الوَابِلَةُ ، حكاهُ ابنُ دريد.

ومحقُّ الكُهُولِ: بَيْتُ العَنْكَبُوتِ؛ ومنه حديث عمرو بن العاص أنَّه قال لمعاويةَ رضى الله عنه: أَتَيْتُكَ من العرَاقِ وإنَّ أَمْرَكَ كَحُقّ الكُهُولِ ، أَى واهِ. حكاه الهَرَوِيَّ في الغربيّينِ.

وحاقً وسَطِ الرَّأْسِ: كُلاوَةُ القَفا.

وأحَقَّ القومُ من الرَّبيع: أسمَنُوا، عن أبى حنيفة ؛ يُريدُ: سَمنَت مواشيهم.

وحَقَّتِ الناقةُ، وأحَقَّتْ، واسْتَحَقَّتْ: سَمنتْ.

والأَحَقُّ من الحَيْلِ: الذي لا يَعْرَقُ. وهو أيضا: الذي يَضَعُ حافرَ رجُله موضعَ حافرِ يَدِهِ، وهما عَيْبٌ، قال الشاعر :

بأُجْرَدَ منْ عِتَاقِ الخَيْلِ نَهْدِ جَوَادِ لا أُحَـقُ ولا شَـئِـتِ جَوَادِ لا أُحَـقُ ولا شَـئِـتِ هذه روايةً ابن دريدِ. وروايةُ أبي عُبَيْدِ:

 <sup>(</sup>۱) هو عدى بن خرشة الخطمى كما فى اللسان والتاج: حقق وشأت وقدر، وجمهرة ابن دريد ٦٣/١ و١٨/٢، ٢٥٣.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وديوان الأعشى ١٩ والصبح المنير ١٦.

<sup>(</sup>٢) في اللسان ونقل عنه التاج : حقتها . ولعله تحريف فيهما .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج وديوانه ٤٨٩ وجمهرة ابن دريد .

 <sup>(</sup>٤) اللسان والتاج ونسباه لرؤبة، وهو فى مجموع أشعار العرب١٠٦ له.

وَعَبْدٌ قُحِّ: مَحْضٌ خالصٌ.

وقالوا: عَرَبيٌّ كُحٌّ وعَرَبيَّةٌ كُحَّةً. فالكافُ في كُمِّ بدلٌ من القافِ في قُحِّ، لقولهم أقحاحٌ، ولَم يَقُولُوا: أَكْحَاحٌ.

وصار إلى قَحاح (١) الأمْرِ: أي أصلهِ وخالِصِهِ. والقُحاحُ أيضا- بالضم: الأَصْلُ عن كُرَاع. ولأَضْطَرُّنْكَ إلى قَحاحكَ (٢): أي إلى

> والقُحُّ: الجافى من الناسِ قال (1): \* لا أَبْتَغى سَيْبَ اللَّهِيمِ القُّحِّ \*

والقُحُّ أيضًا: الجافي من الأشياءِ حتى أنهم ليقولون للبِطِّيخَةِ التي لم تَنْضَجْ. قُتِّ. وقيل: القُحُّ البِطِّيخُ آخِرَ ما يكون. وقَدْ قَحَّ يَقُحُ قُحُوحَةً. والقَحيحُ: فَوْقَ الْجَرْعِ.

والقَحْقَحَةُ: تَرَدُّدُ الصَّوْتِ في الحَلْقِ، وهو شبية

والقُحْقُحُ: العَظْمُ المحيطُ بالدَّثْرِ. وقيل: هو ما أحاطَ بالحَوْرَانِ. وقيل: هُوَ داخلٌ بينَ الوَرِكَيْنِ. وهو مُطيفٌ بالخَوْرَانِ. وقيل: هو أَسْفَلُ العَجْبِ في طِباقِ (٥) مِنَ الوَرِكَينِ. وقيل: هو العَظْمُ الَّذي عليه مَغْرِزُ الذَّكَرِ مُمَّا يَلَى أَسْفَلَ الرَّكَبِ.

# الحاء والكاف

الحَكَ : إِمْرَارُ جِرْمِ على جِرْمِ صَكًّا. حَكَّ الشَّيءَ ييدَه وغيرها يَحُكُّه حَكًّا، قال الأُصْمعيُّ: دخل أعرابيٌّ البصرة ، فآذاه البراغيث ، فأنشأ يقول (٢): وأقْدَرُ مُشْرِفُ الصَّهَوَاتِ ساطِ

كُميْتُ لا أَحَقُّ ولا شَئِيتُ والشئيتُ: الذي يَقْصُر مَوْقَعُ حافر رِجْله عن مَوْقع حافر يده، وذلك أيضا عَيْب، والاسم الحُقَقُ.

وبَناتُ الحَقيقِ: ضَرْبٌ من رَدِىء التَّمْرِ. وقيل: هو الشّيصُ.

والحَقَّحَقَةُ: شدَّةُ السَّيْرِ ، وقَرَبُّ مُحَقَّحَقّ جادٌّ، منه، وقال مُطَرِّفُ بنُ الشُّخِّيرِ لابنه: يا عَبْدَ اللهِ عليك بالقَصدِ، وإياكَ والحَقَّحَقَةَ، يعني عليك بالقَصدِ في العبادةِ ، ولا تَحْمِل على نَفْسك فتشأمَ.

وقيل: الحَقَّحَقَةُ: سَيرُ الليل في أوَّلِه. وقيل: هو كَفُّ سَاعَةِ وَإِنْعَابُ سَاعَةٍ.

وسَيْرٌ حَقْحاقٌ : شديدٌ. وقد حَقْحَقَ وهَقْهَقَ، على البَدَل، وقَهْقَهَ، على القَلْبِ بعد البَدَل.

وأُمُّ حِقَّةً، اشمُ امرأةٍ، قال مَعْنُ بنُ أَوْسِ (١٠): فقد أنكرَتْهُ أَمُّ حِقَّةَ حادِثًا وأنكَرَها ما شفتَ والؤدُّ خادِعُ

# مقلوبه: [ق ح]

القُحُّ: الحالص، من اللَّوْمِ والكَرْمِ ومنْ كُلّ

وأعرابيٌّ قُحٌّ ، وقُحَاح: مَحْضٌ خالصٌ. وقيل: هو الذي لم يَدْخُلِ الأَمْصَارِ ولم يَخْتَلط بأهلها وهو من ذلك. وقال ابنُ دريد: عَرَبيٌّ قُحٌّ: مَحْضٌ. فلم يخُصُّ أعرابيا من غيره. وأعراب أقحاحٌ والأنثى فَحُدُّ

<sup>(</sup>١) في اللسان بضم القاف وتكون تكرار لما بعدها ونض القاموس بالضم .

<sup>(</sup>٢) في اللسان بضم القاف . (٣) في اللسان بضم الجيم.

 <sup>(</sup>٤) اللسان والتاج . (٥) في اللسان والتاج : في طباق الوركين .

<sup>(</sup>٦) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

ليلَةُ حَكَّ ليس فيها شَكَّ أَخُكُ حتى ساعدِى مُنْفَكُ أَخُكُ حتى ساعدِى مُنْفَكُ أَسْهَ رَنى الأُسَيْودُ الأسَكُ واحْتَكَ رأسِى، وحَكَّنى، وأحَكَّنى، واختَكَّ رأسِى، وحَكَّنى، وأحَكَّنى، والمتحكَّنى: دعانى إلى حَكِّه. وكذلك سائرُ الأعضاء،. والاسمُ الحِكَةُ والحُكَاكُ.

وتَحَاكُ الشيئانِ: اصْطَكُ جِرْمَاهُمَا فَحَكُ أَحَدُهُمَا الآخَرَ.

والحُكاكَةُ: ما تَحَاكُ بين حَجَرَيْنِ: إذا مُحكَ أَحدُهما بالآخرِ لدَوَاءِ أَوْ نحوه. وقال اللحيانيُ: الحُكاكَةُ: ما مُحكَّ بين حَجَرَينُ ، ثُمَّ اكْتُحلَ به من رَمَدٍ. وقال ابنُ دُريد: الحُكاكُ: مامُحكُّ من شيء على شيء فخرجَتْ منه مُحكاكَةٌ.

والحَيَّةُ تَحُكُّ بعضَها ببعض، وَتَحَكَّكُ. فأما قولُ القائل: أنا مجذَيلُها الحُكَّكُ. فمعناه أنه مَثَّل نفسه بالجِذْلِ وهو أصل الشَّجرةِ وذلك أنَّ الجَرِيَةِ من الإبل تحتُّ إلى الجَذْلِ فتَشْتَفَى به، فَعَنَى أنه يُشْتَفَى برأيه كما تَشْتَفِى الإبل بهذا الجَذْل الَّذَى تَحْتَكُ إليه.

والحكيك: الكَعْبُ المحكُوكُ، وهو أيضًا الحافرُ النحيثُ.

وقيل: كُلُّ خَفَّى [نَحيتٍ] (): حَكِيكٌ. والأَحَكُّ من الحوافر: كالحكيكِ. والاشمُ منْهُما الحككُكُ.

وحَكِكَتِ الدَّابةُ- بإظهار التضعيفِ عن كُرَاع-: وقع في حافرها الحككُ. وهي أحَدُ الحروفِ الشَّاذَةِ، كلَحِحَتْ عَيْنُه، وأخواتِها. وفرسٌ حَكيكٌ: مُنْحَتُّ الحافر.

والحاكَّةُ: السِّنُّ لأنها تَحُكُّ صَاحَبتها ، أو تَحُكُّ ما تأكُله، صفة غالبةٌ.

ورَجُلِّ أَحَكُّ: لا حاكَّةَ في فَمه، كأنه على السَّلْب.

وَإِنه لَيَتَحَكَّكُ بِك: أَى يَعْرَضُ لَشَرِك. وهو حِكَّ شَرِّ، وحِكَاكُهُ: أَى يُحَاكُهُ كثيرًا. وهو حِكَّ شَرِّ، وحِكَاكُهُ: أَى يُحَاكُهُ كثيرًا. وحَكَّ الشَّيءُ في صَدْرِي، وَأَحَكَ، واحْتَكَ: عَمِلَ. والأوَّلُ أَجْوَدُ، وحكاه ابنُ دريد جَحْدًا فقال: ما حَكَّ هذا الأمْرُ في صَدْرِي. ولا يقال: ما أحاكَ، ما أحاكَ فيه السَّلامُ أَى لم يَعْمل فيه. وإنما ذكرتُه هنا لأُفْرَقَ بين حَكَّ وأحاكَ، فإنّ العَوَامُ يستعملون أحاكَ في مَوْضِعِ حَكَّ فيقولون: ما أحاكَ في صدرى.

والحكَّاكات: ما يَقَعُ في قلبك من وَساوِسِ الشيطانِ؛ وفي الحديث: «إيَّاكُمْ والحكَّاكاتِ فإنَّها المآثِمُ». وهي التي تَحُكُّ في القلب فتَشْتَبه على الإنسان.

والحككُ: مِشْيَةٌ فيها تَحَوُكٌ شبيةٌ بمشْيَةِ المرأةِ القصيرةِ إذا تَحَرَّكَتْ وهَزَّت مَنْكِبَيها.

والحككُ: حَجَرٌ [رِخْوٌ] أَبيضُ أَرْخَى منَ الرُخامِ وأَصْلَبُ من الجِصُ، واحدته حَكَكَةٌ. والحُكاكُ: البَرْوَقُ.

# مقلوبه: [ك ح]

الكُحُّ: الحالصُ من كُلِّ شيءٍ كالقُحِّ، والأُنْثَى كُحُةٌ ، كَقُحُةٍ.

وزعم يعقوب أن الكاف في كلّ ذلك بَدَل من القافِ.

<sup>(</sup>١) ليست في كوبرللي .

والأكمُّ : الذي لا سِنَّ له.

والكُخكُحُ من الإبل والبقر والشاء: الهَرِمَةُ التي لا تُمْسكُ لُعَابَها. وقيل: هي التي قَدْ أَكِلَتْ أشنانُها.

# الحاء والجيم

وحَجَّهُ يَحُجُّهُ حَجًّا: قَصَدَه، قال الْخَبُّلُ :

وأشْهَدُ من عَوْفِ مُلُولًا كَثيرَةُ

أى : يَقْصِدُونه ويزُورُونه.

والحُجُّ: القَصدُ للتوجه إلى البيت بالأعمال الحَجَّ. فقام رَجُلُّ من بني أَسَدٍ فقال: يا رسولَ اللهِ: أَفِي كُلِّ عام؟ فأعرض عنه رسول الله صلى الله عليه وسلم؛ فعاد الرَّجلُ ثانيةً، فأعرضَ عنه؛ فعاد ثالثةً. فقال صلى الله عليه

وحَجَّهُ يَحُجُّهُ وهو الحَجّ. قالَ سيبويه: حَجَّهُ يَحُجُهُ حِجًّا، كما قالوا: ذَكَرُه ذِكْرًا، وقوله -

حَجٌّ علينا: قَدِمَ.

يَحُجُونَ سِبُ الزُّبَرْقانِ المُزَعفرا

المشروعة فَوْضًا وشنةً، وأصله من ذلك. وجاء في التفسير أن النبيّ صلى الله عليه وسلم خَطَب الناسَ فأعْلَمَهُم أنّ اللهَ قد فرض عليهمُ وسلم: «مَا يُؤمنُكُ أَنْ أَقُولَ نَعَمْ فَتَجبَ، فلا تقومونَ بها فَتَكْفُرُونَ ﴾ ؟ أى : تَدْفَعُونَ وُجُوبَها ؟ لِيْقَلها، فَتَكْفُرُون؛ وأراد صلى الله عليه وسلم: ما يُؤمنكَ أن يُوحَى إلىَّ أنْ أَقُولَ : نَعَم ، فأَقُولَ.

أنشذُهُ ثعلث (٢) -:

- \* وكُلُّ أَنْثَى حَمَلَتْ خَدُوجًا \*
- \* وكُلُّ صَاحٍ ثَمِلًا مَؤُوجًا \*
- \* ويَسْتَخفُ الْحَرَمُ الْمُحْجُوجَا \*

فسّره فقال: يستخف الناسُ الذَّهابَ إلى هذه المدينةِ ؛ لأنَّ الأرض دُحيَتْ من مَكةً، فيقول : يَذْهَبُ النَّاسُ إليها ؛ لأَنْ يُحْشَرُوا منها. ويقال: إنما يَذْهَبُونَ إِلَى بيت المُقَدِسِ.

ورَجُلّ حاجٌ، وقوم حُجّاجٌ، وحَجيجٌ. فأما قَوْلَهُمْ: أَقبل الحاجُ والدَّاجُ، فقد يكون أن يُرَادَ به الجنْسُ، وقد يكون اسمًا للجَمْع ، كالحامل والباقر. والحِيجِ": الحُجّاءُ. قالَ":

- \* حِجٌّ بأَسْفَل ذِي الْجَازِ نُزُولُ \* وقالَ (٣):
- \* كَأَنَّمَا أَصْوَاتُها في الوَادِي \*
- \* أَصْوَاتُ حِجِّ من عمان غادي \*

هكذا أنشده ابنُ دُريد بكسر الحاءِ. قالَ سيبويه: وقالوا: حَجّةٌ واحدةٌ ، يُرِيدون عَمَل سَنَةٍ

واحْتَجُ البيت: كَحَجُّهُ، عن الهَجري، وأنشد (١)

<sup>\*</sup> يَوْمَ تَرِي مُرْضِعَةً خَلُوجا \*

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج أورداها بضم الحاء وأورد الشاهد الثاني على أن الحج بكسر الحاء، هم الحجاج ونظرا للمضموم بقولهما: كبازل وبزل، وعائذ وعوذ، وذكر التاج أن المشهور في هذا البيت كسر الحاء وهو اسم الحاج، وفي الجمهرة لابن دريد أنشد الشاهدين على الكسر ونص على ذلك بقوله: «والحج بكسر الحاء الحجاج» وأورد شاهد جرير والشاهد الآخر .

<sup>(</sup>٢) هو لجرير، اللسان وجمهرة ابن دريد، وديوانه ص ٤٧٦. (٣) ليس هذا البيت لجرير وفي الجمهرة وقال آخر . وانظر الهامش

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج والصحاح، وروى صدره برواية مخالفة.

<sup>(</sup>٢) اللسان : حج ، والأول في : خدج .

وذو الحجّةِ: شهر الحَجُّ، سُمّىَ بذلك للحجّ

والحِجَّةُ: السنةُ، والجمعُ حِجَجِّ.

والحَجَّةُ: الطريقُ. وقيل: مَحَجَّةُ الطريقِ: سَنَنُهُ. والحُجَّةُ: ما دُوفِعَ به الخَصمُ، والجمعُ مُحَجَّجٌ حِجاجٌ.

وحاجُّه مُحَاجَّةً وحِجاجا: نازَعه الحُجةَ.

وحَجَّهُ يَحُجُّهُ حَجا: غَلَبَهُ على حُجّته. وفي الحديث: (فَحَجَّةُ آدَمُ مُوسَى).

واحْتَجُّ بالشيءِ: اتخذه حُجَّةً.

وحَجِّهُ يَحجُّه حَجَّا فهو محجُوجٌ وحَجيجٌ: إذا قَدَح بالحديد في العَظْمِ حتى يتلطخَ الدَّماغُ بالدَّمِ فَيَقْلَعَ الجَلْدَة التي جَفَّتْ ثم يُعَالَجُ ذاك فيلتثم بِجلْدِ وتَكُونَ آمَّةً. قال أبو ذؤيب يصف امرأة ("):

وصَبٌ عليها الطُّيبَ حتى كأنها

أُسِيِّ عَلَى أُمُّ الدُّماغِ حَجيجُ وكذلك: حَجُّ الشَّجَّةَ يَحُجُّها حَجًّا. قالَ الشاعرُ :

يَحُجُّ مأمُومَةً في قَعْرِها لَجَفَّ فاسْتُ الطَّبيبِ قَذَاها كالمَغارِيدِ وقيل: الحَجَ: أن يُشَجَّ الرَّجُلُ فيختلطَ الدَّمُ

بالدّماغِ فَيُصَبَّ عليه السَّمْنُ المُغَلَّى أو اللَّبنُ المُغَلَّى حتى يظهَرَ الدَّمُ فَيُؤخَذَ بقُطْنَةٍ.

وقيل: حَجَّ الجُرَح: سَبَرَه ليعرفَ غَوْرَهُ، عن ابن الأعرابيّ .

وَحَجَّ العَظْمَ يَحُجُّهُ حَجًّا: قَطَعَهُ من الجُرْحِ واستخرجه. وقد فشره بعضُهم بما أنشدناه لأبى ذؤيب.

وأحَجَّ الشَّىءُ: صَلُب، قال المَوَّارُ الفَقْعَسِيّ ('`: ضَرَبْنَ بِكُلُّ سِالْفَةِ وَرَأْسٍ

أَحَجُّ كَأَنَّ مُـقَـدَمَه نَـصِـيلُ والحِجاجُ، والحَجاجُ: العَظْمُ النابتُ عليه الحاجبُ، وقيل: الحِجاجانِ: العظْمان المُشرِفانِ على غارَى العينين. وقيل: هما مَنْبتا شَعَرِ الحاجبَيْنِ من العظم، وقوله :

تُحاذِرُ وَقْعَ السُّوطِ خَوْصَاءُ ضَمُّها

كَلَالٌ فَجالَتْ فى حَجا حاجبٍ ضَمْرِ فإن ابنَ جتّى: قال: يُرِيدُ: فى حَجاجٍ حاجبٍ ضَمْرٍ، فحذف للضرورةِ، وعندى أنه أراد بالحَجا هنا الناحيّة.

والجمع أحجَّة وحُجُجّ.

على : محجم شاذٌ؛ لأن ما كان من هذا النَّحُولُم يُكسَّرِ على فُعُلٍ؛ كراهيَةَ التضعيف، فأما قَوْلُهُ :

- \* يَتْرُكْنَ بِالأَمالسِ السَّمارِجِ \*
- \* للطَّيْرِ واللُّغاوِسِ الهَزَالجَ \*

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) وضع في نسخة دار الكتب تحت على: ابن سيده .

 <sup>(</sup>٤) اللسان والتاج : حجج وشمرج وهزلج ، وهو لجندل بن المثنى
 الحارثي .

 <sup>(</sup>۱) بدأت نسخة دار الكتب ص٩٦٥ وتركت صفحة ٩٦٨ بيضاء سهوا بدون سقط كلام .

<sup>(</sup>٢) اللسان وجمهرة ابن دريد ، والتاج وديوان الهذلين ١/ ٥٥.

 <sup>(</sup>٣) هو عذار بن درة الطائى، وقيل عياض بن درة. اللسان والجمهرة والتاج.

وقَصَّرَ. وأنشد ابن الأعرابيّ :

\* ضَرَبا طِلَخْفا ليس بالْحُجْحِجِ \*

أى : ليس بالمُتُوَانِي الْمُقَصِّر.

وحَجْحَجَ الرَّجلُ: لم يُتدِ ما في نفسه.

والحَجْحَجَةُ: التَّرَقُفُ عن الشيءِ والارْتدَاعُ. وحَجْحَجَ عن الشَّيءِ: كفَّ عنه.

وحَجْحَجَ: صَاحَ.

وتَحَجْحَجَ القومُ بالمكانِ: أقاموا فيه فلم يُترَحُوا.

# مقلوبه: [ج ح ح]

جَعَ الشيءَ يَجُحُهُ جحًا: سَحَبَهُ، يمانيَةً.
والجُحُ عندهم: كُلُّ شَجَرِ انبسطَ على وَجهِ
الأرض، كأنهم يُريدون الجُحَعُ على الأرض، أى:
السحب.

والجُحُّ: صِغارُ البِطَّيخِ والحَنْظَلِ قَبْلِ نُضْجِه واحدَثُهُ جُحُّةً، وَهُوَ الَّذَى يُسَمِّيه أَهْلُ نجد: الحَدَجَ. وأَجَحَّتِ السَّبُعَةُ والكَلْبَةُ وهي مُجِحِّ: حَمَلَتْ فَأَقْرَبَتْ وعظم بَطْنُها. وقيل: حَمَلَتْ فَأَتْقَلَتْ. وقد يُقْتاس: أَجَحَتْ للمرأةِ، كما يُقْتاش: حَبِلَتْ للسَّبُعَةِ.

والجُحُجُحُ: بَقْلَةٌ تَنْبُتُ نِبْتَةَ الجَزَرِ، وكثيرٌ من العرب يُسَمِّيها الحِنْزَابَ.

والجُحْجُجُ أيضًا: الكَبْشُ ، عن كُرَاع.

والجَخجَحُ ، والجَخجاحُ: السَّيْدُ السَّمْحُ، ولا تُوصَف به المرأة.

(١) اللسان والتاج .

\* كُلُّ جَنينِ مَعِرِ الحَوَاجِحِ

فإنه جَمَع حِجاجًا على غير قياسٍ. وأظْهر التضعيف اضطرارا.

والحَجَجُ: الوَقْرَةُ في العَظْمِ.

والحَجّةُ ()، والحاجَّةُ: شحمةُ الأَذُن، الأحيرةُ السمّ ، كالكاهل والغارِبِ.

والحَجَّةُ أيضًا: خَرَزَةُ لُؤْلُوَةٍ تُعَلَّقُ فِي الأَذُنِ، قال ابنُ دريد: ورُبَّما سُمُّيَتْ حاجَّةً.

والحَجَّاجُ: اسمُ رَجُلِ، أماله بعضُ أهْلِ الإمالةِ في جميعِ وُجوهِ الإعرابِ على غير قياسٍ في الرَّفْعِ والنَّصْبِ. ومثلُ ذلك: النَّاسُ، في الجَرِّ خاصَّةً، وإنما مثَلْتُه به؛ لأن ألفَ الحَجَّاجِ زائدةٌ غيرُ منقلبةٍ، ولا يُجاورها مع ذلك ما يُوجب الإمالةَ. وكذلك الناس؛ لأن الأصل إنما هو الأناس. فحذفوا الهمزة وجعلوا اللام خَلَفا منها كالله، إلا أنهم قد قالوا: الأناس. قال: وقالوا: مَرَرْتُ بناسٍ فأمالوا في الجُرِّ خاصَّةً؛ تشبيها للألف بألف فاعلٍ؛ لأنها الجَرِّ خاصَّةً؛ تشبيها للألف بألف فاعلٍ؛ لأنها ثانيةً مثلها، وهو نادرٌ؛ لأن الألف ليست منقلبةً، فأما في الرَّفْع والنَّصْب فلا يُميله أحدٌ. وقد يقولون: العباس فعبًاسٌ، وقد تقدَّمَ تعليل ذلك.

وحَجِجْ ": من زَجْرِ الغَنمِ.

وحَجَحِجَ الرجلُ: نَكُصُ. وقيل: عَجَزَ،

 <sup>(</sup>١) فى اللسان مادة: وحجج كتبت السمالج، ونقلها التاج كذلك، وكذلك كتبت فى كوبرللى، وفى المواد الأخر كتبت صوابا كما فى نسخة دار الكتب.

<sup>(</sup>٢) في اللسان: وبكسر الحاء، وفي القاموس: (ويفتح).

<sup>(</sup>٣) في اللسان ضبطت بكسر الحاء و الجيم.

وجَحْجَحَتِ المرأةُ: جاءَتْ بِجَحْجاجٍ. وجَحْجَحَ الرَّجُلُ: ذَكَر جَحجاحًا من قومه، قال(١):

إنْ سَرُكَ العِرُّ فَجَحْجِحْ بِجُشَمْ .
 وجَحْجَحَ عنه: تأخر، وجَحْجَحَ عنه: كَفَ،
 مَقْلُوبٌ من حَجْحَجَ، أو لغة فيه.

وجَحْجَحَ الرَّجُلُ: عَدَّدَ وتَكَلَّمَ ، قال رُوْبَةُ ():

ما وَجَدَ العَدَّادُ فيما جَحْجَحا .
 أعَرُ منْهُ جَمْدةً وأَسْمَحا .

، حر سنه جده و. والجَحْجَحَةُ: الهَلاكُ.

## الحاء والشين

الحَشيشُ: يابسُ الكَلاَ، واحدته حَشيشَةٌ. وأحَشُّ الكَلاُّ: أمكَنَ أنْ يُجْمَعَ، ولا يُقال أَجَرُّ.

وأخشّتِ الأرضُ: كَثُر حَشيشُها، أو: صار فيها حَشيشٌ.

والعُشْبُ: جنْسٌ للْحَلَى والحَشَيْسِ. فالحَلَى: رَطْبُه. والحَشَيْشِ. فالحَلَى: رَطْبُه. والحشيشُ: يابسه، هذا قَوْلُ جمهور أهل اللغة. وقال بعضهم: الحشيش أَحْضَرُ الكَلاَ ويَابسُهُ، وَهَذَا لَيْس بِصَحيح؛ لأنَّ مَوْضُوعَ هذه الكلمة في اللغة اليبس والتَّقَبضُ.

والمحَشَّةُ، والمحَشَّ: الأرضُ الكثيرةُ الحشيشِ. وفلان بمَحَشَّ صِدْقِ: أَى بموضِع كثيرِ الحَشيشِ. وقد يقال ذلك لمن أصابَ أَىُّ خير

(١) اللسان والتاج .

کان ؛ مَثَلًا به.

وحَشَّ الحشيشَ يحشَّه حَشَّا، والحَتَشَّه، كلاهما: جَمَعَه.

والحُشَّاشُ: الجامعُون له.

والمحَشَّ، والمحِشُّ: مِنْجَلَّ ساذَجٌ يُحَشَّ به الحشيشُ، وهما أيضا: الشيءُ الذي يُجْعَل فيه الحشيشُ. وقال أبو عبيد: المحَشِّ: ماحُشُّ به. والحَشُّ: الذي يُجعل فيه الحشيش، وقد تُكْسَر ميمُه أيضا.

والحِشاشُ خاصَّةً: ما يوضع فيه الحشيش، وجمعه أحِشَّةً.

وحَشَّ الدَّابَّةَ يَحُشُّها حشًّا: عَلَفَها الحشيش. وفى المثل: أَحُشُّك وتَرُوثُنِي. يعنى فرسَه، يُضْرب مثلًا لكلً من اصْطُنع عنده معروف فكافأه بضدّه، أو لم يشكُرُه ولا نَفَعه.

وأحَشُّه: أعانه على جَمْع الحشيشِ.

وحَشَّت اليّد، وأحَشَّت وهي مُحِشُّ: يَسِسَتْ، وأكثرُ ذلك في الشَّلَلِ. وحُكيَ عن يونسَ: حُشَّتْ، على صيغة ما لم يُسَمّ فاعلُه وأحشَّها اللهُ.

وحَشَّ الولدُ في بطن أُمَّه حَشًا، وأحشَّ، واحشُّ، واسْتحَشَّ: جُووِزَ به وقتُ الولادةِ فييس في البطن. وأحشَّتِ المرأةُ والناقةُ، وهي مُحِشَّ: حَشَّ ولدُها في رَحِمها.

وَالْقَتْهُ حَشَّا، وَمَحْشُوشا، وأَحْشُوشا: أَى يَاسِما. وقال ابنُ الأعرابي: حَشَّ ولدُ الناقةِ يَحُشُّ (١) حُشُوشًا، وأحَشَّتُهُ أُمه.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج ومجموع أشعار العرب ٣/ ٣٤.

<sup>(</sup>١) في اللسان بكسر الحاء والقاموس يفهم الضم.

وِالحُشاشَةُ: رُوحِ القَلْبِ ، ورَمَقُ حياةِ النفْس ،

وما المَرْءُ ما دامَتْ محشاشَةُ نَفْسِه بِمُدْرِكِ أَطْرَافِ الخُطُوبِ ولا آلِ وكلُّ بقيَّةٍ: مُحشاشَةٌ.

ومحشاشاك أن تفعَل ذاك: أي مَبلَغُ مجهدك، عن اللحياني، كأنه مشتقٌ من الحُشاشَةِ.

وأحشُّ الشُّخمُ العظمَ فاستَحَشُّ: أَدَقُّه فاستَدَقّ، عن ابن الأعرابي وأنشد (٢):

سَمِنَتْ فاسْتَحَشُّ أَكُمْعُها

لا النُّى نيَّ، ولا السَّنامُ سَنامُ وقيل: ليس ذلك ؛ لأن العظام تَدِقُ بالشخم ولكن إذا سَمِنَتِ دَقَّتْ عند ذلك فيما يُرَى.

وحَشُّ النارَ يحُشُّها حَشًّا: جمع إليها ما تفرُّق من الحَطَبِ. وقيل: أَوْقَدَها ، قال (٢٠):

> \* تاللهِ لولا أن يَحُشُّ الطُّبُّخُ \* \* بِيَ الجَحيمَ حين لا مُسْتَصْرَخُ \* يعنى بالطُّبُّخ الملائكةَ الموكُّلين بالعذابِ.

وحَشُّ الحرْبَ يحشُّها حَشًّا. كذلك، على المُثَلِ ، قال (''):

يخشونها بالمشرفية والقنا وفثيانِ صِدْقِ لا ضِعافٌ ولا عُزْلُ (٥) وفلانّ مِحَشُّ حَربِ: مُوقدٌ لها ، طَبِنّ بها.

وحَشُّ النابلُ سهمَهُ يَحُشُّه حَشَّا: أَلزق به القُذَذ، أو رَكْبَها عليه، [قال (١):

أَوْ كَمِرْيخ على شِرْيانيَةٍ

حَشَّهُ الرَّامِي بِظُهْرَانِ مُشُو ومُحشُّ الفرّسُ بجَنْبينِ عظيمين: إذا كان

وحَشُّ الدَابُّةَ يحشُّها حشًّا: حمَلها(١) في السَّيْر] ، قال :

\* قَدْ حَشُّها اللَّيْلُ بِعَصْلَبِيٍّ \*

\* مُهاجر ليس بأعرابي \*

وكلُّ ما قُوِّيَ بشيءٍ أو أُعِينَ به فقد حُشَّ به، كالحادى للإبل، والسلاح للحرب. والحطب للنارِ. قال الرَّاعي (1):

هُوَ الطُّوفُ لم تُحْشَشْ مَطِيٌّ بمثْلهِ

ولا أنَسٌ مُشتَوْبِدُ الدَّارِ خائِفُ أى لم تُرْمَ مَطيٌّ بمثله ولا أُعِينَ بمثله قومٌ عند الاحتياج إلى المعونةِ.

والحَشُّ، والحُشُّ: جماعة النَّخْلِ، وقال ابنُ دريدٍ: هما النُّخُل المجتمعُ.

والحَشُّ: أيضا: البُسْتان.

والحَشُّ: المُتَوَضَّأُ، شتى به؛ لأنهم كانوا يذهبون عند قضاءِ الحاجَةِ إلى البساتين، وقيل إلى النخل المجتمع، على نَحْوِ تسميتهم الفِناة عَذِرَةً . والجمع من كلّ ذلك حِشَّانٌ وحُشَّانٌ وحَشَاشينُ، الأخيرة جمع الجمع، كلُّه عن سيبويه.

<sup>(</sup>١) في الأصل: (حماها، ، والتصويب من اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) خلت منها كوبرللي .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج. وانظر مادة عصلب.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج . (٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) اللسان.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج، ونسباه لزهير وهو في ديوانه ١٠٦.

<sup>(</sup>٥) في اللسان والتاج والديوان: نكل.

<sup>(</sup>٦) اللسان والتاج، وجاء صدر البيت في اللسان في مرخ.

والمحَشُّ، والمِحشُّ ، جميعا: الحَشُّ، كأنه مجتَمَعُ العَذِرَةِ.

والمحَشَّةُ: الدُّبُرُ، وفي الحديث: نُهِيَ عن إتيانِ النَّساءِ في مَحاشُهنَ. وقد رُوى بالسَّين.

والحيشاش: الجُوَالِقُ، قال'':

\* أغيا فَنُطْناهُ مَناطِ الجَرُ \*

بين حِشاشَى بازلٍ جِورٌ \*
 والحَشْحَشَة:الحَرَكَة. ودُخول بعضِ القومِ فى بعضٍ.
 وحَشْحَشَتْهُ النارُ: أَحْرَقَتْهُ.

## مقلوبه: [ش ح ح]

الشّح، والشّح، والشّح: البُخْل، والضّمُ أعلى، وقد شَحَحْتَ تَشُحُ وشَحِحْتِ. ورجُلَّ شَحيحٌ وشَحِحْتِ. ورجُلَّ شَحيحٌ وشَحاحٌ، وشِحاحٍ، قال سيبويه: أَفْعِلة وأَفِعلاء إنما يَغْلبان على فَعيل اسْمًا، كأرْبِعةٍ وأَرْبِعاء، وأخيسة وأخيساء، ولكنه قد جاء من الصفة هَذا وَنحُوْه، وقوله تعالى: ﴿ أَشِحَةٌ عَلَى المَّذِيرُ ﴾ أى خاطبوكم أشدً مُخاطبة وهُمْ أَشِحَةٌ على المال والغنيمة.

ونفس شَجَّة: شَحيحة، عن ابن الأعرابي، وأنشد ":

لسانُكَ مَعْسولٌ ونفشكَ شَحَةٌ وعند التُّريَّا من صديقك مللُكا وأنت المُرُوَّ خِلْطٌ إذا هي أرسلتْ يمينُك شيفا أمسكَيَّه شِيوالْكا وتشاحُوا في الأمر، وعَلَيْه: شَعٌ به به شِهم على

بعضٍ وتبادَرُوا إليه حَذَرَ فَوْته. وتَشاحُ الخصْمانِ فى الجَدَلِ كذلك، وهو منه.

وما**ءٌ شَحاحٌ:** نَكِدٌ غيرُ غَمْرٍ، منه أيضًا. أنشد نُعلبٌ<sup>(۱)</sup>:

لَقِيَتْ ناقَتِي بهِ وَبِلَقنِ

بلَدًا مُجْدِبا وَمَاءً شَحَاحَا وزَنْدٌ شَحَاحٌ: لا يُورِي، كأنه يَشُخُ<sup>(٢)</sup> بالنارِ. وشَحِحْتُ بك، وعليك- سَوَاءً-: ضَنَنْتُ، عَلَى المثل.

وأرْضٌ شَحاحٌ: تسيل من أدنى مَطْرَةِ كأنها تشُحُ على الماءِ بنفْسِها، وقال أبو حنيفة: الشَّحاءُ: شِعابٌ صِغارٌ لو صَبَبْتُ في إحداهُنَّ قِرْبَةً أَسالَتُهُ، وهو من الأوَّل.

والشُّحُ: حِرْصُ النفْسِ على ما مَلَكَتْ وبخلُها به. وما جاء في التنزيل من الشُّحِ فهذا معناه كقوله: ﴿ وَمَن يُونَ شُحَّ نَفْسِهِ عَلَى ﴿ وَقُولُهُ: ﴿ وَأَحْضِرَتِ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ اللَّلَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

وشَحَّ بالشَّىء، وعليه: بخل به. والشَّخشَخ، والشَّخشَاخ: المُنسِكُ البَخيلُ. والشَّخشَخ، والشَّخشاخ: المواظبُ على الشيءِ الجَادُ فيه، والشَّخشَخ يكون للذَّكر والأُنثى، قال الطَّرمَاخ<sup>(\*)</sup>:

كَانُ المَّالِيَّا لَيْلَةَ الخِنسِ عُلُقَتْ بوَثَّابَةِ تَنْضُو الرُّوَاسِمَ شَحْشَحِ والشَّحْشاح: الغَيُورُ.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج. وانظر مادة لقف.

 <sup>(</sup>٢) في المحكم بضم الشين وفي اللسان بكسرها ، وقد ذكر التاج
 أن في المضارع الفتح والكسر والضم إلا أن الضم قليل .

<sup>(</sup>٣) الحشر: ٩، واَلْتغابن: ١٦.

<sup>(</sup>٤) النساء: ١٢٨. (٥) اللسان والتاج، وديوانه ١٣٦.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٢) الأحزاب: ١٩.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج.

وَفَلَاةٌ شَحْشَحٌ: واسعَة بعيدةٌ مَحْلٌ، لا نَبْتَ فيها. قال مُلَيحٌ الهُذليُ (١٠):

تَحذِى إذا مَا ظَلامُ اللَّيْلِ أَمْكنهَا

مِنَ السُّرَى وَفَلاةٌ شَخْشَحٌ جَرَدُ والشَّخْشَخُ، والشَّخْشاخُ أيضًا: القَوِئُ.

وخَطيبٌ شَخشَحٌ، وشَخشاحٌ: ماضٍ، وقيل: هما كُلُّ ماضٍ في كلامٍ أَوْ سَيْرٍ.

وشَحْشَحَ البعيرُ في الهَدْرِ : لمُ يخَلُّصْهُ .

وشَحْشَحَ الطائرُ: صَوَّتَ. قال مُلَيحُ الهُذَلِيُّ:

مُهْتَشَّةٌ لدَليجِ اللَّيلِ صادِقَةٌ وَقْعَ الهجيرِ إذا ما شَحْشَحَ الصَّرَدُ

#### الحاء والضاد

الحَضَّ : ضَربٌ من الحَثّ في السَّيْرِ والسَّوْقِ ، وكلَّ شيءٍ .

والحَضُّ أيضًا: أَنْ تَحُثَّهُ على شيءٍ لا سَيْرَ فيه ولا سَوْقَ . حَطَّه يَحُضَّه حَضًّا، وحَضَّضَه وهم يَتَحاضُون والاسم الحُصُّ والحَضَّيضَى والحُصَّيضَى، والكَشرُ أَعْلَى، ولم يأتِ على فُمِّيل بالضم غيرُها.

وقالَ ابنُ دُريد: أَلَحَضُّ والحُضُّ: لُغَتان، كالضَّغف والضُّغف. والصَّحيحُ ما بدَأنا به من أن الحَضَّ المصْدرُ، والحُضُّ: الاسمُ.

والحُضُضُ ، والحُضَضُ : دواة يُتَّخَذُ من أبوال الإبل . وفيه لُغاتَ أُخرُ ، سيأتي ذِكْرُها إن شاء الله .

والحُصْضُ: كُخُلُ الْخَوْلَانِ.

والحُضْضُ :والحُضَضُ : عُصَارَةُ الصَّبرِ . والحَضيضُ : قَــرَارُ الأرْضِ عند سفْـــح

(١) اللسان والتاج . (٢) اللسان والتاج .

الجبلِ. وقيل: هو فى أسفله. والسفحُ من وراءِ الحَضِيضِ، فالحضِيضُ مِمَّا يَلى الجبَلَ، والسَّفْحُ دون ذلك. والجمعُ أحِضَّةٌ ومُحضَضَّ.

> وأَخْمَرُ خُطِّىقٌ : شَديدٌ الحُمْرَةِ . والحُضْخُضُ : نَبْتٌ .

# مقلوبه: [ض ح ح]

الضُّحُّ: الشَّمسُ، وقيل: ضَوْؤُها عامَّةً. وقيل: هو ضوؤها إذا استمكنَ من الأرضِ. وقيل: هو قَرْنُها يُصِيبُكَ. وقيل: كلُّ ما أَصَابَتُه الشَّمشُ: ضِحِّ.

وجاء بالضَّحِّ والرّبِح، أى: بما طلعت عليه الشمش، وجَرَتْ عليه الريح، ومن قال: الضَّيحُ في هذا المعنى فقد أخطأ عند أكثر أهلِ اللغة، وإنما قُلْنَا: عنْدَ أَكْثَرِ أَهْلِ اللغةِ ؛ لأنَّ أبَا زَيْدٍ قد حَكاه، وإنما الضَّيحُ عند أهل اللغةِ لغةٌ في الضَّحِ الذي هو الضَّعْ ، وسيأتى بابُه .

والطُّحُّ: ما بَرَزَ من الأرْضِ للشَّمسِ. والطُّحُّ: البَرَازُ من الأرْضِ.

ولا جَمْعَ لكلّ شيءٍ من ذلك .

والضَّحْضَحُ، والضَّحْضَاحُ: المَاءُ اليَسير. قيل: هو ما لا غَرَق فيه، ولا له غَمْرٌ. وقيل: هو الماءُ إلى الكَعْبَيْنِ وأَنْصَافِ السُّوقِ، وقول أبى ذُوَيْبِ('):

يَحُشُّ رَعْدًا كِهَدْرِ الفَحْلِ يَتْبَعُهُ

أَدْمٌ تَعَطَّفُ حَوْلَ الفَحْلِ ضَحْضا ُ قال خالد بن كلثوم : ضَحْضاحٌ في لغة هُذَيْلٍ كثيرٌ . قال الأصمعي : هو القليل على كُلِّ حالٍ ، وأراد هنا جماعة إبل قليلةٍ .

<sup>(</sup>١) اللسان وديوان الهذليين ١/ ٤٨.

وقد تَضَخْضَحَ الماء. قال ابنُ مُقْبل (۱): وأَظْهَرَ فَي غُلَّانِ رَقْدٍ وَسَيْلَهُ

عَلَاجِيمُ لا ضَحْلٌ ولا مُتَضَحْضِحُ وفى حديث أبى المنهال: (فى النارِ أُودِيَةٌ فى ضَحْضَاحٍ. شبَّة قِلَّة النَّار بالضَّحْضَاحِ من الماءِ فاستعاره فيه. وفى الحديث الذى يُرْوَى فى أبى طالب: (إنه فى ضَحْضَاح من نارٍ).

والضَّحْضَحَةُ ، والضَّحْضَحُ ، والضَّحْضُحُ : جَرْیُ السَّرَابِ .

#### الحاء والصاد

والحَصُّ والحُصَاصُ: شدَّةُ العَدْوِ فَى سُرعةِ. والحُصَاصُ أيضًا: الضَّرَاطُ، وفَى الحديث: «إنَّ الشَّيطانَ إذا سمع الأذانَ وَلَّى ولهُ مُحصَاصٌ». وحصُّ الجليدُ النَّبُتَ يَحُصُّه. أُحرَقَه، لغةٌ فَى

والحَصُّ: حَلْقُ الشَّعْرِ، حَصَّه يَحُصُّه حَصَّا، فَحَصَّ حَصَصًا وانْحَصُّ.

والحَصَّ أيضا : إذهابُ الشَّعر سَحْجا ، والفعل كالفِعْلِ ، قالَ (٢) :

قَدْ حَصَّتِ البَيْضَةُ رَأْسِي فِما

أَطْعَمُ نَـوْما غَـدْرَ تَـهُجاعِ وحَصَّ شَعْرَهُ ، والْحَصِّ : الْجُرَد .

ورمجُل أحصُّ : مُنْحَصُّ الشُّعَرِ .

وذَنَبُ أحص : لا شَعَر عليه ، أنشد ثعلب (١١) :

رعن والمباعد . (٢) هو أبو قيس بن الأسلت أخو الأوس. جمهرة ابن دريد واللسان والصحاح والتاج، والموشح ٢٤٦، والكامل طبع أوروبا ١٠٣.

(٣) اللسان.

\* وذَنَبٌ أحَصُّ كالمِسْوَاطِ (١) \*

وسنَةً حصَّاءُ: جَدْبَةً قليلةُ النَّباتِ. وقيل: هي التي لا نبات فيها. قال الحطيئةُ :

جاءَتْ به من بلادِ الطُّورِ تَحْدِرُه

حصّاءً لم تَتَّرِكُ دُونَ العَصَا شَذَبا وهو شبيه بذلك.

وتَحَصَّصَ الظبئ والحمارُ والبعيرُ: سقط شعرُهُ.

والحَصِيصُ: اسم ذلك الشُّعَرِ.

والحَصِيصَةُ: ما مجمعَ مما حُلق أَوْ نُتِف. وهى أَيضا: شَعَر الأَذُن وَرَبَرُها، كان محلوقا أَو غير محلوق. وقيل: هو الشعَرُ والوَبَرُ عائمةً. والأوَّل أعرَفُ.

وتَحَصْحَصَ الوَيَرُ والزَّثْبِرُ: انجَرَدَ، عن ابن الأعرابيّ، وأنشد<sup>(٣)</sup>:

- لما رأى العَبْدُ مُمَرًّا مُثْرَصًا .
- \* وَمَسَدًا أَجْرَدَ قَدْ تَحَصْحَصا \*
- يكادُ لولا سَيرُه أَنْ تُمْلَصًا .
- \* جَدُّ به الكَصِيصُ ثمَّ كَصْكَصَا \*
- ولَوْ رَأَى فَاكْرِشَ لَبَلْهَصَا •

والحَصيصَةُ: من الفرسُ: ما فوقَ الأشعر ممَّا أطافَ بالحافر ؛ لقلَّة ذلك الشعر.

وفرَسَّ أَحَصُّ، وحَصِيصٌّ: قليلُ شَعَر الثَّنَّةِ والذَّنب، وهو عيبٌ. والاسم الحَصَصُ.

والأَحَصُّ: الزَّمِرُ الذى لا يطول شعَرُه، والاسم الحَصَصُ أيضا.

 <sup>(</sup>١) في المحكم المسراط، والتصويب من اللسان، ومادة سوط:
 المسواط: خشبة يحرك بها ما في القدر.

<sup>(</sup>۲) اللسان والتاج وديوانه ٧.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج. وانظر كصص وبلهص.

والحَصَصُ في اللَّحْيَةِ : أَن يَتَكَسَّرَ شَعَرُها على صَدْرِه .

ورجل أحص: قاطع للرَّحم، وقد حَصَّ رَحِمَهُ يَحُصُّها حَصًّا.

ورَحِمٌ حَصًّاءُ: مَقْطُوعَةً .

والأحَصُّ أيضا: النُّكدُ المشقُومَ .

ويوم أحَصُ : شديدُ البَرْدِ ، لا سحاب فيه . وقيل لرجُلِ من العربِ : أَى الأيام أَبْرَدُ؟ فقال : الأَّحَصُّ الأَرْبُ ، يعنى بالأَحَصُّ : الَّذَى تَصْفُو شَمَالُه ويحْمَرُ فيه الأَفق وتطلع شمشه ولا يُوجَدُ لها مَسَّ من البَرْدِ وهو الذي لا سحاب فيه ، ولا يَنْكَسرُ خَصَرَهُ . والأَرْبُ : يوم تَهُبُه النَّكْباءُ وتَسوقُ الجَهامُ (۱) والصَّرًاد ، ولا تَطْلُعُ له شَمسٌ ، ولا يكون فيه مَطَرُ .

وقۇلە : تَهُبُّه ، أى : تَهُبُّ فيه .

والأحَصَّانِ: العَبْدُ والعَيْرُ؛ لأَنهما كَمَاشيان سِنَّهُما<sup>(٢)</sup> حتى يَهْرَما فتَنْقُصَ أَثْمانُهُما.

والحِصَّةُ: النَّصِيبُ من الطَّعامِ والشرابِ والأرضُ وغير ذلك .

وتَحَاصُّ القومُ : اقتسموا حِصَصَهُمْ .

حاصَّهُ مُحَاصَّةً وحَصاصًا: قاسَمُه فأخذ كل واحدِ منهما حِصَّته.

وأحصُّ القومَ : أعطاهم حِصَصَهُمْ .

وأَحَصَّهُ المَكَانَ: أنزله فيه، ومنه قولُ بعض الخطباءِ: وتُحِصُّ مَنَ نَظرِه بَسْطَةَ حالِ الكِفالَةِ والكِفايَةِ، أَى: تُنزِلُ.

والحُصُّ: الورْشُ، وجمعه أخصاصً وحُصُوصٌ، ولم يذكر سيبويه تكسيرَ فُعْلِ

 (١) في كوبرللي: تهبه الأكباد وتسوق الحمام، أما اللسان فكنسخة دار الكتب، وهر الصواب.

(٢) في اللسان والتاج: وأثمانهماه .

من المضاعف على فُعُولِ إنما كسره على فِعالِ كَخِفافٍ وعِشاشِ .

ورمجل محضحص، ومحضحوص: يتَتَبَّعُ دفائقَ الأمورِ فَيَعْلَمُها ويُخصِيها.

والأخصُّ: ماءٌ مغروفُ.

وبنو حَصِيصٍ : بطُنّ من العرب .

والحَصْحَصَةُ: الذَّهابُ في الأرض، وقد حَصْحَصَ، قال (١):

\* لما رآنى بالبَرَازِ (٢) حَصْحَصَا \*
والحَصْحَصَةُ: الحَرَكَةُ فى الشَّىءِ حتى يَسْتَقَرُّ
فيه ويَسْتَمْكِنَ منه ويَثْبُتَ ، قال مُحَمَيْدُ بن ثَوْرِ (٣)
وحَصْحَصَ فى صُمَّ الحَصَا ثَفِناتُهُ

ورَامَ القِيام ساعَةُ ثمَّ صَمَّما (١)

والحَضْحَصَةُ: بيانُ الحقَّ بعد كِتمانه، وقد حَضْحَصَ.

والحِصْحِصُ : التُّرَابُ ، وهو أيضا الحَجَرُ . وحكى اللَّحيانُي : الحَصْحِصُ لفلانِ ، أَى : التُّرَابُ له . قال : نُصِبَ كأنه دعاءً ، يَذْهَبُ إلى أنهم شبّهُوهُ بالمُصْدَرِ وإن كان اسمًا ، كما قالوا : الترابَ لك . فنصبوا .

وقَرَبٌ حَصْحاصٌ : بَعيدٌ . والحَصْحاصُ (°) : مَوْضعٌ .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) في اللسان: «البراز» بكسر الباء. وعلى الأصل يكون: «المكان الفضاء من الأرض»، وعلى اللسان يكون المبارزة في الحرب.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج والصحاح.

<sup>(</sup>٤) رواية الصحاح والتاج:

وناء بسلسمى نوأة ثم صسما

 <sup>(</sup>٥) في كوبرللي: الحصحاص وبكسر الحاء الأولى، وهو يخالف اللسان ومعجم البلدان.

## مقلوبه: [ص ح ح]

الصُّحُ، والصُّحُةُ، والصَّحامُ: ذَهابُ المَرْضِ، وهو أيضا: البراءةُ من كلَّ عَيْبٍ. وحكى ابنُ دريدٍ عن أبى عبيدةً: كان ذلك في صُحُهِ وَسُقْمِه، قال: ومن كلامهم: ما أقْرَبَ الصَّحاحَ من السَّقَمِ.

وقد صَحُّ يَصِحُ صِحُّةً .

وَرَجُلٌ صَحاحٌ ، وصَحيحٌ ، من قوم أصِحاءَ وصِحاحٍ ، فيهما ، وامرأةٌ صحيحةٌ من نسوة صِحاح وصَحائِحَ .

وأَصَعُّ الرَّجُلُ: صَعُّ أَهْلُهُ وماشيتُه؛ صحيحاً كان هو أو مريضا. وفي المثل (۱) : لا يُورِدُ المُمْرِضُ على المُصِحِّ، أي أن الذي قد مَرِضَتْ ماشيتُهُ لا يستطيع أن يُورِدَ على الذي ماشيتُه صحاحٌ.

وقالوا: الصَّوْمُ مَصَحَّةٌ، [وَمَصِحَّةٌ، والفَتْحُ أَعْلَى، أَى: يُصَحُّ عليه.

وأرض مَصَحُةً (٢): بَرِيئَةٌ من الأوباءِ صحيحةً.

وصَحُّحَ الشيء: جَعَله صَحيحًا.

والصَّحيحُ من الشَّغرِ: ما سَلِمَ من النقصِ، وقيل: كُلُّ ما يُمْكُنُ فيه الزَّحافُ فَسَلِمَ منه فهو صحيحٌ. وقيل: الصَّحيحُ كُلُّ آخرِ نِصْفِ يَسْلَم من الأَشياء التي تقع عِلَلًا في الأَعاريضِ والضَّرُوبِ ولا تقع في الحَشْوِ.

وصَحاحُ الطَّريقِ: شِدَّتَهُ، قال ():
إذا واجهَتْ وَجْهَ الطَّريقِ تَيَمُّمَتْ
صَحاحَ الطريقِ عِزَّةً أَن تَسَهَّلَا
والصَحْصَحُ، والصَّحْصَاحُ، والصَّحْصَحانُ،
كله: ما استَوَى من الأرض وَجَردَ.

ورجل صُخصُخ، وصُخصُوخ: يَتُبعُ دَقَائَقَ الأُمورِ فَيُخصِيها ويَعْلَمُها، وقولُ مُليحِ : فَحُبُكَ ليلى حين تَدْنُو زَمَانَةٌ وَمَانَةٌ ويَلْحاك في ليلى العَرِيفُ المُصَحْصِحُ قيل: أراد الناصحَ كأنه المُصَحَّحُ، فَكَرِه التضعيف، فَفَكَّ وأبدَل.

## الحاء والسين

حَسَّ بالشيءِ يَحُسُّ حَسَّا وحِسَّا وحَسيسا، وأَحَسَّه، وأَحَسَّه: شَعَرَ به. وأما قولُهم: أَحَسْتُ بالشيءِ فعلى الحَذْفِ؛ كَرَاهَةَ الْتِقَاءِ المِنْلَيْنِ. قال سيبويه: وكذلك يُفْعَلُ في كل بناءِ تُبْنَى اللَّامُ من الفعْل منه على السكون ولا تصِلُ إليه الحركة، شبهوها بأقمْتُ. وقالوا حَسِيتُ به وحسيتُ به وأحسيتُ به وأحسيتُ به وأحسيتُ به وأحسيتُ من كُلُّ وهذا كله من مُحَوَّلِ التضعيف. والاسم من كُلُّ ذلك الحِسُ.

وحَسُ الحُمَّى، وحِساسُها: رَسُّهَا وأَوَّلُهَا عندما تُحَسُّ، الأخيرةُ عن اللحيانيّ.

والحِسُّ: وَجَعٌ يُصيب المرأةَ بعد الولادةِ ، وقيل: وجَعُ الوِلادةِ عندما تُحِسُّها .

 <sup>(</sup>١) في اللسان: وفي الحديث والنهاية لابن الأثير.

<sup>(</sup>٢) ساقط من كوبرللي .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج، وهو لابن مقبل.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج.

 <sup>(</sup>٣) في اللسان ضبط بالقلم على وزن: رأيته.

وتَحَسَّس الحبرَ: تَطَلَّبَهُ وتَبَحَّنَه، وفي التنزيل: ﴿ فَنَحَسَّسُواْ مِن يُوسُفَ ﴾ (١) . وقال اللحياني: تحسُّسَ فلانا ومن فلانٍ: أي تَبَحَّثَ، والجيمُ لغَيْرهِ.

وحَسَّ منه خَيْرًا، وأَحَسَّ، كلاهما: رأى، وعلى هذا فُسُرَ قُولُه تعالى: ﴿ فَلَمَّا آحَسَ عِيسَى مِنْهُمُ ٱلْكُفْرَ﴾ (\*)، وحكى اللحياني: ما أحَسَّ منهم أحدًا: أى ما رأى، وفي التنزيل: ﴿ مَلَ يَجُسُ مِنْهُم مِنْ أَحَدٍ ﴾ (\*) وفي خبر أبي العارم: فنظرتُ: هل أُحِسُ سَهْمى فلم أز شيئا، أي: نظرت فلم أجده.

وقال: لا حساس من ابْنَى مُوقِدِ النارِ. زعموا أَنَّ رَجُلين كانا يُوقِدان بالطُّرقِ نارًا، فإذا مرّ بهما قومٌ أضافاهم (أ) فمرّ بهما قومٌ وقد ذَهَبا فقال رجُلّ: لا حساس من ابنى مُوقدِ النَّارِ: لا وُجُودَ، وهو حساس من ابنى مُوقدِ النَّارِ: لا وُجُودَ، وهو أحسن. وقالوا: ذهب فلا حساس له: أى لا يُحسُّ به، أوْ لا يُحسُّ مكانُه.

والحَسِيسُ : الشيءُ تَسْمَعُ ثما يَمُرُ قريبا منك ، ولا ترَاه ، وهو عامٌ في الأشياءِ كُلُها .

وما سَمعَ له حِشًا ولا جِرْسا. الحِسُّ من الحُركة، والجِرْسُ من الصَّوْتِ، وهو يصلح للإنسان وغيره (^°).

وقال عبدُ منافِ بنِ رِبْعِ الهُذلئ :

وجاء بالمالِ من حِسَّهِ وبِسَّه، وحَسَّه وبَسَّه. وجفْنی به من حَسَّكَ وبَسُّكَ [وحِسُّكَ وبِسُّكَ]<sup>(۱)</sup> معنی هذا كلَّه: من حیثُ كان ولم یَكنْ.

وقال الزَّجَامُج : تأويله جِئْ به من حيث تُدرِكُهُ حَاسَّةٌ من حَواسِّك أو يُدْرِكه تَصَرُّفٌ من تَصَرُّفك .

وَحَسِّ - بكسر السين وترك التنوين - : كلمةٌ تُقال عند الألم . قال الرَّاجزُ<sup>(٢)</sup> :

- \* فما أَرَاهُمْ جَزَعا<sup>(٣)</sup> بِحَسُّ \*
- \* عَطْفَ البَلايا المسَّ بعد المسُّ \*

والعرب تقول عند لذّعةِ النارِ والوجْعِ : حَسٌ . وضُرِبَ فما قال : حَسِّ ولا بَسٌ ، بالجرّ والتنوين ، ومنهم من يجرُّ ولا يُنَوِّن ، ومنهم من يكسر الحاءَ والباءَ فيقول : حِسِّ ولا بِسّ ، ومنهم من يقول : حَسًا ولا بِسًا ، يعنى التَّوجُّعَ .

وبات بحَسَّةِ سَوْءٍ، وحِسَّة سَوْءٍ: أَى بحالةِ سيئة، والكسر أقْيَسُ؛ لأن الأحوال تأتى كثيرا على فِغْلَةٍ، كالجيئةِ والتَّلَّةِ والبيئةِ .

وحَسَّهم يَحُسُهم حَسَّا: قتلهم قتلًا كثيرًا ذريعا مُسْتَأْصَلًا وفي التنزيل: ﴿إِذَ تَحُسُونَهُم بِإِذْنِهِم كذلك، والاسمُ الحُساسُ، عن ابن الأعرابيّ .

<sup>(</sup>١) خلت منها كوبرللي واللسان .

 <sup>(</sup>۲) اللسان وجمهرة ابن درید ونسباء للعجاج، وهو له فی
 مشارف الأقاویز ۸، ۹ ومجموع أشعار العرب ۲/ ۷۹.

 <sup>(</sup>٣) فى المشارف والمجموع: جزعا بضم الجيم وفتح الزاى المشددة.

<sup>(</sup>٤) آل عمران: ١٥٢.

<sup>(</sup>١) يوسف: ٨٧.

<sup>(</sup>٢) آل عمران: ٥٢.

<sup>(</sup>٣) مريم : ٩٨ .

<sup>(</sup>٤) في نسختي المحكم: وفإذا مر بهم قوم أضافوهم فمر بهماه.

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج وديوان الهذليين ٢/ ٤١.

وجَرادٌ مخسوسٌ: قَتَلَتْه النارُ ، وفي الحديث : أنه أُتِيَ بجرَادٍ مَحْسُوسٍ .

وَحَشَّهُم يَحُشُهم: وطِئْهُمْ وأهانهم، عنه. وحَسَّانُ: اسمٌ مشتقٌّ من أحد هذه الأشياءِ. والحَسُّ: إضْرَارُ البَرْدِ بالأشياءِ.

والحَسُّ: بَرْدٌ يُحْرِقُ الكلاُ ، وهو اسمٌ ، حسَّه يَحْسُه حسَّا ، وقد تقدَّم أن الصاد لغةٌ ، عن أبى حنيفة .

والبَرْدُ مَحَسَّةً للنَّباتِ، بفتح الميم، أى: يَحُسُّ. وأصابتِ الأرضَ حاسَّةً: أى: بَرْدٌ، عن اللحياني، أنثه على معنى المبالغَةِ أو الجائِحة.

والحاسّة: الجرّادُ يَحُسُّ الأَرْضُ ، أَى: يأكل نباتَها .

وقال أبو حنيفة : الحاسَّةُ : الرَّيمُ تَحْثَى التَّرَابَ في الغُدُرِ فتملؤُها ، فييْبَسُ الثَّرَى .

وسنة حَسُوسٌ: تأكل كلُّ شيءٍ، قال(١):

- إذا شُكُؤنا سَنَةً حَسُوساً
- \* تأكُل بَعْدَ الخُضْرَةِ اليّبيسا \*

أراد: تأكل بعد الأخضر اليابس إذ الخُضْرةُ واليُبِسُ لا يُؤكلان؛ لأنهما عَرَضان.

وحسَّ الرَّأْسَ يَحُسُّه حَسَّنا : إذا جعله في النار ، فكُلَّما تَشيَّطَ أَخذه بشَفْرَةِ .

وتحسَّسَتْ أَوْبَارُ الْإِبَلَ: تَطَايَرَتْ وَتَفَرَّقَتْ. وانحَشَتْ أَسنانُه: تساقَطَتْ وَتَحَاتَّتْ.

والحَسُّ ، والاختِساسُ في كُلَّ شيءِ : ٱلَّا يُتْرَكَ في المكان شيءٌ منه .

والحُساسُ : سمكٌ صِغارٌ بالبَحْرَيْنِ ، يُجَفُّف

حتى لا يَتْقى فيه شيِّ منْ مائةٍ. الواحدةُ محساسّةً.

والحُساسُ: الشُّوُّمُ والنُّكَدُ.

والمحشوش: المشقوم، عن اللحياني.

ورجل ذُو محساس: رَدِیءُ الخَلَقِ، قال<sup>(۱)</sup>:

\* رُبُّ شَرِيبٍ لك ذِي مُحساسٍ \*

﴿ شِرَابُه كَالْحَزِّ بِالْمَوَاسِى ﴿

فالحُساسُ هنا يكونُ الشُّوْمَ ويكونُ رداءَةَ الحُساسُ الخُلُقِ، وقال ابنُ الأعرابيّ وحُدّه: الحُساسُ هنا: القَتْلُ. والشَّرِيبُ هنا: الذي يُوارِدُكَ على الحَوْضِ. يقول: انتظارُكَ إيَّاهُ قَتْلٌ لك ولإبلك.

والحَسُّ: الشَّرُ، تقول العربُ: أَلَحِقِ الحَسَّ بِالأَسَّ. الأُسُّ هنا: الأَصْلُ، تقول: أَلْحِقِ الشَّرُّ بأهله. وقال ابنُ دريد: إنما أَلْصِقُوا الحَسَّ بالأُسُّ: أَي أَلْصِقُوا الحَسَّ بالأُسُّ: أَي أَلْصِقُوا الخَسَّ بالأُسُّ:

والحَسُّ: الحِقْدُ .

وحَسَّ الدَّابَّةَ يَحُشُها حَشًا: نَفَض عنها التَّرَابَ.

والمحِسَّةُ - مكسورةً - : ما يُحَسُّ به ؛ لأنه مما يُعَسَّ به ؛ لأنه مما يُعْتَمَلُ به .

وحَسَسْتُ لهُ أَحِسُ، وحَسِسْتُ حَسَّا، فيهما: رَقَقْتُ، تقول العربُ: إنّ العامريُّ ليَحِسُّ للسَّغدِيُّ - بالكسر - أَى يَرِقُ له؛ وذلك لما بينهما من الرَّحمِ. قال يعقوبُ: قال أبو الجرَّاح:

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج والصحاح ومادة شرب.

<sup>(</sup>٢) في اللسان: الجلد بفتح الجيم وسكون اللام.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج.

مَا رَأَيْتُ عُقَيْلِيًا إِلَّا حَسِسْتُ لَهُ. والاسم الحِشُ . قال القُطامِيُّ :

أُخُوكُ الَّذِي لَا تَمْلِكُ الحِسُ نَفْسُهُ

وترفَضُّ عتلَهِ المُحْفظاتِ (٢) الكَتائِفُ

ويروى : عند المُخْطِفاتِ .

وحَسَشُتُ له حَشًا: رَفَقْتُ. هكذا وجدْته في كتابِ كُرَاع. والصحيح: رَقَقْتُ، على ما تقدَّم. ومَحَسَّةُ المرأةِ: دُبُرُها.

والحُساسُ: أن تَضَع اللَّحْم على الجَمْرِ، وقيل: هو أن يُنضَجَ أعلاه ويُتْرَكَ دَاخلُهُ ، وقيل: هو أن يُقْشَرَعنه الرَّمادُ بعد أن يُخرَج من الجَمْرِ. وقد حَسَّه، وحَسْحَسَهُ. وحَسَحستُه: صَوْتُ نَشِيشهِ، وقد حَسْحَسَهُ النارُ.

ورَجُلَّ حَسْحاسٌ : خفيفُ الحركةِ ، وبه شُمَّىَ الرَّجُلُ .

# مقلوبه: [س ح ح]

سَحَّتِ الشَّاةُ والبقرةُ تَسُخُ سَخًا وسُخُوحًا وسُخُوحًا وسُخُوحًا وسُخُوحًا وسُخُوحًا وسُخُوحًا وسُخُوحًا وسُخُوحًا ولَم تَنْتَهِ الغَايةَ . وشَاةً سَاحُةٌ وسَاحٌ ، الأخيرة من الجمع النَّسبِ . وغنم سِحاحٌ وشُحاحٌ ، الأخيرة من الجمع العَزيز ، كَظُوَّارٍ وَرُخالٍ ، وكذا رُوى بيتُ ابنِ هَمَةً (أَنَّ

وبَصَّرْتَنى بَعْدَ خَبْطِ الْغُشُو م هذِى الْعِجافَ وهَذِى السُّحاحا

(١) اللسان والصحاح وديوانه ٢٧، وانظر التاج واللسان حفظ
 وكتف فهو فيهما.

 (٢) في نسختي المحكم: المحفظات (بفتح الفاء) ، والتصويب من المصادر السابقة .

(٣) فى اللسان: ينضج أعلاه ويترك، وقيل هو أن يقشر.
 (٤) اللسان والتاج.

والسُّحاحا، بالكَسْرِ والضَّمّ. وقد قيل: شاةً سُحاحٌ أيْضًا، حكاها ثعلبٌ.

وسَحَّ الدَّمْعُ والمطرُ يَشُحُّ سَحًّا وسُحُوحا: اشتدَّ انصبابُه.

وعينٌ سَحَّاحَةٌ : كثيرةُ الصَّبُ للدَّمُوعِ . ومَطَرٌ سَحْسَحٌ ، وسَحْساحٌ : شَديدٌ ، يَقْشِرُ

وجحة الأرضِ .

وتَسَخْسَخَ الشَّيءُ: سالَ .

وفرسٌ مِسَحُّ: جَوَادٌ – شُبُّه بالمطر في سُرعةِ انصبابه .

وسَحُ المَاءَ وغَيْرَهُ يَشُحُّهُ سَحُّا: صَبَّه صَبًّا مُتنابعا كثيرًا، قال الشاعر (١):

وَرُبُّةً غَارَةٍ أَوْضَعْتُ فيها

كَسَحُّ الهاجِرِىُ (أَ) جَرِيمَ تَمْرِ وحَلفٌ سَحٌّ: مُنْصَبٌ مُتتابِعٌ، أنشد ابنُ الأعرابي (أ):

- \* لو نُحِرَتْ في يَيْتها عَشْرُ جُزُرْ \*
- \* لأَصْبَحَتْ مِن لحُمهنَّ تَعْتَذِرُ \*
- بخلف سع ودمع مُنْهَمِر ،

وسَحُّ المَاءُ سَحًّا: مَرُّ على وجه الأرض.

والسُّحُ ، والسَّحُ : التَّمْرُ الذى لم يُنْضَعُ بماءِ ولم يُجْمَع فى وِعاءِ ولم يُكْنَزْ ، وهو منثورٌ على وَجُه الأرضِ . قال ابن دريد : السُّتِ : تمر يابس لا يكْنَزُ ، لغةٌ يمانيَةٌ .

وأصابَ الرجُلَ ليلَتَه سَعٌ - مِثْلُ سَعٌ - : إذا قَعَد مَقاعد رِقاقا .

والشَّخْسَخَةُ، والشَّحْسَخُ: عَرْضَةُ الدَّارِ.

(١) اللسان والصحاح والتاج وجمهرة ابن دريد ونسيوء لدريد ابن الصمة .

(٢) في اللسان والتاج والصحاح، الخزرجي: أما الجمهرة فهو: الهاجري. (٣) اللسان.

وأرْضٌ سَحْسَحٌ : واسعَةٌ . قال ابنُ دريد : ولا أدرى : ما صِحَّتُها؟

# الحاء والزاى

الحَزَّ: قَطْعٌ فى علاجٍ، وقيل: هو فى اللحم: ما كان غير بائنٍ، حزَّه يَحُزُّه حَزَّا، واحْتَزَه.

والحُزَّةُ : ما قُطِعَ من اللَّحْمِ طُولًا ، قال أعشى المَّذُ ،

تَكْفيه حُزَّةً فِلْذَ إِنْ أَلَمُ بها

من الشَّوَاءِ ويُرْوِى شُرْبَه الغُمَرُ وقيل: الحُرُّةُ: القِطْعَةُ من الكَبدِ خاصَّةٌ، ولا يقالُ في سنام ولا لحْمِ ولا غيرهِ: مُحَرَّةٌ.

والحازُ : قَطْعُ في كِرْكِرةِ البعيرِ ، وهو اسمٌ ، كالنَّاكتِ والضَّاغطِ .

والحزُّ : فَرْضٌ فى العُودِ والمِسْوَاكِ والعظم غيرُ طائِلِ .

والتُّخزِيزُ: كثرة الحزّ، كأسنان المِنْجَلِ، وربما كان ذلك في أطراف الأسنانِ، وهو الذي يُسَمَّى الأشَرَ.

والتُخزيزُ: أثرُ الحَزَّ أيضا. قال المُتَنَخُل المُتَنَخُل المُتَنَخُل المُذلِق :

إِنَّ الهَوَانَ فَلَا يَكْذِبْكُما أَحَدُّ

كَأَنَّه في بَياضِ الجَلْدِ تَحْزِيزُ وحزَّ الشَّيءُ في صَدْرِه حزًا: حاكَ.

والحَزَازَةُ، والحَزَازُ، والحَزَازُ، والحَزَازُ، والحَزَّازُ، كله: وَجَعٌ في القَلْبِ من مُحْزِنِ أَوْ خَوْفِ، قال الشَّماحُ يصف رجلا باع قَوْسا من رجلِ : فلمَّا شَرَاها فاضَتِ العينُ عَبْرَةً

وفى الصَّدْرِ حَزَّازٌ من الهمَّ حامزُ ويُرْوَى مُحَزَّازٌ.

والحَزْحَزَةُ: كالحُزازِ .

والحَزَاجِزُ: الحَرَكاتُ، قال أبو كبير (أ): وتَبَوَّأُ الأَبْطالُ بَعْدَ حَزَاحِزٍ

هَكْعَ النَّوَاحزِ فى مُناخِ المَوْحِفِ والحَوَّازُ: هِبْرِيَةٌ فى الرَّأْس كَأَنَّه نُخالَةٌ. واحدتُه حَرَازَةٌ.

والحَزَّ: غامضٌ من الأرضِ ينقاد بين غَليظَيْنِ. والحَزِيزُ من الأرض: مَوْضِعٌ كَثُرَتْ حجارتُه وغَلُظَتْ، كَانَّها السَّكاكينُ. وقيل: هو المكانُ الغَليظُ يَنْقادُ. وقال ابنُ دُرَيْدِ: الحَزِيزُ: غِلظٌ من الأرضِ. فلم يزد على ذلك، والجمع أحرَّةٌ وحِرَّانٌ وحُرِّان ، عن سيبويه، وقد قالُوا: حُرُزٌ، فاحْتَمَلُوا النَّضْعيفَ. قال كُثَيرُ عَرَّةً

وكم قَدْ جاوَزَتْ نِقْضِي إليْكُم

من الحُزُزِ الأماعــزِ والـــِــرَاقِ والحَزِيزُ، والحَزَازُ من الرّجالِ: الشديدُ على السَّوْقِ والْقتال. قال<sup>(1)</sup>:

\* فَهْيَ تَفَادَى مِنْ حَزَازٍ ذِي حَزَقْ \*

<sup>(</sup>١) اللسان والصحاح والتاج وديوان الشماخ ١٩٠٠.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وديوان الهذَّليين ٢/ ١٠٩.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج وديوان كثير ١٣٤/١.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج. وانظر حزق: فهي تعادي.

<sup>(</sup>١) اللسان والصحاح والتاج وجمهرة أشعار العرب ٢٨٢، ومجموع أشعار العرب ١/ ٣٤، واللسان أيضا حلة وغمر وفلة والتاج غمر وحلة.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وديوان الهذليين ٢/ ١٧.

والحُزَّةُ: العُنُق. وفى الحديث: وأخَذَ بِحُرَّتِهِ. والحُزَّةُ من السَّراويل: الحُجْزَةُ. والحَزَّ: مَوْضِعٌ بالسَّرَاةِ.

وتَحَزَّخِزَ عن الشِّيءِ : تَنَحَّى .

وحَزَّازٌ : اسْمٌ .

فأخى إنْ شَرِبُوا منْ خَيْرِهِمْ وأبُو الحرَّازِ من أهْـلِ النَّـفْـل<sup>(٢)</sup>

# مقلوبه: [زحح]

زَحُّ الشَّىءَ يَزُمُّه زَمُّا: جَذَبَه فَى عَجَلَةٍ . وزَحُّهُ يَزُمُّه زَمُّا، وزَحْزَحَهُ فَتَزَحْزَحَ : نَحَّاهُ عن مَوْضِعهِ فَتَنَحَّى .

والزُّخزَاحُ: مَوْضِعٌ، قال (٣):

پُوعِدُ خَيْرًا وَهْوَ بِالزَّحْزَاحِ \*
 وقد يجوز أن يكون الزَّحْزَامُ هنا اسمًا من التَّزَحْرُح ، أى : النَّباعُدِ والتَّنَحَى .

## الحاء والطاء

الحَطَّ : الوَضْعُ . حَطَّهُ يَحُطُه حَطًّا فانحَطَّ . وحَطَّ الحِمْلُ عن البعيرِ يَحُطُّه حَطًّا : أَنْزَله . وكُلُّ ما أَنْزَلَهُ عن ظَهْرِ فقد حَطَّه . وحَطَّ اللهُ وِزْرَهُ : وَضَعَه ، مَثَلَّ بذلك . واسْتَحَطَّهُ وِزْرَهُ : سأله أن يَحُطُه عنه . والسَّمُ الحِسطَّةُ . وحُكيَ أن بني إسرائيل إنما قبل لهم : ﴿ وَتُولُواْ حِمَّلةٌ ﴾ أن بني إسرائيل إنما قبل لهم : ﴿ وَتُولُواْ حِمَّلةٌ ﴾ أن يَسْتَحِطُوا بذلك أوزارَهُم فَتُحَطَّ عنهم .

(١) اللسان والتاج.
 (٢) في اللسان والتاج: (من أهل ملك).

(٣) اللسان والتاج . (٤) البقرة : ٥٨، والأعراف : ١٦١.

وسأله الحِطِّيطَى أى: الحِطَّة .
وحَطَّ السَّعْرُ يَحُطُّ حَطًّا ، وَحُطُوطًا : رَخُص .
والحَطَاطَة ، والحُطَائِطُ ، والحَطيطُ : الصَّغيرُ ،
وهو من هذا ؛ لأنَّ الصغير مَحْطُوطٌ ، أنشد
قُطُرُبُ (') :

إنَّ حِرِى مُطائطٌ بُطائط «
 كأثرِ الظَّني بِجَنْبِ الغائط «
 بُطائطٌ إِثْباعٌ ، وقال مُلَيْعٌ (١) :
 بكُلُّ حَطيطِ الكَعْبِ دُرْمِ جُمُحُومُهُ (١)

تَرَى الحِبْجلَ منه غَامضًا غَيْرَ مُقْلَقِ وقيل: هو القصيرُ.

والحُطائطَةُ: بَثْرَةٌ صَغيرةٌ حمراءُ.

وجاريةٌ مَحْطُوطَةٌ المُتَنَيْنِ : مَمْدُودَتُهُما .

وَٱلْيَةٌ مَحْطُوطَةٌ : لا مأْكَمَةَ لها .

وَالْحَطُوطُ: الْأَكْمَةُ الصَّغْبَةُ الانحدَارِ. وقال ابنُ دُريدِ: الحَطُوطُ: الأَكْمَةُ الصَّغْبَةُ، فلم يَذْكُرِ ارْتفاعا ولا انْحدَارًا.

والحَطُّ: الحَذُرُ من عُلْوِ، حَطَّهُ يَحُطُّه حَطًّا فانْحَطُّ.

والمُنْحَطُّ من المناكبِ: المُسْتَقِلُّ الذى ليس بمزتفعِ ولا مُسْتَفِلِ، وهو أخسَنُها.

وَالْحَطَاطَةُ: بَثْرَةٌ تَخْرُج في الوّجْهِ، صغيرةٌ، تُقيّحُ ولا تُقَرَّحُ، والجمع حَطاطَ، قال المُتَنَخَّلُ الهُذَائِيُّ:

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج: وحطط وبصطه، ونسب لأعرابية .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) في اللسان: (حجوله) ، وفي التاج: (حجونه) .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج وديوان الهذليين ٢٣/٢، وجمهرة أشعار العرب ٢٣٠.

وَوَجْهِ قَدْ رَأَيْتُ أُمَيْم صَافِ

وقد حَطُّ وَجُهُهُ ، وأَحَطُّ ، وربما قيل ذلك لمن سَمِنَ وجُهُهُ وتَهَبُّجَ .

والحَطَاطةُ: الجاريةُ الصغيرةُ، تُشَبُّه

والحَطَاطُ : مثل البَثْرِ في باطن الحُوقِ . وقيل: حَطَاطُ الكَمَرَةِ: مُحُرُوفُها.

وحَطُّ البعيرُ حِطاطا، والْحَطُّ: اعتَمَدَ في الزُّمام على أَحَد شِقَّيْهِ ، قال ابنُ مُقْبل (١): برَأْس إذا اشْتَدُّتْ شَكيمَةُ شَأْوِهِ

أَسَرٌ حِطاطا ثُمُ لَانَ فَبَغُلَا ونجيبةٌ منحطَّةٌ في سيرها ، وحَطُوطٌ ، قال

النابغة :

فَما وَخَدَتْ بَمُثْلِكَ ذَاتُ غَرْب حَـطُـوطٌ فـى الـزّمـام ولا لَجُونُ ويُرْوَى : في الزُّماع .

وحَطُّ ( البعير ، وحَطُّ عَنْهُ ( البعير ، وحَطُّ عَنْهُ : إذا طَنيَ فالْتَوَتْ (\* ُ رَئَتُهُ بَجَنْبِهِ فَحَطُّ الرَّحْلَ عَنْ جَنْبِهِ بِساعدِه دَلْكًا علَى حِيَالِ الطُّنَى حَتَّى يَنْفَصِلَ عَنِ الجُنِّبِ. وقال اللحيانيُّ: حُطَّ البعيرُ الطُّنيُّ - وهو الذي لَزقَتْ رئتُهُ بجَنْبه - وذلك أن يُضْجَعَ على جَنْبه، ثم يُؤْخَذَ وَتِدٌّ فَيُمَرُّ على أضلاعه إمرارًا لا يُخرقُ .

أسيل غَيْرِ جَهْم ذِي حَطَاطِ

مقلوبه: [ط ح ح]

وَخَطْحِطَ فِي مَشْيِهِ وَعَمَلُهُ: أَسْرَعَ.

وحَطُّ الجِلْدَ يَحُطُّهُ حَطًّا: سَطَّرَه وصَقَله ونَقَشَهُ.

والمحطّ ، والمحطَّةُ : حديدةً أو خشبةٌ يُصْقَل

بها الجِلْدُ حَتَّى يَلينَ وَيَثرُقَ .

والحُطاط: الرَّائِحَةُ الحَبيثةُ .

وَيَحْطُوطٌ : وادٍ مَعْرُوفٌ .

الطُّحُ : البَسْطُ . طَحُّه يَطُحُه طَحًّا فانْطَحُ ،

\* قَدْ رَكِبَتْ مُنْبَسِطا مُنْطَحًا \*

\* تَحْسَبُه تَحْتَ السَّرَابِ مِلْحَا \* يَصِف خَوْقا قد علاه سَرَابٌ.

والطُّحُّ أيضا: أن تَضَعَ عَقِبَكَ على شيءٍ ثُمَّ تَسْحَجَهُ بها .

والمِطَحَّةُ من الشاةِ: مُوَحَّرُ ظِلْفها. وطَحْطَحَ الشَّىءَ فَتَطَحْطَحَ : فَرَّقه إهْلاكا . وجاءَنا وما عليه طَحْطَحَةٌ ، كما تقول: طِحْرِبَةً ، عن اللحياني .

### الحاء والدال

الحَدُّ: الفَصْلَ بين الشيقين ؛ لقلا يَخْتَلط أحدُهما بالآخر، أو لقلا يتعدَّى أحدُهُما على الآخر، وجمعُه مُحدُودٌ .

ودَارِى حَ**دِيدَةُ** دارِكَ ، ومُحَادَّتُها : إذا كان حَدُّها كَحَدُّها.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وجمهرة ابن دريد .

<sup>(</sup>٢) في اللسان ضبطت بكسر الطاءين . هذا والطحربة فيها لغات بفتح الطاء والراء وضمهما وكسرهما . وفتح الطاء وكسر الراء .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٢) في المحكم فبقلا وبالقاف، والتصويب من اللسان، والتبغيل: مشي الإبل، وهو مشي فيه سعة.

<sup>(</sup>٣) اللسان. والتاج.

<sup>(</sup>٤) في اللسان بالبناء للمجهول هي والتي تليها وهو أصوب.

<sup>(</sup>٥) في اللسان: والتزقت،

وحَدَّ الشيءَ من غيرِه يَحُدُّه حَدًا، وحَدَّدَه: تَيَّزَه .

وحَدُّ كُلِّ شيءٍ: مُنْتَهَاهُ؛ لأَنه يَوُدُّه عن التَّمادِي. والجمع كالجمع.

وَحَدُّ السارِقِ وغيرهِ : ما يَمْنَعُهُ من المُعاوَدَةِ ويمنَعُ أيضا غَيْرَه عن إثبانِ الجناياتِ ، وجمعه حُدُودٌ .

و مُحدُودُ اللَّه تعالى : الأشْياءُ التى يَتَتَها وأَمَرَ أَلَّا تُتَعَدَّى ومَنَع من مُخالفتها ، واحدُها حَدٌّ . وحَدَّ القاذِفَ ونَحْوَهُ يَحُدُّه حَدًّا : أقام عليه ذلك .

والحَديدُ: هذا الجَوْهَرُ المعرُوفِ، القطْعَة منه حَدِيدَةٌ، والجمعُ حَدَائدُ، وحَدائدَات جَمْعُ الجمع، قال (١):

\* فَهُنَّ يَعْلُكْنَ حَدَائدَاتِها \* والحَدَّادُ: مُعالج الحَدِيدِ. وقوله (٢): إنى وَإِيَّاكُمُ حَتَّى نُبىءَ به

منكم ثمانية في ثؤب حداً و أى: نَغْزُو كُمْ في ثياب الحديد، أى: في الدُّرُوع، فإمًّا أن يكون جعل الحداد هُنا صابغ الحديد؛ لأن الزُّرَّادَ حَدَّادٌ، وإمَّا أن يكون كني بالحدَّاد عن الجوهر الذي هو الحديدُ من حيث كان صانعا له.

والاسْتِحْدَادُ: الاحْتلاقُ بالحديد.

وَحَدُّ السُّكِّينِ وغيرِها: معروفٌ، وجمعُه خُدُودٌ.

وحَدَّ السِّكِينَ وكُلَّ كَليلٍ يَحُدُّها حَدًّا، وأحَدَّها، وحَدُّدَها: مَسَحها بِحَجَرِ أَوْ مِبْرَدٍ.

قال اللّحياني: الكَلامُ: أَحَدَّها «بالأَلف» وَقَدْ حَدَّتْ يَحِدُّ حِدَّةً، واختَدَّتْ. وسِكِّينْ حَدِيدٌ، وحَدَادٌ، ولا يقال: حُدادةٌ. وقال اللحيانيُّ: سكِّينْ حَدِيدٌ «بغير هاءٍ» من سَكاكينَ حَدِيدَاتٍ وَحَدَائدُ وحِدَادٍ، وقولُه (۱)

- \* يا لكَ مِنْ تَمْرٍ ومِن شِيشاءِ \*
- \* يَنْشُبُ فَى الْمَسْعَلِ وَاللَّهَاءِ \*
- \* أَنْشَبَ مَنْ مَآشرٍ حِدَاء \*

فإنه أراد: حِدَادٍ فأبدل الحرف الثاني وبينهما الأُلفُ حاجزَةً ولم يكن ذلك واجبا، وإنما غُيِّرَ اسْتحسانا، فَساغَ ذلك فيه.

وإنها لبَيِّنَةُ الحُدِّ .

وحَدُّ نابُهُ يَحِدُّ حِدُّةً ، ونابٌ حَدِيدٌ وَحَدِيدٌ ، كما تقدم في السُّكين. ولم يُسْمَع فيها: حُدَادٌ.

ورَجُلِّ حَدِيدٌ ، وحُدَادٌ ، من قومٍ أحدًّاءَ وأحدَّةِ وحِدادٍ ، يكونُ في اللَّسَنِ والفَهْمِ والغَضَبِ . والفِعْلُ من ذلك كُلِّه : حَدَّ يجِدُّ جِدَّةً ، وإنَّه لبَيِّنُ الحِدُّ أيضًا . كالسكِّين .

وحَدُّ عليه يَجِدُّ حَدَدًا، واحْتَدُّ، واسْتَحَدُّ: غَضِبَ.

وحادَّةُ: غاضَبَه، مثلُ شاقَّه، وكان اشتقاقه من الحَدِّ الذي هُو الحَيِّرُ والنَّاحِيَةُ، كأنَّه صَارَ في الشُّق الذي فيه عَدُوَّه، كما أن قَوْلُهم: شاقَّه، قد صار في الشِّق الذي فيه عَدُوَّه.

ورائِحَةٌ حَادُةٌ : ذَكَئَةٌ ، على الثَلِ .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج، ونسباه للأحمر، وكذلك الصحاح.

<sup>(</sup>٢) اللسان.

<sup>(</sup>١) اللسان.

وناقَةٌ حَدِيدَةُ الجِرَّةِ: تُوجَدُ لجَرَّتِها رِيحٌ حادَّةً ، وذلك مَّا يُحْمَدُ .

وَحَدُّ كُلِّ شَيءٍ: طَرَفُ شَباتِه ، كَحَدَّ السُّكَينِ والسَّيْفِ والسَّنانِ والسَّهْمِ ، وقيل: الحَدُّ من كلَّ ذلك: ما دَقَّ من شَغْرَتِه ، والجمع حُدُودٌ .

وَحَدُّ الحَمْرُ: صَلاَبَتُهَا. قال الأعشى (١): وكأس كعينِ الدِّيكِ باكَوْتُ حَدَّها

بفِتْیانِ صِدْقِ والنَّوَاقیسُ تُضرَبُ وحَدُّ الرَّجُل: بَأْسُهُ ونَفاذُه فی نَجْدُیّه .

وحَدَّ بَصَرَهُ إليه يَحُدُّهُ ، وأَحَدَّه ، الأولى عن اللحياني ، كلاهما : حَدَّقَه إليه ورَماه به ، ورجُلَّ حديدُ الناظرِ ، على المثَلِ : لا يُتُهمُ برييَةِ فتكونَ عليه غَضَاضَةً فيها فيكون كما قال تعالى : ﴿ يَنْظُرُونَ مِن طَرْفٍ خَفِي ﴾ . وكما قال جريرٌ :

\* فَغُضَّ الطَّرْفَ إِنَّكَ مِن ثُمَيِّرٍ " \*

هذا قَوْل الفارسي .

وَحَدَّدَ الزَّرِعُ: تأخَّرَ عن خروجه؛ لتأخَّرِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ الللِّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللِّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللِّهُ اللَّهُ الللْمُولِي الللللْمُولِمُ الللللْمُولِ الللللْمُولِي اللللْمُولِمُ الللللْمُولِمُ الللللْمُولِمُ اللللْمُولِمُ الللللْمُولِمُ اللللْمُولِمُ الللللْمُولِمُ الللللْمُولِمُ اللللْمُولُولُ الللْمُولُولُ اللَّهُ اللللِّمُ اللللْمُولُولِ الللْمُولُولُ الللْمُولُولُولُ الللِّمُ اللللْمُولُولُ الللِّمُ

وحَدُّ الرَّجُلَ عن الأَمْرِ يَحُدُّه حَدًّا: مَنَعَه وَحَبَسه.

والحَدَّادُ: البَوَّابُ و السَّجَّانُ ؛ لأَنهُما يَمْتَعانِ ، قال الشاعر (٥):

إلى السَّجْنِ لا تَفْزَعْ فَما بِكَ من باس كذا الرَّوايةُ بغير همزٍ : باسٍ ، على أن بعده :

\* ويَتْرُكُ عُذْرِي وهو أَضْحَى من الشمسِ \*

وكان الحُكْمُ على هذا أن يَهمزَ : باسا ، لكنه خفَّفَ تخفيفا في قُوَّةِ التحقيق حتى كأنه قال : فما بك من بأسٍ . ولو قَلَبَه قَلْبا حَتَّى يكون كرمجل ماشٍ لم يَجُزُ مع قوله : وهو أضحى من الشمس ؛ لأنه كان يكون أحد البيتين برِدْف وهو ألف باسٍ والثانى بغير رِدْفٍ ، وهذا غير معرُوفٍ .

فأما قول الأعشى (١):

فَقُمْنا ولاً يَصِحْ دِيكُنا

إلى جَـوْنَـةِ عـنـد حَـدَّادِهـا فإنه سمى الخمَّار حَدَّادًا؛ وذلك لمنعه إيَّاها وإمساكه لها حتى يُتذَلَ له ثَمَنُها الَّذي يُرْضِيهِ.

ومُحدُّ الرُّمُجلُ: مُنِعَ من الظُّفَرِ.

وكُلُّ مَحْرُوم : مَحْدُودٌ .

ودُونَ ما سَأَلَتَ حَدَدٌ ، أى : مَنْتُع . ولا حَدَدَ عَنْهُ : أى لا مَنْعَ ولا دَفْعَ .

وَحَدُّ اللهُ عنَّا شَرَّ فُلَانِ حَدُّا: كَفَّه وصَرَفه، قال (٢٠):

\* حَدَادِ دُونَ شَرّها حَدَادِ \*

حَدَاد في معنى : حُدَّهُ ، وقولُ مَعْقِل بن خُوَيْلدِ الهُذَلِيُّ :

يَقُولُ لِيَ الحَدَّادُ وهُوَ يَقُودني

<sup>(</sup>١) الصحاح واللسان والتاج، وديوانه ٦٩، وجمهرة ابن دريد.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج وديوان الهذليين ٢٥/٣ نقلا عن السكرى.

<sup>(</sup>١) الِلسان والتاج والصحاح وديوانه ٢٠٣.

<sup>(</sup>٢) الشورى: ٥٤.

 <sup>(</sup>٣) تتمته و فلا كعبا بلغت ولا كلابا و وهو في ديوانه ٧٥، وذكر
 اللسان الشاهد .

<sup>(</sup>٤) في اللسان: يشعب (كيفتح).

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج وجمهرة ابن دريد والصحاح.

عُصَيْمٌ وعَبْدُ اللهِ والمَرْءُ جابرٌ وحُدّى حَدَادِ شَرَّ أَجْنحَة الرُّخْمِ أراد: اصْرِفى عَنَّا شر أجنحة الرُّخْم.

[يصفه بالضَّغفِ واسْتَدْفاعِ شَرِّ أَجْنَحَةِ الرُّخْمِ] (۱) على ما هي عَلَيْه من الضَّغفِ، وقيل: معناه: أَبْطئي شيئا، يَهْزَأُ منْهُ وسَمَّاه بالجُمْلَةِ.

وكُلُّ مَصْرُوفِ عن خيرِ أَوْ شَرٌّ : محدودٌ . وما لكَ عَنْ ذلك حَد**َدٌ ، ومُحْتَدٌ :** أَى مَصْرِف ومَعْدِلٌ .

ورَجُلٌ مُحَدٍّ : مَحْدُودٌ عن الخير مَصْرُوفٌ .

ويُدْعَى على الرَّامى فيقال: اللَّهُمَّ احْدُدْهُ، أى: لا تُونِّقْهُ لإصابةِ.

وأمْرٌ حَدَدٌ : مُمْتَنعٌ باطلٌ ، وكذلك دغوةٌ حَدَدٌ . وأمرٌ حَدَدٌ : لا يَحِلُّ أن يُوتَكبَ .

وَالْحَادُّ، وَالْحَبُدُّ مِنِ النِّسَاءِ: التِّى تَتُرُكُ الزِّينةَ وَالطَّيبَ. [وقال ابنُ دريد: هي المرأة التي تَتُرُكُ الزِّينةَ والطيب] بعد زَوْجها لِلْعِدَّةِ. حَدَّتْ، وهي وَتُحُدُّ حَدًّا. وأَبَى الأصمعيُّ إلَّا أَحَدَّتْ، وهي مُحِدِّ، ولم يَعْرِفْ حَدَّتْ. والحِدَادُ تَوْكُها مُحِدِّ، وفي الحديث: «لا تُحِدُّ المرأةُ فوق ثلاثٍ ذلك، وفي الحديث: «لا تُحِدُّ المرأةُ فوق ثلاثٍ إلَّا على زوج».

والحَدَّالُهُ: البَحْرُ. وقيل: نَهْرٌ بعَيْنهِ، قال إياشُ () بنُ الأَرَتُ ()

لم يَسْقِ ذَا غُلَّةٍ مِنْ مَائهِ الجَارِى وَأَبُو الْحَدَيدِ: رَجُلٌ من الحَرُورِيةِ قَتَلَ امرأةً من الإجماعيِّينَ كانتِ الخوارجُ قد سبتها فَغَالَوْا بِها لحُسْنها، فلما رأى أبو الحديدِ مُغالاتهُم بها خاف أن يتفاقمَ الأمْرُ بينهم فَوَتَبَ عليها فقتَلها، ففى ذلك يقول بعض الحَرُورِيَّةِ يَذْكُرُها(۱):

أهاب المسلمون بها وقالُوا على فَرْط الهَوَى هلْ من مَزِيد فَزَاد أبو الحديد بنصل سَيْفِ

صَقيلِ الحَدِّ فَعْلَ فَتَى رَشيدِ وأَمُّ الحَدِيد: امرأَةُ كَهْدَلِ الرَّاجِزِ ، وإياها عنى بقوله (۲):

- \* قَدْ طَرَدَتْ أُمُّ الحَدِيدِ كَهْدَلَا \*
- \* واثِتَدَرَ البابَ فَكَانَ أُوَّلًا \*
- \* شَلُّ السَّعالَى الأَبْلَقَ الْحُجَّلا \*
- \* يارَبُ لا تَرْجِعْ إِلَيْهِا طِفْيَلَا \*
- \* وابْعَثْ له يا رَبّ عنا شَغَلَا \*
- \* وَسُوَاسَ جِنِّ أَوْ سُلالًا مُدْخَلًا \*
- \* وَجَرَبا قَشْرًا وَجُوعا أَطْحَل \*ا

طِفْيَل: صَغيرٌ صَغَّرَتُهُ (٢) وجعلتْه كالطَّفْل فى صُورَته وضَعْفهِ وأرادتْ: طُفَيْلًا فلم يَسْتَقمْ لها الشَّعر فَعَدَلَتْ إلى بناءِ حِثْيَل

ولَوْ يَكُونُ على الحدَّادِ يَمْلكُ

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

 <sup>(</sup>٣) هكذا ورد الإسناد إلى مؤنث في نسختي المحكم ، وفي اللسان أيضا ، مع أن الذي قال الرجز رجل .

<sup>(</sup>١) خلت منه كوبرللي .

<sup>(</sup>٢) خلت منه كوبرللي .

 <sup>(</sup>٣) هكذا ضبطه المحكم ، نسخة دار الكتب ، ولم يضبط فى اللسان ولا كوبرللى وصوابه بالكسر انظر مادة أيس .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج .

والدُّحُ: الضَّرْبُ بالكَفّ مَنْشُورَةً، أَيُّ:

ودَحٌ في قفاه يَدُحُ دَحًا ودُحُوحا ، وهو شبيةً

من البَرْنِيِّ واللَّبَنِ الصَّرِيح

مَـــوَاقِــــعُ كُــلً فَيْشَــلَــةٍ دحــوح

ودَحٌ الطُّعامُ بَطْنَهُ يَدُحُه : إذا مَلأَهُ حتى

ورَجُلٌ دِخْدِحٌ، ودَحْدَحٌ، وَدَحْدَاحٌ،

وَدَخْدَاحَةً، وَدُحَادِحٌ: قَصِيرٌ غَلَيْظٌ. وقيل:

قصيرٌ عظيمُ البَطْنِ، وامرأةٌ دَحْدَحَةٌ، ودَحْدَاحَةٌ،

وحكى ابن جنّى: دَوْدَح، ولم يُفَسُّرُه، وكذلك

حكى : دِحْدِحْ ('') ، وقال : هو عند بعضِهم مثالٌ لم

ِ يَذْكُرُه سيبويه وهُمَا صَوْتانِ ، الأُوَّلُ منهما مُنَوَّنَّ دح

والآخَــرُ غيرُ مُنَوَّنٍ دِحْ، وكــأنَّ الأَوَّلَ نُوُنَّ للوَصْلِ (٢) ويُؤكد ذلك قولُهم في معناه : دِحْ دِحْ ،

فهذا كَصَهِ صَهُ<sup>(1)</sup> في النكرة وصّة صَهُ في المعرفة

فَظَّنَّتُهُ الرَّواةُ كُلَّمةً واحدةً . ومن هنا قلنا : إنَّ

صاحبَ اللغة إن لم يكن له نَظَرٌ أحال كَثيرًا

منها، وهو يَرَى أَنَّهُ على صوابٍ، ولم يُؤْتَ

طَوَاثِفِ الجَسَدِ أَصَابَتْ ، والفِعْلُ كالفِعْل .

بالدُّعٌ ، وقيل هو مثْلُ الدُّعّ سواءٌ .

وَفَيْشَلَةٌ دَحُوحٌ، قال(١):

قَبيحٌ بالعَجوزِ إذا تَغَذَّتْ

تَبَغُّيها الرِّجالَ وفي صَلَاها

يَسْتَرْسِلَ إلى أسفلَ.

وهي تُريد ما ذكرنا من التَّصغير ، والأطْحَل :

وحُدِّ : مَوْضِعٌ ، حكاه ابنُ الأعرابيّ ، وأنشد (١) : فلو أنها كانت لقاحي كَثيرَةً

لقد نَهِلَتْ من ماءِ محد وعَلَّتِ وحُدَّانُ: حَتَّى من الأَزْدِ، وقالِ ابنُ دُريدِ:

وبنو محداد (٣): بَطْنٌ من طَيْئٍ، ومنهم ابنُ الحُدَادِيَّةِ الشاعرُ :

والحَدَّاءُ \* : قَبِيلَةٌ ، قالَ الحارثُ بنُ حِلَّزَة (\*) : ليس منا المُضَرِّبُونَ ولا قَيْد

ـش ولا جَـنْـدَلٌ ولا الحَدَّاءُ وقيلَ: الحَدَّاءُ هنا: اشمُ رَمجلِ، ويَحْتَملُ الحَدَّاءُ أَن يكون فَعَّالًا من حَدَا ، فإذا كَان ذلك فَبالله غيرُ هذا.

ورجل حَدْحَدٌ : قصيرٌ غليظٌ .

مقلوبه : [د ح ح]

دَّحُ الشَّيءَ يَدُّحُه دَحًا : وضَعَه على الأرض ثم دَسَّه حَتَّى لَزقَ بها ، قال<sup>(١)</sup> :

\* يَيْتَنَا خَفِيًّا فَي الثَّرَى مَدْحُوحًا \*

من أمانَتِه وإنما أتِيَ من مَعْرَفَته.

(١) اللسان والتاج وجمهرة ابن دريد.

الَّذي يأخُذُه منه الطَّحَلُّ : وهو وجَعُ الطِّحال .

الحُدَّانُ حَتَّى من الأزد . فأدخلَ عليه اللامَ .

وبنو لحُدُّانَ (`` من بني سعدٍ .

<sup>(</sup>٢) هكذا في نسختي المحكم ، أما اللسان فإنها دح دح بتنوين الحاء الأولى وإسكان الحاء الثانية ، والكلام بعد ذلك يؤيد ضبط

<sup>(</sup>٣) في كوبرللي واللسان : للأصل.

<sup>(</sup>٤) في اللسان ضبطت بتنوين الثانية أيضا .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٢) في جمهرة أبن دريد بكسر الحاء، أما اللسان فكالأصل، ونص على الضم، وفي التاج نص على الفتح ككتان، ونص الصحاح على الضم.

 <sup>(</sup>٣) في اللسان: بتشديد الدال الأولى ، وفي الصحاح: إحداد.

<sup>(</sup>٤) في اللسان بضم الحاء.

<sup>(</sup>٥) اللسان .

<sup>(</sup>٦) اللسان والتاج والصحاح وهو لأبي النجم.

قال: ومعنى هذه الكلمة (۱) فيما ذكر محمدُ ابنُ الحسن أبُو بكر: قدْ أَقْرَرْتَ فَاسْكُتْ. وذكر محمدُ بنُ حبيبٍ أنَّ دِحنْدِخ (۱). دُوَيْئةٌ صغيرةٌ. قال: ويقال: هو أهْوَنُ على منْ دِحنْدِح (۲).

## الحاء والتاء

حتّ الشيءَ عن الثَّوْبِ وغيرِه يَخْتُهُ حَتَّا: فَرَكَهُ وَقَشَرَهُ فَانْحَتَّ ، واسم ما تَحَاتُ منه : الحُتَاتُ كالدُّقاقِ ، وهذا البناءُ من الغالبِ على مثال هذا ، وعامَّتُه [بالهاء] .

وكلُّ ما قُشِر فَقدْ حُتُّ .

والحَتُّ: دون النَّحْتِ. وفى الدُّعاءِ تَرَكَهُ اللهُ حَتَّا فَتَّا لا يملأُ كَفًّا: أَى محتوتا أُو مُنْحَتًّا.

والحَتُّ، والانحتاتُ، والتَّحاتُ، والتَّحَتُّخُتُ: شُقُوطُ الوَرَقِ عن الغُضن وغيره.

والحَمَّتُ: داءٌ يُصِيبُ الشَّجرَ تَحَاتُ أَوْرَاقُها

وَحَتَّ اللهُ مالَه حَتًّا : أذهبه فأفقره ، على المثل . وأحَتَّ الأرْطَى : يَيِسَ .

وَحَتُّهُ مَائَةً سَوْطٍ : ضَرَبَهُ .

وحَتُّهُ دَرَاهمَه : عَجُّلَ له النُّقْدَ .

وَفَرَسٌ حَتٌّ : جَوَادٌ كَثيرُ العَدْوِ .

وقيل: سَرِيعُ العَرَقِ، والجمع أُعْتات، لا يُجاوزُ هذا البناءَ.

وَبَعَيْرٌ حَتَّ ، وَحَثْحَتٌ : سَريعُ السَّيْرِ خَفَيفٌ ، وكذلك الظَّليم ، قال<sup>(١)</sup> :

عَلَى حَتُّ البُرَايَةِ زَمْخُرِيّ ال

سسوّاعـيدْ ظَـلْ فـى شَـرْي طِـوَالِ وإنما أراد: حَتًا عند البُرَايَة: أى سريع عند ما يَثرِيهِ من السَّفر.

وقيل: أراد حَتَّ البَرْيِ فوضَعَ الاشمَ مَوْضِعَ المصدرِ، وخالف قومٌ من البَصْرِيَّين تفسيرَ هذا البيتِ فقالوا: يعنى بعيرًا، فقال الأصمعيُّ: كيف يكون ذلك وهو يقول قبله:

كَأَنَّ مُلاءَتَئَ على هِجَفَّ

يَعِنُ مع العَشيَّةِ للرَّالِ وعندى أنه إنما هو ظَليم شَبَّة به فَرَسَه أو بَعيره ، الا تَرَاهُ قال : هِجَفَّ ، وهذا من صِفة الظَّليم وقال : ظَلَّ فى شَرْي طَوَالِ ، والفرسُ والبعيرُ لا يأكلانِ الشَّرْى إنما يَهْتَبدُه النَّعامُ ، وقولُه : حَتَّ البُرايَةِ ، ليس هو ما ذهب إليه من إنه سَريع عند ما يَبْرِيهِ من السَّفَرِ إنما هو مُنْحَتُّ الريشِ لما يَنْفُضُ عَنْهُ عِفاءَهُ مِن الريمِ الريمِ ، وَوَضَع المصدرَ الذي هو الحَتَّ مَوْضِعَ الريمِ هو مُنْحَتَّ . والبُرايَةُ : النَّحَاتَةُ . الصَّفَةِ الذي هو مُنْحَتَّ . والبُرَايَةُ : النَّحَاتَةُ .

والحَثَحَتَةُ : السُّرْعَةُ .

والحَتُّ أَيْضًا: الكريمُ العَتيقُ.

وحَتُّه عن الشيءِ يَحْتُهُ حَتًّا : رَدُّه .

<sup>(</sup>١) هو حبيب الأعلم الهذلي ، اللسان والتاج وديوان الهذليين ٢/

<sup>(</sup>۱) أي معنى دح دح .

<sup>(</sup>٢) في اللسان كتبت: ودح دح، بتنوين الحاءين بالكسر .

<sup>(</sup>٣) في اللسان كتبت : ودح دح، بتنوين الحاءين مكسورين .

وفى الحديث أنه قال لسعد يوم أُحُدِ : «احتُتْهُمْ يا سَعْدُ ، فدَاكَ أبى وأُمّى» ، يعنى ارْدُدْهُم .

وحَتُّ الجَرَادِ : مَيِّتُه .

وجاءَ بتَمْرٍ حَتِّ : لا يَلْتَزِقُ بعضُه ببعضٍ .

والحَتُّ : قَبيلَةٌ من كِنْدَة يُنْسَبُونَ إلى بلدٍ ، ليس بأُمِّ ولا أبِ .

والحُتَاتُ من أمراض الإبل: أن يأخُذ البعيرَ هَلْس فَيَتَغَيَّرَ لحَمُهُ وطَوْفُه ولَوْنُه ويتمعَّطَ شَعَرُهُ ، عن الهَجَرى .

وحَتُّ : زَجْرٌ للطير .

وحتى: حرفٌ من حروف الجَرِّ كَإِلَى ، ومعناهُ الغايةُ ، كقولك : لك اليومُ حتى الليلِ ، أى : [إلى] (١) الليل ، وتدخل على الأفعال الآتيةِ فتنصبها بإضمار أَنْ ، وتكون عاطفة . وهذيل تقول : عَتَى في مَعْنَى حتى .

## ومما ضوعف من فائه ولامه

تَحْتُ : إخدَى الجهات الستّ المحيطةِ بالجِرْمِ ، تكون مرَّةً ظرفا ومرَّةً اسما ويُثنَى فى حال اسميَّتِهِ على الضمّ فيقال : من تحتُ .

وقومٌ تُحوتٌ : أَرْذَالٌ سَفِلَةٌ . وفى الحديث : «لا تَقُومُ السَّاعةُ حتى يَظْهَرَ التُّحُوت» ، يعنى : الذين كانوا تحت أقدام الناس لا يُشْعَرُ بهم .

والتَّحْتَحَةُ: الحركةُ.

وما تَتَخْتَحَ منْ مكانه: أي ما تَحَرُّك .

#### الحاء والظاء

الحَظُّ : النصيبُ، يقال : هو ذو حَظَّ في كذا،

والجمعُ أَمُظُّ ومُخطُّوظٌ وَحِظاظٌ ، أنشد ابن جنّى :

\* ومحسَّد أوشَلْتُ من حِظاظها \* \*على أحاسى الغَيْظِ واكْتظاظها \* وأحاظِ وحِظاءٌ ، الأخيرتان من مُحَوَّلِ التضعيفِ ، أنشد ابنُ دُريدِ :

\* ولكنْ أحاظٍ قُسِّمَتْ وجُدُودُ \*

ومن العرب من يقول: حَنْظٌ، وليس ذلك بمقصود؛ إنما هو غُنَّةٌ تَلْحقهم في المشدَّدِ، بدليل أن هؤلاء إذا جمعوا قالوا: مُخطُوظ. وقد حَظِظْتُ في الأَمْر حَظًّا.

ورمجلٌ حَظِيظٌ وحَظِّيٌ ، على النَّسب . ومحْظوظٌ ، كلَّه ذُو حَظٌ من الرَّزْقِ ، ولم أسمع لِحَظُوظِ بفعْلِ ، يعنى أنهم لم يقولوا : مُحَظَّ .

وفلان أحظ من فلان: أجد منه، فأما قولهم: أخظيته عليه، فقد يكون من هذا الباب، على أنه من الحُول وقد يكون من الحُظوة، وقوله تعالى: هُومًا يُلقَنها إلا ذُو حَظٍ عَظِيمِ ، الحظ هاهنا: الجنّة، ومن وجبت له فهو ذُو حَظَ عظيم من الخير. ها حُظُظُ ، ومن وجبت له فهو ذُو حَظَ عظيم من الخير.

والحُظُظُ، والحُظَظُ: صَمْغٌ كالصَّبِر، وقيل: هو عُصَارَةُ الشجرِ المرّ، وقيل هو كُحْلُ الخَوْلانِ.

### الحاء والذال

حَدَّه يَحُدُّه حَدُّا: قَطَعَهُ قَطْعا سَرِيعا مُسْتَأْصَلًا ، وقال ابنُ دُرَيد : قَطَعه قَطْعا سريعا ، من غير أن يقول مُسْتَأْصَلًا .

<sup>(</sup>١) زيادة من كوبرللي واللسان.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج.

 <sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وجمهرة ابن دريد، وهو لسويد بن حذاق العبدى أو للمعلوط بن بدل القريعى .

<sup>(</sup>٣) ضبط المحكم لها بفتح الصاد وكسرها معا .

تُغْنيه حُذَّةُ فِلْذِ إِنْ أَلَمُ بها

مِنَ الشُّوَاءِ ويُرْوِى شُرْبَهُ الغُمَرُ

وَيُرْوَى : حُزَّةُ فَلْذِ ، وقد تقدم .

والحَذَذُ: السُّرْعَةُ، وقيلَ: السُّرْعَةُ والحِيَّةُ.

والحَذَذُ : خفَّةُ الذُّنبِ واللُّخيَّةِ . والنَّعْتُ منهما أخذ

ولحِيْةٌ حَذَّاءُ: خَفيفَةٌ ، قال (٢):

وَشُعْثِ عَلَى الأَكْوَارِ حُدٌّ لِحَاهُمُ

تَفادَوْا مِنَ المَوْتِ الذَّرِيعِ تَفاديا

وَفَرَسٌ أَحَذُّ : خفيفُ شَعَرِ الذُّنَبِ .

وقَطَاةٌ حَذَّاءُ: وُصِفَتْ بذاك؛ لِقصَرِ ذنبها وَقِلَّةِ رِيشِها . وقيل : لخفَّتها وسُرْعَة طَيَرانها ، وقولُ عُتَّبَةَ ابن غَرْوَانَ في خُطْبته : إنَّ الدُّنيا قد آذَنَتْ بصُرْمُ وَوَلَّتْ حَذَّاءَ ، فلم يَتِنَ منها إلا صُبابَةٌ كَصُبابَةٍ الإناءِ. يقول: لم يبقَ منها إلَّا مثلُ ما بَقِيَ من الذُّنَبِ الأَحَدِّ، وقيل: معنى قَوْله: حَدًّاءَ: أي سريعةً الإدْبارِ .

وحمارٌ أَحَذُ : قصيرُ الذُّنَبِ .

والاسم من ذلك الحَذَذُ ، ولا فعْل له . ورجل أَحَذُ : سريعُ اليّدِ خفيفُها ، قال الفرزدق (٢) :

تَفَيْهَ قَ بِالْحِرَاقِ أَبُو اللُّمُّنِّي

وعَـلُّم قَـوْمَـه أكَـلَ الخبَـيـصِ أأطعنت العراق ورافذيه

فَزَارِيًّا أَحَذُّ يد القَميصِ يصِفُه بالغُلُول وسُرْعةِ اليَدِ .

والحُذَّةُ : القطْعَةُ من اللحم ، كالحُزُّةِ والفِلذةِ ، قال الشاعر (١):

وقَلْبٌ أَحَذُّ: ذكيٌّ خفيفٌ.

وأمْرُ أَحَدُّ : سريعُ المُضِيُّ .

وصَريمةٌ حَذَّاءُ : ماضِيَةٌ .

وسَهْمٌ أَحَدُّ : خُفُّفَ غِرَاءُ نَصْلِهِ ولم يُفْتَقُ ، قال

وحاجَةً حَذَّاءُ : خفيفةٌ سريعةُ النَّفاذِ .

\* أَوْرَدَ مُحذًّا تَسْبِقُ الأَبْصَارَا \*

\* وكُلُّ أُنثَى حَمَلَتْ أَحْجَارًا \*

يعنى بالأنثى الحاملةِ الأحْجارِ : النَّجَنيقَ .

والأحَدُّ من الكامِل: ما مُذِفّ من آخره وَيِّدُّ كَرَدُّ مُتَفَاعِلُنْ إِلَى مُتَفَا، ونَقْلِهِ إِلَى فَعِلُنْ أُو مُتْفَاعِلُنْ إلى مُتْفَا ونَقْله إلى فَعْلُنْ؛ وذلك لخفَّتها بالحذْف.

قال أبو إسحاق : شُمَّى أَحَدٌّ ؛ لأنه قَطْعٌ سريعٌ مُسْتَأْصِلٌ (٢). قال ابنُ جنَّى : سُمَّىَ أَحذُ لأنه لما قُطِعَ آخِرُ الجُزْءِ قَلُّ وأسرعَ انقضَاؤُه وفناؤُه .

ومُجزَّة أَحَدُّ ، إذا كان كذلك .

والأَحَذُّ : الشَّيءُ الذي لا يَتَعَلَّقُ به شيءٌ .

وقَصِيدَةٌ حَذًّاءُ: سائرَةٌ لا عَيْبَ فيها ولا يتعلُّقُ بها شيءٌ من القصّائدِ لجَوْدَتِها .

والحَدَّاءُ: اليمينُ المُنْكَرَةُ الشديدةُ التي يُقْتَطَعُ بها الحَقُّ ، قال<sup>(٢)</sup> :

تَزيَّدَها حَذَّاءُ يَعْلَمُ أَنَّهُ

هُوَ الكاذبُ الآتي الأَمُورَ البَجارِيا الأَمْرُ البُجْرِيُّ: العظيمُ المُنْكَرُ الذي لم يُرَ مثله .

<sup>(</sup>١) اللسان ومجموع أشعار العرب ٢ / ٢٤.

<sup>(</sup>٢) ضبط المحكم بفتح الصاد. (٣) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>١) هو أعشى باهلة ، وقد تقدم الشاهد في حزز وراجعه فيها . (٢) اللسان . (٣) اللسان وديوانه ٢/ ٤٨٨.

وامرأةً حُذْحُدٌ، وحُذْحُذَةً: قصيرَةً. وقَرَبٌ حَذْحاذٌ، وحُذَاحِذُ: بَعيدٌ.

وخِمْسٌ حَدْحادٌ: لا فَتُورَ فيه ، وزعم يعقوبُ أَن ذَالَه بدَلٌ من ثاء حَثْحاثٍ ، وقال ابنُ جتى : ليس أَحَدُهما بَدَلًا من صاحبه ؛ لأن حَدْحادًا من معنى الشَّيءِ الأحَدُّ. والحَثْحاثُ : السَّرِيعُ ، وسيأتى ذِكْرُه .

# ومما ضوعف من فائه ولامه

امرأة حَذْحَةٌ (١): قصيرةٌ كَحُذْحُذَةٍ .

## مقلوبه: [ذ ح ح]

الذَّحُ: الشَّقُ. وقيل: الدَّقُ ، كلاهما عن كُرَاعَ. ورجُلِّ. ذُخذُح ، وذخذاخ: قصيرٌ. وقيل قَصِيرٌ عظيمُ البَطْنِ ، والأنثى بالهاء. قال يعقوب: ولما دُخِلَ برأسِ الحُسَيْنِ بنِ على عليه عليهما السلامُ على يَزيدَ بنِ معاويةً حَضَرَه فقية من فُقهاءِ الشَّام، فتكلَّم في الحسين عليه السلام وأعظم قَتْلَه، فلما خرج قال يَزيدُ: إن فقيهَكُم هذا لذَّخذَاح. عابه بالقصرِ وعِظمِ البَطْن حين لم يَجدُ ما يَعيبُه به.

والذُّخذَحَةُ: تقاربُ الحَطْوِ مع سُرْعَتهِ .

وذَخذَحَتِ الرّبيحُ التُّرَابَ : سَفَتْهُ .

والذَّوْذَ عُ: الذى يَقْضِى شَهْوَتَه قبل أَنْ يَصِلَ إِلَى المرأةِ .

# الحاء والثاء

الحَثُ : الإعجالُ فى اتَصَالِ . وقبل : هو الاستغجالُ ما كان . حَثَّه يَحْثُه حَثًا ، واستحثَّه ، والاسم واحْتَثُه . والمَطاوِعُ من كلّ ذلك احْتَثُ ، والاسم الحِثْيَقَى .

وَحَثْحَثَهُ كَحَثُه . قال ابنُ جنَّى : فأما قولُ من قال في قول تأبط شَرَّا (١) :

كأئما خشخفوا محصا قوادمه

أو أم خِشْفِ بذِى (٢٠ شَتُ وطُبُّاق الْوَسْطَى إِنه أَراد: حَنَّمُوا، فأبْدَل من النَّاءِ الوُسْطَى حاءً - فَمَرْدُودٌ عندنا، قال: وإنما ذهب إلى هذا البغدادِيُون قال: وسألْتُ أبا عَلَىّ عن فَساده فقال: العِلَّةُ أَن أَصْلَ القَلْبِ في الحُرُوف إنما هو فيما تقارب منها، وذلك نَحْوُ الدَّالِ والطاء والتاء، والظاء والذال والثاء، والهاء والهمزة، والميم والنون، وغير ذلك مما تدانتُ مخارِجُهُ، وأما الحاءُ فعيد عن النَّاء وبينهما تفاوتٌ بمنع من قلب إحْدَاهما إلى أُختها.

ورَجُلَّ حَثِيثٌ ، ومحثوثٌ : جادَّ سَرِيعٌ في أمرِه كأنَّ نَفْسَه تحثُّه .

وامرأة حَشِيْقة : حائة . وحَثيث : مَحْثُوثة . والطَّائر يَحُثُّ جناحَيْهِ في الطَّيَرَانِ : يُحَرِّكُهُما ، قال أبو خِرَاش<sup>(۲)</sup> :

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج، وانظر أيضا مادتي : شثث وحصص فيهما .

<sup>(</sup>٢) كتبت في نسخة دار الكتب بني . وعليها فتحة .

<sup>(</sup>٣) اللسان وديوان الهذليين ٢/ ٩٥١.

<sup>(</sup>۱) فى اللسان: وحذحذه بحاء وذال وحاء وذال مع ضم الحاءين وقد تقدم، وفى مادة: حدح وامرأة حدحة بدال مضمومة وبتشديد الحاء الثانية مفتوحة، كحدحدة. هذا ولم ترد مادة لحذح.

يُبادِرُ جُنْحَ الليْلِ فَهْوَ مُهابِذٌ يَحُثُ الجَنَاحَ بالتَّبَسُطِ والقَبْضِ وما اكتَحَلْتُ حَثاثًا ، وحِثاثًا : أَى نَوْما ، أنشد ثعلتُ(١) :

وللهِ ما ذاقَتْ حِثاثًا مَطِيَّتي

ولا ذُقْتُه حَتَّى بَدَا وَضَحُ الفجرِ وقد يُوصَفُ به فَيَقالُ: نَوْمٌ حِثاثٌ: أَى قليلٌ، كما يُقالُ: قَوْمٌ غِرَارٌ. وما كَحَلْتُ (٢) عَنني بِحثاثِ أَى بنَوْمٍ. وقال الزُّبَيْرُ: الحَثحاثُ، والحُثُحُوثُ: النَّوْمُ. وأنشد (٢):

- \* مَا نِمْتُ مُخْمُحُوثًا وَلَا أَنَامُهُ \*
- \* إلا عَلَى مُطَرِّدٍ زِمامُهُ \*

والحِثاثَةُ - بالكسر - : الْحَرُّ والخُشُونَةُ يَجدُها الإنسانُ في عينيه، قال رَاوِيةُ أمالي ثَعْلَبٍ: لم يَعْرَفْها أبو العباس.

والحُثُ : الرمْلُ الغليظُ اليابسُ الخَشِنُ . ال (\*) :

- \* حَتَّى يُرَى في يابسِ التَّوْباءِ مُحَثُّ \*
- \* يَعْجِزُ عن رَثْي (٥) الطُّلَقِ المُؤتَغَثْ \*

أنشده ابن دُريد ، عن عبد الرحمن بن عبد الله ، عن عَمّه الأصمعيّ .

وسَوِيقٌ مُحتُّ : ليس بدقيقِ الطَّحْنِ ، وكُخلَّ مُثّ ، مثْلُهُ ، وكذلك : مِسْكٌ مُحثّ ، أنشد ابنُ الأعرابيّ :

(٦) اللسان والتاج.

إن بأغلاك لمنكا حُثًا »

\* وغَلَبَ الأَسْفَلُ إِلَّا خُبَثا \*

عَدَّى غَلَبَ هُنا ؛ لأنَّ فيه معنى أبى ، ومعناه : أنه كان إذا أخَذَهُ وحمَلَهُ سَلَح عليْهِ .

والحُثُّ : مُحطامُ التُّبْنِ .

وَتَمْرٌ حُثِّ : لا يَلْزَقُ بعضه ببعضٍ ، عن ابن الأعرابيّ :

والحَثَحَثَةُ: الاضطرابُ. وخَصَّ بعضُهم بهِ اضطرابَ البَرْدِ والثَّلْجِ. اضطرابَ البَرْدِ والثَّلْجِ. والحَنَحَثَةُ: الحَرَكَةُ المتَدَارِكَةُ.

وَحَثَّحَثَ الْمِيلَ فَي الْغَينِ : حَرَّكَهُ .

والحُثُحُوثُ: الدَّاعى بسرعَةِ، وهو أيضا السريعُ ما كان .

والحُثُحُوثُ: الكَتيبَةُ، أُرَى.

مقلوبه: [ث ح ح]

الشُحْثَحَةُ: صَوْتٌ فيه بُحَّة عند اللَّهاةِ ، قال (٢):

\* أَبَحٌ مُثَحِثِحٌ صَحِلُ النَّحيح \*

#### الحاء والراء

الحَوِّ: ضِدُّ البَرْدِ والجمع مُحرُّورٌ وأَحارِرُ، على غير قياسٍ من وجُهين: أَحَدُهُما بناؤُه، والآخَرُ إظْهارُ تضعيفه، قال ابنُ دُريد: لا أعرف: ما صحَّتُهُ؟

والحَرُورُ: الرِّيمُ الحارَّةُ بالليل، وقد تكون بالنَّهارِ، قال العجَّاجُ :

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) في اللسان كحلت بالبناء للمجهول.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج والجمهرة ١/ ٤٤.

<sup>(</sup>٥) في غير المحكّم: رى الطلي .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج.

 <sup>(</sup>٢) اللسان والتاج ومجموع أشعار العرب ٢/ ٢٧.

ونَسَجَتْ لَوَامِعُ الحَرُورِ \*
 وقال جَريرُ :

ظَلَلْنا بِمُسْتَنَّ الْحَرُورِ كَأَنَّنا

لَدَى فَرَسٍ مُسْتَقْبِلِ الرَّيحِ صَائمِ مُسْتَقْبِلِ الرَّيحِ صَائمِ مُسْتَدَّ الحَرُورِ: مُشْتَدَّ حَرَّها، أَى الموضِعُ الذَى اشْتَدَّ فيه، يقول: نَزَلْنا هنالك فَبَنَيْنا حباءً عاليا تَرْفَعُهُ الرِّيحُ من جَوَانبه، فكأنَّهُ فَرَسٌ صائم، أَى: واقفَّ يَذُبُ عن نفسه الذَّبابَ والبَعُوضَ بسَيبِ ذَنَيه، شَبُه رَفْرَفَ الفُسُطاطِ عندَ تَحَوَّكه لهُبُوبِ الرَّيحِ بِسَيبِ هذا الفرس.

والحَرُورُ: حَرُ الشَّمْسِ. وقيل: الحَرُورُ: السَّيقادُ الحَرُورُ: الشَّيقادُ الحَرِ ولَقْحُهُ، وهو يكون بالنهار، وفي والليل. والسَّمُومُ لا يكونُ إلَّا بالنهار، وفي التنزيل: ﴿وَلَا الْمَرُورُ ﴾، قال ثعلب: قيل: الظُّلُ هُنا: الجُنَّةُ، الحَرُورُ: النازُ. قال: والذي عندي أنَّ الظُّلُ هو الظُّلُ بعينه، والحَرُورُ: الحَرَ بعينه، والحَرُورُ: الحَرَ بعينه. وقال الزجَّاجُ: معناه: لا يستوى بعينه. وقال الزجَّاجُ: معناه: لا يستوى أصحابُ الحق الذين هم في ظلَّ الحق، ولا أصحابُ الباطلِ الذين هم في حَرُورٍ، أي: حَرَ دائِم ليلًا ونهارًا.

وجَمْعُ الحَرُورِ حَرَاثِرْ، قال مُضَرَّسُ<sup>(۲)</sup>: بِلَمَّاعَةِ قَدْ صَادَفَ الصَّيْفُ ماءَها

وباضَتْ عليها شَمْسُهُ وَحَرَاثُرُهُ وقد حَرِرْتَ يا يَوْمُ تَحَوِّ، وحَرَرْتَ تَمِوْ وتَحُو، الأخيرَةُ عن اللحيانيّ، حَوًّا وحِرَّةً ( وحَرَارَةً ،

بــدَمْـع ذى حــرَارَاتِ

عَسلسى الخَدَّيْسِن ذِى هَسِيْسَدَبُ وقد تكون الحَرَّاراتُ هُنا جمْعَ حَرَارَةِ الذى هو المَصْدَرُ ، إلَّا أن الأوَّلَ أقْرب ، وقال اللحيانى : حَرِرْتَ يا رَجُل تَحَوُّ حرَّةً وَحَرَارَةً ، أُراه إنما يَعْنَى الحَرُّ لِلَّا الحُرُّيَّةَ .

وإنى لأجد حِرَّةً وقِرَّةً : أَى حَرَّا وَقُرَّا . والحَرَّارَةُ : العَطَشُ . وقيل : شدَّتَهُ .

و عرف و حراره ، المصل و ويل . سده . ورَجَلَ حَرَّالُ : عَطْشانُ من قَوْمٍ حِرَارٍ وحَرَارَى وَحُرَارَى ، الأخيرتانِ عن اللحيانيّ . وامرأةٌ حَرَّى ، من نشوةٍ حِرَارِ وحَرَارَى .

وحَوَّتْ كَبِدُهُ وَصَدْرُهُ حِرَّةً (٢) وحَرَارَةً وحَرَارًا ، قال (٢) :

\* وَحَرُّ صَدْرُ الشَّيْخِ حَتَّى صَلًّا \*

أى: التهبّتِ الحرارةُ فَى صَدْرِهِ حتى شُمِعَ لها صَليلٌ، واسْتَحَرُّتْ، كلاهما: يَيِسَتْ مِنْ عَطَشٍ أَوْ مُحزْنِ.

وأحرُها اللهُ، والعَرَبُ تقول فى دُعائها على الإنسان: ما لهُ، أحَرُ اللهُ صَدَاهُ: أَى أَعْطَشَهُ. وقيلَ: مَعْناه: أعطشَ هامَتَه.

ورجُلُّ مُحِرُّ: عَطِشَتْ إبلُه .

أى: اشتَدَّ حَوُّكَ، وقد تكون الحَرَارَةُ الاسْمَ، وجمعُها حينيْذِ حَرَارَاتٌ، قال الشاعر (١):

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) عليها علامة صح ، وفي اللسان بفتح الحاء .

<sup>(</sup>٣) اللسان.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وديوانه ٤٥٥.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) في اللسان بفتح الحاء.

ومن كلامهم: حِرَّةٌ تحتَ قِرَّةٍ: أَى عطشً فَى يوم باردٍ، وقال اللحياني: هو دعاء معناهُ. رَماهُ الله بالعَطَشِ والبَرْدِ. وقال ابنُ دُرَيدٍ: الحَرَّةُ العطشِ والْتِهابُهُ قال: ومن دُعاتهم: رماهُ اللهُ بالحِرَّةِ والقِرَّةِ، أَى : العَطشِ والبَرْدِ.

والحَرَارةُ: محرَقَةٌ فى الفَمِ من طَعْمِ الشَّىء، وفى القلب من التَّوَجُعِ. والأَعْرَفُ الحَرَاوَةُ، وسيأتى ذِكْرُهُ.

وامرأة حَوِيرَةً: حَزِينةً مُحْرَقَةُ الكَبِدِ، قال (١):

خَرَجْنَ حَرِيرَاتِ وَأَبْدَيْنَ مِجْلَدًا

لا خَمْسَ إلا جَنْدَلُ الإحرين •
 والحَمْشُ قَدْ يُخْشِمْنَكَ الأمرين •

ومعنى لا خَمْسَ: أن معاوية زاد أصحابه يوم صِفَّينَ خَمْسَمائَةٍ، فلمًا الْتَقَوْا بعد ذلك قال أصحابُ على :

. لا خَمْسَ إِلَّا جَنْدَلُ الإِحْرِينَ \*

أرادوا: لا أَخَمْسَمائَةِ، حكاه الهَرُوعُ. قال بعضُ النَّحُويِّين: إن قال قائل: ما بَالَهُمْ قالوا في جمع خُوَّةٍ وَإِحَرَّةٍ : حِرُّونَ وإحَرُّونَ ، وإنما يُفْعَل في المحذوف نحوَ ظُبَيِّ وَثُبَةٍ، وليسَتْ حَرَّةٌ ولا إحرَّةٌ مما حُذِف شيءٌ من أصوله، ولا هو بمنزلَةِ أَرْض في أنه مُؤَنثُ بِغَير هاءِ؟ فالجواب أنَّ الأصْلَ في إحَرَّةِ: إحْرَرَةً، وهي إِفْعَلَةً، ثم إنهم كرهُوا اجتماعَ حَرْفَيْن مُتحرَّكَيْنُ من جنسِ واحدٍ، فأَسْكَنوا الأَوُّلَ منهما، ونقَلوا حرَكَتَهُ إلى ما قَبْله وادَّغموه في الذي بَعْدَه، فَلَمَّا دَخَلَ الكلمةَ هذا الإعلالُ والتَّوْهِينُ عَوَّضُوها منه، أن جَمعوها بالواو والنون، فقالوا: إحرُونَ، ولما فَعَلوا ذلك في إحرَّةِ ، أَجْرَوْا عليها حَرَّةً فقالوا: حَرُّونَ وإن لم يكن لحَقَها تغييرٌ ولا حذُّفٍّ؛ لأنها أختُ إحَرُّةِ من لفظها ومعناها ، وإن شئت قلت : إنهم قد أدغموا عَيْنَ حَرَّة في لامِها، وذلك ضَرَّبٌ من الإغلالَ لَحِقها.

وقال ثعلب: إنما هو الأخرّين، قال: جاءً به على أخرّ، كأنه أراد: هذا الموضِعُ الأخرّ، أى: الذى هو أخرُ من غيره فَسَيْرَهُ كالأَكْرَمِينَ والأَرْحَمِينَ.

وبَعيرٌ حَرِّى: يَرْعَى في الحَرُّةِ .

وللْعَربِ حِرَارٌ معروفةً : حَرَّةُ بنى سُلَيْمٍ ، وحَرَّةُ لَيْلَى ، وحرَّةُ راجِلٍ ، وحَرَّةُ واقِمٍ بالمدينةِ ، وحَرَّةُ النار لبنى عَبْس .

والحُرُّ نَقِيضُ العَبْدِ ، والجمع : أخرار وحِرارٌ ،

<sup>(</sup>١) هو للفرزدق : اللسان والتاج وديوانه ٢١٧.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج والجمهرة ١/ ٥٩، ونسب لزيد بن عتاهية التميمي.

الأخيرةُ عن ابن جنّى ، والأنثى حُرَّةٌ ، والجمع حَرَاثِرُ شاذٌ .

وَحَرَّرَهُ : أَعْتَقَهُ .

وقولُه عزَّ وجلُّ: ﴿إِنِّ نَذَرْتُ لَكَ مَا فِي بَعْنِي مُحَرَّا ﴾ قال الزجائج: معناهُ: جَعَلْتُه خادِما يَخْدُمُ فَى مُتَعَبَدَاتِكَ، وكان ذلك جائِرًا لهم، وكان على أولادهم أن يطبعوهم فى نذرهم فكان الرَّجُل يَنْذُرُ فَى ولده أنْ يكون خادِمًا فَى مُتَعَبَدِهِمْ ولِعُبَّادِهِم، ولم يكن ذلك خادِمًا فَى مُتَعَبِّدِهِمْ ولِعُبَّادِهِم، ولم يكن ذلك النذر في النِّساءِ، إنما كان في الدُّكُورَةِ، فلما وَلَدَتْ مريمَ قالَتْ: ﴿رَبِّ إِنِي وَضَعْتُهَا النَّذُرِ فَى وليس الأنثى مما يَصْلُح للنَّذْرِ، فجعل أَنْنَى ﴿ مَنَ أَمْرِ عيسى – اللهُ من الآياتِ في مريمَ – لما أَرَادَهُ من أَمْرِ عيسى – أَنْ جَعَلَها مُتَقَبِّلَةً فَى النَّذر.

وإنَّهُ لَبَيِّنُ الحُرِّيَّةِ ، والحُرُورَةِ ، والحُرُورِيَّة<sup>(٣)</sup> ، والحَرَارَةِ ، والحَرَارِ ، قال<sup>(٤)</sup> :

فَما رُدُّ تَزْوِيجُ عليهِ شَهادَةً

ولا رُدَّ من بَعْدِ الحَرَارِ عِتيتُ وقال ثعلب: قال أعرابيّ: لَيْسَ لها أَعْرَاقٌ في حَرَار، ولكنَّ أَعْرَاقَها في الإماءِ.

والحُرِّيَّةُ من الناسِ: أَخْيَارُهُمْ وأَفَاضِلُهُمْ .

والحُرُّ من كل شَيْءٍ: أَعْتَقُه .

وَفَرَسٌ حُوٌّ : عَتِيقٌ .

وحُوُّ الفاكِهَةِ : خيارُها .

وَحُوَّ كُلِّ أَرْضِ: وَسَطُها، وَأَطْيَبُها. والرمْل والحُوَّةُ، والحُوُّز: الطُّينُ الطَّيْب، والرمْل

الطَّيِّبُ ، قال طرفةُ <sup>(۱)</sup> :

وتَبْسِمُ عن أَلَى كَأَنَّ مُنَـوَرًا تَخَلَّلَ مُحَرَّ الرَّمْلِ دِعْصٌ لَهُ نَدِ وحُوُّ الدار: وَسَطُها وَخَيْرُها.

قال طَرفة أيضاً :

تَعَيِّرُنِی طَوْفِی البِلادَ وَرِحْلَتِی ألا رُبَّ دَارِ لی سِوَی محرّ دارِكِ

والحُرُّ: الفِعل الحسنُ ، قال طرفةُ ":

لا يَكُنْ حُبُكِ دَاءً قاتلًا

ليس هذا منكِ مَاوِيَّ بِحُرِّ وَالْحُرَّةُ: الكريمةُ من النساء، قال الأعشى (١٠):

مُرَّةً طَفْلَةُ الأنامِل تَرْتَبُ

سَخاماً تَكُفُه بِخِلالِ ويُقال لأول ليلة من الشهر: ليلةٌ حُرِةٌ، ولَيْلَةُ حُرةٍ، ولآخر ليلةٍ: شَيْباءُ.

وباتَتْ بليلةٍ حُوَّةٍ إذا لم تُفْتَضَّ ليلةَ زِفافها ، قال النابغةُ (°) :

شُمْسٌ مَوَانِعُ كلِّ ليلةِ مُرَّةٍ

يُخْلِفْنَ ظَنَّ الفاحشِ المغيارِ

وسحابةٌ حُوَّةٌ: بِكْرٌ، يَصِفها بكثرةِ المَطَرِ.

وأخرَارُ البقولِ: ما أُكل غيرَ مطبوخِ واحدُها محرٌ، وقيل: هو ما خَشُنَ منها، وهي

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وديوانه ٨، وجمهرة أشعار العرب ١٣١.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج، وديوانه ٨٢.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج وديوانه ٥٥.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج وديوانه ٥، وجمهرة أشعار العرب ٨٩.

<sup>(</sup>٥) اللسان وديوانه ٥٠، والجمهرة ١/ ٥٩.

<sup>(</sup>١) آل عمران: ٣٥.

<sup>(</sup>٢) آل عمران: ٣٦.

<sup>(</sup>٣) بفتح الحاء وضمها .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج ونسب لشيخ من باهلة .

ثلاثة : النَّقَلُ والحُرْبِثُ والقَفْعاءُ ، وقيل : الحُرُّ : نَباتٌ من نجيلِ السُّبَاخِ ،

ومُحُوُّ الوَجِّهِ: ما أقبل عليكَ منه، قال<sup>(١)</sup>:

جَلَا الوَجْهُ عن محرّ الوُجُوهِ فأَسْفَرَتْ

وكانتْ عليها هَبْوَةٌ لا تَبَلُّحُ

وقيل: حُوُّ الوجد: مَسايِلُ أَرْبَعَةً: مَدَامِعُ العينين من مُقَدَّمِها ومُؤَخَّرِها. وقيل: حُرُّ الوَجْهِ: الحَدُّ.

والحُرُتانِ: الأَذُنانِ، قال ()

قَنْوَاءُ في حُرَّتَيْها للبصيرِ بها

عِتْقٌ مُبِينٌ وفى الخَدَّيْنِ تَسْهِيلُ وَحُوَّةُ الذَّفْرَى: مَجَالُ القُرْطِ. وقيل: حُرَّةُ الذَّفْرَى أسِيلَتُها، الذَّفْرَى أسِيلَتُها، يَكُون ذلك للمرأةِ والناقةِ.

والحُرُّ: سَوَادٌ في ظاهر أُذُنَى الغَرَسِ، قال (1):

نَشِنُ الحُوُّ ذُو مِرَاح سَبُوقُ \*

والحُوُّ: حَيَّةً دَقِيقَةٌ مثلُ الجانّ أبيضُ. والجانُّ في هذه الصفةِ، وقيل هو وَلَدُ الحَيَّةِ اللَّطيفةِ. وعمَّ بعضُهم به الحيَّةَ.

والحُوُّ: طائِرٌ صَغِيرٌ .

والحُوُّ: الصَّقْرُ. وقيل: هو طائِرٌ نخوه، وليس به، أَنْمَرُ أَصْقَعُ قَصِــيرُ الذَنَبِ عظيمُ

(١) اللسان والتاج.

(٤) اللسان والتاج .

المُنْكِبَيْنِ والرَّأْسِ. وقيل: إنه يَضْرِبُ إلى الخُضْرُةِ ، وهو يصيدُ.

والحُوُّ: فَرْخُ الحَمامِ. وقيلِ: الذَّكُوُ منها. وساقُ حُوِّ: الذَّكُوُ من القَمَارِيّ ، قال<sup>(۱)</sup>: وما هاجَ هذا الشوقَ إلَّا حمامةٌ

دَعَتْ سَاقَ حُـرٌ تَـرْحَةً وَتَـرُّنَمَـا وبناهُ صَحْرُ الغَى فجعل الاسمينِ اسمًا واحدًا فقال<sup>(۱)</sup>:

تنادى ساق حُرُ وظَلْتُ أَبْكِي

تَلِيدًا ما أَبِينُ لها كَلاَما وقيل: إنما شُمِّى ذكرُ القَمَارِي ساقَ مُحرُ؛ لِصَوْتِه، كأنه يقول: ساقَ مُحرْ. ساقَ مُحرْ، وهذا هو الذي جَرَّأُ صخرَ الغَيِّ على بِنائِه عندى؛ لأن الأصوات مبنية؛ ولذلك بَنَوَا من الأسماءِ ما ضارعها.

وقال الأصمعى: ظَنَّ أن ساقَ محرَّ ولدُها وإنما هو صَوْتُها، قال ابن جنًى: يشهد عندى بصِحَّةِ قول الأصمعى أنه لم يُعْرِبُ ولو أَعْرَبَ لَصَرَفَ ساقَ محرَّ، فقال: ساقَ حرِّ إِنْ كَانَ مضافا، أو ساقَ محرًا إِن كَان مُرَكبًا فيصرِفُه؛ لأنه نكرةً، فَتَرْكُه إعرابَه يَدُلُّ على أنه حكى الصوتَ بعينه وهو صِياحُه ساقَ محرً، ساقَ محرً، وأما قولُ مُحمَيْدِ بنِ ثَوْرٍ:

وما هامج هذا الشوق إلا حمامة

دعتْ ساقَ حُرِّ تَرْحَةُ وترنما فلا يدُلُّ إعرابُه على أنه ليس بصوتٍ ولكن الصوتَ قد يضافُ أُولُه إلى آخِرِه ، وذلك قولُهمْ:

<sup>(</sup>٢) في اللسان: لا تبلج. وفي التاج: هبوة وتجلح.

 <sup>(</sup>٣) اللسان والتاج وهو لكعب بن زهير وهو أيضا في جمهرة أشعار العرب ٣١٠، وديوانه ١٣.

<sup>(</sup>١) هو حميد بن ثور وسيأتي النص عليه والشاهد في التاج واللسان .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وديوان الهذليين ٢/ ٦٦.

خَارُ بازِ (1) ؛ وذلك أنه في اللفظ أَشْبَهَ بابَ دَارٍ . والحُرُّ : ولدُ الظَّبِي .

والحَرِيرُ: ثيابٌ من إبْرَيْسَمِ.

والحَرِيرَةُ: الحَسَاءُ من الدَّسَمِ والدَّقِيقِ ، وقيل : هو الدقيق الذي يُطْبَخُ بلَبنِ .

وحَوُّ الأَرْضَ يَحُرُها حَرًّا : سَوَّاها .

والمِحَوُّ: شَبَحَةٌ فيها أسنانٌ ، وفي طَرَفِها نَقْرانِ يكون فيهما حَبْلانِ وفي أَعْلَى الشَّبْحَةِ نَقْرَانِ فيهما عودٌ معطوفٌ . وفي وسطها عُودٌ يُقْبَضُ عليهِ ، ثم يُوثقُ بالنَّوْرَيْن فَتُغْرَزُ الأسنانُ في الأرضِ حَتَّى تَعْمِلَ ما أُثيرَ من التَّرابِ إلى أن يَأْتِيا به المكان المنخفِض .

وتَحْوِيرُ الكِتابَةِ: إقامَةُ مُحْرُوفِها، وإصلاحُ السُّقَطِ.

وَالْحَوَّرُ: النَّذِيرَةُ، وإنما كان يَفْعَلُ ذلك بنو إسرائيل، كان أحدُهم رُبما وُلدَ له وَلَدَّ فجعلَهُ نَذِيرَةً في خِدْمَةِ الكَنيسَةِ ما عاشَ، لا يَسعُهُ تَرْكُها في دينه.

والحُوَّانِ: نَجْمان عن يَمِينِ الناظِرِ إلى الفَرْقَدَيْنِ إذا انتصبَ الفرقَدَانِ اعْتَرَضَ الفرقَدَانِ انْتَصَتا.

والحُوَّانِ : الحُرُّ ، وأَخُوهُ أُبيٌّ .

وإذا كان أخوان أو صاحبان، فكانَ أحدُهما أشْهَرَ مِنَ الآخرِ سُتيا جميعا باسم الأشهر، قال (٢):

ألا مَنْ مُثِلِغُ الحُرُّيْنِ عَنِّى مُغَلْغَلَةً وَخُصٌّ بِهَا أُبَيًّا

وحَرَّانُ : مَوْضِعٌ .

وحَرُورَاءُ: مَوْضِعٌ تُنْسَبُ إليه الحَرُورِيَّةُ ؛ لأَنَّهُ كانَ أوَّلُ اجتماعِهم بها وتَحْكِيمُهُمْ منْها ، وهو من نادِرِ مَعْدُولِ النَّسَبِ ، إنما قياسُه حَرُورَاوِيِّ .

وحَرُّى: اسمٌ .

والحُرَّانِ: مَوْضِعٌ ، قال (١):

فساقان فالحُرَّانِ فالصَّنْعُ فالرَّجا

فَجَنْبًا حمَّى فالحانِقانِ فَحَبْحَبُ

ومحرَّياتُ: موضِعٌ () : قال مُلَيْحٌ :

فَرَاقَبْتُه حَتَّى تَيامَنَ وَاحْتَوَتْ

مَطافِيلَ مِنْهُ محرَّيَاتٌ وأَغْرُبُ والحَرِيرُ: فَحُلَّ من فُحول الخَيْلِ معروفٌ، قال بَوْ().

\* عَرَفْتُ من ضَرْبِ الحَرِيرِ عِثْقًا \*

\* فِيهِ إذا السُّهْبُ (أَ) بِهِنَّ ارْمَقًا \*

وحَرُّ: زجْرٌ للحِمارِ ، قال (٠):

- \* شَمْطاءُ جاءَتْ مِنْ بلاد البَرِّ \*
- \* قد تركَتْ حَيْهِ وَقَالَتْ حَرَّ \*

<sup>(</sup>۱) فى اللسان: وخاز باز، بينائه على الكسر وكسر الزاى الأولى وفى مادة خوز: اسمان جعلا واحدا وبنيا على الكسر، ومن أعربه نزله بمنزلة الكلمة الواحدة، فقال: وخاز باز، بكسر الزاى الأولى وضم الثانية. لكن النص على أن الصوت قد يضاف أوله إلى آخره يصحح باتى الأصل، وكذلك تشبيهه بياب دار. (۲) اللسان والتاج، ونسبه للمتنخل اليشكرى.

 <sup>(</sup>١) اللسان والتاج: حرر، واللسان: حبحب، والتاج: حبب
ونسب للنابغة.

ر) في نسخة دار الكتب: مواضع. وضبطت فيها حريات بالراء المشددة مكسورة، والتصويب من ضبط اللسان ومعجم البلدان ونسخة كوبرللي.

رك اللسان والتاج ومشارف الأقاويز ٩٤ ومجموع أشعار العرب المرب

 <sup>(</sup>٤) ضبط في اللسان : بفتح السين . هذا والضم معناه المستوى من الأرض في سهولة . وارمق : امتد وطال .

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج.

## ومما ضوعف من فائه ولامه

حِرٌّ : وأَصْلُهُ حِرْحٌ ، فَحُذِفَ على حَد الحَذْف في شَفَةٍ والجمعُ أَحْرَاحٌ ، لا يُكَسَّرُ على غير ذلك ،

\* إنى أَقُودُ جَمَلًا مِمْرَاحا \*

﴿ فَبُّةٍ مُوقَرَةٍ أَخْرَاحًا ﴿

ويروى: مَمْلُوءَةِ:

وقالوا: حِرَةٌ ، قال الهُذَائِيُ :

\* جُرَاهِمَةٌ لها حِرَةٌ وَيُبِلُ \*

ورجُلٌ حَرَحٌ : يُجِبُّ ذلك ، قال سيبويه : هو على النُّسَب.

#### مقلوبه: [رحح]

الرَّحْحُ: انْبِساطُ الحافِرِ في رِقَّةِ، قال (٢):

\* لا رَحَحٌ فيها ولا اصْطِرَارُ \*

\* ولم يُقَلُّبُ أَرْضَها الْبَيْطارُ \*

والرَّحَحُ : عِرْضُ القَدَمِ فَى رِقَّةٍ أَيضًا ، وهو فَى الحافر عَيْثِ.

وَقَدَمٌ رَحَّاءُ: مُسْتَوِيَّةُ الأَخْمَصِ بصَدْرِ القَدَم حتى لا يَمَسُّ الأَرْضَ كَأْرْمِجُلِ الرُّبْجِ . وكلُّ شيءٍ كذلك فهو أرَحُّ ، قال الأعشى (') ﴿

فلو أن عِزُّ الناسِ في رأسِ صَخْرَةٍ مُلَمْلَمَةِ تُغيى الأرَحُ المُخدِّما

يعنى الوَعِلَ ، يَصِفُه بانبساطِ أَظْلافَهِ .

(٢) اللسان والتاج وديوان الهذليين ٨٧/٢ حبيب الأعلم. (٢) اللسان.

(٣) اللسان والتاج والجمهرة ٩/١ ٥ حميد الأرقط.

(٤) اللسان والتاج وديوانه ٢٩٧.

(١) اللسان والتاج.

وبَعِيرٌ أَرَحُ : لاصِقُ الخُفّ بالأرضِ (١) ، وخُفّ أرَحُ ، كما يقال : حافرٌ أرَحُ .

وَجَفْنَةٌ رَحَّاءُ: واسِعَةٌ ، كَرَوْحاء .

والفِعْل مِن ذلك : رَحُّ يَرَحُ .

وإناءٌ رَحْرَح ، وَرَحْوَاحٌ : واسِعٌ قصيرُ الجِدَارِ

لَيْسَتْ بأَصْفارِ لمنْ

يَعْفُو ولا رُخٌ رَحارِحْ وتَرْخُرَحَتِ الفَرْسُ: فَحُجَتْ قُوائمُها لَتَبُولَ. وحافرٌ أَرَحُ : مُنْفَتِحٌ في اتُّساع .

والاشمُ من ذلك كُلُّه الرَّحَحُ .

ورّخرّحانُ : مَوْضِعٌ .

### الحاء واللام

حَلَّ بالمكانِ يَحُلُّ حَلًّا وَحُلُولًا ، وَحَلَلًا بِفَكِّ التضعيف - نادِرٌ - قال الأسودُ بن يعفُرُ : .

كَمْ فَاتَّنَى مِنْ كَرِيمٍ كَانَ ذَا يُقَةٍ

يُذْكَى الْوَقُودَ بحَمْدِ (٢) لَيْلَةَ الحَلَل وحَلَّهُ ، واحْتَلُّ بهِ ، واختَلُّه : نَزَلَ به .

ويقال للرُّجُل إذا لم يَكُنْ عِنْدَهُ غَناةً : لا حُلِّي ولا سِيرِي، كأن هذا إنما قيل أوَّلَ وَهْلَةِ لمُؤِّنَّثِ فَخُوطبَ بعلامَةِ التأنيثِ، ثم قِيلَ ذلك للمذكِّر والاثنين والثُّنتينُ والجماعة محكيًّا بلفظِ المؤنَّثِ. وكذلك حَلَّ بالقَوْم ، وحَلَّهُمْ ، واحْتَلُّ بهم واحْتَلُّهُمْ ، فإما أنَ تَكُونا لُغَتَيْن ، كلتاهما وَضْعٌ ، وإما أن يَكُونَ

<sup>(</sup>١) في اللسان: الخف بالخف.

<sup>(</sup>٣) اللسان.

<sup>(</sup>٤) في اللسان: بجمد، بضم الجيم فتكون موضعا.

الأصل حَلَّ به ، ثم محذِفَت الباءُ وأُوصِل الفعلُ إلى ما بعده ، فقيل : حَلَّه .

ورَجُلَّ حَالًّ من قومٍ محلُولِ ومحلَّالِ ومحلَّلِ. وأحلَّهُ المكانَ وأحلَّهُ به، وحَلَّلَهُ إياه، وحَلَّ به: جعله يَحُلُّ، عاقَبَتِ الباءُ الهمزةَ ، قال قيسُ بنُ الخَطيم (۱):

دِيارُ التي كَانَتُ وَنَحْنُ عَلَى مِنْي تَحُلُّ بِنَا لُولًا نَجَاءُ الرَّكَائَبِ أَى : تجعلنا نحلُّ.

وحالُّه: حَلُّ مَعَهُ .

وحَليلَةُ الوَجُلِ: امْرَأَتُهُ. وهو حَلِيلُها ؛ لأنَّ كلَّ واحد منهما يُحالُ صاحِبَه ، وهو أَمْثَلُ مِنْ قولِ مِن قال : إنما هو من الحَلالِ ، أى : أنه يَحِلُ لها وتَحِلُّ له ؛ وذلك لأنه لَيْسَ باسم شَرْعِيّ إنما هو من قَدِيم الأسماء .

وقيل: حليلته: جازتُه، وهو من ذلك؛ لأنهما يَحُلَّانِ بموضِعِ واحدٍ، ومُحكِى عن أبى زيدِ أن الحَليلِ يكون للمؤنث بغيرهاءٍ.

والحِلَّة: القوم النُّزُولُ، اسْمَ للجمع.

والحِلَّةُ: هَيْمَةُ الحُلُولِ.

والحِلَّةُ: جماعةُ ثيُوتِ النَّاسِ؛ لأنها ثُحَلُّ، قال كُراع: هي مائةُ بيتٍ؛ والجمع حِلَالٌ.

والحِلَّةُ : مَجْلِسُ القَوْمِ ؛ لأنهم يَحُلُّونه .

والحِيَّلَةُ مُجْتَمَعُ القَوْمِ ، هذه عن اللحيانيُّ .

والحَلَّةُ: مَنْزِلُ القومِ .

ورَوْضَــةً مِخلالً: أَكْثَرَ الناسُ الحُلُولَ بِهِا، وعنــــدى أنها تُحِـلُ الناسَ كثيرًا؛

لأنَّ مِفْعالًا إنما هي في معنى فاعل لا في معنى مفعول . وكذلك أرْض مِحْلَالً .

والمُحِلَّتانِ: القِدْرُ، والرحى. فإذا قلتَ: الحُمِلَّة والسُّكِينِ الحُمِلَّةُ والسُّكِينِ والفَّأْسِ والزَّنْد؛ لأن من كانت هذه معه حَلَّ حيثُ شاء، قال (()

لا يَعْدِلَنَّ أَتَاوِيُّونَ تَضْرِبُهُمْ

نَكُّبَاءُ صِرُّ بأصحابِ المُحِلَّاتِ

الأتاوِيُّونَ: الغُرَباءُ. قال أبو على الفارسيُّ: هذا على حذْفِ المفعولِ، كما قال تعالى: ﴿ يَوْمَ ثَبُدَّكُ الْأَرْضِ وَالسَّكُونَ ﴿ أَى وَالسَمَوَاتُ غَيْرَ السَمَوَاتِ. ويُرُوى: لا يُعْدَلَنَّ. فعلى هذا لا حذف فيه.

وتُلْعَةً مُحِلَةً: تَضُمُّ بِينَا أُو بِيتَيْنِ. قَالَ أَعْرَابِيّ: أَصَابَنَا مُطَيْرٌ كَسَيْلِ شِعَابِ السَّخْبَرِ، رَوَّى التَّلْعَةَ الحُيُّلَةَ. وَيُرْوَى: سَيَّلَ شِعَابَ السَّخْبَرِ، وإنما شبهه بشعاب السَّخْبَرِ وهي مَنابِتُه؛ لأن عَرْضَها ضيَّق فَطُولُها قَدْرُ رَمْيَةٍ بِحَجْدٍ.

وحَلُّ من إحرامه يَجِلُّ جِلًّا .

وأحَلَّ : خَرَجَ وهو حَلَالٌ ، ولا يُقال : حالٌ ، على أنه القياسُ .

وفعل ذلك في محلّه ومحرْمِهِ (أ): أي في وقتِ إحلاله وإحرامِهِ، وقوله عَزَّ وجلَّ: ﴿حَنَّى بَبُلُغَ الْمَدَى مَعِلَمُ أَلَهُ ﴾ (أ)، قيل: مَحِلً مَنْ كانَ حَاجًا يَوم يَوْمَ النحْرِ، ومَحِلً مَنْ كان مُعتَمِرًا يوم يَدْمُحُل مَدْ مَكة .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وديوانه ١١، وجمهرة أشعار العرب ٢٤٧.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٢) إبراهيم: ٤٨.

 <sup>(</sup>٣) بضم الحاءين وكسرهما كما في اللسان.

<sup>(</sup>٤) البقرة: ١٩٦٠.

والحيلُّ : ما جاوزَ الحَرَّمَ .

ورجُلَّ مُحِلَّ: مُنتَهِكَّ للْحَرَامِ، وقيل هو الذي لا يَرَى للشهر الحَرَام محرْمَةً. وفي الحديث: وأُحِلَّ بمن أحَلَّ بكَ، يقول: من تَرَك الإحرام وأحَلَّ بك وقاتلكَ، فاخللُ به وقاتلُهُ، وإن كنت مُحرما.

والحِــلُّ، والحَلَالُ، والحَلِيلُ: نقيض الحَرَام.

حَلَّ يَجِلَّ حِلَّ ، وأحلَّه اللهُ ، وحَلَّلهُ ، وقوله تعالى : ﴿ يُجِلُونَهُ عَامًا ﴾ (١) ، فسرَّه ثعلبُ فقال : هذا هو النَّسِيءُ كانوا في الجاهلية يَجْمعونَ أياما حتى تصير شهرًا ، فلما حجَّ النبي صلى الله عليه وسلم قال : «الآنَ استدَارَ الزَّمانُ كَهَيْتَيهِ » .

وهذا لك حِلِّ: أى حَلَالٌ، يُقالُ: هو لك حِلِّ وبِلٌ، وكذلك الأنثى. ومن كلام عبد المُطَّلِبِ: لا أُحِلُها لمُغْتَسِلٍ وهى لشارب حِلَّ وَبِلٌ. بِلُّ إِتباعٌ، وقيل: مُباح، حِنْيَرِيَّةً.

واسْتَحَلَّ الشيءَ: اتخذه حَلَالًا، أو سأله أن يُحلَّه له .

والحُلُّوُ الحَلَّالُ: الكلامُ الذى لا رِيبَة فيه، أنشد تُعلبٌ<sup>(٢)</sup>:

تَصَيَّدُ بالحُلُّوِ الحَلَالِ ولا تُرَى على مَكْرَهِ يَبْدُو بها فَيَعِيبُ

وَحَلَّلَ اليمين تَحْلِيلا وتَحَلَّةً وتَحِلَّا – الأخيرة شاذةً – : كَفُرَها .

والتَّحِلَّةُ: مَا كَفَّرَهُ بِهِ، وَفَى التَّنزيلِ: ﴿فَلَـْ فَرَضَ اللَّهُ لَكُرْ تِحِلَّةً أَيْمَانِكُمْ ﴿ ()

والاسم من كلّ ذلك: الحيلُّ، أنشد ابن الأعرابي (٢):

ولا أجعل المُعْرُوفَ حِلَّ أَلِيُّةٍ

ولا عِـدَةً فى النـاظـر التَّـغَـيَّـبِ هكذا وجدْتُه (المتغيَّب) مفتوحة الياءِ بخَطَّ الحامض، والصحيحُ المتغيَّب بالكَشر.

وحكى اللحيانئ : أعْطِه حُلَّانَ كِيبِيه : أى ما يُحَلِّلُ يمينه .

وحكى سيبويه: لأَفْعَلَنَّ كَذَا إِلَّا حِلُّ ذلك أَنْ أَفْعَلَ كَذَا: أَى ولكن حِلُّ ذلك ، فَحِلُّ مُبْتَدأَةٌ ، وما بَعْدَها مبنىً عليها.

عَلِيّ : معناه : تَحَلِّهُ قَسَمِى ، أُو تَحْلِيلُه أَن أَفعل كذا .

والمُحلِّلُ من الحيل: الفَرَسُ الثالثُ من خَيْل الرُّهانِ، وذلك أن يضع الرُّجلانِ رَهْنَيْ بينهما، ثم يأتى رجُلَّ سِواهما فَيُرسِلُ معهما فَرَسَه، ولا يَضَع رَهْنا، فإن سبق أحد الأُولِين أخذ رَهْنه ورَهْنَ صاحبِه وكان حَلَالًا له من أجل الثالثِ وهوَ المُحلِّلُ، وإن سبق الحُلُّلُ ولم يَشبِقُ واحدَّ منهما أخذ الرَّهنين جَمِيعا، وإن سُبِق هو لم يكن عليه شيء، وهذا لا يكون إلَّا في الذي لا يُؤْمَنُ أن شيق، وأمَّا إذا كان بليدًا بَطِيئا قد أُمنَ أَنْ يَشبِقَهُما فذلك القِمار المنهى عنه، ويُسَمَّى أيضا: الدَّخِيلَ.

<sup>(</sup>١) التحريم: ٢.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) التوبة : ٣٧.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

وضَرَبَه ضَوْبا تَحْلِيلًا: أَى شِبْهَ التَّعْزِيرِ، وإنما اشْتُقَّ ذلك من تَحْلِيلِ اليمين، ثم أُجْرِى فى سايْرِ الكلامِ، حتى قيل فى وَصْفِ الإيل إذا بركت، قال كَعْبُ بنُ زُهَيْرِ (١):

\* نَجَائِبٌ وَقْعُهُنَّ الأَرْضَ تَحْلِيلُ \*

أى: هَيُّنَّ.

وحَلَّ النُفَقْدَةَ يَحُلُها حَلَّا: نَقَضَها فانْحَلَّتْ. وكُلُّ جامِدٍ أُذِيبَ فَقَدْ حُلَّ.

والمُحلَّلُ: الشيءُ اليَسِير، كقول امريُ القيس (٢) القيس :

\* غَذَاها نَمِيرُ الماءِ غَيْرُ الْحُلُّلِ \*

وهذا يحتمل مَعنيين: أحدهما أن يَعْنِيَ أنه غذاها غِذَاءُ ليس بِمُحَلَّلٍ، أى: ليس بيسير، ولكنه مُبالَغٌ فيه، والآخر أن يَعْنِي غَيْرَ مَحْلُولِ عليه، أى: لم يُحَلَّ عليه فَيُكَدَّرَ.

وكُلُّ ماءِ حَلَّتُهُ الإبل فَكَدَّرَتُهُ: مُحَلَّلٌ.

وحَلَّ عليه أَمْرُ اللهِ يَجِلُّ مُحُلُولًا: وجبَ، وفي التنزيل: ﴿أَن يَجِلَّ عَلَيْكُمْ غَضَبُّ مِن رَبِيكُمْ ﴾ (أن يَحُلُّ) فمعناه أن ينزل.

وأحَلُّه اللَّه عليه : أُوجَبَهُ .

وحَلَّ عليه حَقَّى يَحِلَّ مَحِلًّا. وهو أَحَدُ ما جاء من المصادر على مِثالِ مَفْعِل بالكسر كالمرجِع والمحيض، وليس ذلك بمطَّرِد، إنما يُقْتصر على ما شـمِعَ منه، هـذا مذهـب سيبويه، فأمَّا

قوله تعالى : ﴿حَتَّى بَبُلُغَ اَلْمَدَّىُ مَحِلَّةً﴾ (أ)، فقد يكون المضدر ويكون الموضِع.

وأَحَلَّتِ الشَّاةُ والنَّاقَةُ وهِى مُحِلِّ: درَّ لَبَتُهَا، وقيل: يَبِس لَبَتُهَا ثُمُّ أَكَلَتِ الرَّبِيعَ فَدَرَّتْ. وعبُر عنه بعضهم بأنه نُزُول اللبن من غير نَتَاجٍ. والمعنيان متقاربان، وكذلك الناقَةُ ، أنشد ابنُ الأعرابي (٢٠) ولكِنَّها كانت ثَلاثًا مَياسِرًا

وحائِلَ مُحولِ أُنهِزَتُ<sup>(٣)</sup> فأحَلَّتِ يَصِف إبلا وليسَتْ بِغَنم؛ لأن قبل

فَلَوْ أَنها كانتْ لِقاحِي كَثيرَةُ

لقد نهِلَتْ مِنْ ماءِ مُجدٌ وعَلَّتِ وَأَحَلَّتِ الناقةُ على ولَدِها : دَرَّ لئِنها ، عُدّىَ بِعَلى ؛ لأنه في معنى : دَرَّتْ .

وَتَحَلَّلَ السَّفَرُ بالرَّجلِ : اعْتَلَّ بعد قُدُومِه .

والإخليل، والتّحليل: مَخرَمُ البَوْلِ من الإنسانِ، ومَخْرَمُ اللّبَنِ من الندى والضَّرْع.

وامرأة حَلَّاءُ: رَسْحَاءُ، وذِنْبٌ أَحَلُّ ، يَتُنُ الحَلَل كذلك .

والحَلَلُ: اشتِرْخاءُ عَصبِ الدَّالَّةِ، فرسٌ أَحَلُّ. وخَصُّ أَبُو عُبَيْدِ به الإبلَ.

والحَمَلُ : رَخاوةً في الكَعْبِ ، وقد حَلِلَتْ حَلَلًا ، وفيه حَلَّةً وحِلَّةً : أَى تَكَشُرُ وَضَعْفٌ ، الفتح عن ثعلب ، والكسر عن ابن الأعرابيّ

<sup>(</sup>١) البقرة ١٩٦.

 <sup>(</sup>٢) اللسان : حلل ونهز ومعجم البلدان : جدد ونسبه للأخضر بن هبيرة الضبي .

<sup>(</sup>٣) في اللسان : أنهزت بالبناء للفاعل في مادتيه .

<sup>(</sup>٤) اللسان : حلل . وجدد وحدد ومعجم البلدان : جد .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وجمهرة أشعار العرب ٣١٠ والديوان ١٣ .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وديوانه ٢٧ .

<sup>(</sup>٣) طه ٨٦

والحِلَالُ: مَرْكَبٌ من مَراكِبِ النَّساءِ. قال طُفَيْلٌ `` :

وراكِضَةِ ما تَسْتَجِنُ بِجُنَّةٍ بَعِيرَ حِلَالِ غَادَرَتْهُ مُجَعْفَل مُجَعْفَلٌ: مَصْرُوعٌ.

والحيلُّ : الغَرَضُ الذي يُؤمّي إليه .

والحِلَالُ: مَتَاعُ الرحْلِ، قال الأعشى (٢٠): وكأنُّها لم تَلْـقَ سِــئَّةَ أَشْهُرٍ

ضُرًا إذا وَضَعَتْ إليكَ حِلالَها قال أبو عبيد: بلغتني هذه الرّوَايَةُ عن القاسم ابنِ مَعْنِ، قال: وبعضهم يَرْوِيهِ: جِلالها، وقوله أنشده أبنُ الأعرابي (٢٠):

ومَلُويَةِ تَرَى شَمَاطِيطَ غارَةٍ

عملى عجل ذكرتها بحلالها فَشَرَه فقال: حِلالها: ثِيابُ بَدَنِها وما عَلَى بَعِيرِها، والمعروفُ أن الحِلَالُ المُؤكِّبُ أو مَتاعُ الرَّحْل ، لا أنَّ ثِيابَ المَزَّأةِ معدودةٌ في الحِيلالِ ، ومعنى البيتِ عنده : قُلْتُ لها ضُمَّى إِلَيْكِ ثيابَك ، وقَدْ كانت رَفَعَتْها من الغَزَع .

والحُلَّةُ: إزارٌ وَرِداءٌ ، يُؤدِّ أَوْ غَيْرُهُ ، ولا يقال لها: مُحلَّةً ، حَتَّى تكونَ من ثَوْتينِ ، والجمع مُحلِّلً وحِلَالٌ . أنشد ابنُ الأعرابي (\*) :

• ليس الفتى بالمُشمِن المُخْتالِ •

 ولا الَّذِي يَرْفُل في الحِلَالِ . وحَلَّلُهُ الحُلَّةَ: أَلْبَسَهُ إِياها، أنشد ابنُ الأعرابي (\*):

لبشت عَلَيْكَ عِطافَ الحَياءِ وحَلَّلَكَ الْجَدَّ بَنْيُ الْعُلَا أَى ٱلْبَسَكُ مُحَلَّتُهُ ، ورَوَى غَيْرِه : وجَلَّلُكَ . والحُلَّانُ : الجَدْيُ . وقيل : هو الجَدْيُ الذي يُشَقُّ عليه بَطْنُ أُمَّه فيُخْرَجُ ، قالَ ابنُ أَحْمَرُ (١): تُهْدَى إليهِ ذِرَاعُ الجدْى تَكْرِمَةً

إمَّا ذَبِيحًا وإمَّا كَانَ مُحلَّانا وقالَ اللحيانيُّ: الحُلَّانُ: الحَمَّلُ الصَّغيرُ، يَعْنَى: الخَرُوفَ. وقيلَ: الحُلَّانُ: الحَمَلُ الصَّغيرُ يَغْنَى : الحَرُوفَ . وقيلَ : الحَلَّانُ : لغَةٌ في الحَلَّام ، كَأَنَّ أَحَدَ الحرفينِ بدلُّ من صاحبه . فإن كانَ ذلك فهو ثلاثين.

والحِلَّةُ: شجرةٌ شاكَّةٌ أَصْغَر من القتادَةِ، يُسَمُّيها أهلُ البادية : الشُّبْرِقَ . وقال ابنُ الأعرابيُّ : هي شجرة إذَا أكلتها الإبلُ سَهُلَ خُرُوجُ ٱلبانِها . وقيل: هي شجرةً تُنْبُتُ بالحِجازِ تَظْهَرُ من الأرْض غبراءَ ذاتَ شَوْكِ تَأْكُلُها الدوابُ، وهو سريعُ النَّبَاتِ ، يَنْبُتُ بالجَدَدِ والآكامِ والحَصْباءِ ، ولا يَنْبُتِ فى سَهْلِ ولا جَبَلِ، وقالَ أَبُو حنيفةَ : الحِلَّةُ : شَجَرةٌ شَاكَةٌ ، تَنبُتُ في غِلَظِ الأَرْضِ أَصغرُ مِن العَوْسجةِ ، وورقُها صِغارٌ ولا ثَمَرَ لها ، وهي مَزعي صِدْقِ ،

> \* تأكُل من خَضْبِ سَيالِ وَسَلَمْ \* وجلَّة للَّا تُوطُّفها قَدَمْ (١)

وَالْحِلَّةُ: مؤضعُ حَزْنِ وصُخُورٍ في بلادِ بني ضَبُّةً ، متَّصل برمْلِ .

(٥) اللسان .

<sup>(</sup>١) التاج: حلل واللسان حلن.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) في التاج: النعم. وفي اللسان: لما توطأها قدم.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وديوان طفيل الغنوى ٣٨ ومادة جعفل.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وديوان الأعشى ٩.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج. (٤) اللسان .

وإخليل: اسمُ وادٍ، حكاه ابنُ جنى، وأنشد (۱):

فلوْ سَألَتْ عِنَّا لأُنْبِقْتَ أَنَّنا بإعلِيلَ لا نَرْدَى (٢) ولا نَتَخَشَّعُ

وإلحليلاءُ : مَوْضَعٌ .

وحَلْحَلَ القومَ : أزالهم عن مَوَاضِعِهم .

والتَّحَلْحُلُ: التَّحَركُ والدُّهابُ.

وحَلْحَلْتُهُمْ: حرَّكْتُهُمُ.

وتَحَلَّحُلْتُ: عن المكان: كَتَرَحْزَحْتُ، عن

يعقوب.

والحُلاحِلُ: السَّيْدُ الشُّجاعُ الرَّكِينُ. وقيلَ: هو الضَّخْمُ المُرُوءَةِ. وقيلَ: هو الرَّزِينُ مَعَ ثَخانَةٍ. ولا يُقال ذلكَ للنساءِ وليسَ له فِعْلَ، وحكى ابنُ جنَّى: رَجُلَّ مُحَلْحَلَّ، ومُلَحُلحٌ. في ذا المَعْنى.

وحَلْحَلُّ : اسْمُ مَوْضِعٍ .

وحَلْحلَةُ: اسمُ رَجُلُ.

ومحلاحِلٌ : مَوْضَعٌ ، والجيمُ أعْلَى .

وحَلْحَلَ بالإبلِ: قالَ: حَلْ حَلْ.

#### ومن خفيف هذا الباب

حَلْ وَحَلِى: زِجْر لإناثِ الإبلِ خاصَّةً. ويقالَ: حَلَا وحَلِيَ لا حَلِيتِ، وقد اشْتُقَّ منه اسمّ فقيل: الحَلْحالُ، قال كُثَيْر عزَّةً (٢):

ناج إذا زُجِرَ الرُّكائِبُ خَلْفَهُ فَلَحِقْنَهُ وَثُنِينَ بِالخَلْحالِ

(٣) اللسان والتاج وديوانه ٢/ ٨٩.

## مقلوبه: [ل ح ح]

اللَّحَحُ في العَينِ: صُلاقٌ يُصِيبُها والتِصاقّ. وقيل: هو النَّرَاقُها مِنْ وَجَعٍ، وقيل: هو الزُوقُ أَجفانها؛ لكثرة الدُّموعِ، وقد لِحِحَتْ عينُه تَلْحَحُ لَحَمًا - بإظهار التَّضعيفِ - وهو أحد الأخرف التي أُخْرِجَتْ على الأصلِ من هذا الضَّرْبِ؛ مَنْبهَةً على أَشْلِها، ودِليلًا على أَوْلِيَّةِ حالها. والإِدْغامُ لغَةً.

و لَحْتُ عينُه ، كَلَخَّتْ: كَثُرَتْ دُمُوعُها وغَلُظَتْ أَجْفَانُها.

وهوَ ابنُ عَمَّ لَجٌ ، في النكرةِ وابنُ عَمَّى لِحًا ، في المعرِفةِ ، أي : لازِقُ التَّسَبِ من ذلك ، والواحدُ والاثنانِ والجميعُ والمؤنَّثُ في هذَا سَوَاء ، وقال اللحياني : هما ابنا عَمِّ لحُ ولِحًا ، وهما ابنا خالة لحًا ولا يُقال : هما ابنا خالٍ لحًا ولا ابنا عَمَّة ؛ لأنَّهُما مُفْترقانِ ؛ إذْ هُمَا رَجُلٌ وامرأةً .

وواد لاخ : ضَيِّقُ أَشِبٌ ، يَلْزَقُ بَعضُ شَجَرهِ ببعضٍ وفى حديث إسماعيلَ عليه السَّلام وأُمُّه هاجَرَ : والوادِى يومئِذِ لاخ . حكاه الهَرَوِيُّ فى الغَرِيتِين .

وَالَحَّ فَى الشَّىءِ: كَثُرَ سُؤَالَهُ إِيَّاهُ، كَاللاصقِ به، وقيل: ألحَّ عَلَى الشيء: أَقْبَلَ عليهِ لا يَفْتُر عنه. وكُلَّه مِنْ اللَّزُوقِ.

ورَجُلُّ مِلْحَاجٌ: مُدِيمٌ للطُّلَبِ.

والمِلْحامُ مِن الرَّحالِ: الذَّى يَلْزَقُ بَظَهُرُ البَّعِيرِ فَيعَضُّه ويَعْقِرُهُ، وكذلك هو من الأَقْتابِ والسرُوج.

وقد أُلَحَّ عليه. قال البَعِيثُ (١):

(١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج ونسبه للكانف الفهمى وكذلك معجم البلدان: إحليل.

 <sup>(</sup>۲) فى اللسان: نزوى (بالبناء للمجهول وزاى) وكذلك معجم
 البلدان، أما فى نسخة دار الكتب فعليها علامة صح.

ألَدُ إذا لاقَيْتُ قَوْما بِخُطَّةِ

أَلَحَّ عَلَى أَكْتَافِهِمْ قَتَبٌ عُقَرْ وألحَّ السحابُ بالمطر: دَامَ، قالَ امرُوُّ القيس (١):

دِيارٌ لِسَلْمَى عافِياتٌ بِذِى خالِ أَلحُ عليها كلُّ أسحَمَ هَطَّالِ

وسَحابٌ مِلْحاحٌ: دائمٌ.

وأَخَّتْ اللَطِيُّ : كَلَّتْ فَأَبْطَأَتْ .

وكُلُّ بطِيءِ : **مِلْحاخ**ْ .

ودَابَّةٌ مُلِحٌ : إذا بَرَك ثَبَتَ ولمْ يَنْبَعِثْ .

وَتَلَحْلَحَ القومُ: ثَبَتُوا مَكَانهُمْ، فلمْ يَبرَحُوا. قالَ<sup>(٢)</sup>:

بِحَتَّى إِذَا قيلَ اظْعَنُوا قَدْ أُتِيتُمُ

أقامُوا على أَثْقَالِهِمْ وتَلَحْلَحُوا

وتَلَحْلَحَ عَن المَكَانِ: كَتَرَحْزَحَ.
وَخُبِزَةٌ لَحَةٌ، وَلَحُلَحٌ: يَابِسَةٌ، قَالَ (٣):

\* حَتَّى اتَّقَتْنَا بِقَرِيصٍ لحُلَّح \*

\* وَمَذْقَةٍ كَقُرْبِ كَبْشِ أَمَلَحَ \*

#### الحاء والنون

الحَنِينُ: الشديدُ من البُكاءِ والطَّرَبِ. وقيل: هو صَوْتُ الطَّرَبِ، كانَ ذلكَ عَنْ مُحْزِنِ أَو فَرَحٍ. والحَنِينُ: التَّشَوُّقُ، والمعنيانِ متقاربانِ.

حنَّ يجِنُّ حَنِيناً .

واستحنَّ : استَطْرَبَ .

وحنَّتِ الْإِبِلُ: نَزَعَتْ إلى أَوْطَانِهَا وأُولادها.

والناقة تحِنُّ فى إثْرِ وَلدِها حَنِينا : تَطْرَبُ مَعَ صَوْتِ . وقيل : حنينُها : نزِاعُها بصوْتِ وبغيرِ صوْتِ . والأكْثَرُ أَنَّ الحنينَ بالصوْتِ .

وتَحَانَتْ : كحنَّتْ ، حكاه يعقُوبُ فى بعض شُروحه ، وكذلكَ الحمامةُ والرَّجُلُ .

وسمع النبئ صلى الله عليه وسلم بلالًا (١) يُنْشِد :

ألا ليت شِعْرِى هل أبِيتنَّ ليلةً بِوَادٍ وحَوْلى إِذْخِرٌ وَجَلِيلُ فقالَ له: حَنَنْتَ ، يا ابن السودَاء.

والحَنُونُ مِنَ الرّياحِ: التي لها حنين كحنين الإبلِ، أي: صوت يُشْبِه صوْتَها عند الحنين.

وقد حَنَّتْ ، واسْتَحَنَّتْ ، أنشد سيبويه لأبى (٢) : (يُودِ :

مُسْتَحِنَّ بها الرّياحُ فمَا يَجْـ

\* فاستقبلتْ ليلةَ خِمْسِ حَنَّانْ \*

جَعَلَ الحَنَّانَ للخِمْسِ وإنَّمَا هو فى الحقيقةِ للناقة ، لكنْ لمَّا بَعُدَ عليهِ أمدُ الوِرْدِ فحَنَّتْ ، نَسَبَ ذلكَ إلى الخِمْس حيثُ كانَ منْ أَجْلِهِ .

وامرأةٌ حنَّانةٌ : تَحِنُّ إلى زوجها الأوَّلِ .

وقيل: هي التي تَحِنُّ على وَلَدِها الذي من زوجها المُفارِقِها.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج : حنن وجلل .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وجمهرة أشعار العرب ٢٩٠ وكتاب سيبويه ١/

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وديوانه ٣٩.

<sup>(</sup>٢) هو ابن مقبل. اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج.

والحُنُونُ من النساءِ: التي تتزوج رِقَّةً على وَلَدِها إذا كانوا صِغارا ليقومَ الزومجُ بأمرهم.

وَحَنَّةُ الرجل : امرأته .

وما لَهُ حَالَةٌ ولا آنَّةٌ. الحَانَّة: الناقَةُ. والآنَةُ: الشاةُ، وقيل: هي الأَمَةُ؛ لأنها تَعَنُّ مِن التَّعب.

وقالوا: لا أَفْعَل ذلك حتى تَحَيِّ الضبُّ فى أَثَرِ الإبل الصَّادِرَةِ. وليس للضبّ حنينٌ ، إنما هو مثلٌ ؛ وذلك لأن الضَّبُّ لا يرد أبدًا.

والطُّسْتُ تَحِنُّ إِذَا نُقِرَتْ ، على التَّشبيهِ .

وحَنَّتِ القَوْسُ حنينا: صَوَّتَتْ، وأَحَنَّها صَاحِبُها، وقوسٌ حَنَّانَةٌ، أنشد أبو حنيفة (١)

\* حَنَّانَةٌ مِنْ نَشم<sup>(٢)</sup> أو تَأْلَبِ \*

قال أبو حنيفة: وكذلك سُمّيتِ القوسُ: حَنَّانةً. اسمٌ لها عَلَمٌ، هذا قولُ أبى حنيفة وحدَهُ، ونحن لا نعلم أن القوس تُسَمَّى حنانةً إنما هو صفة تَغْلِبُ عليها غَلَبَةَ الاسم، فإنْ كانَ أبو حنيفة أراد هذا، وإلَّا فقد أساءَ التَّعبير.

والحنَّانُ من السهامِ: الذي إذا أُدِبرَ بالأنامل على الأباهم حَنَّ ؛ لِعِنْقِ عُودِهِ والتِّيامِهِ.

والحِنَّةِ - بالكسر - : رِقَّةُ القَلْبِ ، عن كُراع . والحَنَانُ : الرَّحْمَةُ . أنشد سيبويه (۲) : فقالت حنانٌ ما أتى بكَ هاهُنا

أَذُو نَسَبِ أَمْ أَنْتَ بِالحَتَى عَارِفُ

أَىْ أَمْرِى حَنانٌ أَو مَا يُصِيبُنا حَنانٌ . والذَى يُرْفَعَ عَلِيه غَير مُسْتَعْمَل إِظْهَارُه .

وقالوا: حَنانَيْكَ: أَى تَحَنَّنَا عَلَى بعد تَحَنِ، يَقُول: كَلَّما كنتُ فى رَحمةِ منك وحَيرِ فلا يَتْقَطِعنَّ ولْيَكُنْ موصولا بآخَرَ من رَحْمَتِكَ، هذا معنى التَّنْيَةِ عند سيبويهِ فى هذا الضَّرْب، قال طَرَفَةُ(1)

أبا مُنْذِرٍ أَفْنَيْتَ فاسْتَبْقِ بَعْضَنا

حَنانَيْكَ بَعْضُ الشُّرِّ أَهْوَنُ من بعض

قال سيبويه: ولا يُستَعْمَل مُثَنَّى إلا فى حَد الإضافَة. وقد قالوا: حَنانا، فَصَلُوهُ من الإضافة فى حَد الإفْرَادِ، وكُلُّ ذلك بَدَلٌ من اللَّفْظ بالفِعْلِ، والذى يَنْتَصِبُ عليه غيرُ مستعمَلِ إظهارُه، كما أنَّ الذى يَرْتَفَعُ عليه كذلك.

وقالوا: شبحان اللَّه وحَنانَيْه: أَى واستِرْحامه، كما قالوا: شبحان اللهِ ورَيْحانَهُ: أَى استِرْزَاقَهُ، وقول امرئ القيسِ

وَيُمْنَعُها بنُو شَمَجَى بنِ جَرْمٍ

مَعِيزَهُمُ حَنالَكَ ذَا الحَنانِ

فسره ابنُ الأعرابيّ فقال: مَعْناهُ رَحْمَتكَ يارَحْمَنُ، فأغنِنى عنهُمْ. ورواه الأصمعيُّ: ويَمْنَحُها، أي: يُعْطِيها، وفَشَرَ حنانَك برحمتك أيضًا، أي: أنْزِل عليهم رَحْمَتكَ ورِزْقَكَ ، فروايةُ ابن الأعرابيّ تسَــــُحُطِّ وَذَمّ، وكـــذلك تفســـــيرُه.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وديوانه ١٤٢.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وديوانه ١٣١.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج.

 <sup>(</sup>٢) في الأصل: نشب والتصويب من اللسان والتاج. هذا والنشم شجر تتخذ منه القسى ولعل الأصل ذكرها على الإبدال كما يقال كثب وكثم.

<sup>(</sup>٣) اللسانُ وكتاب سيبويه ١/ ١٦١.

ورواية الأصمعي تَشَكَّر وحَمْدٌ ودُعاة لهم، وكذلك تَفْسِيرُه . والفِعْلُ من كلّ ذلك : تَحَنَّنَ عليه ، قالَ :

تَحَنَّنْ عَلَى حَدَاكَ الْكِيكُ فإنَّ لكلّ مقام مَقالا والتَّحَنُّنُ: كالحَنَان .

وَتَحَنَّنتِ الناقةُ على ولدِها : تَعطُّفَتْ ، وكذلك الشاة ، عن اللحياني .

وطريقٌ حَنَّانٌ : بَيِّنٌ واضحٌ مُنْبَسِطٌ .

وطريقٌ يَحِنُّ فيه العَوْدُ : يَنْبَسط .

والحَنِينُ ، والحنَّةُ : الشَّبَهُ ، وفي المثَّل : لا تَعدَم ناقَةٌ من أَمُّها حَنِينا ، وَحَنَّةً . أَى شَبَهًا ، يقال ذلك لكل من أشْبَهَ أباهُ وأمَّهُ .

وَ الْحَنَانُ : الْهَيْئِيَةُ .

وما تَحَنُّنِي شيئا من شَرِّكَ ، أي : ما تَرُدُّهُ عني . وما حَنَّنَ عنِّي ، أي : ما انثني ولا قَصَّرَ ، حكاه ابن الأعرابيع.

وأثرُ لا يُعِنُّ عن الجِلْدِ: أَى لا يَزُولُ، وأنشد:

وإنَّ لها قتلى فَعَلَّكَ مِنْهُمُ

وإلَّا فَجُرْحٌ لا يُحِنُّ على العَظم (٣)

وقال ثَعْلبٌ: إنما هو يَحِنُّ، وهكذا أنشد البيت، ولم يُفَسِّرهُ.

والحُنُّونُ: نَوْرُ كلَّ شجرةِ ونَثِتِ، واحدته حَنُّونَةً . وَحَنَّنَ الشَّجِرُ والعُشْبُ : أَخْرَجَ ذلك .

والحِيَّانُ ، بكسر الحاءِ ، لغةٌ في الحِيَّاءِ ، عن ثعلب . وزيتٌ حَنِينٌ: مُتَغَيِّرُ الرِّيحِ، وجؤزٌ حَنِينُ كذلك، قال عَبِيد بنُ الأبرصِ (١):

كأنها لَقْوةٌ طَلوبُ

تَحِنُّ في وكرها القلوب وبنو مُحنِّ : حَتَّى ، قال ابنُ دريد : هم بَطْنٌ من بنى عُذْرَةَ ، وقال النابغَةُ :

تَجَنَّبْ بَنِى حُنّ فإن لِقاءَهُمْ

كَرية وإنْ لمْ تلْقَ إلَّا بَصابِر والحِنُّ : حَتَّى من الجنّ ، منهم الكلابُ البُّهُمُ ، يقالُ: كَلْبٌ حِنِّيّ ، وقيلَ: الحِنُّ: ضَرْبٌ من الجيّن، وأنشد ":

 پائعبَنَ أَحْوَالَى مِنْ حِنِّ وَجِنَّ \* والحِنُّ : سَفِلَةُ الحِنِّ أيضًا وضُعفاؤُهم ، عن ابن الأعرابيّ ، وأنشد للمُهاصِرِ بنِ المُحِلِّ '' :

\* مُخْتَلِفٌ نَجُواهُمُ جِنّ وَحِنّ <sup>(٥)</sup>

وليس في هذا ما يدُل على أنَّ الحينَّ سَفِلَةُ الجنِّ ، ولا على أنَّهُم حيّ من الجينّ ، إنما يدلُّ على أنَّ الحينَّ نوعٌ آخرُ غيرُ الجينِّ .

وحَنَّةُ ، وحَنُّونَةُ : اسمُ امرأةِ .

وحُنَيْنُ: اسمُ وادٍ بين مكَّةَ والطائفِ.

ومُحنَينٌ : اسمُ رَجُل .

وقولُهم للرَّجُل إذا رُدًّ عن حاجَتِه : رَجَع بُخُفِّي مُحنَين. أَصْله أَن مُحنَيْنا كَانَ رَجُلا ادَّعي

<sup>(</sup>١) اللسان وجمهرة أشعار العرب ١٧٢، وديوانه ١٠.

<sup>(</sup>٢) اللسان وديوانه ٧١.

<sup>(</sup>٣) اللسان.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج. وفي كوبرللي المحل «بفتح الحاء».

<sup>(</sup>٥) هكذا في المحكم برفع مختلف وجن وفي اللسان بالجر وقبله صدر البيت : أبيت أهوى في شياطن ترن .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج ونسباه للحطيئة ولم أجده في ديوانه .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٣) في اللسان والتاج: عن العظم.

إلى أَسَدِ بنِ هاشِمِ بنِ عَبْدِ منافِ فأتى عبدَ المطلب وعليه خُفَّانِ أحمرانِ فقال: يا عَمَّ أَنَا ابنُ أَسَدِ ابنِ هاشمٍ. فقالَ له عبد المطلب: لا، وثيابِ هاشمٍ ما أَعْرِفُ شمائِلَ هاشمٍ فيكَ فارْجِعْ. فقالوا: رَجَع حُنَيْنٌ بِخُفَّيْهِ فصارَ مثلًا.

والحَثَّانُ: مَوْضَعٌ، إليهِ يُنْسَبُ أَبْرَقُ الحَثَّان. وحَنِينُ، والحَنِينُ جميعا: مجمادَى الأُولى، اسمّ له كالعلم، قالَ<sup>(۱)</sup>:

وذُو النَّحْبِ نُؤْمِنْهُ فَيْقضِى نُذُورَهُ لدَى البِيض منْ نِصْفِ الحَنينِ المُقدَّرِ وجمعُه أحِنَّةٌ ومحنُونٌ وحَنائِنُ .

ومما ضوعف من فائه ولامه

حِنْحْ ، مُسَكِّنْ : زَجْرٌ للغَنمِ

مقلوبه: [ن ح ح]

النَّحِيحُ: صوتٌ يُرَدِّدُه الرجُلُ في جؤفه. وشحيحٌ فَحِيحٌ: إِنْباعٌ، كأنه إذا سُئِلَ اعْتلُّ كراهَةً للعطاءِ فردَّدَ نَفَسه لذلك.

والتَّنْخَنُحُ ، والنَّحْنَحَةُ : كالنَّحِيحِ ، وهوَ أَشَدُّ سَ السَّعالِ .

والتُخْنَحَةُ أيضا: صَوْتُ الجَرْعِ مِنَ الحَلْقِ، يقال منه: تَنَخْنَحَ الرَّجُلُ، عِن كُراع، ولستُ منه على ثِقَةٍ، وأُرَاها بالخاءِ. قالَ بعضُ اللَّغَوِيين: النَّحْنَحَةُ أَن يُكَرِّرَ قَوْلَ: (نَح نَعْ) مُسْتَرْوِحًا، كما أَن المَّقْرُورَ إِذَا تَنَفَّسَ في أصابِعِهِ مُسْتَدْفِقًا فقال: كَهْ كَهْ، اشْتُقُ منه المصدَرُ، ثمَّ الفِعْل، فقيل: كَهْكَة كَهْ، فاشْتَقُوا من الصوتِ.

## ومما ضوعف من فائه ولامه

فَحْنُ : ضَمِيرٌ يُغنى به الاثنان والجميعُ المخبرونَ عن أنفسهم وهى مبنيَّةً على الضَّمْ ؛ لأن نحنُ تَدلُ على الجماعةِ ، وجماعةُ المُضْمَرِين تدلُ عليهم الميمُ أو الواؤ نحو : فَعَلوا وَأَنْتم ، والواؤ من جنس الضَّمةِ ولم يكن بُدّ من حركةِ نَحْنُ ، فَحُرِّكَتْ بالضَّم ؛ لأن الضمّ من الواوِ ، فأما قراءة من قرأ (نَحْنُ نُحْيى وَتُمِيتُ) (الله بُدُ أن تكون النونُ الأولى مَحْتَلَسَةَ وَلَيْسَهُ الضمةِ تخفيفا ، وهي بمنزلة المتحركةِ ، فأمًا أن تكون ساكنة ، فخطاً .

#### الحاء و الفاء

حَفَّ القومُ بالشَّىءِ ، وحوَالَيْهِ ، يَحُفُّونَ حَفًّا ، وَحَفُّوهُ ، وَحَفُّوهُ ، وَحَفُّوهُ ، وَحَفُّهُ ، وَحَفُّفُوهُ : أَحْدَقُوا به . وفى التنزيل : ﴿ وَنَرَى الْمَلَتَهِ كُمَّ خَلَفِيرٍ كَ مِنْ حَوْلِ الْعَرْشِ ﴾ (٢) وأنشد ابنُ الأعرابي (٢) :

كَبَيْضَةِ أُدْحِى جيثِ خَميلَةِ يُحَفِّفُها جَوْنٌ بُجُؤْجُئِه صَعْلُ وقوله (1):

- \* إِبْلُ أَبِي الحَبْحَابِ إِبْلٌ تُعْرَفُ \*
- \* يَزِينُها مُحَفَّفٌ مُوَقَّفُ \*

والمحفَّفُ: الضَّرْئُ الممتلئُ الذى له جوانبُ كأن جوانِبَهُ حَفَّفَتْه، أى: حَفَّتْ بِهِ. ورواه ابنُ الأعرابيّ (مُجَفَّفا)<sup>(٥)</sup> يريد ضَرْعا، كأنَّه مُجفّ، وهَو الوَطْبُ الخَلَقُ.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) ق: ٤٣.

<sup>(</sup>٢) الزمر: ٥٠.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٤) اللسان .

<sup>(</sup>٥) في اللسان: ومجفف، أي على إرادة الحكاية.

والمِحَفَّةُ: رَحْلٌ يُحَفَّ بِغَوْبٍ ، ثُمَّ تَوْكَبُ فيه المرأةُ. وقيل: المِحَفَّةُ: مَركَبٌ كالهَوْدَجِ إلَّا أن الهودَجَ يُقَبَّبُ والمِحَفَّةُ لا تُقَبَّبُ. قال ابنُ دُريدِ: شميّتُ بها ، لأن الخشبَ يَحُفُّ بالقاعدِ فيها: أي يُحيطُ به من جميع جَوَانِبهِ.

والحَفَفُ: الجَمْعُ، وقيل: قِلَّةُ المَّاكُولُ وكَثرةُ الأَكلة. وقال ثعلبُ: هو أن يكونَ العِيالُ مِثْلَ الرَّادِ. وقال ابن دريد: هُوَ الضِّيقُ في المَعاشِ. وقالتِ امرأةً: خرَج زَوْجي، ويَتِمَ وَلَدِي، فما أصابهم حَفَفٌ ولا ضَفَفٌ. قال: فالحَفَفُ: الضِّيقُ، والضَّفَفُ: أَنْ يَقِلَّ الطعامُ ويَكثرَ آكِلُوهُ. وقيل: هو مقْدَارُ العِيالِ. وقال اللحيانيُّ: الحَفَفُ من وقيل: هو مقْدَارُ العِيالِ. وقال اللحيانيُّ: الحَفَفُ من العَيْشِ، أي : شِدَّةً. وما رُئي عليهم حَفَفٌ من ضَفَفٌ ، أي : شِدَّةً. وما رُئي عليهم حَفَفٌ ولا ضَفَفٌ ، أي : أثرُ عَوَزِ.

وطعامٌ حَفَفٌ: قليلٌ .

ومعيشةٌ حَفَفٌ : ضَنْكٌ.

وحَقَّتُهُم الحاجةُ تَحُفَّهُمْ حَفًّا شديدًا: إذا كانوا مَحَاويج.

وعنده حَفَّةٌ من مَتاعِ أَوْمَالِ: أَى قُوتٌ قَليلٌ، ليس فيه فَضْلٌ عَنْ أَهْلِهِ.

وكانَ الطُّعامُ حِفافَ ما أكلوا: أي قَدْرَهُ.

وَوُلِدَ له على حَفَفٍ ، أى : على حاجَةٍ، هذه عن ابن الأعرابي.

والحُفُوفُ: اليُبْسُ مِنْ غَيرِ دَسَمٍ.

وسَوِيقٌ حافٌّ: يابسٌ غيرُ مَلْتُوتٍ. وقيل: هو ما لم يُلَتَّ بسَمْنِ ولا زَيْتٍ.

وَحَفَّتْ أَرْضُنا تَحِفُّ مُخفُوفًا: يَيِسَ بَقَلُهَا.

. وحَفَّ بَطْنُ الرَّجُل: لمْ يأكُلْ دَسَمًا ولا خَمًّا فيَيِسَ.

وَحَفُّ اللَّحْيَةَ يَحُفُّها حَفًّا: أَخَذَ منها.

حف

وَحَفَّه يَخُفَّه حَفًّا: قَشرَهُ، والمرأةُ تَحُفُّ وَجْهَها حَفًّا وَحِفافا: تُزِيلُ عنه الشَّعَرَ بالمُوسَى وتَقْشِرُهُ، مشتَقٌّ من ذلك.

وَتَحْتَفُّ: تَأْمُرُ مَنْ يَحُفَّه نَتْفا بِخَيْطَينِ. وهو من القَشْرِ. واسمُ ذلك الشَّعرِ الحُفافَة : ما يَشقُط من الشَّعرِ الحُفُوفِ وغيرِه.

وَحَفَّتِ اللَّحْيَةُ تَحِفُّ حُفُوفًا: شَعِثَتْ.

وَحَفَّ رَأْسُ الإنسانِ وغيرهُ يَجِفُّ مُخُوفًا: شَعِثَ، قال الكُمَيْتُ (١):

وأشْعَتْ في الدَّار ذي لِمَّة يُطيلُ الحُفُوفَ وَلا يَفْمَلُ يعني وَتِدًا.

وأَحَفَّهُ صَاحِبُهُ: ترك تَعَهَّدَهُ.

والحِفافانِ: ناحِيَتا الرَّأسِ والإِناءِ وغيرِهما. وقيل: هما جانباهُ. والجمعُ أحِفَّةٌ.

وإناءً حَفَّانُ: بَلَغَ الماءُ وغيرُه حِفاقَيْهِ.

والأَحِقَّةُ أيضا: ما بَقى حَوْلَ الصَّلْعَةِ من الشَّعَرِ، الواحدُ حِفافٌ.

والحِفافُ (٢): اللحم الذى فى أسفَلِ الحَنكِ إلى اللَّهاةِ.

والحَافَّانِ من اللِّسانِ: عِرْقانِ أخضرَانِ يِكتَيْفانِ مِن باطنٍ. وقيلَ: حافُّ اللِّسانِ : طَرَفُهُ.

ورَجُلِّ حافُّ العَينِ ، يَيِّنُ الحُفُوفِ: أَى شديدُ الإصابَةِ بها، عن اللحيانيّ.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

 <sup>(</sup>۲) فى اللسان : الحفاف بفتح الحاء وتشديد الفاء . هذا وضبط التهذيب ١٠١/٤ مثل اللسان . وكذلك التاج كشداد .

وَحَفَّ الحَائِكِ: خَشْبَتُه العريضةُ يُنَسَّق بها اللَّحْمَةَ بَينَ السَّدَا.

وَالْحَفُّ: المنسِجُ.

والحَفَّةُ: الخشبةُ التي يَلُفُّ عليها الحائكُ الثَّوبَ.

والحَفَّةُ: القَصَباتُ. وقيل: هي التي يضْرِب بها الحَاثِك كالسَّيْفِ.

والحَفُّ: القَصَبَةُ التي تَجِيءُ وتَذَهَبُ، وجمعُها حُفُونٌ.

وما أنْتَ بِحَقَّةِ ولا نِيرَةِ: الحَقَّةُ ما تقَدَّمَ. والنَّيرَةُ: الخَشَبَةُ المُعترِضَةُ. يُضْرَبُ هذا لمن لا ينفعُ ولا يَضُرُّ.

وَالحَفِيفُ: صَوْتُ الشَّىءِ تَسْمَعَهُ ، كالرَّنَّة ، أَوْ طَيرَانِ الطاثرِ . حَفَّ يَحِفُّ حَفيفا، وحَفْحَفَ.

وَحَفَّ الجُعُلُ يَحِفُّ: طارَ، والحَفِيفُ صوتُ جَناحَيْهِ.

والأُنثى من الأساوِدِ تَحِفُّ حَفِيفًا، وهو : صَوْتُ جِلْدِها إذا دَلَكَتْ بعضَه يِبعض.

وحَفِيفُ الرّبحِ: صَوْتُها فَى كُلّ مَا مَرَّتْ به. وقولُه – أنشده ابن الأعرابيّ <sup>(١)</sup> –:

\* أَثِلِغْ أَبَا قَيْسِ حَفيفَ الأَثَأَبَهُ \*

فَشُره فقال: يريد أنه ضعيفُ العَقْلِ، كَانَّهُ خَفِيفُ الْعَقْلِ، كَانَّهُ خَفِيفُ أَثْابَةٍ تُحَرِّكُها الرِّيحُ. وقيلَ: مَعْناهُ: أُرْعِدُه وأُحرِّكُهُ كما تُحَرِّكُ الريحُ هذه الشجرة، وهذا ليس بشيء.

والحَفِيفُ: صَوْتُ أَخْفَافِ الْإِبلِ إِذَا اشْتَدُّ، قَال (''):

 (١) اللسان والتاج حفف ، وانظر مادة ثأب: حفيف الأثبة بفتحات.

(٢) اللسان والتاج .

\* يَقُولُ والعِيسُ لها حَفِيفُ \*

أكُلَّ مَنْ ساقَ بِكُمْ عَنبِفُ \*
 وحَفَّ سَمْعُه: ذهبَ كُلَّه فلم يَئقَ منه شيءٌ.

ر على النَّعام: ريشُهُ. وحَفَّانُ النَّعام: رِيشُهُ.

وَالْحُقَّانُ: صِغارُ النَّعامِ والإبلِ.

والحَفَّانُ من الإبلِ أيضا: ما دُونَ الحِقاقِ. وقيل: أَصْلُ الحَفَّانِ: صغارُ النَّعامِ، ثمَّ استُعْمِلَ في صِغارِ كُلَّ جِنْسٍ، والوَاحِدةُ مِنْ كُلَّ ذلك حَفَّانَةٌ، الذَّكرُ والأنثى فيه سواة.

والحُفَّانُ: الحَدَمُ.

وفُلانٌ حَفٌّ بِنَفسِه: أَى مَعْنِيٌّ.

وهوَ يَلِحُفُنا وَيَرْفُنا: أَى يُعْطينا وَيَمِرُنا. وَفَى اللَّفَلِ: مَنْ حَفَّنا أَوْ رَفَّنا: فَلْيَقْتَصِدْ . يقول . من مَدَحنا فَلا يَغْلُونَّ فَى ذلك ، ولكن لِيَتَكَلَّم بالحَقَّ منه.

ومحفُّ العَينِ: شُفْرُها.

وجاءَ على حَفَّ ذاكَ ، وَحَفَفهِ ، وحِفافه: أَى حِينِه ورُبَّانِهِ.

وهُو على حَفَفِ أَمْرٍ: أَى ناحيَةٍ منْهُ وَشَرَفِ.

والحُتَفَّتِ الإبل الكَلاَّ: أكلَتْه ، أو نالتْ منه. والحُقَّةُ: ما الحَتَفَّتْ مِنْهُ.

## مقلوبه: [ف ح ح]

فَحُتِ الأَفْعَى تَفِحٌ وَتَفُخٌ فَحًا وفَحيحا: وهو صَوْتٌ من فمها شَبية بالتَّفْخِ فى نَصْنضَة. وقيل: هو تَحَكَّكُ جِلْدِها بَعْضِهِ بِبَعْضٍ. وعَمَّ بَعضُهُم به جميعَ الحَيَّاتِ، قال<sup>(۱)</sup>:

 <sup>(</sup>١) اللسان . وهو لرؤبة ، وانظر مادة : رحا فالشاهد فيه ومجموع أشعار العرب ٣/ ٣٦، ٣٧.

پ یا حَیُ لا أَفْرَقُ أَنْ تَفِحی \*
 \* أَوْ أَنْ تُرَحِّی كَرَحی المُرَحِی (۱) \*
 وَخَصَّ به بَعضُهُم أَنثی الأساودِ.

وفع الرُجُلُ في نَوْمِهِ يَفُعُ فَحِيحا، وفَحُفَع: نفخ. قالَ ابنُ دُرَيْد: هو على التشبيه بفحيح الأفعى. والفَحْفَحَة: تَرَدُّدُ الصَّوْتِ في الحَلْقِ ، شبية بالنَّحة.

والفَحْفاحُ: الأَبَحُ.

والفَحْفَحَةُ: الكلام، عَنْ كُرَاع.

ورجُلٌ فَخْفَاحٌ: مُتَكَلِّمٌ. وقيلَ: هو الكثيرُ الكَلام.

#### الحاء والباء

الحُبُّ: الوِدادُ، وكذلك الحِبُّ، مُحكِى عَنْ خالدِ بنِ نَضْلَةَ: ما هذا الحِبُّ الطَّارِقُ ؟ والحِيابُ: كالحُبّ، قالَ أبو ذُوَّيب<sup>(٢)</sup>:

فقُلْتُ لقلْبي يا لكَ الخيرُ إنما

يُدَلِّيكَ للمَوْتِ الجَدِيدِ حِبابُها

أَحَبُّهُ فَهُو مَحْبُوبٌ، عَلَى غَيْرَ قِياسٍ، هَذَا الأَكْثُرُ وَقَدَ قِيلُ: مُحَبُّ عَلَى القياس، قال عنترةُ (٢):

ولقَدْ نَزَلْتِ فلا تَظُنَّى غَيرَهُ مِنْ المُكْرَم

وكَرِهَ بعضُهُم: حَبَبْتُه، وأَنْكر أَن يكون هذاً البيتُ لِفَصيح، وهو قوله أَ:

(٤) اللسان والتاج، وهو عيلان بن شجاع النهشلي.

أُحِبُ أبا مَرْوَانَ مِنْ أَجْل تَمْرِهِ وأعلم أن الجار بالجار أرْفَـتُ فأُقسمُ لولا تَمْرُهُ ما حَبَبْتُهُ

ولا كَانَ أَذْنَى مَن عُبَيْدِ ومُشرِق وحَكَى سيبويه: حَبَيْتُه، وأَحْبَبْتُه بِمَعْنَى، وحكى اللحيانئ عن بنى سُلَيم: ما أَحَبْتُ ذاك: أى ما أحببتُ، كما قالوا: ظَنْتُ ذاك: أى ظَنَتُ، ومثله ما حكاه سيبويه من قولِهم: ظَلْتُ، وقال:

 « فى ساعة يُحبُها الطَّعامُ «
 أى : يُحبُ فيها.

واسْتَحبُّه: كأحَبُّه.

وإنه لمن حُبُّةِ نفْسِى : أى ممن أُحِبُ. وحُبُتُكُ: ما أُخبَئِتَ أَنْ تُعْطاهُ أَو يكونَ لكَ. واخْتَرْ حُبُتَك من الناس وغيرِهم: أى الذى تُحِبُّه. والْحَبَّةُ أيضًا: اشمّ للحُبّ.

> وَالْحِيابُ: الْحُبُ، قال صَحْرُ الْغَيِّ (): إنّى بِدَهْماء عَزَّ ما أَجِدُ

عاوَدَنى مِنْ حِسابِها الرُّوُدُ والحِبُّ: المحبوب، وكان زيدُ بنُ حارِثَةَ يُدْعَى حِبّ رسول اللَّه صلى اللَّه عليه وسلَّم. والأُنثى بالهاءِ. وجمعُ الحِبّ أحبابٌ وحِبًانٌ ومحبُوبٌ وحِبَبَةً وحُبٌّ، هذه الأخيرة إمَّا أن تكون من الجمع العزيز، وإما أن تكون اسمًا للجمع.

وَالحبيبُ، والحُبابُ: الحِبُ، والأَنْثَى بالهاءِ، وحكى ابنُ الأعرابيّ: أنا حَبِيبُكُم، أى: مُحِبُكُمْ، وأنشد (٢):

<sup>(</sup>١) فى اللسان: يفح بضم الفاء هذا مع أنه ذكر قاعدة فى اللازم المضاعف وهى كسر عينه إلا فى سبعة أجرف ففيها الكسر والضم.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وديوان الهذليين ١/ ٧٢.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج وديوانه ٢٠٨.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وديوان الهذليين ٢/ ٥٧.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج، ورواه التاج: ورب حبيب غير محبوب.

\* ورُبُّ حبيبٍ ناصحٍ غَيرِ مَحبُوبِ \*

وقالوا: حَبَّ بفلانِ ! أَى مَا أَحَبُّهُ إِلَىّ. قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ: معناه: حَبُبَ بِفُلانٍ، ثُمَّ أُدْغِمَ.

وَحَبُبْتُ إليه: صرْتُ حبيبًا، ولا نظيرَ له إلَّا شَرُرْتَ، من الشَّرُ، وما حكاه سيبويهِ عن يونُسَ من قولهم: لَبُبْتُ من اللَّبّ.

وحبّدًا الأمر: أى هو حبيب، قال سيبويه: جعلوا حَبُّ مع ذَا بمنزِلةِ الشيءِ الوَاحدِ، وهو عنده اسمّ، وما بعده مرفوع به، ولزم (ذَا) حَبُّ، وجرى كالمثل، والدليل على ذلك أنهم يقولون في المؤنث: حَبُدا، ولا يقولون: حَبُدِه.

وحَبَّبَ إليه الأمرَ: جعلَه يُحبُّه.

وهم يَتَحابُونَ: أَى يُحبُ بعضهم بعضًا.

وحَبُّ إلىَّ هذا الشيءُ يحِبُّ حُبًّا، قال ساعدةُ :

هَجَرَتْ غَضُوبُ وَحبُ (٣) من يَتَجنَّبُ

وعَدَثْ عَوَادِ دون وَلْيِكَ تَشْعَبُ أَى حَبَّ بِهَا إِلَى مُتَجَنَّبَةً.

وحَبائِكِ أَن يكون ذلك، أَى: غايةُ مَحَبُتك، وقال اللحياني: معناه مَبْلَغُ جُهْدِك، ولمْ يذكر الحُبُ. والتُحَبُّبُ: إظْهارُ الحُبِّ.

وحِبَّانُ، وَحَبَّانُ: اسمانِ موضوعان ()، من الحُبّ.

والْحُبُّةُ ، والْحُبُوبَةُ ، جميعا: من أسماءِ مدينةِ

النَّبيّ صلى اللهُ عليه وسلَّم، حكاهما كُرَاع، لِحُبّ النبي صلى الله عليه وسلَّم وأصحابه إيَّاها.

يَشُجُّ به المَوماةَ مُسْتَحْكِمُ القُوَى

لهُ من أخلاَّءِ الصَّفاءِ حَبيبُ

فسَّرَه فقالَ: حَبيبٌ ، أَى : رفيقٌ.

وأحبَّ البعيرُ: بَرَكَ، وقيل: الإخبابُ في الإبل : كالحِرَانِ في الخَيْلِ، وهو أَنْ يَيرُكَ فلا يَثُورَ، قالَ الرَّاجزُ<sup>(۲)</sup>:

- \* خُلْتُ عليه بالقَطِيع (\*) ضَرْبا \*
- \* ضَرْبَ بَعيرِ السَّوْءِ إِذْ أَحَبًّا \*

وقال أبو عبيدة في قوله تعالى: ﴿ إِنِّ آَحَبَتُ حُبَّ ٱلْخَيْرِ عَن ذِكْرِ رَبِي﴾ (٥) : لَصِقْتُ بالأرْض لحُبُّ الحَيْلِ حتى فاتَتْنى الصلاةُ. وهذا غيرُ معروفٍ في الإنسان، وإنما هو معروف في الإبل.

وأحَبُّ البعيرُ أيضًا: إذا أصابُه كَسْرٌ أو مرض، فلم يَيرَخ مكانه حتى يَيرًا أَوْ يَمُوتَ.

 <sup>(</sup>١) فى الأصل: مكررة، والتصويب من اللسان، ومادة كوز.
 (٢) اللسان والتاج.

 <sup>(</sup>٣) اللسان والتاج، وهو لأبى محمد الفقعسى، وجاء فى مادة قفل.

 <sup>(</sup>٤) في اللسان والتاج: (القفيل) والقفيل: الصوت، وكذلك في مادة قفل.

<sup>(</sup>٥) سورة ص: ٣٢.

 <sup>(</sup>١) ضبط اللسان ويحب، بفتح الحاء. وضبط التهذيب ١٠٤/٤
 بضم الحاء وكسرها.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وديوان الهذليين ١٦٧/١ ساعدة بن جؤية .

 <sup>(</sup>٣) ضبط الديوان: (حب، بضم الحاء، وكذلك تفسيره.
 (٤) في نسخة دار الكتب: (موضعان) وهو تحريف.

والإخباب: البُوءُ من كلّ مَرَضٍ.

واستحبَّتْ كَرِشُ المالِ: إذا أَمْسَكَتِ الماءَ وطالَ طِنهُوها، وإنما يكون ذلك إذا التقتِ الطَّرْفُ والجَبْهَةُ وَطَلَع مَعَهما سُهَيْلٌ

والحَبُّ: الزَّرْءُ صغيرًا كان أو كبيرًا، واحدته حَبَّةً.

والحَبَّةُ: مِنَ الشَّعيرِ والبُرِّ ونحوهما، والجمعُ حَبَّاتٌ وحَبُّ ومحبُوبٌ ومحبَّانٌ، الأخيرَةُ نادِرَةً؛ لأن فَعْلَةَ لا تُجمَع على فُعْلانِ إلَّا بَعْدَ طَرْح الزَّائِدِ.

وحَبَّهُ: اسمُ امرأةِ ، مُشْتَقٌ منه، قال (۱): أَعَيْنَى سَاءَ اللهُ مَنْ كَانَ سَرَّه بُكَاؤُكما أَوْ مَنْ يُحِبُ أَذَاكما ولو أَن مَنْظُورًا وَحَبَّةَ أُسْلِما

لِنَزْع القَذَا لَمْ يُبرِئا لَى قَذَاكما قال ابنُ جنى : حَبُّهُ امرأةٌ عَلِقَها رَجُلٌ من الجنّ يقال له منظورٌ، فكانت حَبُّةُ تَتَطَبَّبُ بَمَا يُعَلَّمُها مَنْظُورٌ.

والحيئة: بُرُورُ البُقُولِ والرئياحِين، واحدها حَبّ. وقيل: إذا كانت الحُبوبُ مختلفة من كلّ شيءٍ فهى حِبّة. وقيل: الحيئة: نَبْتُ يَنْبُتُ في الحَيْشِيشِ صِغارٌ. وفي الحديث: وكما تَنْبُتُ الحِيئةُ في حَميلِ السَّيْلِ»، الحَمِيلُ: مؤضعٌ يَحْمِلُ فيه السَّيْلُ. وقيل: ما كان له حَبِّ منَ النباتِ فاسمُ ذلك الحَبُّ: الحِيئةُ. وقال أبو حنيفة: الحِيئةُ - بالكسر - جميعُ بُرُور النباتِ، واحدتها حَبّة - بالكسر - جميعُ بُرُور النباتِ، فأما الحَبُّ فليس إلَّا الحِنْطَة والشَّعِير، واحدتها فأما الحَبُّ فليس إلَّا الحِنْطَة والشَّعِير، واحدتها فأما الحَبُّ فليس إلَّا الحِنْطَة والشَّعِير، واحدتها

حَبَّةٌ بالفتح، وإنما افترقا في الجَمْع.

والحِيَّةُ: بَرْرُ كلَّ نباتِ يَنْبُثُ وَحُدَه من غير أن يُبْذَر. وكلُّ ما بُذِرَ فَبَرْرُهُ حَبَّةٌ بالفتح، وقال ابنُ دُريد: الحِيَّةُ: ما كان مِن بَذْرِ الْعُشْبِ، قال أبو زِياد: إذا تَكَسَّرَ البيسُ وَتَراكم فذاك الحِيَّةُ، رَواه عنه أبو حنيفة، قال: وأنشد قول أبى النَّجْم - وَوَصفَ إبلَه " - :

تَبَقَّلَتْ مِنْ أُوَّلِ النَّبَقُّلِ \*
 فى حِبَّة جَرْفٍ وَحَمْضٍ هَيكل \*
 وحَبَّةُ القَلْبِ: ثَمَرَتُهُ، وهى هَنَةٌ سَوْدَاءُ فيه،
 وقيل: هى زَنَةٌ فى جَوْفِه، قال الأعشى (٢):

\* فأصَبْتُ حَبةَ قَلبها وطِحالَها \* وحَبّبُ الأشنانِ: تَنَضُّدُها.

والحيتُ: ما جَرَى على الأشنانِ مِنَ الماءِ كَقِطَعِ القَوَارير، وكذلكَ هوَ من الحَهْرِ، حكاه أبو حنيفة، وأنشد قول ابن أخمَرَ :

لَها حِبَبٌ يَرَى الرَّاءُونَ مِنْها

كما أَدْمَيْتَ فى القَرْوِ الغَزَالا أراد: يَرَى الرَّاءُونَ مِنْها فى القَرْوِ كما أَدْمَيْتَ الغَزَالا.

وحِبَبُ الماءِ، وَحَبَبُه، وَحَبابُهُ: طرائقه، وقيل: حَبابُهُ: فَقاقِيعُهُ التي تَطْفِو كأنها القَوَارِيرُ، وقيل مُعْظَمهُ، قالَ طَرَفَةُ (\*):

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

 <sup>(</sup>١) في النسختين: البذر، وفي هامش نسخة دار الكتب: لعله
 البزر، وهو كذلك في اللسان البزر.

 <sup>(</sup>٢) اللسان والتاج، وانظر جرف ففيها أيضا الشاهد، وفي مادة بقل جاء الأول مع غير الثاني هنا.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج وديوانه ٢٧.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج .

 <sup>(</sup>٥) اللسان والتاج وديوانه ٧ ومادة فيل.

يَشُقُّ حَبابَ الماءِ حَيزُومُها بها

كما قَسم التُّرْبَ المُفايِلُ باليَدِ فَدَلَّ على أنه المُغظَم، وقال آخرُ<sup>(۱)</sup>:

كأنَّ صَلا جَهيزَة حينَ تَمشِي

حبابُ الماءِ يَـتَّبِعُ الحبَابِ الماءِ لَـتَّبِعُ الحَبَابِ المه يُشَبِّه صَلاها وَمَآكِمَها بالفقاقِيعِ، وإنما شَبَّهَها بالحَبابِ الذي عليه كأنَّه دَرَجٌ في حَدَبَةٍ. والصَّلا: العَجِيزَةُ.

وحَبابُ الرَّمْل، وحِبَبُهُ: طَرائقُهُ. وكذلك هما لنَّبيذ.

والحُبُّ: الجَرَّةُ الضَّحْمَةُ. وقالَ ابنُ دريد: هو الذى يُجْعَلُ فيهِ الماءُ، فلم يُنَوعَه، قال: وهو فارسى مُعَرَّبٌ، قال: وقال أبو حاتم: أصله مُخنَّبٌ فَعُرِّبَ، والجمعُ أحبابٌ وحِبَبَةٌ وحِبابٌ.

وقيل في تفسير الحُبّ والكَرَامَةِ: إِنَّ الحُبُّ الحَبُّ الخَبُّ الحَبُّ الحَبُّ اللهِ الْحَرَّةُ ذَاتُ الْمُرْوَتَينِ، وإِنَّ الكَرَامَةَ الغِطاءُ الذي يُوضَع فوق تِلْكَ الحَرَّةِ، من خَشبٍ كَانَ أُو مِنْ خَزَفِ، والصَّحيحُ ما حكاه سيبويه.

والحُبَابُ: الحَيَّةُ. وقيل: هي حَيَّةٌ ليستُ من العَوارم ، قال (٢):

تُلاعِبُ مَثنى حَضْرَميٌ كأنَّه

تَعَمُّمُ شَيطانِ بذى خِرُوعِ قَفرِ والحِبُ: القُرْطُ مِنْ حَبَّةٍ وَاحدة، قال الرَّاعي ":

يَبِيتُ الحَيَّةُ النَّضْناضُ منْهُ

مَكَانَ الحِبّ يَسْتَمع السُّرَارَا والحِيابُ<sup>(۱)</sup>: كالحِبّ.

والتَّحَبُّبُ: أَوَّلُ الرِّيِّ.

وَتَحَبَّبَ الحِمارُ وغيرُهُ: امتَلاَّ مِنَ المَاءِ، وأُرَى حَبَّبَ مَقُولةً في هذا المعنى، ولا أحقُهًا.

وحَبِيبٌ: قبيلةٌ، قال أَبُو خِرَاش:

عَـدَوْنا عَـدْوَةً لا شَـكٌ فيهـا

وخِلْناهُمُ ذُوَّيْبَةَ أَوْ حَبِيبا ذُوَيْبَةَ أَوْ حَبِيبا ذُوَيْبَةُ أَيضًا: قَبِيلَةً.

و حُبَيْبٌ القُشَيرِىُ : مِنْ شُعَرَائِهِمْ. والحَبْحَبَةُ، وَالحَبْحَبُ: جَرْىُ الماءِ قليلًا قليلًا. والحَبْحَيَةُ: الضَّعْفُ.

والحَبْحابُ: الصَّغيرُ في قَدْرٍ.

والحَبَحابُ: الصَّغيرُ المُتَدَاخِلُ العِظامِ، وبهم سُمّى الرَّجُل حَبْحابا.

والحَبْحابُ، والحَبْحَبُ، والحَبْحَبِيُ من الغلمان والإبلِ: الضييلُ الجِسْمِ. وقيل: الصغيرُ. والمُحَبَّخِبُ: السَّيِّئُ الغِذَاءِ. وقال : بَعْضُ العربِ لآخرَ: أَهْلَكْتَ مِن عَشْرٍ ثَمَانِيا، وجِمُّتَ (٢) بِسائِرها حَبْحَبةً: أَى مَهازِيلَ.

والحَبُحَبَةُ: سَوْقُ الإبلِ.

وَحَبْحَبَةُ النَّارِ: اتَّقادُها. وقولُ الأعْلَم (٢):

دَلَجِي إِذَا مِا اللَّيْلُ جَنْ نَ عِلَى الْمُقَرِّنَةِ الحَباحِبْ

<sup>(</sup>١) في اللسان بضم الحاء، وفي القاموس نص بالكسر وعلق عليه الشارح.

 <sup>(</sup>٢) في نسخة دار الكتب جثت بتاء المتكلم.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج وديوان الهذليين ٢/ ٣٢.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج . (٣) اللسان والتاج ومادة عمج .

قال السُّكِّرِيُّ: الحَبَاحِبُ: السَّريعَةُ الخفيفَةُ ، قالَ: يَصِفُ جِبالا ، كأنَّها قَدْ قُرِنَتْ لِتقارُبها.

ونارُ الحُباحِب: ما اقْتَدَحَ مِنْ شَرَرِ النَّارِ فَى الْهَوَاءِ مِنْ تَصادُمِ الحجارة، وقيل: الحُباحِبُ: ذُبابٌ يَطِيرُ بالليْل له شُعاعٌ كالسَّراج، قال النَّابِغَةُ ، يَصِفُ السَّيُوفَ ('):

تَقُدُّ السَّلُوقيُّ المَضَاعَفَ نَسْجُهُ

وتُوقِدُ بالصَّفَّاحِ نارَ الحُبَاحِبِ من مُحَارِبِ حَصَفَةَ ، وقيل: كان أَبُو مُجَاحِبٍ من مُحَارِبِ حَصَفَةَ ، وكانَ بَخِيلًا ، فكان لا يُوقِدُ نارَهُ إلَّا بالحَطَبِ الشَّخْتِ؛ لَقلًا تُرَى، واشتَقَّ ابنُ الأَعْرَابِيّ نارَ الحُبَاحِبِ من الحَبْحَبَةِ التي هي الضَّغفُ. وقال أبو حنيفة: نارُ مُباحِبٍ ، وأبي مُباحِبٍ: الشَّرَرُ الذي يَشقُطُ مِنَ الزِّنادِ ، قالَ التَّابِغَة ":

ألا إنَّما نِيرَانُ قَيْسِ إذا شَتَوْا لِطارِقِ لَيْلِ مَثْلُ نارِ الحُبَاحبِ وقالَ الكُمَيْتُ في نار أبي مُباحِبٍ - ووصف السيوفَ<sup>(۱)</sup> - :

يَرَى الرَّاءُونَ بالشَّفَرَاتِ منها

كنار أبى محباحِب والطَّبِينا وإنما ترك الكميتُ صرفه؛ لأنه جعل محباحِب ولا أبو اسمًا لمُؤنَّث، قال أبو حنيفة: لا يُعْرَفُ محباحِب ولا أبو محباحِب، ولم نَسْمَعْ فيه عن العرب شيئا. قالَ: ويزعُمُ قومٌ أَنَّهُ اليرَاعُ ، واليراعُ فَرَاشَةٌ إذا طارَتْ في الليل لم يَعْرِفْها أنها شَرَرةٌ طارَتْ عن نارٍ، وقولُه '' يُشُكُّ من لم يَعْرِفْها أنها شَرَرةٌ طارَتْ عن نارٍ، وقولُه '' يُذْرِينَ جَنْدَلَ حائِرٍ لجُنُوبها فَكَانَّها تُذْكِى سَنابِكُها الحُبَا الحُبَا

(١) اللسان والتاج وديوانه ٤٤.

(۲) اللسان والتاج ولا يوجد في ديوانه .
 (۳) اللسان والتاج .

إنما أراد الحُباحِب، أى : نارَ الحُباحِبِ. يقول: تُصِيبُ بالحَصا في جَرْيها جُنُوبَها.

وأُمُّ مُجاحِبُ: دُوَيْئَةٌ مثلُ الجُنْدب، تَطيرُ، صَفْرَاءُ خَضْرَاءُ رَفْطاءُ بِرُقطِ (۱) صُفْرَةِ ومُحضْرَةِ، ويقولون لَها إذا رَأْوْها: أُخْرِجِي بُرْدَىٰ أَبِي مُجاحِبٍ. فتنشُرُ جناحيها وهَما مُزَيَّنانِ بأَحْمَرَ وأَصْفَرَ.

وحَبْحَبّ: اسمُ مَوْضع، قال النابِغَةُ (٢):

فساقان فالحُرَّانِ فالصَّنْعُ فالرَّجا

فَجَنْبا حِمَّى فالخانِقانِ فَحَبْحَبُ وحُباحِبُ: اسمُ رجُل ، قال ("): لقد أهْدَتْ مُبابَةُ بِنْتُ جَلِّ

لأهْلِ محباحِبِ حَبْلًا طَويلا وذَرَّى حَبًّا: اشمُ رَجُل ، قال (٤):

- \* إِنَّ لَهَا مُرَكِّنا إِرْزَبًّا \*
- \* كَأَنَّه جَبْهَةُ ذَرَّى حَبًّا \*

## مقلوبه: [ب ح ح]

البُحُةُ، والبَحَحُ، والبَحاحُ، والبُحُوحَةُ، والبُحُوحَةُ، والبَحَاحَةُ، كُلَّه: غِلَظٌ في الصَّوْتِ وحشُونة، وربَعا كان خِلقة. بَحُ يَبَحُ وَيَبُحُ، كَذَا أَطْلَقه أَهْلُ التَّجْنِيس، وحَلَّه ابنُ السِّكُيتِ، فقال: بَحِحْتَ تَبحُ وأُرَى اللحياني بَحِحْتَ تَبحُ ، وأُرَى اللحياني حكى: بَحِحْتَ تَبحُحُ، وهي نادرة الأن حكى: بَحِحْتَ تَبحُحُ، وهي نادرة الأن مثلَ هذا إنما يُدْغَمُ ولا يُفَكُ. وقال: رَجُلَّ مَنْ والمَرَأَةُ بَحَاءُ، وبَحَةً.

<sup>(</sup>١) في اللسان: (برقط) بفتح الراء والقاف.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج، وكذلك فيهما في مادة حرر.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج .

الحاء والميم

حُمُّ الأمْرُ حَمًّا: قُضِيَ.

وحُمَّ له ذلكَ: قُدَّرَ، فأمَّا ما أنشده ثعلبٌ من قول جميل (١٠):

فَلَيْتَ رِجالًا فيكِ قَدْ نَذَرُوا دَمى

ومحمُّوا لقائي يا بُثَيْنَ لَقُوني فإنَّه لم يُفَسِّر : محمُّوا لِقائي. والتُّقَّدِيرُ عندى: حُمُّوا؛ لِلقائي فَحَذَف، أي حُمَّ لهُمْ لِقائي،. وَرُوَايَتُنا: وَهُمُّوا بِقَتْلَى .

وَحَمَّ اللهُ له كذا، وأحَمَّهُ: قَضاهُ، قال عَمْروٌ ذو الكُلْب الهُذَالِيُ (``:

أحمة الله ذلك من لقاء

أَحادَ أُحادَ في الشُّهْرِ الحَلال والحِمامُ: قَضاءُ الموت وقَدَرُه. وحُمَّةُ المِنِيَّةِ والفِراقِ ، منه، يَقال: عجِلَتْ بنا وبكُمْ مُحَمَّةُ الفِرَاقِ. والجمعُ مُحمَّمٌ وحِمامٌ.

وهذا حَمٌّ لِذلك: أَى قَدَرٌ، قال الأعشى (أ):

تَـومُ سَـ لامَـة ذا فائِـش

هُـوَ الـيَـوْمَ حَـمٌ لِيـعَـادِهـا أى قَدَرٌ، ويروى: هُوَ اليَوْمَ مُحمَّ لميعادها ، أى : قُدّرَ له.

وحَمَّ حَمَّهُ: قَصَدَ قَصْدَه.

وحامُّه: قارَبَه.

وأحمَّ الشيءُ: دَنا وحَضَرَ، قال زُهَيرٌ :

(١) اللسان وديوانه ١٦٣.

والبَحَحُ في الإبلِ: خُشُونَةٌ وحَشْرَجَا مِي الصَّدْر. بَعيرٌ أَبَحُ .

وعُودُ أَبَحُ: غليظُ الصَّوْتِ.

واليُّمُّ يُدْعى : الأَبَحُّ؛ لِغِلَظِ صَوْتِهِ.

وشَحيحٌ بَحيحٌ : إِنْبَاعٌ، والنُّونُ أَعْلَى، وقد تَقَدُّم. والبُّحُ: القِدَامُ ، قال ():

إذًا الحَسْناءُ لم تَرْحَضْ يَدَيها ولم يُقْصَرُ لها بَصَرٌ بِسِتْر

قَرَوْا أُضْيافَهُم رَبَحا بِبُحُ يَعِيشُ بَفَضْلِهِنَّ الحَيُّ سُمْر

ويُرْوَى: يَجِيءُ بِفَضْلِهِنَّ المَشِّ: أَى المَسْحُ، وَأَرَادَ بِالبُحِّ : القِدَاحَ التي لا أَصْوَاتَ لها.

وكِمْتُرُ أَبَحُ : مُكْتَنِزٌ كَثِيرُ اللُّخُ ، قال ،

وعاذلة هَبَّتْ عليُّ تَلُومُنِي

وفى كَفُّها كِسْرٌ أَبَحُ رَذُومُ رَذُومُ: يَسِيلُ وَدَكُهُ.

والأبَحُّ: من شُعَرَاءِ هُذَيْلِ ودُهاتِهم. والبُحْبُوحَةُ: وَسَطُ الْحَلَّةِ.

والتُّبَحْبُحُ: التمكُّنُ، وقد بَحْبَحَ، وتَبخبحَ، قالَ (\*\*:

وأهدَى لها أَكْبُشا تَبَحْبَبُحُ فَى المُوْبَدِ وزَوْجُكِ في النَّادي وَيَعْلَم مَا في غَدِ

وقال اللحياني: زَعَمَ الكِسانيُّ أنَّه سَمعَ رَجُلًا من بني عامر يقول: إذا قيلَ لنا: أَيْقِيَ عِنْدَكُم شَيْءٌ؟ قُلْنا : بَحْباحُ `` أَى لَمْ يَئِقَ.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وديوان الهذليين ٣/ ١١٧، ورواية صدره في الديوان: • منت لك أن تلاقيني المنايا •

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج وديوانه ٧٣.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج، وهو لخفاف بن ندبة.

<sup>(</sup>٢) في التاج: كثير الشحم، أما اللسان فكالمحكم.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٤) في اللسان والتاج: (بليل). (٥) اللسان والتاج حديث غناء الأنصارية .

<sup>(</sup>٦) في اللسان: (بكسر الحاء الأخيرة).

وكُنْتُ إذا ما جِفْتُ يَوْما لحاجَةِ مَضَتْ وأَحَمَّتْ حاجَةُ الغَدِ ما تَخلُو ويُرْوَى: وأجمَّتْ، ولمْ يَعْرِفِ الأصمعيُّ : أَحَمَّتْ، بالحاءِ.

والحَمِيمُ: القَرِيبُ والجمعُ أحِمَّاءُ، وقد يكون الحَمِيمُ للواحدِ والجميع والمُؤنَّثِ بلفظِ واحدٍ.

والْحُيْمُ: كالحميم، قالَ ('):

لا بَأْسَ أَنَّى قَدْ عَلِقْتُ بِعُقْبَةٍ

مُحِمِّ لكُمْ آلَ الهُذَيْلِ مُصِيبُ العُقْبَةُ هنا: البَدَلُ.

وحَمَّنى الأَمْرُ، وأَحَمَّنى: أَهمُّنى، واحْتَمَّ له: اهْتَمَّ. واحْتَمَّ الرَّجُلُ: لم يَنمْ مِنَ الهَمَّ، وقولُه – أَنْشَدَهُ ابنُ الأَعْرَابِيِّ (٢) –:

عَلَيْهَا فَتَى لَم يَجْعَلِ النَّوْمَ هَمَّهُ وَلَا يُدْرِكُ الحاجاتِ إِلَّا حَميمُها يَعْنَى : الكَلِفَ بِهَا المُهْتَمَّ.

واختَمَّتْ عيني: أرِقَتْ من غيرِ وَجَع.

وما لَهُ مُحُمِّمٌ ولا شُمَّمٌ غَيْرُكَ: أَىٰ هَمِّم، وَفَتْحُهُما لَغَةٌ، وكذلك: ما لَه، مُحَمِّمٌ ولا رُمِّّ، وَحَمِّمٌ وَلا رَمِّ، ومالكَ عَنْ ذلكَ مُحمِّم ولا رُمِّ، وحَمِّمٌ وَلا رَمِّ: أَى بُدِّ.

وما له حُمٌّ ولا رُمٌّ: أي قليل ولا كثير.

وهو من حُمَّة نَفْسِى: أى من حُبَيْها، وقيل: الميم بدل من الباء.

والحَامَّةُ: العامَّة، وهي أيضا خاصَّةُ الرجل من أهله وَوَلدِهِ.

وحَمُّ الشيء: مُعظَمُه.

وأتَيْتُه حَمَّ الظهيرة ، أى : في شدَّة حَرِّها، قال أبو كبير (١):

ولقد رَبَأْتُ إِذَا الصُّحَابُ تَوَاكُلُوا

حَمُّ الظَّهيرةِ في اليَفاع الأطُولِ والحميمُ، والحَمِيمَةُ جميعا: المَاءُ الحَارُ. والحَميمةُ أيضا: المحْضُ إذا شُخِّنَ، وقد أحَمَّهُ، حَمَّمَه.

> وكلُّ ما شُخُّنَ فقد مُحمَّمَ. وقوله – أنشده ابن الأعرابيّ – : وبثنَ عَلَى الأعضادِ مُوتَفقاتِها

وحارَدْنَ إِلَّا ما شَرِبْنَ الحمائما فسَّره فقال: ذهبَتْ ألبانُ المُرضِعات؛ إِذْ ليس لهنَّ ما يأكُلْنَ ولا يَشرَبْنَ، إِلَّا أَن يُسَخُنَّ الماءَ فيشرَبْنَه، وإنما يسخُنَّه؛ لئلا يشربْنَه على غير مَأْكُولِ فَيَعْقِرَ أَجْوَافَهُنَّ. قال: والحمائم جمعُ الحميم الذي هو الماءُ الحارُ، وهذا خطأً؛ لأن فعيلا لا يُجمع على فَعائل، وإنما هو جمع الحميمة الذي هو الماء الحارُ، لغةً في الحميم.

والحَمَّام: الدَّيماسُ ، مُشْتَقٌ من الحَميمِ ، مذكَّر ، وهو أَحَدُ ماجاء في الأسماءِ على فَعَال نحو القَذَّافِ والجَبَّان ، والجمعُ حَمَّامات ، قال سيبويه : جمعوه بالألف والتاء وإن كان مذكرًا حين لمْ يكسَّر ، جعلوا ذلك عوضًا عن التكسير.

وَالْحَمَّةُ: عينٌ فيها ماءٌ حارٌ يُسْتَشْفى بالغَسلِ منه. قال ابن دريد: هي عُيَيْنَةٌ حارَّةٌ تَبُعُ من الأرض.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وديوان الهذليين ٢/ ٩٦.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج، ونسباه للعكلي.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج . (٢) اللسان والتاج .

والاستحمام: الاغتسالُ بالمَاءِ الحارّ، وقيل: هو الاغتسالُ بأى ماءٍ كانَ، وقولُ الحَذْيلِيِّ يصف الإبلَ (١٠):

\* فَذَاكَ بَعْدَ ذَاكَ مِنْ نِدَامِها \*

\* وَبَعْدَ مَا اسْتَحَمَّ فَي حَمَّامِهَا \*

فسره ثعلبٌ فقال: عَرِق من إتعابها إياهُ ، فذلك استحمامُه.

وحَمَّ التُّنُّورَ: سَجَرَه وأَوْقَدَه.

والحَميمُ: المَطرُ الذي يأتي بعد أن يَشتَدُّ الحَرُّ ؛ لأنَّه حار.

والحَميمُ: العَرَقُ.

واسْتَحَمَّ الرَّجُلُ: عَرِق، وكذلك الدَّابَّةُ، قال الأَعشى (٢):

يَصِيدُ النَّحُوصَ وَمِسْحَلَها

وجَحْشَهُما أَنَّ قبل أَن يستحمّ فأمًّا قولُهم لِدَاخِلِ الحَمَّامِ إِذَا خرجَ: طابَ حَمِيمُك. فقد يُعْنَى به الاستحمامُ، وهو مذهب أبى عبيد، وقد يعنى به العَرَقُ، أَى : طابَ عَرَقُكَ، وإذا دُعِى له بِطِيبِ العَرَقِ فقد دُعِى له بالصّحةِ؛ لأنَّ الصحيحَ يَطِيبُ عَرَقُه.

والحُمَّى، والحُمَّةُ: عِلَّةٌ يَسْتَحِرُّ بِهِا الجِسمُ، منَ الحَميم. وأما مُحمَّى الإبل فبالألف خاصَّةً.

وَحُمَّ الرَّجُلُ: أَصَابِه ذلك، وأَحَمَّه اللهُ،وهو محموم وقال ابنُ دريد: هوَ محْمُومٌ به، ولستُ منها على ثِقَةٍ، وهي أحدُ الحروف التي جاء فيها مَفْعُول من أَفْمَلَ لقولهم فُعِلَ، وكأنَّ مُحمَّ: وُضِعَتْ فيه الحُمَّى، كما أن فُتِنَ: وُضِعَتْ فيه الفِئْنَةُ.

(١) اللسان .

(٣) في اللسان والتاج: دوحجشيهماه.

وقد أنْعَمْتُ شَرْح هذا الضَّرب من المقاييس فى كتاب المصادِر والأفعال من الكتاب المخصّصِ. وقالَ اللَّحْيانيُّ: حمِمْت حَمَّا، والاسم الحمَّى، وعِندى أن الحُمَّى مصدرٌ كالبُشْرَى والرُّجْعَى.

وأرضٌ مَحَمَّةٌ: كثيرة الحُمَّى، وقيل: ذات مُحمّى. وحكى الفارِسيُّ: مُحِمَّةٌ، واللَّغويونَ لا يعرفون ذلك، غير أنهم قالُوا: كان من القِياس أن يُقال.

وقالوا: أكْلُ الرُّطَبَ مَحَمَّةً: أَى يُحَمُّ عليه الآكلُ. وقيل: كلُّ طعام حُمَّ عليه: مَحَمَّةً.

والحُمَامُ: حُمَّى جميع الدَّوَابٌ، جاء على عامةِ ما تَجَىءُ عليه الأَدْوَاءُ.

والحَمُّ: ما أَذَبْتَ (١) إهالَته من الأَلْيَةِ والشَّحم واحدتُه حَمَّةً، وقيل: الحَمُّ ما يَيقى من الإهالةِ أى الشَّحْم المُذَابِ، قالَ (٢):

\* كَأَنَّمَا أَصْوَاتُهَا فَي الْمُغْزَاءُ \*

\* صَوْتُ نَشيش الحَمّ عند القَلاء \*

وحَمَّ الشَّحْمَةَ يَحُمُّها حَمَّا: أذابها. وأنشد ابن الأعرابي (٢):

وجارُ ابنِ مَزْرُوعِ كُعَيْبٍ لَبُونُه

مُجَنَّبَةً تُطْلَى بِحَم ضُرُوعُها يقول: تُطْلَى بِحَمّ ؛ لِقلاً يَرْضَعَها الرَّاعى من بُخْلِه. وقال ('): خُذْ أخاك بِحَمِّ اسْتِهِ ، أى: خُذْه بأوَّلِ ما يَسْقُطُ به من الكلام.

والحُمَّةُ: لونَّ بَينَ الدُّهمَةِ والكُمْتَةِ، يقال فَرَسٌ أَحَمُّ بِيُّنُ الحُمَّةِ.

والأحَمُّ: الأسودُ من كل شيءٍ.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وديوانه ٣٩.

<sup>(</sup>١) في اللسان: واسطهرت. (٢) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج . (٤) في اللسان : (ويقال) .

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج.

وقيل الأحمُ: الأبيض - عن الهجرى - ضِدٌّ. وأنشد (١):

\* أحَمُّ كمصباح الدُّجَى \*

أحلا وشذقاه ونحنسة أنفه

كَحِنَاءِ ظَهْرِ البُومَةِ المُتَحَمَّمِ وقال حسان بن ثابت (٢):

وقد ألَّ مِنْ أَعْضَادِهِ وَدَنَا لَهُ

منَ الأرْض دانِ جَوْزُه فتحمّحما والاسم الحُمَّةُ ، قال (<sup>؛)</sup>:

- \* لا تَحْسِبَنْ أَنَّ يدى في غُمَّهُ \*
- \* في قَعْرِ نِحْي أَسْتَئِيرُ حُمَّهُ \*
- \* أَمْسَحُهَا بِتُرْبَةٍ أَو ثُمَّهُ \*

عَنى بالحُمُّة: ما رَسَبَ فى أَسفل النَّحْي منْ مُسُودٌ ما رَسَبَ من السَّمْنِ ونَحْوِه. ويروى: خُمُّهُ ، وسيأتى ذِكْرُها. والحَمَّاءُ: الاسْتُ؛ لِسَوَادها، صفةٌ غالبة.

والحماء الاست؛ يسوادها، طله عاب والمراد والحماء الأسود.

والحُمَمُ: الفَحْمُ، واحدته مُحمَمَةً.

وحَمَّمَ الرَّجُلَ: سَخَّمَ وَجُهه بالحُمَمِ. وجارية مُحمَمَةً: سَوْدَاءُ.

واليخموم: الأسود من كل شيء، يَفْعُولٌ من الأَخَمَّ. أنشد سيبويه :

\* وغيرَ سُفْعِ مُثَلِ يَحامِ \* باختلاس حركة الميم الأولى، حذف الياء للضرورة، كما قال(1):

(۱) اللسان وكتاب سيبويه ۱/ ۱۱، ۱۹۱۲ ونسبه لقعنب بن أم صاحب .

\* والبَكْرَاتِ الفُسَّجَ العَطامِسا \* وأظهر التضعيف للضرورة أيضا، كما قال (١) مَهْلًا أعاذِلَ قد جَرَّبْتِ من خُلُقِي أن أ م ذ لأة عام دان مَ الله عام دان مَ الله

أنسى أجـودُ لأقـوَامٍ وإنْ ضَــنِئُوا والْيُحموم الدُّخَّان وقوله تعالى: ﴿وَظِلِّ مِن يَعْمُورِ﴾ (٢)، عنى به الدخان الأسود.

واليَحموم: اسم فرس النعمان، قال الأعشى ":

ويأمر للْيَحْمُومِ كُلُّ عَشِيَّةٍ

بِقَت وتَعْلِيتِ فقد كادَ يَسْنَقُ وتسميتُه باليَحْمُومِ يَحْتَمِل وَجْهَينِ، إمَّا أَن يكونَ من الحَمِيمِ الذي هو العَرَقُ، وإما أَن يكون من السَّوَادِ.

كما سُمّيَتْ فَرَسٌ أُخْرَى : مُحَمّمَةً، قالت بعضُ نساء العرب تَمدَح فرسَ أبيها: فَرَسُ أبي مُحمّمَةً ، وما مُحمّمَةً ؟

والحُمَّةُ : دونَ الحُوَّةِ.

وشَفَةٌ حَمَّاءُ، وكذلك لِثَةٌ حَمَّاءُ.

وحَمَّمَتِ الأرضُ: بدا نَباتُها أَخْضَرَ إلى السَّوادِ. وحَمَّمَ الفَرْخُ: طَلَعَ ريشُه، وقيل: نَبَتَ زَغَبُه. وَحَمَّمَ الرُّاسُ: نبت شَعْرُهُ بعد ما مُحلِق.

وحَمَّمَ الغُلامُ: بَدَتْ لِحِيْتُه. وحَمَّمَ المُوْأَةَ: مَتَّعَها ( ) بعد الطلاقِ، قال ( ° ):

<sup>(</sup>٢) الواقعة: ٤٣. (٣) اللسان والتاج.

 <sup>(</sup>٤) في اللسان والتاج، ونص على أن ابن سيده قال: «متمها بشيء بعد الطلاق» ولم ينشد الشاهد الأول.

<sup>(</sup>٥) اللسان .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج، ولا يوجد في ديوان الهذليين.

 <sup>(</sup>٣) اللسان والتاج وديوانه ٩٦.
 (٤) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج وكتاب سيبويه ٢/ ٨٠٤، ونسبه لغيلان بن حريث.

<sup>(</sup>٦) اللسان وكتاب سيبويه ١١٩/٢.

\* أنتَ الذي وَهَبْتَ زَيْدًا بعْدَم \*

\* هَمَمْتُ بِالعَجُوزِ أَنْ تُحَمَّما \* وأنشد ابن الأعرابيّ :

وحمممتها قبل الفراق بطغنة

حِفاظا وأصحابُ الحِفاظِ قليلُ

وقوله - في حديث عبد الرحمن بن عَوْفٍ -: أنَّه طلَّق امرأته فمَتَّعها بخادِم سوداءَ، حَمَّمَها إيَّاها. عَدَّاه إلى مفعولين؛ لأنه في معنى : أعطاها إيَّاها، ويجوز أن يكونَ أراد: حَمَّمَها بها، فحذف وأوصل.

والحَمَامُ : من الطير البَرِّيُّ الذي لا يأْلُفُ البُيوتَ. وقيل هو كُلُّ ما كان ذا طَوْقِ ، كالقُمْرِيّ والفاخِتَةِ وأشباهِهما، واحدته حَمامةٌ، وهي تقَعُ على المُذَكِّرِ والمؤنَّثِ، كالحيَّةِ والنعامة ونحوهما. والجمع حمائم، ولا يقال للذَّكر حمامٌ. فأما قوله ('':

\* حَمَامَيْ قَفْرَةِ وَقَعَا وَطَارَا \*

فعلى أنه عنى قطِيعينِ أو سِرْيَينِ كما قالوا: جِمالان ، وأما قول العجاج<sup>(٢)</sup>:

\* قواطِنًا مَكَّةَ من وُرْقِ الحَمِي (1) \*

إنما أراد: الحَمام ، فحذف. قال أبو إسحاق: هذا الحذفُ شاذً، لا يجوز أن تقول في الحِمار: الحِمَا( ( ) تُريد الحِمار. وأما الحَمامُ هُنا ، فإنَّما حذَفَ منها الألِفَ، فبَقِيَت الحَمَم، فاجتمع حرفان

من جِنْسِ واحدٍ فأبدل من الميم ياءً، كما تقول: تَظنَّنْتُ ، وتَظَنَّيتُ. وذلك لِثقَل التَّضْعيف، والميم أيضًا تَزِيدُ في الثُّقَل على حروفٌ كثيرة.

والحَمامَةُ: وَسَطُ الصَّدْرِ، قال (١٠):

إذا عَرَّسَتْ أَلْقَتْ حَمامَةَ صَدْرها

بتَيْهاءَ لا يَقْضى كَرَاهُ رَقِيبُها والحَمامةُ: المرأةُ، قال الشَّماخ (٢٠):

دارُ الفتاة التي كُنَّا نقول لها يا ظَيْيَةً عُطُلًا مُشَانَةَ الجيدِ

تُدنى الحَمامةُ منها وَهْيَ لاهِيةً

من يانع الكَوم غِوبانَ العَناقيدِ ومن ذَهَبَ بالحَمامة هُنا إلى معنى الطائر فُهو وَجه. وحَمامَةُ( ) موضع معروف، قال الشماخُ ( ):

وَرَوَّحَها بِالمُوْرِ مَوْرِ حَمامَةِ

على كلَّ إجْرِيَّائِها وهْوَ آبِرُ<sup>(٥)</sup> والحَمائم: كرائم الإبل، واحدتها حَمِيمةً. وقيل: الحَميمةُ: كرّام الإبل فَعَبَّرَ بالجمع عن الواحد، وهو قولُ كُرَاع.

وحَمَّةً، ومُحمَّةُ موضعٌ، أنشد الأخفشُ (أ):

أأطلالَ دَارِ بالسّباع فَحُمَّةِ

سألتَ فلمَّا اسْتَعْجَمَتْ ثم صَمَّتِ والحُمامُ: اسمُ رَجُل.

وحِمَّانُ: حيّ من تميم، أحد حَيَّىٰ بني سعد بن زيد مناةً بن تميم.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٢) اللسان.

<sup>(</sup>٣) اللسان ومجموع أشعار العرب ٩/٢ ٥ وكتاب سيبويه ١/ ٨،

<sup>(</sup>٤) كتبت في المحكم بفتح الميم، وهو يخالف الشعر المروى والمراجع، وقد نص اللسان على أنه حذف وقلب الألف ياء، يؤيد ذلك ما سيأتي.

<sup>(</sup>٥) في اللسان : الحمى .

<sup>(</sup>٢) اللسان وديوانه ٢١. (١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) في هامش نسخة دار الكتب: هو موضع بحوران يزوره النصاري.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج والديوان ٥٢.

<sup>(</sup>٥) هكذا اتفقت الكتب على خطأ القافية فهي زائية. وفي الديوان: وهو رائز. ولعلها في هذه الكتب وهو آيز.

<sup>(</sup>٦) اللسان والتاج.

وحَمُومَةُ: مَلِكٌ من ملوك اليمن، حكاه ابن الأعرابي. قال: وأظنّه أشوَدَ، يذهبُ إلى اشتقاقه من الحُمَّةِ التي هي السواد، وليس بشيء، وقالوا: جارًا حَمُومَة، فَحَمُومَةُ: هو هذا المَلِكُ، وجارًاه: مالكُ بنُ جعفر بن كلابٍ ، ومعاويةُ بنُ قُشَيرٍ.

والحَمْحَمَةُ: صَوْتُ البِرْذُونِ عند الشَّعيرِ، وقد حَمْحَمَ.

وقيل: الحَمْحَمَةُ، والتَّحَمْحُمُ: عَرُ<sup>(۱)</sup> الفَرَسِ حين يُقَصِّرُ في الصَّهِيل وَيَسْتَعِينُ بِنَفْسِهِ.

والحِمْحِمُ: نَبْتُ، واحدته حِمْحِمَةٌ ، قال أبو حنيفة: الحِمْحِمُ، والخِمْخِمُ واحدٌ.

والحَماحمُ: رَيحانةٌ معروفةٌ، الواحدة حَماحةٌ. وقال مَرَّةً: الحَماحمُ بأطراف اليمن كثيرةٌ وليست بِبَرِيَّةٍ، وتَعْظُم عِنْدَهم، وقال مَرَّة: الحيمْحِمُ: عُشْبَةٌ كثيرةُ الماءِ، لها زَغَبٌ أَخْشَن تكون أقلً من الذراع.

والحُماحِم، والحِمْحِمُ: الأَسْوَدُ، وشاةً حِمْحِمُ - بغير هاء - : سَوْدَاءُ، قالَ (٢):

- \* أَنْشُدُ (٢) من أُمّ عُنُوقٍ حِمْحِم \*
- \* دَهْساءَ سَوْدَاءَ كَلَوْنِ العِظْلمِ \*
- \*يُحْلَبُ (٤) هَيْسا في الإناء الأعْظَم \*

الهيش - بالسين غير المعجمة - : الحَلَّبُ الوُّوَيْدُ.

والحُمْحُم، والحِمْحِم، جميعا: طائر، قال اللحياني: وزعم الكسائي أنه سمع أغرابيا من بنى عامر يقول: إذا قيل لنا: أبَقِيَ عِنْدَكُم شيءٌ؟ قلنا: حَمْحامُ :

وآلُ حامِيمَ: السُّورُ المُفتَتَحَةُ بحاميم، وجاء فى التفسير عن ابن عباس ثلاثَةُ أقوال، قال: حامِيمُ: اسمُ اللهِ الأعظم، وقال: حاميمُ: قَسَمٌ، وقال: حامِيمُ: حروف الرَّحْمَنِ مُقَطَّعَةً. قال الزجَّاج: المعنى أن آلر، وحاميم، ونون، بمنزلة الرحمن.

واليَحْمُوم: موضعٌ بالشأم، قال الأَخْطَلُ (): أَمْسَتْ إلى جانب الحَشَّاك جِيفَتُه

ورَأْسُه دُونَه اليَحْمُومُ والصُّورُ

## مقلوبه: [م ح ح]

المَحُ: النَّوبُ الخَلَقُ. مَحَّ نَيْحُ وَيُمُّ وَيَمُّ وَيَمُّ وَيَمُّ وَيَمُّ

ومُحُّ كلّ شيءٍ: خالصه.

والمُحُ، والحُحُّة: صُفْرَة البَيْض، وإنما يُريدون فَصَّ البَيْضَةِ؛ لأنَّ المُحُ جَوْهَرٌ والصَّفْرَةَ عَرَضٌ ولا يُعَبَّر بالعَرَضِ عن الجَوْهَرِ، اللَّهُمَّ إلَّا أن تكونَ العربُ قد سَمَّتْ مُحَ البَيْضَةِ صُفْرَةً، وهذا ما لا أغرِفه، وإن كانتِ العامَّةُ قد أُولعتْ بذلك.

والحُامُ: الجوعُ.

<sup>(</sup>١) في اللسان ضبطت بكسر الميم الأخيرة .

 <sup>(</sup>۲) اللسان والتاج وديوانه ١٠٦، ومعجم البلدان: والحشاك
 والصور، وليس في الحشاك شاهد.

<sup>(</sup>١) في الأصل عز (بكسر العين) .

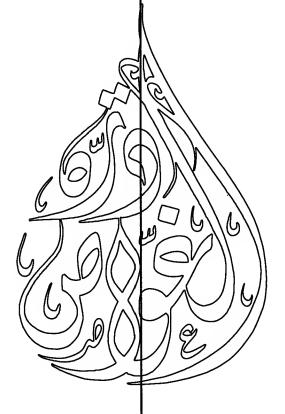
<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٣) في اللسان والتاج: وأشده .

<sup>(</sup>٤) في اللسان: تحلب (بالبناء للفاعل).

ورجُلَّ مَحَّاحٌ: كذَّابٌ ، يُرْضِى (١) بالقول دون الفِعْلِ، وقيل: هو الكَذَّاب الذي لا يَصْدُقُكَ أثره ، يَكْذَبُك من أين جاءَ. قال ابن دريد: أَحْسِبُهُمْ رَوَوْا هذه الكلمة عن أبي الخطّاب الأحفش.

ورَجُلَّ مَحْمَحٌ ، ومَحَامِحٌ: خَفِيفٌ نَزِقٌ ('). وقيل: ضيَّقٌ بَخِيلٌ. قال اللحيانيُ: وزعم الكسائيُ أنه سَمعَ رَجُلًا من بني عامرٍ يَقُولُ: إذا قيل لنا: أَبَقِيَ عند كُمْ شيءٌ؟ قُلْنا: مَحْماحُ ('). أي لم يَتِقَ شيءٌ.



 <sup>(</sup>١) في اللسان : «يرضى الناس بالقول» ، وفي الأصل : «يرضى» بفتح الضاد .

 <sup>(</sup>١) في اللسان: ونذل، أما التاج فكالأصل.
 (٢) في اللسان بكسر الحاء الأخيرة.

# باب الثلاثي الصحيح

## الحاء والهاء واللام

الحَيْهَلُ ، والحَيَّهَلُ ، والحَيَّهَلُ – بفتح الحاء وكسر الياء – : شَجَرُ الهَرْمِ، واحدتُه حَيْهَلةٌ وحَيُّهَلَةٌ وَحَيُّهَلَةٌ وَحَيُّهَلَةٌ . وقيل: الحَيِّهَلَةُ: شَجرةٌ قصيرة ليست بِمَرِيَّةٍ، لا يَصْلُح المالُ عليها، تَنْبُتُ في القِيعانِ والسَّبَخِ، ولا وَرَقَ لها، ليس في الكلام اسمِّ على فَيُعَلٍ ولا فيُعَلٍ عَيْرُهُ. وقال أبو حنيفةً: الحَيَّهَلُ: نَبْتُ من دِقَ الحَيْهَلُ – ساكنةُ الياءِ –: الحَيْهَلُ – ساكنةُ الياءِ –: نَبْتُ ينبُ من السَّباخِ ، فإذا أخصَبَ النَّاسُ هَلَك، وإذا أَسْنَتُوا حَيِيَ.

## الحاء والقاف والشين

الشَّقْحَةُ ، والشَّقْحَةُ: البُسْرَةُ التَّغَيِّرَةُ إلى الحُسْرَةِ. وأشْقَحَ البُسْرُ، وشَقِّح: لَوْنَ واخْمَرُ واصْفَرَ، وقيل: إذا اصفرُ أو احمرُ فقد أشقَحَ، وهو قَبْل أن يَحْلُوُ (٢).

وشَقَّح النَّخْلُ: حَسُنَ بأَحْماله.

وقد يُستعمَلُ التشقيحُ في غير النَّخْلِ، قال ابن أحمر (٢٠):

كِنانِيَّةٌ أَوْتَادُ أَطْنَابِ بَيْتَهَا أُوتَادُ أَطْنَابِ بَيْتَهَا أُولَّ أَولَّ إِذَا صَافَتْ به المَرْدُ شَقَّحا فَجعل التَّشقيحَ في الأراك إذا تَلُوِّن ثَمرُه. والشَّقْحُ: رَفْعُ الكلبِ رِجْلَهُ لِيَبُولَ.

(٣) اللسان والتاج، وانظر كذلك مادة مرد فيهما.

والشَّقْحَةُ: ظَنِيَةُ الكَلْبَةِ، وقيل: مَشلكُ القصيب من ظَبْيَتِها.

والشُّقَّاحُ: اسْتُ الكَلْب.

وأشقاحُ الكلاب: أَدْبَارُهَا، وقيل: أَشْدَاقُهَا. وشَقَحَ الشَّيءَ شَقْحا : كَسَرَه.

وشَقَحَ الجَوْزَةَ شَقْحا: اسْتخرج ما فيها.

ولأَشْقَحَنَّك شَقْحَ الجَوْزَةِ: أَى لأستخرجنّ جميع ما عِنْدكَ.

وقَبْحا له وشَقْحا، وقُبْحا (له) (۱) وشَقْحَا: كلاهما إثباع، وقبيحٌ شَقيحٌ. وقد أوماً سيبويه إلى أن شَقِيحًا ليس بإتباعٍ فقال: وقالوا: شَقيحٌ ودَميم، وجاء بالقَباحَةِ والشَّقاحَةِ.

والشَّقَاح ('': نبتٌ يُشْبِهُ الكَبرَ ('''.

## الصاد والقاف والحاء

والصَّقْحَةُ: الصَّلَعَةُ. ورجُلٌ أَصْقَحُ: أَصلعُ، يمانِيَةٌ.

## القاف والسين والحاء

القَسْخ، والقُسامُ (أ)، والقُسُومُ: شِدَّةُ الإنعاظِ وَيُسُمِهِ. قَسَحَ يَقْسَحُ قُسُوحًا، وقَسُحَ (أ)، وهـــو قاسِحٌ وقُسَحًا، ومَقْسُوحٌ، هذه حكايةً أهْل

<sup>(</sup>١) في اللسان : أبو زيد .

<sup>(</sup>٢) في اللسان : وقيل هو أن يحلو .

<sup>(</sup>١) زيادة من كوبرللي واللسان .

<sup>(</sup>٢) في اللسان بضم الشين وتشديد القاف وكذلك التاج كرمان .

<sup>(</sup>٣) في اللسان: نبت الكبر.

<sup>(</sup>٤) في الأصل بتشديد السين، ولعل الشدة علامة الإهمال السين.

<sup>(</sup>٥) في اللسان والتاج: ﴿وَأُقْسَحِهِ .

اللغة، ولا أَدْرِى للفَظِ مفعول هُنا وَجُها، إلَّا أَنْ يَكُونَ موضوعا مَوْضعَ فاعل، كقوله: ﴿ إِنَّهُ كَانَ وَعُدُومُ مَآتِياً ﴾ أَى آتِيا.

ورُمْحٌ قاسحٌ: صُلْبٌ شديدٌ.

## مقلوبه: [س ح ق]

سَحَقَ الشَّىءَ يَسْحَقُهُ سَحْقا: دَقَّهُ أَشَدَّ الدَّقَ، وقيل: هو الدَّقُ بَعْدَ الدَّقِّ. وقيل: هو الدَّقُ بَعْدَ الدَّقِّ. وسَحَقَتِ الرِّيحُ الأَرْضَ تَسْحَقُها سَحْقا: إذا عَفَّتِ الآثار، وانْتَسَفَتِ الدُّقاقَ.

والسَّحْقُ: أثَرُ دَبَرَةِ البَعِيرِ، إذا بَرَأَتْ واثيَضَّ مَوْضِعُها.

والسَّحْقُ: الثَّوْبُ الخَلَقُ، قال مُزَرَّدُ (٢):
وما زَوَّدُونى غَيرَ سَحْقِ عِمامَةِ
وَخَمْسِ مَّ مِنها قَسِىٌ وَزَائِفُ
وجمْعُه سُحوقٌ، قال الفرزدق (٢):

فإنَّك إن تَهْجُو تميما وتَرْتَشِى تَبابِينَ قَيْسٍ أو سُحوقَ العمائم وانْسَحَق الثوب، وأسَحق: إذا سَقَطَ زِنْبِرُه وهو جديدٌ.

وسَحَقَهُ البِلي سَحْقا، قال رُؤْبَةُ :

\* سحْق البِلَى جِدَّتَهُ فأَنْهجا \* وأَسْحَقَ الضَّرْءُ: يَبِسَ وَبَلِىَ وارتفع لَبَنْهُ، قال لَبَيْدٌ (\*):

(٥) اللسان والتاج .

حتى إذا يَبِسَتْ وأسحَقَ حالِقٌ لمْ يُبْلِهِ إرْضاعُها وفِطامُها

والسَّحْقُ في العَدْوِ دونَ الحُضْرِ، وقال العَجاجُ (١):

\* سَحْقا من الجِدِّ وسَحْجُا باطِلَا \* وسَحَقَتِ العينُ الدَّمْعَ تَسْحَقُه سَحْقا فانسحق: حَدَرَثُهُ.

والسَّحْقُ: البُعْدُ. وفى الدُّعاءِ: سُحْقًا له. نصبوه على إضمار الفِعْلِ غيرِ المستَعْمَل إظْهارُه. وأسَحقَهُ اللهُ: أَبْعَدَهُ.

وأسحَقَ هو ، وَانسَحقَ: بَعُدَ.

ومكان سَجِيقٌ: بعيدٌ. وفي التنزيل: ﴿أَوْ تَهْوِي بِهِ ٱلرِّيْحُ فِي مَكَانِ سَجِيقٍ﴾ . ويجوز في الشَّغْرِ ساحِقٌ.

وسُحْقٌ ساحِقٌ : على المبالغةِ، فإن دَعَوْتَ فالمختار النَّصْبُ.

ونخلة سَحُوق: طويلة. قال الأصمعي: لا أدرى: لعل ذلك مع الْجِرَادِ<sup>(7)</sup> يكون. والجمع شحُق، فأما قولُ زُهير<sup>(1)</sup>:

كَأَنَّ عَيْنَيُّ فِي غَرْبِيْ مُقَتَّلَةٍ

من النَّواضِّ تَسْقِى جنَّةً سُحُقا فإنه أراد: نَخْلَ جنَّةٍ ، فحذف، إلَّا أن يكونوا قد قالوا: جَنَّةٌ سُحُق، كقولهم: ناقة خُلُظٌ ، وامرأةً عُطُلٌ. وقد أنْعَمْتُ ذلك في الكتابِ «المخصّص». وحِمارٌ سَحُوقٌ. طويلٌ مُسِنَّ، وكذلك الأتانُ.

<sup>(</sup>١) سورة مريم : ٦١.

<sup>(</sup>٢) اللسان . ومادة مأى .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج . وديوانه ٢/ ٥٦.

 <sup>(</sup>٤) اللسان والتاج ، ولا يوجد في شعره وفي شعر العجاج قصيدة على الوزن والقافية ليس منها .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج ونسباه لرؤبة ، ولم أجده له ولا للعجاج .

<sup>(</sup>٢) سورة الحج: ٣١.(٣) في اللسان: انحناء.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج وديوانه ص ٣٧.

والجمع سُحُقّ. واستعار بعضُهُم السَّحُوقَ للمرأة الطويلة، أنشد ابن الأعرابيّ ': تُطسفُ به شَدَّ النَّما، طَعينَةً

تُطِيفُ بهِ شَدُّ النَّهارِ ظَعينَةٌ

طَوِيلَةُ أَنْقاءِ اليدَينِ سَحُوقُ والسَّوْحَقُ: الطويلُ من الرّجالِ.

وساحوقُ: موضعٌ، قال سَلَمَةُ العَبْسِيُّ (٢):

هَرَفْنَ بِسامحوقٍ دِماءً كِثيرةً

وغادَرْنَ قَتْلَى<sup>(٣)</sup> من حَلَيْبٍ وحَازِرِ عَنَى بَالْحَلَيْبِ : الرَّفْيَعَ. وَبِالْحَازِرِ : الوضيعَ. فَشَرَهُ يَعْقُوبُ.

ويومُ سامحوق: من أيَّامهم.

ومُساحِق: اسمٌ.َ

وإسحَاقُ: اسمٌ أعجميّ، قال سيبويه: ألحقوه بِنناءِ إغْصَارِ.

## مقلوبه: [س ق ح]

الشُقْحَةُ (أُ): الصَّلَعُ، يمانيَةٌ. رَجُلَّ أَسْقَحُ: وقد تقدَّم في الصَّادِ.

الحاء والزاى والقاف

حَزَقُه حَزْقا: عَصَبَه وضَغَطَهُ.

والْحَزْقُ: شِدَّة جَذْبِ الرّباطِ والوَتَرِ. حَزَقَه حَوْقا.

> وحَزَقه بالحَبْلِ يَحْزِقه حَزْقا: شَدَّهُ. وحَزَقَ القَوْسَ يَحْزِقُها حَزْقا: شَدُّ وَتَرَها. وكُلُّ رِبَاطٍ: حِزَاقٌ.

> > (١) اللسان والتاج .

(٤) في اللسان بفتح السين والقاف ومثله التاج.

ورَجُلِّ حُزُقُةٌ، وحَزُقَةٌ، ومُتَحَزِّقٌ: مُتشَدةً على ما في يديه.

والاسم: الحَزَقُ.

وَرَجُلٌ عَزُقٌ ، وَحُزُقٌ ، وَحُزُقٌ ، وَحُزُقَّة: قصيرٌ يقاربُ الخَطْوَ ، قال امرُؤ القيس (٢):

وأغجبنى مَشْئ الحُزُقَّةِ خالدٍ

كمَشْي أتانٍ مُحلِّقَتْ بالمناهلِ وقيل: الحُرُقَّةُ: القصيرُ الصَّخْمُ البطْنِ الذي إذا مشى أذارَ اسْتَه. والحُرُقُ والحُرُقَّةُ – أيضا – السَّيِّئُ الحُلُقِ البخيلُ، أنشد ابن الأعرابي (٢):

حُزُقٌ إذا ما القَوْم أَبْدَوْا فُكاهَةً

تَذَكَّرَ آلِيُّاهُ يَعْنُونَ أَمْ قِـرْدَا

والحِيزْقَة: القطعةُ من الجَرَادِ.

وقيل: الحِزْقَة: القِطعَةُ من كل شيء حتى الرّبح، والجمعُ حِزَقٌ، قال (١٠):

غَـيُـر الجِدَّة مِـن عِـرفـانـهـا

حِــزَقُ الـــرّيـــحِ وطُــوفـــان المَطَــرْ وهى الحَزِيقةُ، والجمعُ حَزَائقُ وحَزِيقٌ وحُرُقٌ. والحازِقَةُ، والحَزَّاقَة: العِيرُ. طائِيَّةٌ.

والحَزِيقَةُ : كالحَدِيقَةِ <sup>(٥)</sup>.

وحازِقٌ ، وحازُوقٌ ، وحِزَاقٌ: أسماءٌ، قال<sup>(۱)</sup>: أُقُلُّبُ طَرْفى فى الفوارس لا أرِّى

حِزَاقًا وعَيْنِي كَالْحَجَاةِ مَنَ القَطْرِ

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج ومعجم البلدان : ساحوق شطره الأول .

<sup>(</sup>٣) في اللسان والتاج: ﴿قبلي﴾ .

 <sup>(</sup>١) فى اللسان حزق بفتح الحاء وضم الزاى وتشديد القاف ،
 ووضع الأصل علامة وصحه .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وديوانه ١٠٠ وابن دريد .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج لرجل من بنى كلاب.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٥) فى مستدرك التاج جعل الحزيقة بمعنى الحديقة ، وهنا لا يدرى أهو وزن للحزيقة أم معنى ، واللسان مجمل كالمحكم . و يفهم أنه اسم .

<sup>(</sup>٦) اللسان والتاج وابن دريد ونسبه لمحياة بنت طارق.

وقيل: إنما أراد حازوقا<sup>(۱)</sup>، أو حازِقا، فلم يستقِمْ له الشَّعْرُ فَغَيْر، ومثله كثيرٌ.

#### مقلوبه: [ق ح ز]

قَحَزَ يَقْحَرُ قَحْزًا: قَلِقَ ووثَبَ. قال رُوْبَهُ : رُوْبَهُ :

إذا تَنزّى قاحِزَاتُ القَحْزِ
 يعنى : شدائد الأُمور.

وقَحَزَ الرَّجُلُ<sup>(٢)</sup> عن ظهْرِ البعير يَقْحَزُ قُحوزَا: سَقَطَ.

وَقَحَزَ السَّهُمُ يَقْحَزُ قَحْزًا: وَقَعَ بَيَنَ يَدَيِ الرَّامي.

وَقَحَزَ الكَلْبُ بِبَوْلِه يَفْحَزُ قَحْزًا: كَقَزَحَ. وقَحَزَ الرَّجُلُ يَقْحَزُ قَحْزًا وقُحُوزًا وقَحَزَانا: هَلَكَ. وقَحَّزَه: أهلكه ''

والتقحيزُ: الوَعِيدُ والشرُّ، وهو من ذلك. والقُحَاز: داءٌ يُصِيبُ الغَنمَ.

#### مقلوبه: [ق زح]

القِرْحُ: بَزْرُ البَصَلِ، شامِيَّةً. والقِرْمُ والقِرَحُ : التَّابَلُ، وجَمْعُها أَقْرَاحُ، وبائِعُهُ قَرَّامُ.

(۱) فى اللسان والتاج نص على أن ابن سيده قال : حازوق اسم رجل من الخوارج جعلته امرأته حزاقا ، وقالت ترثيه وأنشد البيتين لا يبتا واحدا كما فى الأصل ، وهذا لا يوجد فى النسختين . هذا وذكر أنه للخرنق أو هو لأخت لاحق .

(٢) اللسان والتاج وابن دريد .

(٣) وفي اللسان : وقحز الرجل يقحزه أهلكه .

(٤) في كوبرللي: وقحزه أقحزه.

(°) في اللسان بفتح فسكون .

وقَزَحَ القِدْرَ ، وقَزَّحَها: جعل فيها قِزْحا.

وملي**خ قَزِيخ** : فالمليئ من المِلْحِ، والقزيح من لقِزْح.

وَقَزَّح الحديثَ: زَيَّنه وتَمَّمَه من غير أن يكذبَ فيه، وهو من ذلك.

وقرَّح الكلبُ ببوله ، وقَرِّح يَقْزَح – فى اللغتين جميعا – قَرْحا وقُرُّوحا: بالَ. وقيل: هو إذا أرسله رَفْعًا.

وقَزَّحَ أَصْلَ الشَّجرةِ: بَوَّلَه.

والقازح: ذَكَرُ الإنسانِ، صفةٌ غالبةٌ.

وقَوْسُ قُزَح: طرائق مُتَقَوِّسةٌ تبدو في السماء أيَّام الربيع بحُمْرَةِ وصُفْرَةِ وخُضْرَةٍ. ولا يُفْصَلُ قُرَحُ من قوسٍ، لا يقال: تأمَّل قُزَح، فما أَيْنَ قَوْسَه. وفي الحديث عن ابن عَبَّاس: لا تَقُولوا: قَوْسُ قُرَح؛ فإن قُرَحَ شَيطانٌ، وقولوا('': قَوسُ اللَّه جلَّ وعَزَّ.

والقُزْحَةُ: الطريقةُ التي في تلك القَوْسِ، فأما قول الأعشى يصف رَجُلًا ''

جالِسا في نَفَرٍ قَدْ يَئِسُوا

فى مجِيلِ القِدّ منْ صَحْبِ قُرَحْ فإنَّه عَنى بِقُرَحَ لَقَبًا له ، وليس باسم، وقيل: هو سمّ.

والتَّقْزيعُ: شيءٌ على رأسِ نَبْتِ أو شجرةٍ، وهو يَتَشَعّبُ شُعَبا مِثْلَ بُوثُنِ الكلب، وهو اسمٌ كالتغتين والتَّثْبِيتِ، وقد قَرَّحَتْ، وفي الحديث: نُهيَ عن الصَّلاةِ خَلْفَ الشجرة المُقَرَّحةِ.

وقَزَّح العَرْفَجُ، وهو أوَّلُ نباتِهِ.

<sup>(</sup>١) في نسخة دار الكتب: وقالوا وبهامشها: التهذيب ولكن

<sup>(</sup>٢) اللسان والصبح المنير ١٥٩.

## مقلوبه: [زق ح]

زَقَحَ القِرْدُ زَفْحا: صَوَّتَ، عن كُرَاع.

#### الحاء والقاف والطاء

الحَقَطُ<sup>(۱)</sup>: خِفَّةُ الجِسْمِ وكثرةُ الحركةِ. والحَقَطَةُ: المرأةُ الخفيفةُ الجسم النزِقَةُ. والحَيْقَطُ، والحَيْقَطانُ<sup>(۱)</sup>: ذكرُ الدُّرُاجِ، والأنثى حَيْقَطانَةٌ<sup>(۲)</sup>.

#### مقلوبه: [ق ح ط]

القَحْطُ: احتباسُ المَطرِ، وقد قَحَطَ ، وقَحِط والفَتْح أَعْلَى - قَحْطا وقَحَطا وقُحُطا وقُحُطا وقَحُطا وقَحُطا وقَحُطا ، وكَرِهَها النَّاسُ - بالكسر لا غَيرُ - وَأَقْحَطُوا ، وكَرِهَها بَعْضُهُمْ ، ولا يقال: قُحِطُوا ، ولا أُقْحِطُوا ، وحكى أبو حنيفة: قُحِطَ القومُ ، قال ابن الأعرابيّ : قَحِطَ الناسُ بالكَشرِ ، وقَحَطَ المَطرُ بالفتح. وقال أبو حنيفة: قُحِطَ المطرُ على صيغة ما لم يُسَمَّ فاعِلُهُ ، وأَقْحَطَ على فعل الفاعل ، وقُحِطَتِ الأَرْضُ على صيغة ما لم يُسَمَّ فاعلُه لا غَيرُ .

وقد يُشْتَقُ القَحْطُ لكلّ ما قَلَّ خيرُهُ، والأَصْلُ للمطرِ، وقيل : القَحْطُ في كلِّ شَيءٍ: قِلَّةُ خَيرِه، أَصْلٌ غيرُ مُشْتَقٌ.

وعام قَحِطٌ ، وقَحِيطٌ: ذو قَحْطٍ.

والقَحْطِئُ من الرجال: الأكُولُ الذى لا يُنقِى شَيًّا من الطَّعامِ، وهذا من كلام أهل العراق دون أهل البادية، وأظنه نُسِبَ إلى القَحْطِ

لكثرةِ الأُكْلِ كَأَنَّه نجا من القَحْطِ فلذلك كَثُرَ أَكْلُه. وضَرْبٌ قَحِيطٌ: شديدٌ.

والتَقْحِيطُ - في لغة بني عامرٍ -: التلقيحُ، حكاه أبو حنيفة.

والقَحْطُ: ضَرْبٌ من النَّبْتِ، وليس بِثْبَتِ (۱) وقَحْطانٌ: أبو اليمنِ، والنَّسَبُ إليه على القياس: قَحْطاني، وعلى غير القِياسِ: أقْحاطي، وكلاهما عَرَبيّ فصيحٌ.

#### الحاء والقاف والدال

الحِقْدُ: إمساك العدَاوَةِ في القَلب والترَبُّصُ يفُرُصتِها، والجمع أحقادٌ وحُقُودٌ وهو الحَقبدة، والجمع حقائِدُ، قال أبو صَحْرِ الهُذَلِئُ":

وَعَدُّ إِلَى قَوْمٍ تَجِيشُ صُدُورُهُمْ

بِغِشِّى لا يُخْفُونَ حَمْلَ الحقائدِ وحَقد على يحقِد حَقْدًا ، وحَقِد حَقَدًا وحِقْدًا فيهما.

> وتَحَقَّدَ : كَحَقدَ، قال جريرٌ ": باعَـدْنَ إِنَّ وصالَـهـن خَـلابـةٌ

ولقد جَمَعْنَ مع البِعادِ تَحَقَّدَا ورجلَّ حَقُودٌ: كثير الحِقْدِ، على ما يُوجِبُ هذا الضَّرْبُ من الأمثِلَة.

وأَحْقَدَهُ الأَمْرُ: صَيَّرَه حَاقِدًا.

وَحَقِدَ المَطَرُ حَقَدًا: احْتَبَسَ، وكذلك المَعْدِنُ: إذا انْقَطَعَ فلم يُخْرِج شيئا.

والحَقِدُ: الأصل، عن ابن الأعرابي.

<sup>(</sup>١) اتفق ضبط اللسان مع المحكم في إسكان الباء هنا .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج وديوانه ١٨١.

<sup>(</sup>١) في اللسان والتاج بتحريك القاف بالفتح.

<sup>(</sup>٢) اللسان بفتح القاف، والتاج نقل الفتح والضم.

### مقلوبه: [ح د ق]

حَدَقَ به الشَّيء، وأَحْدَق: استدار، قال الأَخْطل (۱):

المنْعِمُون بنو حزب وقد حَدقَتْ بنو حزب وقد حَدقَتْ انْصَارِى بني المَنِيَّةُ واسْتَبْطَأْتُ أَنْصَارِى وقال ساعِدَةُ (٢):

وأُنْبِفْتُ أَن القَوْم قَدْ حَدَقوا به

فلا رَيْبَ أن قد كان ثُمَّ لَحَيمُ والحديقة من الرياض: كلُّ أرض استدارتْ وأحدق بها حاجزٌ. وأرضٌ موتفِعةٌ، قال عنترةُ (أ) جادتْ عليها كلُّ بِكْرِ مُحرَّةً

فتركن كلَّ حَدِيقَة كالدُّرْهم ويُرْوَى: كلَّ قرارةِ.

وقيل: الحديقة: كُلُّ أرض ذاتِ شَجَرٍ مُثْمِرٍ وَنَحْل.

وقيل: الحديقة: البُسْتانُ والحائطُ. وخَصَّ بعضُهم به الجُنَّةَ من التَّخْلِ والعِنَبِ ، قال (°):

- \* صُوريَّةٌ أُولِغتُ باشْتِهارها \*
- \* ناصلَةُ الحَقَّويْنِ من إِزَارِها \*
- \* يُطْرِقُ كُلْبُ الحِيِّي من حذَّارِها \*
- \* أَعْطَيْتُ فيها طائعا أو كارها \*
- خديقة غُلْباء في جِدَارِها ،
- وَفَرَسًا أُنثى وعَبْدًا فارِها .

أرادَ أنَّه أعطاها نَخْلًا وكَوْما مُحْدَقًا عَلَيْهِما، فذلك أَفْحُمُ للنَّخْلِ والكَوْمِ؛ لأنَّه لا يُحَدَّقُ عليه إلَّا وهو مَضْنُونَ به مُنْفِسٌ، وإنما أراد أنه غالى بمهرها على ما هى به من الاشتِهارِ وخلائق الأشْرَارِ.

وقيل: الحديقة: محفّرة تكون في الوادى تَحْبِسُ الماء. وكُلُّ وَطِيءٍ يَحْبِسُ المَاءَ في الوادى وإن لم يَكُنِ المَاءُ في بَطْنِه فهو حَديقةٌ. والحَدِيقَةُ أَعْمَقُ مِنَ الغَدد.

وَالْحَدَيْقَةُ: القِطْعَةُ من الزَّرْعِ، عَنْ كُرَاع، وكُلُّه في معنى الاستدارة.

وَالْحَدَقَةُ: السَّوَادُ المستديرُ وَسَطَ بياض العَين وقيلَ: هِيَ فِي الظَّاهِرِ سَوَادُ العَيْنِ، وفي الباطن خَرَزَتُها، والجَمْعُ حَدَقٌ وأَحْدَاقٌ وحِدَاقٌ، قال أبو ذُويب (١):

فالعين بعدهم كأن حداقها

شمِلتْ بِشَوْكِ فَهْىَ عُورٌ تَدْمَعُ قال: حِدَاقَها، أَرَادَ : الحَدَقَةَ وما حَوْلَها، كما يقال بَعِيرٌ ذُو عَثانِينَ، ومثله كثيرٌ، وقد جمعته فى (الكتاب المخصص).

وَقُولُهُمْ: نَزَلُوا فَى مثل حَدَقَةِ البعير: أَى نزلوا فَى مثل حَدَقَةِ البعير: أَى نزلوا فَى خِصْبٍ. وشَبَّهَهُ بِحَدَقَةِ البعير؛ لأنها رَيًّا من الماء. وقيل: إنما أراد أن ذلك عندهم دائم؛ لأن النَّقْى لا يَبْقَى فَى جَسَد البعيرِ بقاءَهُ فَى العينِ والسُّلاَمَى.

والحُنْدُوقَةُ، والحِنْدِيقَةُ: الحَدَقَةُ، قال ابن دُرَيْدِ: ولا أَدْرى : ما صحَّتُها؟

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وديوان الهذليين ١/٣.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وديوانه ١١٩.

 <sup>(</sup>۲) اللسان وديوآن الهذليين ٢٣٢/١ وليس فيه شاهد إذ روى:
 حصروا به ، وانظر اللسان والتاج حص ولحم والصحاح لحم .

<sup>(</sup>٣) في اللسان : أو أرض ، وكذلك التاج .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج وديوانه ٢١٠.

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج.

### مقلوبه: [د ح ق]

 دَحْقَتْ يَدِى عن الشيء تَدْحَق دَحْقا: قَصُرَت عن تَناوُلِهِ.

والدُّخقُ: الدُّفْعُ.

وأَذْحَقَهُ اللهُ: باعَدَه عن كلُّ خَيرٍ.

ورمجلَّ دحيقٌ : مُنَحَّى عن الحيرِ وَالنَّاسِ، فَعِيلٌ بمعنى مفعول.

وَدَحَقَتِ الرَّحمُ: رَمَتْ بالماء فلم تَقْبَلْهُ.

ودَحَقَتِ الناقَةُ وغيرُها بِرَحِمِها تَدْحَقُ دَحْقا ودُحُوقا، وهي داحِقٌ ودَحُوقٌ: أخْرَجَتْها بَعدَ النُتاج فماتَتْ.

ودَحَقَتِ المَرْأَةُ بَوَلَدِها دَحْقا: وَلَدَتْ بَعْضَهُمْ فى أَثَرِ بَعْضِ.

والداحِقُ: الغَضْبانُ.

### مقلوبه: [ق د ح]

القَدَحُ من الآنية : معروفٌ. قال أبو عُبَيد: يَرُوى الرَّجُلينِ، وليس لذلك وَقْتٌ، وقيل: هو اسمٌ يَجمَعُ صغارَها وكبارَها، والجمع أقداحٌ. ومُتَّخِذُهُ قَدَّاحٌ، وصناعتُه القِدَاحَةُ.

وقَدِح بالزَّنْد يَقْدَحُ قَدْحا، واقتدَح: رام الإيراءَ به. والمِقْدَحُ، والمِقْداحُ، [والمِقْدَحة]، والقَدَّاحُ، كُلُّهُ: الحَدِيدَةُ التي يُقْدَحُ بها.

وقيل: القَدَّامُ ، والقدَّاحَةُ: الحَجَرُ الذي يُقْدَمُ به. وقولُ الجُلَيْحِ يَهْجُو الشَّماخَ ('):

أَشْمًاخُ لا تَمْــرَخُ ٢٠ بِعِرْضِكَ واقْتَصِدْ

فأنت امْرُوِّ زَنْدَاكَ للمُتَقادِح

والتَّحْدِيقُ: شِدَّةُ النَّظَرِ بالحَدَقَةِ، وقولُ<sup>(۱)</sup> مُلَيْحِ الهُذَلِيّ:

أبى نَصَبَ الراياتِ بين هَوَازِنَ وبين تميم بَعْدَ خَوْفِ مُحَدَّقِ أراد: أمْرًا شديدا تُحَدَّقُ منه الرّجالُ. والحَدَقُ: الباذُنْجَان ''، واحدتها حَدَقَةً، شُبُهَ يِحَدَق المَها، قال ''':

\* تَلْقى بِها بيضَ القَطا الكُدَارِي \*

\* تَوَاثما كالحَدَقِ الصّغارِ \*

ووجَدْنا بخطّ علىّ بن حمزَة: الحَذَقُ: اللَّذَقُ: اللَّهُ اللَّالَّالِي اللَّا اللّهُ اللّهُلَّا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

## مقلوبه: [ق ح د]

القَحَدَةُ: أَصْلُ السَّنامِ، وقيل: هي ما بين المَّنتينِ من شخم السَّنامِ، وقيل: هي السَّنامُ. وقَحَدَتُ: صارتْ لها قَحَدَةً، وقَلَّحَدَتُ: صارتْ لها قَحَدَةً، وقيل: الإقحادُ: أن لا تَزَال لهَا قحدَة وإن هُزِلَتْ، وقيل: هو أن تعظم قَحَدَتها بَعْدَ الصَّغَر، وكلُّ ذلك قريبٌ بعضُه من بعض.

وِنَاقَةً مِقْحَادٌ: ضَّخْمَةُ القَحَدَة، قال (1):

\* الْمُطْعِمُ الْقَوْمَ الْحِفافَ الأَزْوَادْ \*

\* مِنْ كُلُّ كَوْمَاءَ شَطُوطٍ مقحاد \*

وواحدٌ قاحدٌ : إثباعٌ.

وبنو قُحادَةَ : بَطْنٌ ، منهم أَم يَزِيدَ القُحادِيَّةُ أَحَدِ فُرْسان بني يَرْبُوع.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٢) في اللسان والتاج: وتمدحه.

<sup>(</sup>١) في نسخة دار الكتب: قال.

 <sup>(</sup>٢) هكذا ضبطته نسخة دار الكتب ولم تضبط الأخرى ، وضبط فى اللسان فى هذه المادة بكسر الذال لكنه فى مادة بذنج ضبطه بفتح الذال .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج، وانظره أيضا في كدر.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج .

أى: لا حَسَبَ لك ولا نَسَبَ يَصحُّ معناه، فأنت مثلُ زَنْد من شَجَرٍ مُتقادحٍ، أى: رَخْوِ العيدانِ ضعيفهِ، إذا حركته الرَّيحُ حَكَّ بعضُه بَعْضًا فالتهَبَ نارًا، فإذَا تُدِحَ به لمنفعة لم يُورِ شيئا.

وقَدَحَ الشيءُ في صدرى : أثَّرَ، من ذلك. وفي حديث على رضى اللَّه عنه: يَقْدَح الشَّكُ في قَلْبِه بأول عارِضَةٍ من شُبْهَةٍ. وهو من ذلك.

واقتدحَ الأمْرَ: دَبَّرَه. والاسمُ القِدْحَةُ، قال عمرُو بنُ العاص :

يا قاتلَ اللهُ وَرْدَانًا وقِدْحَتَهُ

أَبْدَى لَعَمْرُكَ ما فى التَّفْسِ وَرْدانُ فأما قولُه: لو شاءَ الله لجَعَلَ للناس قِدحةً ظُلْمَةِ كما جَعَل لهم قِدْحَةَ نُورٍ. فمشتقٌ من اقتداح النارِ.

والقَدْح، والقادِحُ: أُكَالٌ يَقَعُ فى الشجر والأشنانِ.

والقادح: العَفَنُ. وكلاهما صِفَةٌ غالبةٌ.

والقادِحَةُ: الدُّودَةُ التي تأكُلُ السِّنَّ والشَّجَرَةِ، وقَدْ قُدِحَ في السِّنِّ والشَّجَرَةِ، وقُدِحا قَدْحًا.

وقَلَحَ في عِرْضِ أَخيه يَقْدَحُ قَدْحا: عابَه. وقَدَح في ساقِ أُخيه. غَشَّهُ، عن ابن الأعرابيّ. وقَدَح ما في أَسْفَلِ القِدْرِ يَقْدَحُه قَدْحا فهو مَقْدُوحٌ وقَدِيحٌ: غَرَفَهُ بِجَهْدٍ، قال النابغَةُ("):

يَظُلُّ الإماءُ يَبْتَدِرْنَ قَدِيحَها

كما ابْتَدَرَتْ كَلْبٌ مِياهَ قُراقِرِ وفى الإناء قَدْحَةٌ، وقُدْحَةٌ: أَى غُرْفَةٌ. وقيل: القَدْحَةُ: المرَّةُ الوَاحِدةُ من الفِعْل.

والقُدْحَةُ: ما اقْتُدِحَ.

والمِقْدَحُ، والمِقْدَحَةُ: المِغْرَفةُ.

ورَكَتَّ قَدُوحٌ: يُغْتَرَفُ باليَدِ.

والقِدْمُ: السَّهُمُ قَبْلَ أَنْ يُنْصَل. وقال أبو حنيفةً: القِدْمُ: العُودُ إِذَا بَلَغَ فَشُدَّبَ عَنه الغُصْنُ وقُطعَ على مِقْدَارِ النَّبُلِ الذي يُرَادُ من الطُّولِ والقِصَرِ، والجمعُ أَقْدُحٌ وأقداحٌ وأقاديحُ، الأخيرةُ جمعُ الجُمْع، قال أبو ذُوَيْب (')

أمًّا أُولاتُ الذُّرَا مِنْها فعاصِبَةٌ

تَجول بَينَ مَناقِيها الأقادِيثُ والكثيرُ قِدَاحٌ.

وَقُدُوحُ الرَّحْلِ: عيدَانُه، لا واحِدَ لها، قال بِشْرُ ابنُ أبى خازِمِ :

لها قَردٌ كَجَنْوِ النمْلِ جَعْدٌ

تَعَضُّ بها العَرَاقي والقُدُوخُ وقَدَحَتْ عَيْنُه، وقَدِحَتْ: غارَتْ.

وخَيْلٌ مُقَدِّحَةٌ: غائرَةُ العُيُونِ.

ومُقَدَّحَةٌ – على صيغة المفعُول – : ضامرَةٌ؛ كأنها لما ضُمَّرَتْ فُعِلَ ذلكَ بها.

وقَدَح خِتامَ الخاُبيةِ قَدْحا: فَضَّهُ، قال لَيدٌ ("):

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وديوانه ٢٠٠، ومعجم البلدان: قراقر.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وديوان الهذليين ١/ ١٠٨.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج.

أُغْلَى السَّباء بِكُلُّ أَذْكَنَ عاتِقِ أَوْ جَوْنَةِ قُدِحَتْ وفُضَّ خِتامُها والقَدَّاح: نَوْرُ النَّباتِ قَبْلَ أَنْ يَتَفَتَّح، اسمَّ كالقَذَّافِ.

والقدَّامُ: الفِصْفِصَةُ الرَّطْبَةُ، عِراقَيَّةً. الواحدَةُ قَدَّاحَةٌ. وقيل: هي أَطْرَافُ النَّباتِ من الوَرَقِ الغَضُ. ودَارَةُ القَدَّاحِ: موضع، عن كُراع.

#### الحاء والقاف والذال

الحِذْقُ ، والحَذَاقَةُ: المهارَةُ في كُلَّ عَمَلِ. حَذَق الشَّىءَ يَحْذِقُه، وحَذِقَهُ حِذْقا وحَذْقا وحَذَاقا وحَذَاقَةً (١) ، فهو حاذِقٌ من قوم محدًّاقِ.

وَحَذَقَ الشَّىءَ يَحْذِقُه حَذْقا فهو مَحْذُوقً وحَذِيقٌ: مَدَّه وقَطَعَهُ بَيْنَجَلِ ونحوهِ حتى لا يَبْقَى منه شيءٌ.

وحَبْلُ أَحْذَاقَ: أَخْلَاقٌ، كَأَنَّه مُحْذِقَ، أَى: قُطع، جَعَلُواْ كُلَّ مُحْزَءِ منه حَذِيقا، حكاه اللحيانيُ. وقيلَ: الحَذْقُ: القَطْمُ ما كان.

وانحَذَقَ الشيءُ: انقطع.

وَحَذَق الرّباطُ يَدَ الشَّاةِ: أثَّرَ فِيهَا بِقَطعٍ. وحَذَقَ الغُلامُ القُرْآنَ وغَيرَه حِذْقا وحَذَاقا – والاسم الحِذَاقةُ (۱) – مأخوذٌ من الحذْقِ الذي هُوَ

وَحَذَقَ اللَّبنُ والنَّبِيذُ ونحوُهما: يَحْذِق مُذُوقا: حَذَى اللَّسانَ.

والحَاذَقُ أيضا: الخبيثُ الحموضة، وقال أبو حنيفة: الحاذق من الشراب: المُدركُ البالغُ، وأنشد (٢٠):

\* يُفِخْنَ بَوْلًا كالشَّرَابِ الحاذِق \*

« ذَا حَرْوَةِ يَطِيرُ فى المَناشِقِ «
 وحَذَقَ الخَلُّ فاه: حَمَزَه.

والحُذَاقَى: الفَصيخ اللَّسان ، البَيَّنُ اللهْجَةِ. وما فى رَحْلِهِ حُذَاقَةٌ : أى شىءٌ من طَعامٍ. وَأَكَلَ الطَّعامَ فما تَرَك منه حُذَاقَةً وحُذَافةً بالفاء. واحتمل رَحْلَهُ فما ترَكَ منه مُخذَاقَةً.

وبنو حُذَاقَةَ: بَطْنٌ من إيادٍ. وكُلِّ من في العرب حُذَافةُ بالفاء غير هذا؛ فإنه بالقاف.

## مقلوبه: [ذحق]

ذَحَقَ اللسانُ يَذْحَقُ ذَحْقا: انْسَلَق وانْقَشَرَ من داء يُصِيبه.

# الحاء والقاف والثاء

قَحَثَ الشيءَ يَقْحَتُه قَحْثًا: أَخِذَه كُلَّهُ.

## الحاء والقاف والراء

الحَقَّوُ في كلّ المعاني : الذَّلَّةُ. حَقَرَ يَحْقِرُ حَقْرًا ومحقريَّةً.

والحَقِيرُ: ضِدُّ الحَطِيرِ. ويُؤكَّدُ فيقال: حَقِيرٌ نَقْرٌ. وقد حَقْرُ وحَقارَة.

وحَقَرَ الشَّىءَ يَحْقِرُه حَقْرًا وَمَحْقَرَةً وحَقَارَةً ( - مَقَارَةُ ( ) . واختَقَرَه ، واسْتَحْقَرَه: رَآهُ حَقِيرًا.

وحَقَّرَه: صَيْرَهُ حَقِيرًا، قال بَعْضُ الأغْفالِ (٢):

- \* محقِّرْتِ ألَّا يَوْمَ قُدَّ سَيْرِي \*
- \* إِذْ أَنَا مِثْلُ الفَلَتَانِ العَيْرِ \*

<sup>(</sup>١) بفتح الحاء وكسرها فيها والتي قبلها .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) زاد اللسان وحقره: «بتشديد القاف؛ وكذلك التاج.

<sup>(</sup>٢) اللسان.

مُحَقَّرْتِ: أَى صَيَّرَكِ اللهُ حَقِيرَةً، هلَّا تَعَرَّضْتِ إِذَ أَنَا فَتَى.

وحَقَّرَ الكلامَ: صَغَّرَه.

والحروفُ المحقورةُ: هي القافُ والجيم والطاء والحرافُ المحقورةُ: هي القافُ والجيم والطاء والدَّالُ وَالباء، يَجمعها: لجدَّ قُطْبٌ، سُمَّيَت بذلكَ لأَنَّها تُحُقَرُ في الوقْفِ وتُضْغَط عن مواضعها وهي حروف القلقلةِ لأنك لا تستطيعُ الوقوفَ عليها إلا بصوت وذلك لشدَّة الحَفْرِ (الصَّغْطِ، وذلك نحو: الحَقْ واذْهَب والحَرْجُ. وبعض العرب أشد تصويتا مِن بَعْضِ.

وفى الدعاء: حَقْرًا له، ومَحْقَرَةً، وحَقَارَةً. وكلُّه راجعٌ إلى معنى الصُّغَرِ.

ورَجُلُّ حَيْقَرٍّ: ضَعِيفٌ. وقيل: لثِيمُ الأَصْل.

#### مقلوبه: [ح ر ق]

الحَرَقُ: النَّارُ، قال (٢):

شَدًّا سَرِيعا مِثْلَ إضرامِ الحَرَقْ \*
 وقد تَحَوَّقَتْ. والتَّحْرِيق: تأثيرُها في الشيء.
 وأخرَقَتْه النَّارُ، وحَرَّقَتْه فاحترَقَ وتَحَرَّقَ.
 والحُرْقَةُ: حرارتها أيضا.

والحُوْقَةُ: ما يَجِدُهُ الإنسان من لَذْعَةِ حُبّ أَوْ عُزْنِ أَو طَعْم شيءٍ فيه حرارةٌ.

والحَرُوقَاءُ ، والحَرُوقُ ، والحُرَّاقُ ، والحَرَّوقُ: ما تُقْدَحُ به النَّارِ. قال أبو حنيفةً: هي الخِرَق المخرَّقَةُ (٢) التي يَقَعُ فيها السَّقْطُ.

(٣) في اللسان : المحرقة .

. والحَوَّاقات: شُفُنَّ فيها مَرَامى نيرانٍ. وقيل هى المَرَامي أنفُسها.

والحَرَّاقاتُ: مواضع القَلَّائينَ والفَحَّامين. وأخرِق لنا في هذه القَصبة نارًا: أي أَثْبِشنا، عن ابن الأعرابي.

ونارَّ حِراقٌ: لا تُبقِى شيثًا. ورجلٌ حِرَاق: لا يُتِقِى شيئًا إِلا أَفْسَدَهُ. مَثَلٌ بذلك.

ورَمِيِّ حِرَاقَ: شَديدٌ، مَثَلٌ بذلك أيضا. والحَرَقُ: أن يُصِيبُ الثوْبَ احتراقً من النَّار. والحَرَقُ: احتراقٌ يُصيبُهُ من دَقَ القَصَّارِ. وعمامةٌ حَرَقانِيَةٌ: وهو ضَرْبٌ من الوشْي فيه

والحَرَقُ ، والحَرِيقُ: اضطرام النَّارِ وتَحَرُّقُها. والحريق أيضا: اللَّهَبُ، قال غيلانُ الرَّبَعَىُ (١):

- \* يُيزن من أَكْدَرِها بالدُّقْعاءُ \*
- \* مُنْتَصِبا مثل حريق القَصْباءُ \*

والحَرُوقَةُ: الماءُ يُحْرَق قَليلا ، ثم يُذَرُّ عليه دقيقٌ قليلٌ فيتَنافَتُ: أى ينتفخ ويتَعافَرُ<sup>(٢)</sup> عند الغَليان.

والحَريقَةُ: النَّفيتَة. وقيل الحريقَةُ: الماءُ يُغْلَى ثم يُذَرُّ عليه الدقيق فيُلعق، وهو أُغْلَظُ من الحساءِ، وإنَّما يَستعملونَها في شِدَّة الدَّهْرِ وغلاءِ السَّغرِ وعَجَفِ المال وكلب الزَّمانِ.

وَالْحَرَيْقُ: مَا أَحْرَقَ النَّبَاتَ من حَرَّ أُو بِرْدِ أُورِيحٍ أُو غِيرٍ ذَلك من الآفاتِ. وقد احترق النَّباتُ. وفي التنزيل: ﴿ فَأَصَابَهَمَ إِعْمَكَارٌ فِيهِ نَارٌ فَأَحَرَقَتُ ﴾ (٢) وهو يَتَحَرَّقُ جُوعًا، كقولك: يَتَضَرَّم.

لونَّ كأنه مُحْتَرِقٌ.

<sup>(</sup>١) في اللسان : الحقر .

 <sup>(</sup>۲) اللسان، وفي التاج: شاهد هو لرؤبة روايته:
 ه من كفتها شدا كإضرام الحرق.
 وهو من مجموع أشعار العرب ۱۰۲/۳ له.

<sup>(</sup>١) اللسان.

<sup>(</sup>٢) في اللسان : دويتقافز، .

<sup>(</sup>٣) البقرة: ٢٦٦.

ونَصْلٌ حَرِقٌ: حَديدٌ كأنه ذو إخْرَاقِ، أرَاهُ على النَّسَبِ ، قال أبو خِرَاشِ (١):

فأَذْرَكَهُ فأشْرَعَ في نَساهُ

سِنانا نَصْلُه حَرِقٌ حَدِيدُ وماة مُحرَاقٌ، ومُحرَّاقٌ: مِلعٌ. وكذلك الجمعُ. وأخرَقَنا فلانٌ: بَرَّحَ بنا وآذانا، قال (٢٠):

أَحْرَقَنى الناسُ بتكْلِيفِهمْ ما لَقِى النَّاسُ مِنَ النَّاسِ والحُرُقانُ: المَذَّعُ في الفخذِين.

وحَرَق نابُ البعيرِ يَحْرِق ويَحْرُقُ حَرْقا وَرَقَ الْإِنْسَانُ وَغِيرُهُ نَابَهُ، وَحَرِيقًا: صَرَفَ. وحرَقَ الْإِنْسَانُ وغيرُهُ نَابَهُ، يَحْرُقُهُ، ويَحْرِقُه حَرْقا وحَرِيقا وحُرُوقًا: فَعَل ذلك من غَيْظِ وغضب. وقيل: الحُرُوق مُحْدَثٌ.

والحارِقة: العَصَبة التي تجمعُ بين رأسِ الفَخدِ والوَرِكِ. وقيل: هي عَصَبةٌ مُتَّصِلةٌ بين وابلة الفَخدِ والعَضُدِ. وقيل: الحارقة في الحُرْبَةِ: عَصَبةٌ تُعَلَّقُ الفَخذَ بالوَرِكِ وبها يمشي الإنسانُ. وقيل: الحارِقتانِ: عَصَبتانِ في رءوسِ أعالى الفَخدين في الحارِقتانِ: عَصَبتانِ في رءوسِ أعالى الفَخدين في أطرافهما، ثم تَدْخُلان فتكونان في نُقْرَتي الوَرِكِينِ أطرافهما، ثم تَدْخُلان فتكونان في نُقْرَتي الوَرِكِينِ المُتنين ثابتين أن في التُقرتين فيهما مَوْصِلُ ما بين الفخذِ والوَرِك، وإذا زالت الحارقةُ عَرَج الذي يُصيبه ذلك. وقيل: الحارقةُ: عَصَبةٌ أو عِرْقٌ في الرِّجل.

. ريرت مي الرجل. وحَرِقَ حَرَقا، وحُرِق حَرْقا: انقطعَتْ حارقَتُه ، قال :

\* تَرَاهُ تِحتَ الفَنَنِ الوَرِيقِ \*

\* يَشُولُ بالْحِجْنِ كالمحروقِ \*

(٤) اللسان والصحاح والتاج ونسب لأبي محمد الحذلمي.

أم

قال ابن الأعرابيّ: أخبر أنه يقوم على أطراف أصابعه حتى يتناولَ الغُصْنَ فيُميله إلى إبِله، فهو يرْفَع رِجْلَه لينالَ الغُصْنَ البعيدَ منه فيجذبَه.

والحَرَق في النَّاس والإبل: انقطاعُ الحارِقةِ. ورجلٌ حَرِقٌ: أكثرُ من محروقٍ، وبَعيرٌ محروقٌ أكثرُ مِن حَرِقٍ، واللغتان في كلَّ واحدٍ من هذين النَّوعين فصيحتان.

والحارقة أيضا: عَصَبة أو عِرْقٌ في الرِّجْل ، عن ابن الأعرابي.

والحَرْقُومُ: أعلى الحلْقِ أو اللّهاةِ.

وَحَرِقَ الشَّعَرُ حَرَقا فهو حَرِقٌ: قَصُرَ، لم يَطُلُ، أو تَقَطَّع، قالَ أبو كبير ('':

ذَهَبَتْ بَشاشَتُه وأصبح واضِحا

حَرِقَ المَفَارِقِ كَالْبُمَرَاءِ الأَعْفَرِ وحَرِقَ ريشُ الطائر فهو حَرِقٌ: انْحَصَّ. قال عَنتَرَةُ يصف غُرابا<sup>(٢)</sup>:

حَرِقُ الجَنَاحِ كَأَنَّ لَحْيَىْ رَأْسِهِ جَلَمانِ بِالأَخْبارِ هَشٍّ مُولَعُ والحَرَقُ فى الناصِيّةِ: كالسَّفا، والفِعْل كالفِعْل. وحَرِقَتِ اللَّحْيَةُ فهى حَرِقَةُ: قَصْرَ شَعَرُ ذَقَنِها عن شَعَر العَارضَيْن.

وحَرَق الحَديدَ بالمِبْرِدِ يَحْرُقُه ويَحْرِقُه حَرْقا، وحَـرُقـه: بَـرَدَهُ، وقُـرِئ : ﴿ لَّنُحْرِقَنَّهُ ﴾ (٣) و (لَنَحْرُقَتُهُ)، وهما سواءٌ في المعنى، وليست حَرُقَهُ مُكَثِّرَةً عن حَرَقه كما ذهب إليه الزِّجاجُ من أنَّ لَنُحَرقَنَّهُ، بمعنى: لَنَبُرُدَنَّه مرةً بعد مرَّة؛ لأن الجؤهر المبرُودَ لا يحتمل ذلك، وبهذا ردَّعليه الفارسِيُّ قولَه.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وديوان الهذليين ٢/ ١٦٤.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) في اللسان : (نابتتين) .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج و الصحاح وديوان الهذليين ٢/ ٩٦.

<sup>(</sup>٢) اللسان وديوانه ١٤٨.

<sup>(</sup>٣) طه: ۹۷.

مقلوبه: [ق ح ر]

القَحْوُ: المُسِنُّ، وفيه بَقِيَّةٌ وَجَلَدٌ، وقيل: إذا ارتفع فوق المُسنُّ وهَرِمَ. فهو قَحْرٌ وإنقحْرٌ، فَهُوَ ثَانِ لإِنْقَحْلِ الذي قد نفى سيبويه أن يكون له نظيرٌ. وكذلك جَمَلَّ قَحْرٌ، والجمع أَقْحُرٌ وقُحُورٌ وإنقحرٌ كَقَحْرٍ، والأنثى بالهاء، والاسمُ القَحارَةُ والقُحُورَةُ. وقلل: والقُحارِيَةُ من الإبل: كالْقَحْرِ، وقيل: القُحارِيَةُ منها: العظيمُ الخلقِ، وقال بعضهم: لا يقال في الرَّجُل إلا قَحْرٌ، فأما قَوْلُ رُوْبَةً (ا):

تَهْوِى رُءُوسُ القاحِرَات القُحْرِ »
 إذا هَوَتْ بين اللَّهَى والحَنْجَرِ »
 فعلى التَّشْنِيع، وإلا فلا فِعْلَ له.

## مقلوبه: [رح ق]

الرَّحِيقُ: من أسماء الخَمْرِ، قيل: هي من أعْتَقِها وأَفْضَلها، وقيل: هي صَفْوَتُها وما لا غِشَّ فيه، وقيل: الرَّحِيقُ: السَّهْلُ من الخَمْرِ.

والرَّحِيقَ ، والرّحاقُ: الصافي. ولا فِعْلَ له.

#### مقلوبه: [ق ر ح]

القَرْحُ ، والقُرْمُ: عَضُّ السُّلاحِ ونحوِهِ مما يَخْرُمُجُ بالبَدَنِ. وقيل: القَرْمُ: الآثارُ.

والقُرْخ: الأَلَمُ. وقال يعقوبُ: كأنَّ القَرْحَ: الجَيرَاحاتُ بأغيانها، وكأنَّ القُرْحَ: أَلَمُها. ورجلٌ قَرْحِ، وقَرِيحٌ: ذو قَرْحِ.

والقَرِيحُ: الجَرِيحُ، من قَوْمٍ قَرْحَى وقَرَاحَى

والحِرْقُ ، والحِراقُ ('' ، والحَرُوقُ ، كلَّهُ: الكُشُّ الذي تُلقَحُ به النَّحْلُ ، أعنى بالكُشّ الشَّمْرَاخَ الذي يُؤْخَذُ من الفَحْلِ فَيُدَسُّ في الطَّلْمَةِ.

والحارِقَةُ ، والحارُوقُ من النساء: الضَّيقةُ. وفي حديث على رضى الله عنه: خَيْرُ النَّساءِ الحارِقةُ . وقال ثعلب: الحارِقةُ: هي التي تُقامُ على أَرْبَع. قال. وقال على رضى الله عنه: ما صَبَر على الحارِقة إلَّا أَسْماءُ بِنْتُ عُمَيْسٍ. هذا قَوْلُ ثعلبٍ. وعندى أن الحارِقة في حديث على هذا إنما هو اسْمٌ لهذا الضَّرْبِ من الحِماعِ.

والمُحارَقَةُ: المُباضَعَةُ على الجَنْبِ.

والحارقَةُ: السَّبُعُ.

والحُزْقَتان: تَيْمٌ وسَعْدٌ، وهما رَهْطُ الأعشى، قالَ (٢):

عَجِبْتُ لأهل الحُرْقَتَيْنِ كَأَمَّا

رَأُوْنِى نَفِيًّا مِن إِيادٍ وتُرْخُمِ ومُحَرِّقٌ: لَقَبُ مَلِك، وهما مُحَرقانِ: مُحَرَّقٌ الأُكْبَرُ وهو امْرُوُ القيس اللَّخْمِيّ، ومُحَرِقٌ النَّاني وهو عَمْرُو بنُ هِنْد مُضَرِّطُ الحِجارَةِ؛ يُسَمَّى بذلك لِتَحْرِيقه بنى تميم يَوْمَ أُوَارَةَ، وقيل لِتَحْرِيقِهِ نَخْلَ مَلْهَمَ.

وحَرَاقٌ ، وَحُرَيقٌ ، وحُرَيْقاءُ: أسماءٌ.

وحُرَيْقُ بنُ النعمانِ، وحُرَقَةُ بِنْتُه، قالَ ":

- \* نُقْسِمُ بِاللَّه نُسْلِمُ الْحَلَقَةُ \*
- ولا حُرَيْقا وَأَخْتَهُ حُرَقَة \*
   والحُرَقَةُ أيضًا: حيّ، وكذلك الحَرُوقَةُ.

والمُحَرُّقَةُ : بَلَدٌ.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج ومجموع أشعار العرب ٣/ ٦٠.

<sup>(</sup>١) زاد اللسان والحراق (بضم القاف).

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج و الصبح المنير ٩٥.

 <sup>(</sup>٣) اللسان والتاج ونسبه لهانئ بن قبيصة قاله يوم ذى قار .
 (٤) فى اللسان : ضبطت بالراء المفتوحة المشددة ، وكذلك هو

 <sup>(</sup>٤) في اللسان : ضبطت بالراء المعتوجة المشددة ، و ددالت ضبط معجم البلدان بالفتح .

وقد قَرَحَه يَقْرَحُهُ قَرْحًا، قال المُتَنَخُّلُ: لا يُشلِمُونَ قَرِيحًا حلَّ وَشَطَهُمُ

يوم اللَّقاءِ ولا يُشْوُونَ مَنْ قَرَّحُوا أى : لا يُخْطئُونَهُ.

وقيل: شُمُّيَتِ الجِرَاحاتُ قَرْحُا بالمصدرِ، والصحيح أنَّ القَرْحَة: الجِرَاحَةُ. والجَمْعُ قَرْحٌ وقُروح. ورجلٌ مَ**قْروحٌ**: به قُرُوحٌ.

والقَرْحُ أيضا: البَثْرُ إذا تَرَامَى إلى فَسادٍ.

والقُرْخُ '': جَرَبٌ شَديدٌ يأخُذُ الفُصْلانَ: فلا كاد تنجو.

وفصِيلٌ مَقْرُوحٌ، قال أبو النَّجم (٢):

\* يَحكَى الفَصِيلَ القارِحَ المَقْرُوحا \*

وأَقْرَحَ القَوْمُ: أصابَ مواشِيَهم القَرْمُ، وإبلَهُمُ القُرْمُ القَوْمُ القَوْمُ القَوْمُ القَوْمُ

وقَرِحَ قلبُ الرَّمُجل مِن الحزن. وهو مَثَل بما نقدَّم.

وَقَرَحَهُ بِالْحَقِّ قَرْحًا: رَمَاهُ بِهِ.

والاقتراح: ارتجالُ الكلام.

والاقْتِراحُ: البِّداعُ الشِّيءِ من غير أن تَسْمَعَهُ، وقد اقترَحَه فيهما.

واقترَح عليه بكذا: تحكُّم.

واقترح البعير: ركِبَه من غير أن يركبه أحدٌ. واقْتُرِحَ السَّهمُ، وقُرِحَ<sup>(°)</sup>: بُدِئَ عَمَلُهُ. وقَرِيحةُ الإنسانِ: طبعُه<sup>(۱)</sup>، من ذلك. وقَرِيحةُ الشَّبابِ: أوَّلُه.

(١) اللسان والتاج وديوان الهذليين ٢/ ٣٢.

(٢) في اللسان: بفتح القاف.
 (٣) اللسان والتاج.

(٤) في اللسان : أصاب مواشيهم أو إبلهم القرح وبفتح القاف، .

(٥) فى اللسان بدون تشديد ونسخة كوبرللى لم تضبط.
 (٦) فى اللسان طبيعته.

بفتح الشي

وقيل: قَريحةُ كلُّ شيءٍ: أوَّلُه.

والقريحة ، والقُرْمُ: أوَّلُ ما يخرُمُج من البقر حين تُحُفَّرُ، قال ابنُ هَرْمَةَ:

فإنُّك كالقَرِيحةِ عام تُمْهَى

شَرُوبُ المَاءِ ثمَّ يَعُودُ ماجا(١)

رواه أبو عبيد: بالقَريحة، وهو خطأ.

وهو فى قُرْحِ سنّهِ: أى فى أوَّلها. قال ابن الأعرابيّ: قلت لأعرابيّ: كم أتى عليك؟ فقال: أنا فى قُرْح الثلاثين.

وقَرِيحُ السَّحاب: ماؤُه حين ينزلُ. والقُرْحُ: ثلاثُ لَيالِ من أوَّلِ الشَّهر.

والقُرْحانُ من الإبل: الذى لم يُصِبْه جَربٌ وكذلك ومن الناس: الَّذى لم يُصِبْه جُدَرِيٌّ. وكذلك الاثنان والجميع والمؤنث. وفي حديث عُمَر أنَّ أصحابَ رسول الله صلى الله عليه وسلم قَدِموا معه الشامَ وبها الطَّاعونُ. فقيل له: إنَّ مَنْ معك من أصحاب رسول الله قُرْحانٌ، فلا تدخلُهم على هذا الطاعون. فمعنى قولهم له: قُرْحانٌ، أنَّه لم يُصِبهُم الطاعون. فقدا. وقد جَمَعه بعضهم بالواو والنون.

وفرَسٌ قارِحٌ: أقامتْ أربعين يوما من حملها وأكثر، حتى شَعر ولَدُها.

والقارِمُ: النَّاقة أَوَّلَ ما تَحْيلُ. والجَمع قَوَارِمُ وقُوْمٌ. وقد قَرَحَتْ تَقْرَح قُرُوحا وقِراحا وقيل: القُرُومُ: في أَوَّل ما تَشُولُ بذَنبها، وقيل: إذا تَمُّ حَمْلُها: فهى قارِحٌ. وقيل: هي التي لا تُشْعرُ بلقاحها حتى يستبَينَ حَمْلُها، وذلك أن لا تَشُول بذَنبها، ولا تُبَشَّرَ. وقال

<sup>(</sup>١) في هامش نسخة دار الكتب : في التهذيب والصحاح شروب بفتح الشين وفتح الباء .

ابنُ الأعرابيّ: هي قارحٌ أيَّامَ يَقْرَعُها الفَحْلُ، فإذا استبان حَمْلُها فهي خَلفَةٌ، ثم لا تزالُ خَلِفَةً حتى تَدْخُلَ في حدّ التَّعْشيرِ.

والتَّقْرِيحُ: أَوَّلُ نباتِ العَرْفَجِ. وقال أبو حنيفة: التَّقْرِيحُ: أَوَّلُ شَيْءٍ يَخْرُجُ منَ البَقْل، وهو الذى يَئْبُت فى الحَبّ.

وتَقْرِيحُ البَقْل: نَباتُ أَصْله وهو ظُهُورُ عُودِه. قال: وقال رجل لآخر: ما مَطرُ أَرْضِكَ؟ فقال: مُركِّكَةٌ فيها ضُرُوسٌ وتَرْدٌ يَذُرُ بِقْلُهُ ولا يُقَرِّحُ أَصلُه. ثم قال ابنُ الأعرابيّ: وَينْبُتُ البَقلُ حينئذ مُقْتَرِحا صُلْبا. وكان ينبغي أن يكون مُقَرِّحا إلا أنْ يكونَ «اقترَح» لغةً في «قَرَّح». وقد يجوز أن يكون قولُه: «مُقْتَرِحا» أي مُنتصبًا قائمًا على أصله.

والتَّقْرِيحُ: التَّشْوِيكُ.

ووَشْمٌ مُقَرَّحٌ: مُغَرَّزٌ بالإبرة.

وتَقرِيحُ الأرض: ابتداءُ نباتها.

والقارم من ذى الحافر: بمنزلة البازِل من الإبل. قال الأعشَى في الفرس:

والقارخ العَدَّا وكلُّ طِمِرَّةِ

لا تَسْتَطيعُ يَدُ الطَّويلِ قَذَالها

وقال ذو الرُّمَّة في الحمار (٢):

إذا انشَقَّتِ الظُّلماءُ أضحَتْ كأنها

وأى مُنطَو باقى الشَّميلةِ قارِحُ والجمع قَوارِحُ وقُرُحٌ، والأنثى قارِحٌ وقارِحَةٌ، وهى بغير الهاءِ أُعْلى، وقولُ أبى ذُوَيْبُ<sup>(١</sup>):

به روع عين يعني به به روال ألق المقاريخ المقاريخ قال ابن جنى : هذا من شاذ الجمع، يعنى أنْ يُكسَّرَ فاعل على مفاعيل، وهو فى القياس كأنه جمع مِقْرَاحٍ كمذ كارٍ ومَذاكِيرَ، ومِعْناتُ ومآنيتَ. وقد قَرَح الفَرَس يَقْرَحُ قُرُوحا، وقرِحَ قَرَحا وحكى اللَّحيانيّ : أقْرَحَ، قال: وهي لغة رديئة.

وقارِحُهُ: سِنَّه الذي صارَ به (۱) قارِحا، وقيل: قَرُوحه: انتهاءُ سِنَّه. وقيل: إذا ألقَى الفرَس أقْصَي أَسْنانَه فقد قَرَحَ. وقُرُوحُه: وُقُوعُ السَّنِّ الذي يَلي الرَّباعيَة، وليس قُرُوحُه بنباته (۲)، وله أربعُ أَسْنانِ يتحَوَّلُ من بعضها إلى بعض: يكون جَذَعا ثم ثَنِيًّا ثم رَباعيًّا ثم قارِحا، وقد قَرَحَ نابُه.

والقُرْحةُ: كلَّ بياضٍ يكون في جَبْهة الفَرَس ثم ينقطع قبل أن يبلغ المُرْسِن. وتُنْسبُ القُرْحةُ إلى خِلْقَتِها في الاستدارةِ والتَّثليثِ والتربيع والاستطالة والقِلَّة. وقيل: إذا صَغُرتِ الغُرَّةُ فهي قُرْحةٌ. وقد قَرِح قَرَحا وأقْرَحَ وهو أقْرَحُ. وقيل: الأَقْرَحُ: الذي غُرَّتُه مِثْلُ الدّرهم أو أقل بين عينيه أو فوقهما من الهامة.

والأَقْرَحُ: الصّبْح؛ لأنه بياضٌ في سوّادٍ. قال ذو الرُّمَّة <sup>(°)</sup>:

وسُوجٌ إذا اللَّيلُ الخُدارِىّ شَقَّهُ عنِ الرَّكْبِ مَعْرُوفُ السَّماوَةِ أَقْرَحُ يعنى : الفَجر والصُّبْحَ.

جاوَزْتُه حين لا يمشِي بعَقْوَته

<sup>(</sup>١) في اللسان: الذي قد صار بها.

<sup>(</sup>٢) في اللسان: التي تلي .

<sup>(</sup>٣) في اللسان: بنباتها.

<sup>(</sup>٤) كتبت في الأصل رباعيا وبالتشديد،

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج وديوانه ٨٩.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وديوانه ٢٩: • ما إن تنال يد الطويل •

<sup>(</sup>٢) اللسان وديوانه ١٠٥.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج وديوان الهذليين ١١٣/١.

ورَوْضَةٌ قَوْحاءُ: في وسطها نَوْرٌ أَبِيَضُ، قال ذُو الرُّمَّة ، يَصِف رَوْضَةٌ <sup>(١)</sup>:

حَوَّاءُ قَرْحَاءَ أَشْرَاطِيَّةٌ وَكَفَتْ

فيها الذِّهابُ وحَفَّتْها البَرَاعِيمُ

وقيل: القَوْحاءُ: التي بَدَا نَبتُها.

والقُرْحانُ: ضَرْبٌ من الكَمأةِ بيضٌ صِغارٌ ذَوَاتُ رُءُوس كَرءُوس الفُطْرِ، قال أبو النَّجم: وأَوْقَـرَ السِطِّــهـرَ إلــئَ الجانسي

من كمأة محممير ومن قُرْحانِ واحدتُه قُرْحانةً. وقيل: واحِدُها أَقْرَحُ.

والقَرَامُ: المَاءُ الذي لا يُخالطه ثُفْلٌ مِنْ سَويتِ ولا غَيرِه، وهو المَاءُ الذي يُشْرَبُ إِنْرَ الطَّعامِ. وقال أبو حنيفة: القَرِيمُ: الخالِصُ، كالقَرَاح، وأنشد قَوْلَ طرَفَة (۲):

\* مَنْ قَرْقَفِ شَيبَتْ بماءٍ قَرِيخٍ \*

ويُرْوَى : قَدِيح ، أى : مُغْتَرَفْ. وقد تقدم. والقَرَاحُ: من الأرضين: التى ليس فيها ماء ، ولم يختَلطْ بها شَجرٌ، بمنزلة المَـاءِ القَــرَاح.

والقَرَامُ من الأرض: كلُّ قِطْعةِ علَى حِيالها مِن مَنابِتِ النَّخْلِ وغير ذلك، والجمع: أقرِحةٌ كقدالٍ وأقْذِلَةٍ. وقال أبو حنيفة: القَرَامُ: الأرضُ المُخْلُصَةُ لزَرْع أو لغَرْسٍ.

والقِرْوَائِح، والقِرْيائِح، والقِرْحِياءُ: كالقَرَاحِ. والقِرْوَائِح أيضًا: البارِزُ الذي ليس يشتُرُهُ من السماء شيءٌ.

وناقة قِرْوَاحٌ (؟): طويلةُ القوائمِ. قال الأصمعيُ: قلت لأعرابي: ما النَّاقةُ القِرْوَاحُ؟ قال: التي كأنها تمشى على أزماحٍ.

(٣) في الأصل: قرواحة: والتصويب من اللسان.

ونخلةً قِرْوَاحُ: مَلْساءُ جَرْداءُ طويلَةً. قال الأنصاريُ ((): أدينُ وَما دَيْني عليكم بَمَغْرَمٍ ولكن على الشَّمُ الجلادِ القَرَاوِحِ أراد: القراويح، فاضطُرُ فحذف. وكذلك هَضْبةٌ قِرْوَاحٌ. قال أبو ذُوَيب (()): هذا وَمَرْقَبَةٍ عَيْطاءَ قُلَّتُها

شَمَّاءُ ضَحْيانَةٌ للشمسِ قَرْوَاحُ أى : هذا قد مضى لسبيله ، ورُبَّ مَرْقَبَةٍ. ولقيه مُقارَحَةً: أى كفاحا.

والقُراحى: الذى يلتزِم القَرية ولا يخرج إلى البادية، قال جريرُ<sup>(۲)</sup>:

تُدافعُ عنكم كلُّ يَوْمٍ عَظيمَةٍ

وأنتَ قُرَاحِيِّ بسيفِ الكَوَاظمِ وقيل: قُرَاحِيّ: منسوبٌ إلى قُرَاح وهو اسم مَوْضعٍ. وبنو قَرِيح: حَيِّ. وقُرْحان: اسم كلبٍ. وقُرْحٌ، وقِرْحياءُ: مؤضعان. أنشد ثعلبٌ (°):

وأشْرَبْتُها الأقران حتى أنختُها بقُرْحَ وقد ألْقَيْسَ كلَّ جَنِينِ هكذا أنشده غير مضروف، ولك أن تصرفَه.

مقلوبه: [رق ح] التُزقيح، والترَقُّخ: إضلاح الميشة، قال (١٠):

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وديوانه ٧٣ه.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وديوانه ١٥٠.

<sup>(</sup>١) في هامش نسخة دار الكتب : البيت لسويد بن الصامت وهو كذلك في اللسان .

<sup>(</sup>٢) اللسان وديوان الهذليين ١/ ٤٩.

 <sup>(</sup>٣) اللسان والتاج وديوان جرير ٥٦١، وفي هامش نسخة دار
 الكتب: «البيت للفرزدق لا لجرير» لكن في ديوان الفرزدق لا
 يوجد إلا ما يأتى: بإمغار فلج أو بسيف الكواظم ٢/ ٨٥١.

<sup>(</sup>٤) في اللسان : يدافع عنكم . وفي كوبرللي : كل يوم مصيبة .

 <sup>(</sup>٥) اللسان ومجالس تعلب ٣٧٧ وكذلك في اللسان مادة شرب ومعجم البلدان قرح .

 <sup>(</sup>٦) فى هامش نستخة دار الكتب: البيت للحارث بن حلزة وهو كذلك فى اللسان والتاج والصحاح.

يترُكُ ما رَقِّحَ من عَيْشه

يَجِيثُ فيه هَـمَـجٌ هـامِـجُ وتَرَقَّحُ لِعياله: كَسَبَ، وطَلَب، واحْتال، هذه عن اللَّحيانيّ.

والرَّقاحيُّ: التاجرُ القائمُ على ماله المصلِحُ له، قال أبو ذُوَّيبٍ يصف دُرَّةً (١):

بكَفَّىٰ رَقاحِى يُرِيدُ نَماءها

فيُبرِزُها للبَيْع فهْ يَ فَرِيعُ يعنى بارزة ظاهرة، والاسم: الرَّقاحَة، ومنه قولهم في تَلْبية الجاهليَّة: جِئْناك للنَّصاحة، ولم نَأْتِ (٢) للرَّقاحَة.

وهذا آخره. والله أعلم.

تَمَّ المجلد الأوَّل من المُحكم فى اللغة لابن سيده صَنعةُ الشيخ الإمام أبى الحسن علىّ بنِ إسماعيلَ النَّحوىّ اللَّغوىّ الضَّرير وإملاؤه.

رحمه الله وغفر له ولسائر المسلمين.

على يد الفقير الحقير الذليل الراجى عفو الله وكرمه ورحمته وغفرانه أحمد بن محمد بن أحمد ابن محمد بن المظفّر بن ابن محمد بن عثمان بن إسماعيل بن المظفّر بن عساكر ، غفر الله له ولوالديه ولسائر المسلمين. والحمد لله رب العالمين .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وديوان الهذليين ٦/١ه ومادة فرج.

<sup>(</sup>٢) كتب في اللسان والتاج والمحكم: قريح بالقاف والحاء. وفي هامش نسخة دار الكتب: أنشد الجوهري قريح بالفاء والجيم، هذا ولا يوجد في مادة رقح ولا فرج في الصحاح.

<sup>(</sup>٣) في نسخة كوبرللي : ولم نأتك .

<sup>(</sup>١) في هامُش نسخة دار الكتب ما يأتى : بلغ العراض بالأصل، والحمد لله حق حمده، وكتب محمد الفيروزآبادى، كان الله له، وذلك بدمشق المحروسة، في ذى القعدة سنع سبع وخمسين وسعمائة ٧٥٧.